

فبشر عبادي الذين يستمعون القول

فبشرون أحسنه أولئك الذين هداهم الله

وأولئك هم أولو الالباب

المعراج

١٣١٥

يوتي الحكمة من يشاء ومن يؤت
الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً وما
يذكر إلا أولو الالباب

قال عليه الصلاة والسلام ان للاسلام صوى و«مناراً» كمنار الطريق
(مصر في يوم السبت غرة ذي القعدة سنة ١٣١٧ * ٢ مارث (آذار) سنة ١٩٠٠)

﴿ فاتحة السنة الثالثة ﴾

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله * والصلاة
السلام على سيدنا محمد وآله وصحبه ومن والاه

« يا أيها الانسان ما غرك بربك الكريم الذي خلقك فسواك فعدلك *
ي أي صورة ما شاء ركبك * كلا » لا تعتر بربك فليس الغرور من لوازم
كرم * واشكر له نعمة التعديل والتسوية فان الكفران يزيل النعم * فبهذه
نعمة جعلك خليفة في الارض * واستعمرك فيها الى يوم العرض * وسخر
لك العوالم العلوية والسفلية * وذللك لك القوى الطبيعية * وهداك النجاة بين
بين لك السنتين * ان هذا القرآن يهدي للتي هي اقوم * وأنزل عليك
كتاب والحكمة وعلمك ما لم تكن تعلم * ولقد كر منابى آدم وحملاهم في البر
البحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خالقنا تفضيلا

يا أيها الانسان انك كادح الى ربك كدحا فملاقيه * وسعادتك أو شقاوتك محدودة فيه * فأما الذين يقوون بحقوق الاستعمار بحسب السن الطبيعية * نأولئك أصحاب السعادة والخلافة في دنياهم * وإذا ضموا اليها تزكية الارواح باتباع السن الدينية * تمت لهم السعادة في اخراهم * وأما الذين يجهلون سنة الله في هذه الاكوان * ويقصرون بما اقتضته الحكمة الالهية من العبدان * نأولئك هم الذين لا يرون في دنياهم من السعادة قتيلا * ومن كان في هذه أعمى فهو في الآخرة أعمى وأضل سبيلا *

« يا أيها الذين آمنوا استجبوا لله وللا رسول اذا دعاكم لما يحبيكم الحياة الابدية * ويمنعكم بالسعادة الدنيوية والاخرية * (واذكروا انكم قليل مستضعفون في الارض تخافون ان يتخطفكم الناس فآوكم وأيدكم بنصره ورزقكم من الطيبات املكم تشكرون) ولو شكرتم لظلت هذه النعم في مزيد * (واذا تأذن ربكم ائن شكرتم لازيدنكم ولئن كفرتم ان عذابي لشديد) * فلو لا كفر النعم * لما حلت بنا هذه النعم * فقاتنا ونحن كثير * ما كان لنا ونحن قليل * حلت بنا الرزايا والمصائب * وتخطفنا الناس من كل جانب * (ذلك بان الله لم يك مزيرا نعمة أنعمها على قوم حتي يغيروا ما بانفسهم وان الله سميع عليم) منع الله آباءنا الاولين * ما وعده عباده المؤمنين * وما كان ذلك محاباة وجزافا * وحرمانا نحن من تلك السيادة * وحيال بيتنا وبين هاتيك السعادة * وما كان ذلك بخلا أو اخلافا * ولكنه أعطى كلاً ما طالبه بلسان حاله * واكتسبه بجليل أعماله * كلاً نعمد هؤلاء وهؤلاء من عطاء ربك وما كان عطاء ربك محظورا * انظر كيف فضلنا بعضهم على بعض والآخرة أكبر درجات وأكبر تفضيلا

(يا أيها الذين آمنوا ان تتقوا الله) بالرجوع الى سنته الكونية والدينية
والشكر على نعمة النفس والآفاقية * (يحمل لكم فرقانا) يزيح عنكم
الشبهات * ونورا تهتدون به في هذه الظلمات * (ويكفر عنكم سيئاتكم)
التي تقاسون بلاءها * (ويغفر لكم) ذنوبكم التي تساورون عنها * (والله
ذو الفضل العظيم) * هداكم بالدين القيم الى النجاح في المال * والفلاح في المال *
فمن نجح به فأولئك هم المفلحون * ومن فاته اربح به فأولئك هم الخاسرون *
وقد مضت سنة الاولين * بان الناس تبع لرؤسائهم في الدنيا والدين * فما
غويننا الا بغوايتهم * ولا نهدي الا بهدائيتهم * فاذا انقطع من الحكم الرجاء *
فهو لم ينقطع من العلماء * سنة الله في الدين خلوا من قبل ولن تجد لسنة الله تبديلا
ان أولى الناس بتعليق الآمال بالعلماء * من دون الحكم والامراء * هي
الامة التي مارك دينها رابطة الا وحلها * وحل بعد ذلك محلها * حتى أحاط
بجميع المصالح البشرية * وأوضح محجة الشؤون الروحية والجسدية * فكل
ما أصابته من السعادة كان يفيض عليها من سماء الدين * وكل ما أصابها من
الشقاء انما هو بالانحراف عن صراط الدين * فلا جرم تكون حياتها بحياة الدين *
وموتها بموت علماء الدين * ويصح ان تضيف ما هي فيه من البلاء كله أو
بعضه الى تقصيرهم * وتنسب ما بقى لها من آثار النعماء الى ما كان من تشيرهم *
ألم تروا ان ما دخل عليها من المدنية العصرية * بأيدي الامراء المنسلخين عن
المعارف الدينية * كان عليها وبالا * وما زادها الا خزيا ونكالا بخلاف * مدنيها
الزاهية * في أيام دولها الماضية وكان وعدا * ففعلوا

فيا أيها الامة الإسلامية * التي اغتر بعضها بدعاة الوطنية * فعلقوا آمالهم
بالوساوم الأجنبية * فانقلبوا بالبعد عن دينهم خاسرين * واغتر آخرون ببعض

عبارة الا وهو فانتحتها أو حشوها أو خاتمها يمدون مسماها علة لكل بلاء ومنيعا لكل عناء ويزعمونه حجابا كثيفا وسدا منيعا بين المتصفين به وبين الفوز والنجاح ويجمعونه عنوانا على النقص وعلما للردائل والمتسربلون بسرايل الافرنج الناهبون في تقليد مذاهب الخبط والخلط لا يميزون بين حق وباطل هم أحرص الناس على التشديق بهذا البدع الجديد فتراهم في بيان مفاسد التعصب يهزون الرؤس ويعبثون باللحى ويرمون السبال واذارموا به شخصا للخط من شأنه أردفوه للتوضيح باللفظ افرنجي « فئاتيك » فإن عهدوا بشخص نوعا من المخالفة لمشرعهم عدوه متعصبا وهمزوا به ونهزوا ولمزوا واذارأوه عبسوا وبسروا وشمخوا بانوفهم كبراو وأوهذبرا ونادوا عليه بالويل والشبور. ماذا سبق الى أفهامهم من هذا اللفظ وماذا اتصل بعقولهم من معناه حتى خالوه مبدأ لكل شناعة ومصدرا لكل نقيصة وهل لهم وقوف على شيء من حقيقته ؟ ؟

التعصب قيام بالعصبية من المصادر النسبية نسبة الى العصبية وهي قوم الرجل الذين يعززون قوته ويدافعون عنه الضيم والعداء فالتعصب وصف للنفس الانسانية تصدر عنه نهضة لحماية من يتصل بها والنود عن حقه ووجوه الاتصال تابعة لاحكام النفس في معلوماتها ومعارفها

هذا الوصف هو الذي شكل الله به الشعوب وأقام بناء الامم وهو عقد الربط في كل أمة بل هو المزاج الصحيح يوحد المتفرق منها تحت اسم واحد وينشئها بتقدير الله خلقا واحدا كبدين تألف من اجزاء وتناصر تدبره روح واحدة فتكون كشخص يمتاز في أطواره وشؤنه وسعادته وشماته عن سائر الاشخاص . وهذه الوحدة هي مبعث المباركة بين أمة وأمة وقبيل

وقبيل ومباهاة كل من الامتين المتغالبتين بما يتوفر لهما من اسباب الرفاهة
وهناء العيش وما تجنيه قواها من وسائل العزة والمنعة وسمو المقام وتفاذ
الكلمة . والتنافس بين الامم كالتنافس بين الاشخاص اعظم باعث على بلوغ
اقصى درجات الكمال في جميع لوازم الحياة بقدر ما تسعه الطاقة

التعصب روح كلي مهيطة هيئة الامة وصورتها وساثر ارواح الافراد
حواسه ومشاعره فاذا ألم بأحد المشاعر مالا يلائمه من اجنبي عنه اتفعل
الروح الكلي وجاشت طبيعته لدفعه فهو لهذا مثار الحمية العامة ومسر
الذمة الجنسية . هذا هو الذي يرفع نفوس آحاد الامة عن معاطاة الدنيا
وارتكاب الخيانات فيما يعود على الامة بضرر أو يؤول بها الى سوء عاقبة
وان استقامة الطبع ورسوخ الفضيلة في امة تكون على حسب درجة
التعصب فيها والالتحام بين آحادها . يكون كل منهم بمنزلة عضو سليم من
بدن حي لا يجد الرأس بارتضاعه غنى عن القدم ولا يرى القدمان في تعارفهما
انحطاطا في رتبة الوجود وانما كل يؤدي وظائفه لحفظ البدن وبقائه

كلما ضعفت قوة الربط بين افراد الامة بضعف التعصب فيهم استقرخت
الاعصاب ورثت الاطناب ورققت الاوتار وتداعى بناء الامة الى الانحلال
كما يتداعى بناء البنية البدنية الى الفناء بعد هذا يموت الروح الكلي وتبطل
هيئة الامة وان بقيت آحادها فما هي الا كالاجزاء المتناثرة اما ان تتصل
بأبدان اخرى بحكم ضرورة الكون واما ان تبقى في قبضة الموت الى ان ينفخ
فيها روح النشأة الآخرة . سنة الله في خلقه . اذا ضعفت العصبية في قوم زمان
الله بالافشل وغفل بعضهم عن بعض وأعقب الفاقة تقطع في الروابط وتبعه تقاطع
وتدابير فيتسع للاجانب والمناصر الغريبة محال التداخل فيهم وان تقوى لهم

قائمة من بعد حتى يميدهم الله كما بدأهم بإفاضة روح التعصب في نشأة ثانية.

نعم ان التعصب وصف كسائر الاوصاف له حدا اعتدال وطرفا افراط وتقریط واعتداله هو السكمل الذي بيدنا من اياه والتقریط فيه هو النقص الذي أشرنا لارزاياء والافراط فيه مذمة تبعث على الجور والاعتداء فالمرط في تمصبه يدافع عن الملتحم به بحق وبغير حق ويرى عصبته متفردة باستحقاق الكرامة وينظر الى الاجنبي عنه كما ينظر الى الهدل لا يعترف له بحق ولا يرعى له ذمة فيخرج بذلك عن جادة العدل فتقلب منعمة التعصب الى مضرة ويذهب بهاء الامة بل يتقوض مجدها فان العدل قوام الاجتماع الانساني وبه حياة الامم وكل قوة لا تخضع للعدل فمسيرها الى الزوال وهذا الحد من الافراط في التعصب هو المقنوت على لسان صاحب الشرع صلى الله عليه وسلم في قوله ليس منا من دعا الى عصبية الحديث . التعصب كما يطلق ويراد به التمررة على الجنس ومرجما رابطة النسب والاجتماع في منبت واحد كذلك توسع أهل العرف فيه فاطلقوه على قيام الملتحمين بصلة الدين لمناصرة بعضهم بعضا والمتطعمون من مثله الا فرنج يخصوصون هذا النوع منه بالمت ويرمونه بالتعس ولا نخل مذهبهم هذا مذهب العقل فان لجة يصير بها المتفرقون الى وحدة تندفع عنها قوة لدفع الغائلات وكسب الكمالات لا يختلف شأنها اذا كان مرجعها الدين أو النسب وقد كان من تقدير العزيز العليم وجود الرابطين في اقوام مختلفة من البشر وعن كل منها صدرت في العالم آثار جليلة يفتخر بها الكون الانساني وليس يوجد عند العقل أدنى فرق بين مدافعة القريب عن قريبه ومعاونته على حاجات معيشته وبين ما يضر عن ذلك من المتلاحين بصلة المعتقد ورابطة الاثر ب . فتعصب المشتركين في

الدين المتوافقين في أصول العقائد بعضهم لبعض إذا وقف عند الاعتدال ولم يدفع إلى جور في المعاملة ولا انتهاك لحرمة المخالف لهم أو نقض لذهنته فهو فطنة من أجل الفضائل الانسانية وأوفرها نفعا وأجز لها فائدة بل هو أقدس رابطة وأعلاها إذا استحكمت صعدت بذوي المكنة فيها إلى أوج السيادة وفروعة المجد خصوصاً إن كانوا من قبيل قوي فيهم سلطان الدين واشتدت سطوته على الأهواء الجنسية حتى أشرف بها على الزوال كما في أهل الديانة الإسلامية على ما أشرنا إليه في العدد الثاني من جريدتنا (*)

ولا يؤخذ علينا في القول بأنه من أقدم الروابط فإنه كما يطمس رسوم الاختلاف بين أشخاص وأحاد متعددة ويصل ما بينهم في المقاصد والعزائم والأعمال كذلك يمحو أثر المنازعة والمناظرة بين القبائل والعشائر بل الاجناس المتخالفة في المنابت واللغات والعادات بل المتباعدة في الصور والأشكال ويحول أهواءها المتضاربة إلى قصد واحد وهو تأصيل المجد وتأيد الشرف وتخليد الذكر تحت الأسم الجامع لهم. هذا الأثر الجليل عهد لقوة التعصب الديني وشهد عليه التاريخ بعد ما أرشد إليه العقل الصحيح وما كانت رابطة الجنس تتقوى على شيء منه

تفتش جماعة من مترندة هذه الاوقات في بيان مفسد التعصب الديني وزعموا ان حمية أهل الدين لما يؤخذ به اخوانهم من ضيم وتضافرهم لدفع ما يلزم بدينهم من غاشية الوهن والضعف هو الذي يصددهم عن السير إلى كمال المدنية ويحجبهم عن نور العلم والمعرفة ويرمي بهم في ظلمات الجهل ويحملهم على الجور والظلم والعدوان على من يخالفهم في دينهم ومن رأي

(*) يشير إلى مقالة نفيسة عنوانها «الجنسية والديانة الإسلامية» وسنشرها في عدد آخر.

اولئك المتفتقن ان لا سبيل لدواء المقاسد واستكمال المصالح الا بالتحلل
المصبية الدينية ومحو أثرها وتخفيض العقول من سلطة العقائد وكثيراً
ما يرجعون باهل الدين الاسلامي ويخوضون في نسبة مذام التعصب اليهم
ككذب الخراصون ان الدين أول معلم وأرشد استاذ وأهدى قائد الانفس
الى اكتساب العلوم والتوسع في المعارف وأرحم مؤدب وأبصر مروض يطبع
الارواح على الآداب الحسنة والخلائق الكريمة ويقيها على جادة العدل
وينبه فيها حاسة الشفقة والرحمة خصوصاً دين الاسلام فهو الذي رفع أمة
كانت من أعرق الأمم في التوحش والقسوة والخشونة وسماها الى أرقى
مراقي الحكمة والمدنية في أقرب مدة وهي الأمة العربية

قد يطرأ على التعصب الديني من التغالي والافراط مثل ما يمرض على
التعصب الجنسي فيفضي الى ظلم وجور بل ربما يؤدي الى قيام أهل الدين
لا بادة مخالفهم ومحو وجودهم كما قامت الأمم الغربية واندفعت على بلاد
الشرق لمحض الفتك والابادة لا للفتح ولا للدعوة الى الدين في الحرب الهائلة
المعروفة بحرب الصليب وكما فعل الاسبانيوليون بمسلمي الاندلس وكما وقع
قبل هذا وذاك في بداية ما حصلت الشوكة للدين المسيحي ان صاحب
السلطان من المسيحيين جمع اليهود في القدس وأحرقهم الا ان هذا المعارض
لمخالفته لأصول الدين قلما تمتد له مدة ثم يرجع ارباب الدين الى أصوله القائمة
على قواعد السلم والرحمة والعدل

أما أهل الدين الاسلامي فمنهم طوائف شطت في تمصيرها في الاجيال
الماضية الا انه لم يصل بهم الافراط الى حد يقصدون فيه الابادة واخلاء
الارض من مخالفهم في دينهم وما عهد ذلك في تاريخ المسلمين بعد ما تجاوزوا

حدود جزيرة العرب ولنا الدليل الاقوم على ما تقول وهو وجود الملل المختلفة في ديارهم الى الآن حافظة اعقائدها وعوائدها من يوم تسلطوا عليها وهم في عنفوان القوة وهي في وهن الضعف . نعم كان للمسلمين ولع بتوسيع الممالك وامتداد الفتوحات وكانت لهم شدة على من يعارضهم في سلطانهم الا انهم كانوا مع ذلك يحفظون حرمة الاديان ويرعون حق الذمة ويعرفون لمن خضع لهم من الملل المختلفة حقه ويدفعون عنه غائلة العدوان ومن العقائد الراسخة في نفوسهم (ان من رضي بدمتافله ما لنا وعليه ما علينا) ولم يعدلوا في معاملتهم اخيرهم عن امر الله في قوله (يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين بالقسط شهداء لله ولو على انفسكم أو الوالدين والاقربين) اللهم الا ما لا تخلو عنه الطباع البشرية ومن نشأة المسلمين الى اليوم لم يدفعوا أحداً من مخالفهم عن التقدم الى ما يستحقه من علو الرتبة وارتفاع المسكنة ولقد بسا في دول المسلمين على اختلافها الى المراتب العالية كثير من أرباب الاديان المختلفة وكان ذلك في شديتها وكمال قوتها ولم يزل الامر على ما كان وفي الظن ان الامم الغربية لم تبلغ هذه الدرجة من العدل الى اليوم (فصحاً لقوم يظنون ان المسلمين يعصبهم يعمون مخالفهم من حقوقهم) لم يسلك المسلمون من جهد قوتهم مسلك الا انزام بدينهم والاجبار على قبوله مع شدة بأسهم في بدايات دولهم وتغلغلهم في افتتاح الاقطار واندفاع همهم للبسطة في الملك والسلطة وانما كانت لهم دعوة يامرئها فان قبلت والا استبدلوا بهارسا مالياً يقوم مقام الخراج عند غيرهم مع رعاية شروط عادلة تعلم من كتب الفقه الاسلامي . هذا على خلاف متنصرة الرومانيين واليونانيين أيام شوكتهم الاولى فانهم ما كانوا يطأون أرضاً الا ويازمون أهلها بخلع اديانهم والتطوق

بدين أوائك المسلمين وهو الدين المسيحي كما فعلوا في مصر وسوريا بل وفي البلاد الافرنجية نفسها - هذا فصل من الكلام ساق اليه البيان وفيه تبصرة لمن يتبصر وتذكرة لمن يتذكر ثم أعود بك الى سابق الحديث فيما كنا بصدده - هل الماقل لم يصب برزق في عقله ان يعد الاعتدال من التعصب الديني نقيصة؟ وهل يوجد فرق بينه وبين التعصب الجنسي الا بما يكون به التعصب الديني أقدر وأطهر وأعم فائدة؟ لا نخال عاقلا يرتاب في صحة ما قررناه فما لاوائك القوم يهذرون بما لا يدرون؟ أي أصل من أصول العقل يستندون اليه في المفاخرة والمباهاة بالتعصب الجنسي فقط واعتقاده فضيلة من أشرف الفضائل ويعبرون عنه بمحبة الوطن (*) وأي قاعدة من قواعد العمران البشري يمتدنون عليها في التهاون بالتعصب الديني المعتدل وحسابه نقيصة يجب الترفع عنها؟

نعم ان الافرنج تأكد لديهم أن اقوى رابطة بين المسلمين انما هي الرابطة الدينية وأدركوا أن قوتهم لا تكون الا بالعصبية الاعتقادية ولاوائك الافرنج مطامع في ديار المسلمين وأوطانهم فتوجهت عنايتهم الى بث هذه الافكار الساقطة بين أرباب الديانة الاسلامية وزينوا لهم هجر هذه الصلة المقدسة وفصم حبالها لينقضوا بذلك بناء الملة الاسلامية ويمزقوها شيعا وأحزابا فانهم علموا كما علمنا وعلم العقلاء أجمعون أن المسلمين لا يعرفون لهم جنسية الا في دينهم واعتقادهم وتسنى للمفسدين نجاح في بعض الاقطار الاسلامية وتبعهم بعض الغفل من المسلمين جهلا وتقليداً فساعدوهم على التنفير من

(*) تأمل كيف صرح بان الذين يحاولون منع التعصب الديني يريدون أن

يستبدلوا به التعصب الوطني

العصبية الدينية بعد ما فقدوها ولم يستبدلوا بها رابطة الجنس (الوطنية) التي يباغون في تعظيمها واحترامها حقاً منهم وسفاهة فمثلهم كمثل من هدم بيته قبل أن يهيئ لنفسه . . . مكاناً سواه فاضطر الإقامة بالعمراء معرضاً لقواغل الجو وما تصول به على حياته

هذا أسلوب من السياسة الاوربية أجادت الدول اختبارها وجنت ثمار فأخذت به الشرقيين لتنال مظاهرها فيهم فكثير من تلك الدول نصبت الجبال في البلاد العثمانية والمصرية وغيرها من الممالك الاسلامية ولم تعد صيداً من الامراء والمنتسبين الى العلم والمدينة الجديدة واستعملتهم آلة في بلوغ مقاصدها من بلادهم وليس عجبنا من الدهريين والزنادقة ممن يتسترون بلباس الاسلام أن يميلوا مع هذه الالهواء الباطلة ولكننا نعجب من أن بعضاً من سذج المسلمين مع بقائهم على عقائدهم وثباتهم في ايمانهم ينفكون الكلام في ذم التعصب الديني ويلهجون في رمي المتعصبين بالخشونة والبعد عن معدات المدنية الحاضرة ولا يعلم أولئك المسلمون انهم بهذا يشقون عصاهم ويفسدون شأنهم ويخربون بيوتهم بأيديهم وأيدي المارقين يطلبون محو التعصب المعتدل وفي محوه محو الملة ودفعها الى أيدي الاجانب يستعبدونها ما دامت الارض أرضاً والسماء سماء

والله ما عجبنا من هؤلاء وهؤلاء بأشد من العجب لاحوال الغربيين من الامم الافرنجية الذين يفرغون وسعهم لنشر هذه الافكار بين الشرقيين ولا ينجحون من تبشيع التعصب الديني ورمي المتعصبين بالخشونة . الافرنج أشد الناس في هذا النوع من التعصب وأحرصهم على القيام بدواعيه ومن

(*) ذكر هنا من مثال ذلك ان الانكليز سعوا بنشر جريدة وانشاء مدرسة لاث هذه الاباطيل حذفناه اختصاراً أو أضافيهم فمن محل لواء الوطنية يدعي بعض الانكليز

القواعد الاساسية في حكوماتهم السياسية الدفاع عن دعاة الدين والقائمين
بنشره ومساعدتهم على نجاح أعمالهم واذا عدت عادية مما لا يخلو عنه الاجتماع
البشري على واحد ممن على دينهم ومذهبهم في ناحية من نواحي الشرق
سمعت صياحاً وعويلًا وهيماء ونبآت تتلاقى أمواجهها في جو بلاد المدينة
الغريبة وينادي جميعهم ألا قد أملت ملءة وحدثت حادثة مهمة فاجمعوا الامر
وخذوا الالهة لتدارك الواتمة والاحتياط من وقوع مثلها حتى لا تنخدش
الجامعة الدينية وتراهم على اختلافهم في الاجناس وتباغضهم وتحاقدهم وتناذبهم
في السياسات وترقب كل دولة منهم امثرة الاخرى حتى توقع بها السوء
يتقاربون ويتآلفون ويتحدون في توجيه قواهم الحربية والسياسية لحماية من
يشاكلهم في الدين وان كان في أقصى قاصية من الارض ولو تقطعت بينه
وبينهم الانساب الجنسية

أما لوقاض طوفان الفتن وطم وجه الارض وغمر وجه البسيطة من
دماء المخالفين لهم في الدين والمذهب فلا ينبض فيهم عرق ولا يتنبه لهم
احساس بل يتغافلون عنه ويذرونه وما يجرف حتى يأخذ مده الغاية من
حده ويذهلون عما أودع في الفطر البشرية من الشفقة الانسانية والمرحمة
الطبيعية كأنما يعدون الخارجين عن دينهم من الحيوانات السائمة والهمل
الراعية وليس من نوع الانسان الذي يزعم الاوريون انهم حماته وانصاره
وايس هذا خاصاً بالمتدينين منهم بل الدهريون ومن لا يعتقدون بالله وكتبه
ورسله يسابقون المتدينين في تعصبهم الديني ولا يألون جهداً في تقوية
عصبيتهم ولايتهم يقفون عند الحق ولكن كثيراً ما يتجاوزوه . أما ان شأن
الاfrican في تمسكهم بالعصبية الدينية الغريب . يبلغ الرجل منهم أعلى درجة

في الحرية كغلا دستون وأضرابه ثم لا نجد كلمة تصدر عنه إلا وفيها نفثة من روح بطرس الراهب بل لأنرى روحه إلا نسخة من روحه (انظر الى كتب غلا دستون وخطبه السابقة)

فيا أيها الأمة المرحومة هذه حياتكم فاحفظوها ودمائكم فلا تريقوها وأرواحكم فلا ترهقوها وسعادتكم فلا تبدموها بثمن دون الموت. هذه هي روابطكم الدينية لا تفرنكم الوسوس ولا تستهوينكم الترهات ولا تذهشكم زخارف الباطل ارفعوا غطاء الوهم عن باصرة الفهم واعتصموا بحبال الرابطة الدينية التي هي أحكم رابطة اجتمع فيها التركي بالعربي والفارسي بالهندي والمصري بالمغربي وقامت لهم مقام الرابطة النسبية حتى ان الرجل منهم ليألم لما يصيب أخاه من عاديات الدهر وان تناعت دياره . وتقاصت أقطاره . هذه صلة من أمتن الصلات ساقها الله اليكم وفيها عزتكم ومنعتكم وسلطانكم وسيادتكم فلا توهنوها . ولكن عليكم في رعايتها ان تخضعوا لسطوة العدل فالعمال أساس الكون وبه قوامه ولا نجاح لقوم يزدرون العدل بينهم وعليكم ان تتقوا الله وتلتزموا أوامره في حفظ الذمم ومعرفة الحقوق لأربابها وحسن المعاملة واحكام الالفة في المنافع الوطنية بينكم وبين أبناء أوطانكم وجيرانكم من أرباب الأديان المختلفة فان مصالحكم لا تقوم إلا بمصالحهم كما لا تقوم مصالحهم إلا بمصالحكم وعليكم ان لا تجعلوا عصبية الدين وسيلة للمدح والذم ولا تنهك الحقوق فان دينكم ينهار عن ذلك ويوعدكم عليه بأشد العقاب. هذا ولا تجعلوا عصبيتكم قاصرة على مجرد ميل بعضكم لبعض بل تضافروا بها على مباراة الأمم في القوة والمنعة والشوكة والسلطان ومنافدتهم في اكتساب العلوم النافعة والفضائل

والكمالات الانسانية . اجعلوا عصبيتكم سبيلا لتوحيد كلمتكم واجتماع
شماكم وأخذ كل منكم بيد أخيه ايرفعه من هوة النقص الى حضيض الكمال
وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الأثم والعدوان . (العروة الوثقى)
يقول منشيء هذه المجلة ان الوطنية العبياء التي يلفظ بها بعض الناس
في مصر هي أضر على الرابطة الاسلامية من ذم التعصب الديني لانها
ضرتها وخصيتها ولذلك ترى اصحابها يعقتون غير المصري ممن يقيم في
مصر وان قام لهم باشراف الخدم وهي خدمة الدين ولا يستحي كتابهم حيث
يسجلون في جرائدهم مثل قولهم ان هؤلاء غرباء وجاءوا بلادنا ليعيشوا
ويتريشوا وما أشبه هذه السخافات فوا إسلاماء . ولا حول ولا قوة الا بالله

باب التربية والتعليم

﴿ أميل القرن التاسع عشر ﴾

(٢١) من هيلانة الى اراسم في ٢ يوليه سنة - ١٨٥

اترى ان الكمال لا يخلو من نقص والحسن لا يمرى من قبح ؟ اني
والحق اقول اراني مدفوعة الى اعتقاد ذلك ببواش كافية . فعاينته من احوال
الانكليز واخلاقهم ينطبق انطباقاً تاماً في بعض المواضع على ماسمعه عنهم
من السر جون سنت اندروز ولكن تصفحي هذه الاخلاق وترديد فكري
فيها قد اضطرني الى الاخذ بالحزم في امتداحها وترك المجازفة في اطرائها .
لأكثر الامهات اللاتي الاقيهن في بيت السيدة وارنجتون اولاد عديدون
فما اعجب ما يرى في جميعهم من مقدار تحققتهم بما لمخالطتهم من الاوهام
وسرعة انطباع معتقداتهم الباطلة في نفوسهم فتراهم على قلة علمهم بالامور

يفرقون بين مطلق رجل والسري المذهب من الرجال ومطلق امرأة والسيدة الكريمة من النساء فرقا تاما ويميزون من ولدوا لخدمتهم ممن يجب لهم عليهم الاجلال والتعظيم لاول نظرة اليهم غير مترددين في ذلك ولا مرتابين ، ويحافظون على شرف الاقتداء بعظماء الناس في سيرهم لا لان ذلك مطلوب لذاته بل لعدم الاخلال بما تواضع عليه اولئك العظماء من الآداب ، واني املى يقين من انك لو اطلعت على هذا العالم الناشيء لوجدت فيه شيئا من التصاف . فلشد ما يرى فيهم من المعجزة وما يبدو به امام الاجانب من ظواهر الابهة الصبغانية .

أليست حقيقة الامر ان هؤلاء الانكيز أنفسهم على ما لهم من الحرية الواسعة وما فيهم من كمال استحقاقها هم في غاية الخشية والخضوع لرأي الكافة ؛ أليس شأنهم في هذا شأن باسكال (١) الذي يسمي ذلك الرأي ملك الدنيا . على اني لا أدري أي تأثير له فيها يستحق به هذه التسمية والكنى أخال انه له في انكيز من الساطان والبطرة ما ليس مثله لفكتوريا فان جيراننا ينشأون من صغرهم عبيداً مختارين لبعض مواضع قومية فيوجبون على أنفسهم تعظيم ما عظمه جمهور المذهبيين من قومهم بدون بحث فيه ولا نظر فكل منهم في سيرته وآرائه تبع لغيره ، يعتمد على ما لهذا الغير من الاعتبار وعلو الكلمة وتراهم في منتهياتهم قليلي الكلام بل ان محادثاتهم لا تخرج عن حدود المواضيع التي قدسها استقرار العادة . فلهم جمل من

(١) باسكال ويسمى بليز باسكال هو كاتب ومهندس فرنساوي شهير ولد في كليرمونت فيراند سنة ١٦٢٣ ومات سنة ١٦٦٢ ميلادية وله مؤلفات شهيرة منها « افكار باسكال »

المعاني والافكار كانها تحجرت في أخلاقهم وعوائدهم فأجمعوا على عدم المناظرة والجدال فيها.

اني الى الآن لم أعرف الا نكاي معرفة تكفي لادرالكسر هذه المباينات وانما الذي أراه في كبارهم انهم قد جمعوا بين غاية الاستقلال في أفعالهم وغاية التقليد في آرائهم وأما صغارهم فانهم كذلك أحرار في حركاتهم وفي معظم ما توجه اليه عزائمهم من أعمالهم لكنهم يحجرون على أنفسهم ان تتعلق هذه العزائم من الاعمال بما يخالف تقاليد أهلهم وآثار سلفهم وعوائد الصالحين من مخالطتهم وربما كانت الحكمة في كل ذلك ان القوم قد رأوا طباعهم نجري بهم في بحر لجي من الحرية جري السفن مدت شرعها فاضطارهم ذلك الى طلب مرساة يوقفون بها جريها فالتمسوها في ضبط الاخلاق البيتية وفي العوائد القومية والاصول الملية . اهـ

دار علوم في مكة المكرمة

شكرونا غير مرة في المنار من نهج المعارف والفتن في البلدان المكرمين مكة والمدينة مهبط الوحي ومشرق أنوار العلم والحكمة تنبئها الدولة العلية والحضرة السلطانية الى تدارك ذلك . وقد ذكرت جريدة الرياض (التي سياأتي تقرؤها) المدرسة السوالتية التي تأسست في مكة المكرمة من نحو ربيع قرن وانه انخط شأنها الآن بسدين أحدهما موت النواب محمود علي خان صاحب رئيس جهتاري من مضاف بلند شهر (رحمه الله تعالى) فن ذلك الامير الفاضل كان ركن هذه المدرسة وعمادها ومباليا في ارفدها وامدادها . وثانيها انتشار الطاعون في بلاد الهند الذي حل بين مسلمي الهند وبين بلاد الله الامين وقد كان المدرسة في كل عام يرفد عظيم من

أغنيائهم وحاصل القول ان المدرسة قد حيل بينها وبين موارد ثروتها قال صاحب الرياض وأعضاء الشورى (أي في الهند) والمهتمون بالمدرسة الصوتية يتفنون اقامة (دار علوم) في مكة المكرمة تجمع بين علوم الدين وعلوم الدنيا حتى الحرف والصنائع ثم قال (وكفى لمسلمي الهند نفراً يباهون به ان يعتقد بتوجههم دار العلوم في أم القرى . وأنا أردت ان أدور في جميع أقطار الهند وبلادها وأهصارها لاحتد لها نقوداً وأرصد بها بناء دارالعلوم لتعليمات الفنون الدنيوية والعلوم الدينية وقد جعلني الجنب المولوي محمد سعيد منتظماً المدرسة الصوتية في بلد الله الامين وكلام من قبله في بلاد الهند) ثم ذكر انه جعل جريدته داعية الى هذا وانه يعطي لكل من يدفع له شيئاً من النقود وصولاً (قسيمة) مختوماً بختم المولوي محمد سعيد ويتكفل هو بإيصال النقود اليه

(اقتراح المنار)

نشكر لاخواننا مسلمي الهند الساعين بهذا العمل المبرور غيرتهم الدينية وتعترف لهم بفضل السبق اليه ولكن نحب ان يشاركهم فيه سائر اخوانهم المسلمين في جميع أقطار الارض ونقترح على مسلمي كل قطر ان يؤلفوا لجنة للاكتتاب وجمع المال لهذا العمل الشريف يرئسه في كل مصر أحد أهل الفضل والوجاهة وان يبحث عليه الخطباء وأصحاب الجرائد عموماً وان تكون اللجنة العليا في مكة المكرمة نفسها وان يكون بينها وبين سائر اللجان اتصال بالمكاتبة وان تعهد كل لجنة من لجان الآفاق الى بعض الفضلاء الذين يقصدون الحج بحضور اللجنة العليا واكتناه شؤونها . واذا اتفق السيد الشريف أمير مكة مع دولة واليها على الايعاز الى خطباء الحرم الشريف

وخطباء عرفة بحث الحجاج على التبرع لهذا العمل المبرور فلا تسئل عما يظهر
من المكارم الإسلامية في تلك البقاع القدسية وقد كنا اقترحنا في المجلد
الاول من (المنار) انشاء جمعية اسلامية كبرى في مكة المكرمة يكون لها
شعب في جميع بلاد الاسلام وبيدنا هنالك أعمالها وازايها وأشرنا الى الصعوبة
التي أمامها ولكن هذا العمل (انشاء دار علوم) لا صعوبة امامه بل هو
متيسر جدا ان شاء الله تعالى وسيكون فاتحة خير لجمع كلمة المسلمين بفضل
الله تعالى وبه يظهر المسلم الغيور ممن لاحظ له من الغيرة على الاسلام
الاكثرية اللغظ والكلام. وسنعود الى الموضوع ونرجو من المؤيد الاغرم
من سائر الجرائد المصرية حث اخواننا المصريين على ان يسبقوا سائر
المسلمين الى الانضمام الى اخوانهم الهنديين . والله لا يضيع أجر المحسنين .
وأقسم بالله العظيم رب البيت الحرام ومميزه على سائر البلاد بظهور نور
الاسلام على جميع المقرين من سيدنا ومولانا أمير المؤمنين وخليفة المسلمين
ان يباغوه خبر هذه المدرسة بالصفة الحقيقية التي ترضيه لكي تبيض عليها
مكارمه الهامة . وتحوطها رعايته السامية . وعسى ان يهتم من يسمع له
الكلام . من علي ذلك المقام . كسماحة السيد أبي الهدي أفندي بان يكون
الواسطة بين المسلمين وخليفتهم في أمنيتهم هذه فيكون له عند الجميع شأن
عظيم . وعند الله اجر كريم

آثار علمية أدبية

تفتح باب الآثار الأدبية . بقصيدة من غرر القصائد المصرية . مزينة بمديح
مولانا أمير المؤمنين . وخليفة المسلمين . السلطان الاعظم عبد الحميد خان أيد الله

دولته . وأخذ شوكته . نظم عقدها صديقنا الفاضل . الشيخ محي الدين افندي
الخطاط البيروتي وهي

إليك فما تنفي القنا والقنابل
وإيس الظبي الا مخاريق لآعب
وإيست قلاع الجوّ تدعى معاقلا
وما صولجان الملك يدفع الكرة
وما يصنع البحار فوق سفينة
وما تصنع الاجناد والجهل قائد
دع البذخ ماهدي القصور مشيدة
كذلك ما تبني الجبال شواهقا
إذا العلم لم تعهده منك ماهد
وما العلم الا الدين مع عمل به
وما الشعب والسلطان الا وشائج
أنتك أمير المؤمنين ووجهها
تمد يميننا ذات يمين ومعصم
قرونا ثلاثا جاوزت بعد عشرة
ونحي وفي الاسلام حي وميت
تقطعها الاجيال وهي قوائم
تورات عليها الأحداث وكنها
بمحنتها كمالا بلى كنت شيخها
خليفة رب السكون تلك خلافة

إذا لم يقيم بالامر كاف وكافل
إذا سلمها كف عن العدل عادل
إذا لم يدر أمر العاقل عاقل
إذا لعبت بالصولجان الاسافل
إذا عطلت بالسير منها المراحل
وما تنفع القواد واجند خاذل
لتبني نخارا والمشييد جاهل
تناطح هام الافق وهي مجاهل
غدت بلقعا وهي الربوع الا واهل
وما الدين والاعمال الا الفضائل
وما الناس والاوطان الا الفعائل
ووجهك وضاح عليه دلائل
له الكون كف والانام أنامل
وتبقى الى ان يسجل الكون ساحل
وإيس بقايا السيف الا الثراكل
وترتفعها الا قتال وهي قوات
ضيق وما للمقيد الا السلاسل
وما نيت يا كمال منك الكواهل
إذا أيمت لم يبق في السكون عاهل

رعت رعاك الله أي رعية
وما ينفع الجيش المرموم في الوغا
تبوأ عرش الملك والجهل طالع
على حين ما ان الخلافة أعوزت
وأم العلاء رامت خطيبا لبكرها
يقولون ماساس الأمور كغيره
ومارا كب البحر العباب تحوطه
وكم من طليق للسياسة يدعي
يظنون تحرير الجرائد دولة
ظنون وتخريص وأوهام زاجر
يديرون أمر الكون والكون دائر
نعم ان منهم نافع لبلاده
فلا يتعدى أول العقد آخر
فدعهم باج القول تنديك أمة
تملك ظل الله إذ أنت عندها
لقد سستها بالعلم والحلم والندى
ملك البرايا دأبك الجدل لا تقف
كذلك دهاقين العلاء ورجاله
عداك الردى لو كنت في غير شرقنا
ولو أن أهل الشرق مثلك لم نجد
لقد شددت للتعليم أي مدارس

تقاتل بالارواح فهي الجحافل
إذا لم يكن مستقتلا من يقاتل
بأفق الرزايا والخطوب نوازل
زعيمًا فلم تقبل سواك القبائل
وليس ليت المجد غيرك أهل
فقلت وكم قد قال في الناس قائل
عواد كمن يؤويه بالبر ساحل
فلما تولى شكلته المشاكل
وما هي الا القول للبيع نازل
يشوبهم بالطبع حق وباطل
على سنن للناس فيها شواغل
ولكن وأيم الله هن قلائل
ولا يتخطى مركز العقد واصل
بك اتصلت روحا فلم يبق فاصل
خاينته والسر في تلك حاصل
وهذي المزايا كلها والقضائل
فأنت لنا عضو عن الجسم عامل
وليس اصراً إلا الهام الخلاص
ما نصبت إلا اليك الهياكل
سوى الجدبل ما كان في الشرق خامل
بها علمتنا كيف تنشأ المعامل

ولكننا اعتدنا الخمول وشرقنا
نؤمل ان يبقى لذي الامر عالة
فلا المال يرضينا ولا العلم نبتغي
ونعتد الحكم هيكل قدرة
اذا موثر أو عالم نبغا بنا
واستأزكى النفس بل أنا واحد
ودونكها ليس التبرج شأنها
لقد صفتها والشعر يشهد اني
وما تبتغي هي البلاغة ان اكن
دعوي وشأني والتظاهر لا أرى

أناخت عليه بالخمول كلا كل
يعول علينا الدهر والكل عائل
ولا لالعلا نسعى وهذا التسافل
له البدر صيد والنجوم حباثل
يعرقل مسعاه سري وسافل
بلى كلنا المسؤول والله سائل
ولم تتبدل قط والغير باذل
هجرت قوافيه فهن قوافل
بليغا بمصر فيه باقل قائل
فليس يعاب البدر والبدر آفل

(المنار) لم تصرف شيء من أبيات القصيدة ولا من ألفاظها المفردة لانها جاءت
هذيلة من حضرة ناظمها الفاضل بالتصحيح ومضاهاة بامضائه

﴿ تقاريط ﴾

(فلسفة البلاغة) وضع العلامة عبد القاهر الجرجاني فنون البلاغة وكتب
فيها ما يتنافس فيه المتنافسون ثم جاء من بعدهم فكتبوا ما كتب عبد القاهر ولم تنزل
البلاغة تسفل وتتضائل على عمادي السنين والاجيال حتى آلت الى الاضمحلال
وأذنت بالزوال ولم يبق عند المشتغلين بتلك الفنون الا بعض المحاورات اللفظية في
اساليب كتب المؤلفين الذين تبعوا اساليبهم عن ذوق اللغة الصحيح. وقد تنبه الناس في
هذا العصر الى احياء فنون اللغة العربية وتحصيل ملكة البلاغة فيها ورأى صديقنا
العالم الفاضل المعلم جبر ضوء مطاوعة اللغة العربية بالمدرسة الكلية السورية الاميركانية في
بيروت ان حالة العصر تقتضي وجود تأليف في البلاغة بأسلوب جديد فألف أولا
كتاب (الخواطر الحسان) وقد أهدانا من أشهر كتابا آخر سماه فلسفة البلاغة

(الزراعة المصرية) يؤلف اخونا الفاضل المهذب أحمد دافندي جرانه العالم البارع في فن الزراعة سلسلة رسائل في الزراعة المصرية وقد طبعت الرسالة الاولى منها في مطبعة الهلال وهي في (زراعة قصب السكر) تكلم فيها كلاما وافيا ابتداءه بتاريخ القصب ثم تكلم عن القصب المصري خاصة وعن الارض التي تصلح لزراعته وعن حالة الجو بالنسبة له وعن المياه والتقاوي ومعالجة الارض وكيفية الزراعة وعن المحصول والنفقات والامراض التي تصيبه وغير ذلك من الفوائد العلمية والعملية فمسي ان يقبل المصريون على اثناء هذه الرسالة والاستفادة منها فان القصب من أهم غلات هذه البلاد

Figure 1

{ انتشار دين الاسلام }

جاء في جريدة الحاضرة الفراء مانعه
بعت الفاضل محمد أفندي عبد الحق القاطن في مقاطعة قولينسلاند من أعمال
القارة الاسترالية برقيم حري بالذكر أوضح فيه ان الدين الاسلامي آخذ بالتشريف في
جزائر فيكتوريا وجنوبي بلاد الغال وقولينسلاند والفيشي انتشاراً مهماً وان المسلمين
قبطان هذه الجزائر يبدلون كل مرتخص وغال في سبيل الحصول على الكتب الدينية
الاسلامية وانهم قد ألّفوا جمعيات عديدة في البلاد بغية نشر الدين وفقهم الله

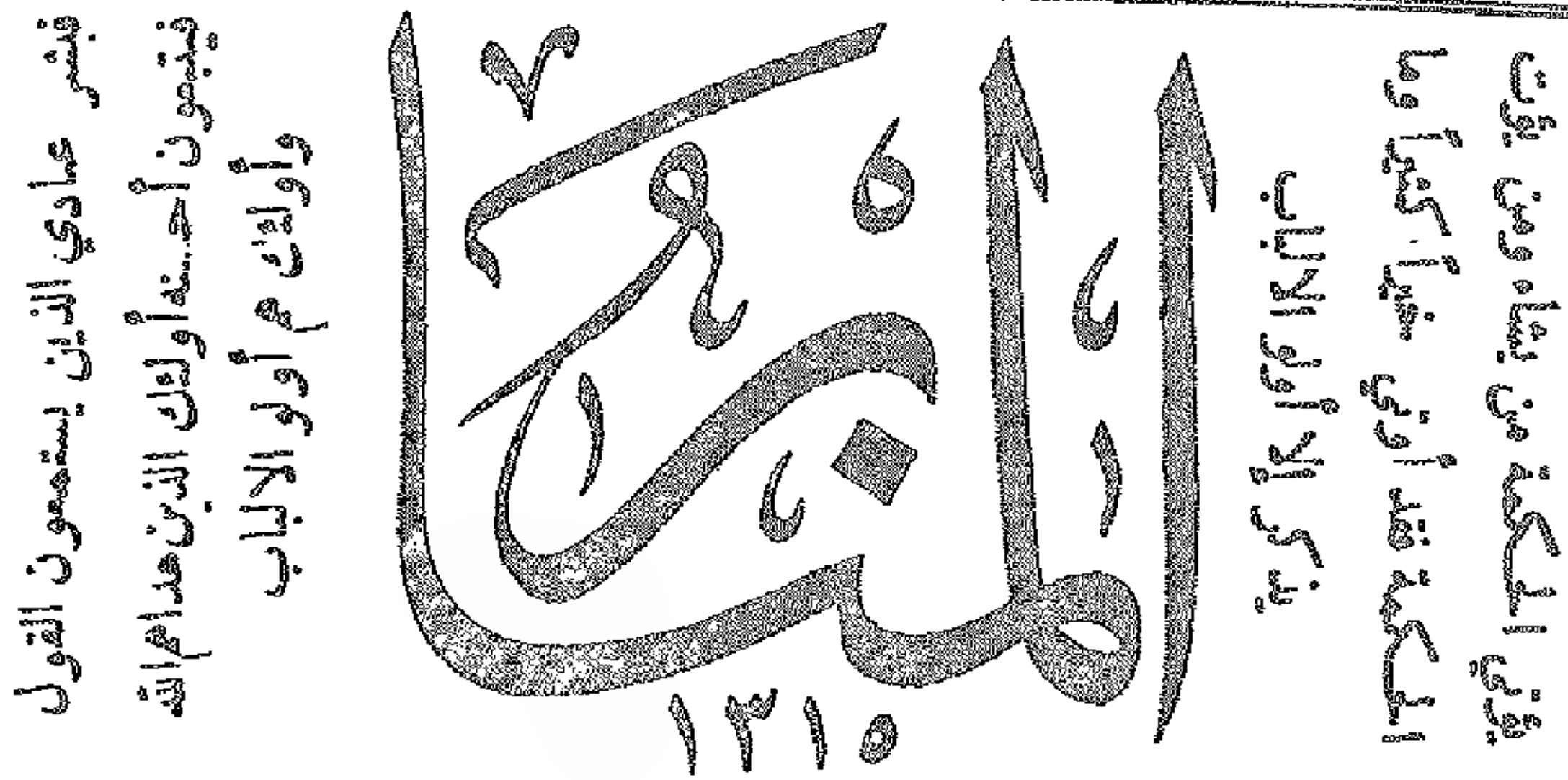
وجاء في رسالة من نيش الى جريدة اقدم العثمانية ان عشرة الاف من سكان
نيش من عواصم الصرب وثلاث بلدان أخرى بعملها قد اعتدوا جميعاً الى الدين
الاسلامي وعزموا على ترك الاوطان فراراً من ظلم الحكومة الصربية والالتجاء الى
الممالك العثمانية

ان الجامع الذي عزم المسلمون على تأسيسه في «لندرة» عاصمة البلاد الانكليزية
قد قدرت تكافته بعشرة آلاف ليرة وسيكون في أحسن موقع من البلدة على أجمل طرز غربي
«مأثرة تذكر لفضيلة شيخ الجامع الازهر»

كتب مولانا شيخ الجامع الازهر الى سعادة محافظ مصر بان يمنع الرجال
والنساء الذين يتلون القرآن في الطرق والشوارع حتى بقرب الحانات والمزابل لما
في هذا من الاهانة للدين

انتقلت جمعية شمس الاسلام من مركزها الذي كانت فيه ويجتمع مجلس ادارتها
الآن في بيت أحد أعضائه وسيصير أخذ محل مناسب لها في هذا الاسبوع وعند ذلك تنخر
به جميع الاعضاء وجميع اللجان الفرعية ان شاء الله تعالى وسنشرح أسباب الارجاف بها
لم نتمكن من جمع فهرست المجلد الثاني وطبعه لنقدمه مع هذا الجزء لكثرة الشواغل
التي أحدثها تعدى المفسدين على الجمعية وقد انتهت المشكلة على خير والله الحمد
ونرجو ان نتمكن من تقديم الفهرست مع الجزء الآتي

هنيء جريدة الاصمعي وجريدة المناظر الفراءين اللتين تصدران في بلاد
البرازيل باكمال السنة الاولى والدخول في السنة الثانية مع الجهد والاجتهاد في
خدمة أبناء وطنهم السوري في تلك البلاد ونتمنى لهم زيادة النجاح والفلاح



قال عليه الصلاة والسلام ان للاسلام صوى و«مناراً» كمنار الطريق
(مصر في يوم الاثنين ١١ ذي القعدة سنة ١٣١٧* ١٢ مارث (آذار) سنة ١٩٠٠)

الجنسية والديانة الاسلامية

من مقالات «العروة الوثقى» خير ما كتبه علماء الاسلام في حكمة الدين الاسلامي
ان استقرار حال الافراد من كل أمة واستطلاع أهوائها ثبت لجلي النفاذ
ودقيقه وجود تعصب للجنس ونعرة عليه عند الاغلب منهم وان المتعصب
لجنسه منهم ليتيه بمفاخر بنيته وينفض لما يمسهم حتى يقتل دون دفعه بدون
تنبه منه لطلب السبب ولا بحث في علة هذا الوجدان حتى ظن كثيرون
من طلاب الحقيقة ان التعصب للجنس من الوجدانيات الطبيعية الا انه
يعد ظنهم ما نراه في حال طفل ولد في أمة من الامم ثم نقل قبل التمييز الى
أرض أمة أخرى وربى فيها الى ان عقله ولما يذكر له مولده فانا لا نرى في
طبعه ميلا اليه بل يكون خالي الذهن من قبله ويكون مع سائر الاقطار
سواء بل ربما كان آلف لمرباه وأميل اليه والطبيعي لا يتغير. ولهذا لا نذهب
الى انه طبيعي ولكن قد يكون من الملكات العارضة على الانفس ترسها
على ألواحها الضرورات فان الانسان في أي أرض له حاجات جهة وفي أفراد

ميل الى الاختصاص والاستئثار بالمنفعة اذا لم يصبغوا بتربية ذكية . وسعة
المطعم اذا حجبها اقتدار يطاعها على العدوان فلماذا صار بعض الناس عرضة
لاعتداء بعض آخر فاضطروا بعد منازلة الشرور أحقاباً طوا الى الاعتصاب
بالحمة النسب على درجات متفاوتة حتى وصلوا الى الانجاس فتوزعوا أمما
كهندي والانسكايزي والروسي والتركمانى ونحو ذلك ليكون كل قبيل منهم
بقوة أفرادهم الملاحمة قادراً على صيانة منابذهم وحفظ حقوقهم من تعدي القبيل
الآخر ثم تجاوزوا في ذلك حد الضرورة كما هي عادة الانسان في أطواره
نذهبوا الى حد أن يأنف كل قبيل من سلطنة الآخر عليه علماً بأنه لا بد أن
يكون جائراً اذا حكم واثن عدل فان في قبول حكمه ذلاً تحس به النفس
وينفعل له القلب ولو زالت الضرورة لهذا النوع من العصبية تبع هو
الضرورة في الزوال كما تبعها في الحدوث بل اريب . وتبطل الضرورة بالاعتقاد
على حاكم تصاهر لديه القوى وتتضاد اعضاءه القدر وتخضع لسلطته النفوس
بالطبع وتكرن بالنسبة اليه متساوية الاقدام وهو مبدأ الكل وقهار السموات
والارض ثم يكون القائم من قبله بتنفيذ أحكامه مساهاً للكافة في الاستكانة
والرضوخ لاحكام أحكم الحاكمين فاذا أذنت الانفس بوجود الحاكم
الاعلى وأيقنت بمشاركه القيم على أحكامهم امامتهم في النظام لما أمر به
اطمأنت في حفظ الحق ودفع الشر الى صاحب هذه السلطنة المقدسة
واستغنت عن عصبية الجنس لعدم الحاجة اليها فحجى أثرها من النفوس
والحكم لله العلي الكبير

هذا هو السر في اعراض المسلمين على اختلاف أقطارهم عن اعتبار
الجنسيات ورفضهم أي نوع من أنواع العصبية ما عدا عصبيتهم الإسلامية

فإن المتدين بالدين الإسلامي متى رسخ فيه اعتقاده يلهو عن جذسه وشعبه ويبتعد عن الرابطة الخاصة إلى العلاقة العامة وهي علاقة المعتقد^(١) لأن الدين الإسلامي لم تكن أصوله قاصرة على دعوة الخلق إلى الحق وملاحظة أحوال النفوس من جهة كونها روحانية مطلوبة من هذا العالم الأدنى إلى عالم أعلى بل هي كما كانت كافلة لهذا جادت وافية بوضع حدود المعاملات بين العباد وبيان الحقوق كلياتها وجزئياتها وتحديد السلطة الوازنة التي تقوم بتنفيذ المشروعات وإقامة الحدود وتعيين شروطها حتى لا يكون القابض على زمامها إلا من أشد الناس خضوعاً لها ولن ينالها بوراثة ولا امتياز في جنس أو قبيلة أو قوة بدنية أو ثروة مالية وإنما ينالها بالوقوف عند أحكام الشريعة والقدرة على تنفيذها ورضاء الأمة. فيكون وازع المسلمين في الحقيقة شريعتهم المقدسة الإلهية التي لا تميز بين جنس ودين واجتماع آراء الأمة وليس للوازع أدنى امتياز عنهم إلا بكونه أحرصهم على حفظ الشريعة والدفاع عنها

وكل نفار تكسبه الانساب وكل امتياز تفيد الاحساب لم يجعل له الشارع أثراً في وقاية الحقوق وحماية الأرواح والأموال والأعراض بل كل رابطة سوى رابطة الشريعة الحققة فهي ممقوتة على لسان الشارع والمعتد عليها مذموم والمتعصب لها ملوم فقد قال صلى الله عليه وسلم ليس منّا من دعا إلى عصبية وليس منّا من قاتل على عصبية وليس منّا من مات على عصبية

«١» ولكن قد بلينا في هذا الزمان بقوم لم يتربوا تربية إسلامية فاندفعوا بالوساوس الأوروبية إلى قطع العلاقة العامة الاعتقادية وتعليم الناس التعصب لوطنهم فقط ولا وجود لهم إلا في مصر ويسمون أنفسهم الوطنيين ونحمد الله أن عدوهم قليل ولا لاقوا العداوة والبغضاء بين مسلمي مصر وسائر المسلمين

والاحاديث النبوية والآيات المنزلة متضافرة على هذا ولكن يمتاز بالكرامة والاحترام من يفوق الكافة في التقوى (اتباع الشريعة) «ان أكرمكم عند الله اتقاكم» :ومن ثم قام بأمر المسلمين في كثير من الأزمان على اختلاف الاجيال من لا شرف له في جذعه ولا امتياز له في قبيله ولا وراث الملك عن آباءه ولا طلبه بشيء من حسبه ونسبه وما رزقه الى منصة الحكم الا خضوعه للشرع وعنايته بالمحافظة عليه

وان بسطة ملك الوازعين في المسلمين كان يسديها اليهم على حسب امثالهم للاحكام الالهية واهتدائهم بهديها وتجردهم عن الاعتلاء الشخصي وكلما أراد الوازع أن يختص نفسه بما يفوق به غيره في ابهة ورفاهة مميّزة وان يستأثر على المحكرمين بحظ زائد رجعت الاجناس الى تمصّبها ووقع الاختلاف وانقبضت سلطة ذلك الوازع

هذا ما أرشدنا اليه سير المسلمين من يوم نشأة دينهم الى الآن لا يعتدون برابطة الشعوب وعصبات الاجناس وانما ينظرون الى جامعة الدين لهذا ترى العربي لا ينهر من سلطة التركي والفارسي يقبل سيادة العربي والهندي يدعن لرأسة الافغانى ولا اشمئزاز عند أحد منهم ولا انقباض . وان المسلم في تبدل حكوماته لا يأنف ولا يستنكر ما يعرض عليه من أشكالها وانتقالها من قبيل الى قبيل ما دام صاحب الحكم حافظا لشأن الشريعة ذاهبا مذهبها . نعم اذا نبا في سيره عنها وجار في حكمه عما نصبت عليه وطلب الاثرة بما ليس له من حقه انصدعت منه القلوب عن محبته الاتقى وأصبح وان كان وطنيا فيهم أشنع حالا من الاجنبي عنهم

ان المسلمين اختصوا من بين سائر ارباب الاديان بالتأثر والاسف عند

ما يسمعون بانفصال بقعة اسلامية عن حكم اسلامي بدون التفات الى جنسها وقبيلها ولو ان حاكما صغيراً بين قوم مسلمين من أي جنس كان تبع الاوامر الالهية وثابر على رعايتها وأخذ الدهماء بمحودها وضرب بسهمه مع المحكومين في الخضوع لها وتجاوى عن الاختصاص بمزايا التفضيخ الباطلة لا يمكنه ان يحوز بسطة في الملك وعظمة في السلطان وان ينال الغاية من رفعة الشأن في الاقطار المعمورة بآرباب هذا الدين ولا يتجشم في ذلك أتعاباً ولا يحتاج الى بذل النفقات ولا تكثير الجيوش ولا مظاهره الدول العظيمة ولا مداخلة أعوان التمدن وأنصار الحرية . . . ويستغنى عن كل هذا بالسير على نهج الخلفاء الراشدين والرجوع الى الاصول الاولى من الديانة الاسلامية القويمة ومن سيره هذه تنبعث القوة وتتجدد لوازم المنعة . أكرر عليك القول بان السبب هو أن الدين الاسلامي لم تكن وجهته كوجهة سائر الاديان الى الآخرة فقط ولكنه مع ذلك أتى بما فيه مصلحة العباد في دنياهم وما يكسبهم السعادة في الدنيا والتنعيم في الآخرة وهو المعبر عنه في الاصطلاح الشرعي بسعادة الدارين وجاء بالمساواة في أحكامه بين الاجناس المتباينة والامم المختلفة ابضت عين الدهر وامتقع لون الزمان حتى اصاب أن بعضاً من المسلمين على حكم النادرة يحز عليهم الصبر ويضيق منهم الصدر لجور حكامهم وخروجهم في معاملتهم عن أصول العدالة الشرعية فيلجأون للدخول تحت سلطة أجنبية على ان الندم يأخذ بأرواحهم عند أول خطوة يخطونها في هذا الطريق فقلهم مثل من يريد الفتك بنفسه حتى اذا أحس بالالم رجع واسترجع . وان بعض ما يطرأ على الممالك الاسلامية من الانقسام والتفريق انما يكون منشأه قصور الوازعين وحيدانهم عن الاصول القويمة التي بنيت

عليها الديانة الإسلامية وانحرفوا عن مناهج أسلافهم الأقدمين فإن منابذة
 الأصول الثابتة والنكوب عن المناهج المألوفة أشد ما يكون ضررها بالسلطة
 العليا فإذا رجع الوازعون في الإسلام إلى قواعد شرعهم وساروا سيرة الأولين
 السابقين لم يمض قليل من الزمان إلا وقد آتاهم الله بسطة في الملك وألحقهم
 في المزة بالراشدين من أئمة الدين وفقهنا الله للسداد وهدانا طريق الرشاد
 (المنار) فقد وقعت مقالة التعصب التي نشرناها في الجزء الماضي أحسن
 موقع وأجله في نفوس قارئها من فضلاء المصريين ولا ريب أن سيكون
 لهذه ما كان لئلك فإن الشكل من ينبوع واحد وهو علم استاذنا الحكيم
 الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية محرر جريدة المروة الوثقى ومن هاتين
 المقالتين يعرف القراء السمر والحكمة فيما اشتهر عن الاستاذ من تخطيط الاغطين
 بالوطنية في مصر والاعراض عنهم لجهلهم بما ينفع الأمة ويضرها ولكن
 زعماء الوطنية يوهمون الناس بأن كل من ينفقه أحلامهم فهو ميال إلى مسألة
 المحتلين أو مصانعتهم وقد أساء أغرار المصريين الظن بكثير من الفضلاء
 لو ساءسهم ثم أنجبت الحقيقة لا أكثرهم وستنجلي الآخرين إن شاء الله تعالى

﴿مقاومة رجال الدين لأجل الإصلاح﴾

وصى الله تعالى جميع الأنبياء عليهم الصلاة والسلام (أن أقيموا الدين
 ولا تتفرقوا فيه) ولكن رجال الدين من كل أمة فرقوا دينهم وكانوا شيعا
 ومذاهب يضل بعضها بعضا فكان هذا التفرق مسقطا للدين من نظر
 الحكماء والفلاسفة فقام رجال الدين يناصبون أهل العلم العقلي والحكمة
 العداء حتى كانت الأمم قبل الإسلام تعتقد أن الدين والعقل ضدان

لا يجتمعان وخصمان لا يتفقان وسرت هذه الوبساوس من تلك الأمم لبعض المسلمين وصارت تقوى بينهم كلما ضعف العلم والدين . ولما تنبه أهالي أوروبا بعد الحروب الصليبية الى أن ضعفهم في العلوم والمعارف وما يتبعها من الصنائع وأسباب العمران كله أو جله من سوء سيرة رجال الدين فيهم شنوا عليهم انقارة الشعواء وظهر فيهم حزب الاصلاح الذي استتبع من الحروب ما أوجب ذلك الانقلاب العظيم في أوروبا وعنه نشأت مدينتها العظمى التي نشاهد من آثارها ما يحير الافكار ويكاد سنا ضوءه يذهب بالابصار

ولما رأى رجال الدين من بعد ان مقاومة العلم ومقاومة المدنية يمودان عليهم وعلى الدين بالوبال ويؤذنان سلطتهم بالزوال . ساروا مع العلم والمدنية وكانوا من أكبر أنصارهما وجمعوا بين علوم الدين والدنيا . ثم فاضت العلوم الغربية على الشرق وانتشرت فيه بواسطة دعاة الدين المسيحي من الاوربيين فكان هذا سبباً اعناية الاكايروس الشرقي بالعلوم المعصرية اقتداءً بالاكايروس الغربي لا سيما الكاثوليك الذين كانوا من قبل أعدى أعداء العلم والعقل ولم يبق لهم ذنب في نظر العارفين باحوال الوقت وما تقتضيه من أمتهم الذين يلبثون بالمتنورين الا أمران أحدهما صرف أموال الاوقاف العظيمة على معاهد العبادة كالديور ورجال الكهنوت الذين لا عمل لهم ينفع الأمة لانهم انقطعوا للتحنث والتعبد وثانيهما تفريق كل فرقة بين التابعين لها وبين سائر الفرق وتضليل بعضهم بعضاً مع انهم أبناء دين واحد بل وتكفير بعضهم بعضاً للخلاف في مسائل هي أشبه بالفرعية منها بالاصولية الاساسية . وقد شن هؤلاء المتنورون بسبب هذه الامور الفارة الشعواء على رجال الدين وطلبوا منهم ان ينفقوا أموال الاوقاف على معاهد التربية والتعليم واكثروا من

الكتابة في هذا الموضوع في الجرائد السورية والأميركية والمصرية لاسيما جريدة (الرائد المصري) و(السيار) و(المناظر) وكم كتبوا وخطبوا ونظاموا القصائد في حق رجال الدين على التأليف بين الطوائف وأطفاء نيران التحمس والغلو في التعصب

ومن هؤلاء من جعل كلامه عاماً للمختلفين في الأديان لأن البلاد لا تمر الا باتفاقهم على عمارتها ومنهم من جعل كلامه لأهل الدين النصراني المختلفين في المذاهب فقط وقد رأينا في جرائد أميركا السورية الأخيرة خبر نهضة عظيمة في هذا الأمر تستحق التدوين والذكر وانا ننشر هنا أهم واقعة حدثت لهم فيها وهو ما كان في احتفال (جمعية الشبان المارونيين) ليحضر به الجاهلون بالتاريخ والاحوال الحاضرة الذين يتوهمون ويقولون بل ويكتبون في جرائدهم ان سائر أهل الأديان قد سوز رجال الدين ولا ينتقدون عليهم شيء يعني انا قد خرجنا بالمنار عن آداب أهل الأديان كلها لطلبنا من علمائنا اصلاح التعليم والجمع بين علوم الدنيا والآخرة كما هو مقتضى الاسلام والسمي في جمع كلمة المسلمين التي فرقها اختلاف المذاهب لاسيما أهل السنة والشيعة ثم قام دعاة الوطنية يفرقونها ايضا باختلاف الاجناس والبلاد ومع اننا نتكلم في المنار بكل أدب واحترام ونعتقد ان تعلب آمال الامة بعلمائنا واقناعها بأن سعادتها في أيديهم هو التمجيد الأكبر لهم وانا والله الحمد نذكر أحداً من عداتنا الكرام بسوء وقد جرينا على آداب السنة السنية في الاتقاد على من كتب في مصنفاته ان الاقتصاد في المعيشة وتربية الاولاد وتدير المنزل ليست من الامور الواجبة على النساء وذلك اننا لم نصرح باسم القاتل ولا باسم كتابه كما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يذكر الانكار حتى على

المنبر من غير تصريح باسم فاعله وذلك بمثل ما بال قوم يفعلون كذا .
فليحاسب أنفسهم الذين يخوضون في الانكار على المروءة عن غير بصيرة
ليعلموا هل يعملون لرضا قوم واستخاط آخريين أم ابتغاء رضا الله واتقاء
سخطه والله ولي المتقين . وهاكم الآن أيها القراء الكرام بعض ما جاء في
جريدة الايام التي تصدر في نيويورك

... كلمة للمؤرخين ...

(ثورة السوريين على الاكليروس)

احتفال جمعية الشبان المارونيين

نكتب هذه السطور لتكون من بعدنا مستنداً للكتاب والمؤرخين
حتى اذا قدر الله ان تنهض هذه الامة السورية التعيسة من وهدة التأخر
والخمول الى ذروة التقدم والفخر يعلم الناس أساس تلك النهضة وأسبابها
نكتب هذه السطور بمداد الفخر والاعجاب لتكون أكبر دليل على
ان السوريين لا تزال في صدورهم روح الانفة والحماسة وحب التقدم والنشاط
بل نكتب هذه السطور لنفتخر بان كلام الايام وغيرها من الجرائد
العربية الحرة في هذه البلاد قد أثمر والحمد لله الثمرة الصالحة التي كاد ان يقطع
الامل من الحصول عليها في الحين اقرب

فالسوريون منذ ليلة الجمعة الواقعة في (٩ شهر شباط سنة ١٩٠٠) قد
خطوا الخطوة الاولى في سبيل التقدم والحرية

وهي الليلة التي احتفت فيها جمعية الشبان المارونيين بمرور سنة كاملة
على تأسيسها

فمن هذه الحفلة كانت يعلم من الله تعالى واسطة لاضهار ما تكنه قلوب

السوريين من الكره والنفور من أعمال الآباء الروحيين التي كانت ولا تزال منذ القديم عثرة في سبيل تقدم السوريين واتحاد قلوبهم بل هي التي كانت سبب المخاصمات والعداوات الطوائفية التي اشتهر أمرها بين النزلة السورية في العامين الاخيرين وكانت نتيجتها تعطيل التاجر وخراب البيوت وتدنيس الشرف السوري في بلاد الحرية والعدل.

نعم ان السوريين قد شتموا الآن بأن تلك القلائس هي التي كانت منبع الشر والفساد فيما بينهم وانها الباعث الوحيد على تأخرهم وشقايتهم وتنافر قلوبهم وتعماسة أحوالهم فقاموا الآن قومة واحدة يرومون تحطيمها كما فعل الفرنسيون من قبامهم في ثورتهم المشهورة على الاكايروس وهي التي نبشتا التاريخ انها كانت حجر الزاوية لذاك الطود الشامخ نفي به تقدم الامة الفرنسية وتمدننا الذي نراه الآن ساطعا كالشمس في فلك هذا العالم جهاد وأي جهاد قام به السوريون في أواخر الاسبوع الماضي فقد اشترك فيه الماروني والارثوذكسي والكاثوليكي واليهودي وكل سوري غيور على شرفه ومتشور بنور العلم الصحيح البعيد عن الخرافات والاباطيل.

فمن سمع قبل الآن أم قرأ في تاريخ السوريين وماضي أحوالهم أن هذه الامة التي يصفها الكتاب الاجانب بالطاعة العمياء لرؤساء الاديان والتي كانت في الحقيقة منبع التعصبات الدينية في سابق الزمان دافعت ولو مرة واحدة عن حقوقها المداسة بأرجل الاكايروس منذ الالوف من الاجيال ؟

ان هذا لم نسمعه منذ قديم الزمان واسكتنا قد سمعناه الآن فقد ضجت النزلة السورية بالامس بمخبر ماتوقع مساء الجمعة الماضي لحضرة

الأب المحترم الخوري يوسف، يربك ساعة! انتصب على المرسح خطيباً من غير أن يدعو أحد من الناس وشرع يندد بالأدباء والمصلحين ويدعو الناس إلى التمصب والطاعة العمياء ويقول لهم (إن من لم يخضع لسلطاننا فليسقط ومن لا يرضى بأعمالنا وأفغاننا فليشق نفسه غيظاً ولت كهداً وحسرة) بمثل هذا الكلام تقوه هذا الأب المحترم بل هو قد فعل أكثر من ذلك فقاه بكلمات لا يليق برجال الله الاتقياء أن يقولوها بها بمثل هذه المحافل الأدبية إذ قال في جملة مطالبته على بعض الخطباء الذي تقدمه في منبر الخطابة وخطب في وجوب التساهل الديني (إنه كالسعدان يتمص ويتقمص ويتمص ويوصي الناس بالخلاعة وعدم التسليم لأرادة مرشديهم الخوارنة الاطبار)

— وتصيل الخبر —

إن جمعية الشبان المارونيين أقامت مساء نهار الجمعة الفائت الواقع في الحاضر احتفالاً شائقاً بمناسبة مرور سنة كاملة على انشائها ودعت ما يقرب من ستمئة شخص من السوريين وبعض الأسر كان لسماع الخطب في المكان الذي أعدته لهذه الغاية — وهو ارلنتن هول — فخطب في الجمع أدباء كثيرون دارت المباحثة على محور الوطنية

ثم اعتلى منبر الخطابة بعد ذلك جناب الشاب الذكي الفؤاد الأديب أمين أفندي ربحاني فقاه بخطاب لم يسمع له نظير من خطيب سوري حتى الآن وعنوانه (التساهل الديني) نبه فيه الشعب السوري إلى وجوب التساهل الديني ومنع التعصب ليسهل على السوريين بعد ذلك الاتحاد الذي هو سام السعادة والمدينة وقد أورد البراهين والأدلة على أن تأخر الشرقيين بالعلم والثروة والنفوذ ناتج عن انقيادهم الإلحى إلى رؤساء الأديان وتسليمهم

لهم زمام أمورهم الخيرية والسكينة وكان ماخص كلامه بهذا الموضوع (ان
الديانات عشت من بصر العامة من الشعب وخرافات في نظر العلماء
منعارة في ديني الاكثريوس وآلة نافعة في يد الحكومة)

وكان يلقي هذه الدرر بمهارة كاية في فن الخطابة وبصوت جهوري واشارات
اصغية حتى اصاب في صدور القوم كامن الاحقاد على مستهضمي حقوقهم
فكان لا ينفق بكلمة الا ويعتبر ان لا يستحسن وتصديق الايدي ولكن
ما من جمهور من خطابه اساء (بالطبع) رجال الاكثريوس الذين كانوا في
صدر تلك الحشدة وكانهم خشوا ان تكسر تجارتهم وتسقط هيبتهم في أعين
شعب بلاد تنور الازدهار فقام أحدهم وهو اخوري يوسف يزبك وادعى
انه سيقط في موضوع الشئ على القنصل الافرنسي الذي كان نائبه حاضرا
في تلك الليلة فتخلص من ذلك الشئ الى الطعن بشخصيات ربحاني أفندي
بكلام تبنى سماعة آذان الادباء معترضا على ماقله من وجوب التساهل
الديني والانحد الوطني وكان كلما قل عبارة من هذا النوع ينتظر من الحضور
ان يصغوا له تصديق الاستحسان ويقولوا له (سبحانك) ولكنه رأى في هذه
المرّة غير ما كان يهدد ببناء سورية فانهم قابلوا كلامه بصغير الاستهزاء
وطلب وجهه وأدبائه من هيئة الجمعية اسقاط المتكلم عن منبر الخطابة
خوفا من هيجان الشعب ولما تبادى الاب المشار اليه في جرح الحاسات
الوطنية واثارة روح التعصب علت ضجة الشعب من كل جانب وما كاد
الاب ينهي عبارته (من لا يخضع لسلطاننا فلا يسقط) حتى نادى الحضور
بصوت واحد فلتسقط أنت وكل من كان على شاكلك وهجم بعض الشبان
على المسرح يريدون اسقاط السكاهن بالقوة وحاول كثيرون من الادباء

الخروج من الحفلة اظهار الاستياء من عمل الاب المشار اليه فمنهم أعضاء الجمعية وخطبوا خاضعين

ولما رأى جناب الاديب شكري أفندي رحيم مدير الجمعية ان لا سبيل لتسكين الخواطر الا باستقار الاب عن كرسي الخطابة ومنعه من اكمال خطابه طاب من الاب تخفيف لهجته أم التوقيف عن الكلام فرفض الاب اجابة الطاب وانه اذ ذاك لتوقيفه بالقوة عملاً بنظام الجمعية وهكذا تم فسر جميع الحضور من عمله وأشوا على الجمعية التي بذلت كل ما في وسعها لتسكين الخواطر وارضاء الجمهور وهو عمل ندونه لها بمداد الشكر والثناء

ولم يزل الشعب متأثراً من عمل الاب المشار اليه حتى نهاية الحفلة فقام اذ ذاك جناب الشاب الوضي الاديب الامير يوسف أبي اللمع وألقى في الحضور خطاباً مبهجاً صادق به نلى كلام الخطيب الاول أمين أفندي ريحاني وكانت لهجته شديدة فقام بعض دعاة التعصب وأحدثوا جلبة وضجة بين الحضور وطلب بعضهم منع الخطيب عن الكلام ولكن الرأي العام كان متحيزاً له فقام النزاع بين الأحزاب والحمد لله لم تكن أحزاب طوائفية لأن الطوائف كانت متعددة يداً واحدة بل كانت أحزاب آراء وأمال فاز فيها أئمة العلم والعلم على الجهل وأثنى الحضور على الخطيبين الذين تكلموا في وجرب التساهل الديني وحملاهما على الأكف وقد اقتصر النزاع نلى الكلام ولم يحدث تلاحم وخصام وانتهت الحفلة باعتذار عمدة الجمعية عما حدث من غير قصد ولا علم منها وهكذا أنصرف الجمع وهم لا يعلمون اذا كانوا في يقظة أم في منام لان المظاهر التي ظهرت في تلك الليلة لم يبق لها مثيل في تاريخ السوريين منذ قديم الزمان حتى الآن

هذه حاسات الشعب شرخناها كما هي وهذه تفاصيل الحفلة ذكرناها
من وجه اخباري ونحن كما يعلم الجميع نجل الأديان ونحترمها ونكرم الكهنة
الأفاضل الذين يسرون بموجب التقوى والفضيلة ويسوؤنا ان نرى تصرفات
البعض منهم قد أوجبت حنق الشعب وهيجه

وياحبذا لو اقتدى البعض من كهنتنا بكهنة الامم كان الذين اذا عترضوا
على مبدأ ما أظهروا اعتراضاتهم بالكلام الحسي متجنبين الاوصاف الغير
لائقة (كالسعدان والامعط والاشمط) لا سيما وهم في أعين الشعب قدوة
الادب وعنوان الفضيلة اه بحروفه

باب الترييت والتعليم

أميل القرن التاسع عشر

(٢٢) من هيلانة الى اراسم في ٦ يوايه سنة -- ١٨٥

كانني أيها الحبيب بساعة الوضع قد اقتربت واني وان كنت لأزال في
كفاية من جودة الصحة لكن ما أشد خوفي من هول تلك الساعة وما تأتي
به من الشدائد والمحن التي كان شهودك فيها وحده كافلا بتخفيف
آلامها عني . رباه كيف لا تكون بقربي أيها العزيز اراسم وأخص وقت
تكون فيه المرأة كالعشقة (شجرة اللباب) لزاما من تحبه وتعلقا به انما هو
أمس ذلك اليوم المعروف بالعناء والخطر

في الليلة الماضية رأيت رؤيا تحيرت في تأويلها . رأيتني ازور قبر والدتي
لابسة الحداد فعظمت دهشتي لما رأيته هناك من شجر الورد والاس وغيرهما
من الازهار لاني لم أكن أوصيت بفرسها ولما رأيت ان يدا مجهولة قد

عنيت بآخر منزل من كنت أحبها فزينته بهذه الازهار هاجت أشجاني
وانهطت عبراتي وأحسست بالبكاء في نومي وقلت في نفسي ليت شعري
من هذا الذي عرف كيف يتعجب اليّ ويسترضيني عنه ثم تبيئت من جملة
وقائع متتابعة مبهمه انك أنت الذي غرسها فقرقت في شبه لجة من الفناء في
حبك وما عسى ان أصف لك مما خمار في ذهني اذ ذاك فقد تمثلت لي
جميع الاحوال التي تلاقينا فيها لأول مرة وما انعقد بيننا من روابط الحب
الاولى تمثالا ليس كالمذي يحصل عند ذكر المرة حوادث ماضية بل كما يحصل
في الحالم حيث تتشكل فيه الاشياء الحية وغير الحية باشكالها الحقيقية فما
قولك في هذه الرؤيا أما أنا فلو كنت من الموسوسات لاعتقدت ان فيها
انذارا ببعض المصائب

أبشرك أيها الحبيب بان أول مكتوب يأتيك مني بعد هذا سأكتبه
اليك وأنا أم وأناي كلما افكرت في ذلك تعروني هزة الفرح ونشوة الطرب
قلآن أودعك وأقبلك بكل مافي نفسي من قوى الحب والشوق . اهـ

بشذرات مقتطفة من جريدة اراسم

(٢٣) تمرد في ٦ يولييه سنة ١٨٥٠

دخلت فراشة في مخدعي من السجن من حيث لا أعلم ومكثت ربع
ساعة تحاول الخروج من الشباك يدعوها الى ذلك ماوراءه من الضياء
والفضاء والحياة بما تسمعه من الاصوات في جو السماء ولكننه على ضيقه كان
محكم الاقفال فانقضت عليه بنت الهواء أولا على جهل منها بحقيقة زواجه
المطيف حاسبة انه لا وجود له امامها ثم أخذت تصادفه وتلتصق به وتقاومه
وكلماردها صلابته خائبة أعادت عليه الكرة

هكذا يكون شأن الإنسان مع العقبات المنيوية التي تعترضه في طريق حياته لا يحسب لها حساباً لأنها لا تسكاد تكون شيئاً يذكر فهي كسبك لوح من الزجاج مثلاً لكن هذا الشيء الذي لا يذكر كونه أو عقيدته أو معنى غير صحيح أو مغالطة كاف في إعاقة عقله عن التحليق بجناحيه في سماء الحرية فلا يجدي معه اشتداد العقل في افتتاح عقبة كما لم يجتلك الحشرة اصطدامها بالزجاج وإيهاء جناحيها .

فلما رأيتها قد عجزت عن الخروج فتحت لها الشباك وقلت لها امضي أيتها المسكينة في سبيلك وطيري بجناحيك كما كنت في خالص الهواء وحرارة الشمس فهذا يكفيك من مسجون في حجرته . اهـ

(٢٤) تمرد في ٨ يولييه سنة — ١٨٥

كثيراً ما شاهدت ساحل البحر بين حركتي المد والجزر وابصرت على سطح رماله اللبلة الرطبة آثار كثير من الأقدام ومن العجلات ونعال الخيل ورسوما غريبة في بابها نقشها على صفحاتها أيدي الأطفال وأسماء كتبت بأطراف العصي وغير ذلك من الآثار الكثيرة المتنوعة فلما مدت البحر محايها جميعها فلم يبق منها شيء يدل على سبق وجودها كذلك شأن العدل والزمن فإن إهما كالبحر مداً وجزراً فاعملوا ما شئتم من تأليف الكتب وتحرير الصحف وإقامة الأبنية ووضع القوانين وارسموا مقاصدكم على الرمال كل ذلك يعمره مد العدل في يوم بل في ساعة واحدة فالبحر يقول في مدته اني أعود الى ما تركت من مكاني والشعب يقول في مدته اني أستردهما اغتصب من حقوقي . اهـ

(٢٥) تحرر في ٩ يولييه سنة ١٨٥٠

كان فيما سلف من القرون رجل من الفاتحين دمر الممالك ودوخ الاقبال
ثم مات بعد أن تم له النصر في كثير من وقائمه وغزواته فوضعه رجال
دوائه على سرير نخيم مخفوف بأكل مظاهر الابهة والجلال مع انه بالموت
قد خلع من ملكه وأنزل من عرش سلطانه فاتفق أن تهاقت على أنه ذبابة
فلم تستطع يدها ذودها عنه على ما كان منها من ادارة شؤون الممالك وقمع
نخوة الجبابرة . يا عجباً الوصول الى الغاية التي وصل اليها ذلك الرجل يوطأ
العدل والحرية بالمناسم وتهضم حقوق الامم ! أه

(٢٦) تحرر في ١٠ يولييه سنة ١٨٥٠

أرادت دجاجة ان تغطي بجناحيها أفراسا تقص عنها البيض وكبرت
فقلن لها اسنا في حاجة الى عنايتك فانك ترهقين أنفسنا بثقلك فكان جوابها
على ذلك ان قالت لمن مع فانك لا تدربين في ذلك شيئاً أما عدم . تياجكن
الي فهذا ممكن وأما أنا فلا أستغنى عنك أولاً لانني ألقى ثقل
على شيء فإن هذا أكثر من أهمني دثاياً لاني آكل ما أعد لكن من الحب
أليست هذه الحكاية تمثل الحكومة مع الشعوب التي بلغت من
درجات التقدم ما يكفيها في الاستقلال بحكم نفسها . أه

(٢٧) تحرر في ١٢ يولييه سنة ١٨٥٠

كانت ليلى هذه هائلة فظيمة . فاني كنت في بعض ساعاتها أرى
من خواطري ما كان يمثل أمانى كما تمثل الاشباح فهل أنا صائر الى الجنون ؟
لقد رأيتها . . هي بنفسها لاني حلمت بها في يقظة لكنني أخفى من
النوم بألف مرة

رأيت هيلانة نائمة على سريرها وكنت ألاحظ نفسها المختلق وأجس
نبضها الذي داني على أنها محرومة . وأعجبا أخاني سمعت صوتنا
ويلاه أنها تبئن وتألّم وأنا بعيد عنها
إذا يدرك ثقل وطأة السجن ويحسّ بضيقه في مثل هذه الساعات التي
تغلب على الإنسان فيها - يرتأ وتزهق نفسه . ولقد كنت أريد أن أكون
قدوة أزواجتي في الثبات والصبر فبذره أول مرة غلبني فيها السجن على عزمي
فأثني رأسي وانجرح فؤادي مما ألاقه من نغم القانون البشري
لو كان حقا ما يقال من أن في قدرة الاموات أن يزوروا من كانوا
محبوسهم في هذه الحياة الدنيا لوددت أن أموت في هذه الساعة حتى أراها . اهـ

آثار علمية أدبية

تأليف

(التبر المسبوك . في نصيحة الملوك) كتاب وجيز وضعه الامام أبو حامد الغزالي
للملك المادل السلطان محمد بن ملك شاه كتبه باللغة الفارسية ونقله الى العربية بعض
تلاميذه وهو مشتمل على الحكم الباطنة والنصائح الرائعة والحكايات التي تشتمل على
المنطق وتدعو الى الاعتبار والكنه على فضل واضحه وتحقيقه لا يتخلو مما ينتقد على كتب
الوعظ وهو كثير منه انما في التزهيد والنهي عن العناية بعمارة الدنيا ككلامه في (بيان العينين
اللتين هما شرب شجرة الايمان) ويعني بهما معرفة الدنيا ولم وجد الانسان فيها ومعرفة
النفس الاخير على ان الكتاب لا يتخلو عما يخالف ذلك من الخث على عمارة البلاد
وبيان ان الدين لا يقوم الا بعمارة الدنيا كقوله

(واعلم ان أولئك الملوك القدماء كانت همهم واجتهادهم في عمارة ولاياتهم بعدهم .
روي انه كلما كانت الولاية أعمر . كانت الرعاية أوفى وأشكر . وكانوا يعلمون ان

الذي قالته العلماء . ونطقته به الحكماء . صحيح لا ريب فيه وهو قولهم . ان الدين بالملك .
والملك بالجند . والجند بالمال . والمال بعمارة البلاد . وعمارة البلاد بالعدل في العباد .
فما كانوا يوافقون أحداً على الجور والظلم . ولا يرضون لحشمهم بالخرق والغش . علما
منهم ان الرعية لا تثبت على الجور وان الا ما كن تخرب اذا استولى عليها الظالمون ويتفرق
أهل الولايات ويهربون في ولايات غيرها . ويقع النقص في الملك ويقل في البلاد الدخل
وتخلو الخزائن من الاموال ويتكدر عيش الرعايا لانهم لا يحبون جائراً . ولا يزال
دعائهم عليه متواتراً . فلا يجمع بمملكته . وتسرع اليه دواعي هلكته (اهـ)

ومن أحسن ما جاء فيه خبر قال الامام الغزالي انه يستفيد منه القاريء والسامع
وهو (سئل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه لاي شيء لا تنفع الموعظة
هؤلاء الخلق فقال اخبر معروف - ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما أوصى عند
وفاته أشار بأصابعه الثلاث وقال لا تسألوني عن حن أولئك فقال قوم من الصحابة أشار
الى ثلاثة أشهر وقال قوم الى ثلاث سنين وقال قوم الى ثلاثين سنة وقال قوم ثلاثمائة سنة
يعني اذا مضت ثلاثمائة سنة فلا تسألوني عن حن أولئك ان رجلاً فاذا قال النبي صلى الله
عليه وسلم لا تسألوني عن حن أولئك فكيف ينفع الوعظ فيهم . وسئل عن هذا السؤال
فقال كن الناس في ذلك الوقت باماً وكان العلماء أيقاظاً واليوم العلماء نياماً واخلاق موتى
فأي نفع لكلام انتم مع الميت . (قال الغزالي) أما زماننا هذا فهو الذي هلك فيه
اخلاق جميعهم وقد خبثت أعين الناس ونياتهم اهـ

(المنار) وجه التهمة في الكلام ان المسلمين قد انحرفوا عن صراط دينهم بعد
نبي صلى الله عليه وسلم بزمان قليل - انحرف العامة أولاً وبعدهم العلماء وليس في الكلام
دليل على انهم لا يعودون الى الاستقامة على ذلك الصراط المستقيم فقد ورد في الصحيح
انه صلى الله عليه وسلم تركنا الثقلين ان نكفينا بينهما ان نضل أبداً وهما كتاب الله تعالى
وسنته عليه الصلاة والسلام فما علينا الا الاستمسك بهما وترك الاهواء والبدع التي
روج سوقها فينا قال فلان وفعل علان

(الدليل الصادق على وجود الخلق . و بطلان مذهب الفلاسفة ومنكري الخلق)
كتاب مطول في العقائد لمؤلفه العالم الفاضل الشيخ عبد العزيز بن عبد الرحمن
حب الله وقد تم الجزء الاول منه تأليفاً وطبع في مطبعة الآداب والمؤيد وهو يدخل

في نحو ٤٠٠ صفحة جمع فيها صاحبها كثيراً من مباحث المتقدمين والمتأخرين وسار
كغيره من المتأخرين على طريقة السنوسي في تقسيم الصفات وأورد الأبحاث التي أوردوها
الذين كتبوا على عقائد السنوسي الشروح والخواشي ولم تسمح لنا الفرص بمطالعة
لننتقده ونوفيه حقه من التقر يطوغاية ما نقول فيه انه جمع من الفوائد والنقول ما لا يكاد
يوجد في غيره فنحن أهل العلم على الاطلاع عليه

(سبيل الهدى) مجلة علمية لصاحبها الاديب اللوزعي احمد سعيد افندي البغدادي
ويسرنا ان المجلات الادبية قد كثرت ووجد منها ما يناسب كل طبقة من الناس ونرجو
أن تحول أفكارهم عن كثرة الاشتغال بالسياسة التي لا تفيدهم ونرجو لهذه المجلة
بخصوصها الاقبال لاسيما عند تلامذة المدارس لان صاحبها على معرفة تامة بأذواقهم
ومشاربهم وانا نقرظها الآن وليس في يدنا عدد منها لننبه على أهم مباحثه وهي
تطلب من حضرة صاحبها في مصر

الاخبار التاريخية

﴿ روسيا وانكلترا ﴾

بذات دولة روسيا جهدها في الاستفادة من فرصة الحرب الحاضرة ففقدت قرضاً مع
دولة ايران لتفني منه هذه الدين انكلترا فيبطل نفوذها في تلك البلاد وسأقت جيشاً الى حدود
أفغانستان تمهيداً للزحف على الهند أكبر أمانيها الاستعارة بتمتضي وسببة غرس الاكبر
وقد نشرت مجلة (بلانك اندويت) تقريراً لاربعه من الضباط الروسيين انقذتهم ناظر حربية
روسيا لاكتشاف حدود الهند وتخصيمها بينوا فيه ان الاستيلاء على الهند سهل على روسيا
وذكروا انهم ذهبوا أولاً الى مشهد من بلاد فارس ثم الى استخاباد ثم الى كوشك ومنها
الى هرات مفتاح البلاد الهندية ثم زعموا الى كوشك ومنها ركبوا في نهرا لاكسوس
(سيحون) الى كيليف وهناك اكتشفوا الحدود الروسية ثم ذهبوا الى بلخ ثم الى كابل

عاصمة أفغانستان من جهة ما جاشريندو باميان وقد شكوا من وعورة هذا الطريق وورداء ته
 وذكروا ان الامير عبدالرحمن قبلهم بقبول حسن وتلقى مكتوب القيصر له بكل سرور
 وساعدهم على استعراث ما أرادوه من مرا كز الانكليز ونقطتهم الحربية الجديدة وقابلوا
 عنده بعض رؤساء القبائل الافغانية واستفادوا منهم فرائد لا تقدر بثمن وأقاموا في كابل
 ثلاثة أسابيع ثم سافروا الى حدود الشترال لاستعراق عادات القوم وأحوالهم بعد أن
 عرفوا الشؤون الحربية وقد استطلعوا حدود البلوخستان الانكليزية والنجود والاراضي
 التي بين الهند الانكليزية والايالات المستقلة الاهلية في جهة شترال وكشمير ولاداك .
 وصرحوا بخطأ الذين كانوا يمدون أفغانستان داخلية في دائرة النفوذ البريطاني وصرحوا
 بأنه ضعيف في أفغانستان ومعدوم في الولايات التابعة لها وأنه حل محله في هرات وبلخ
 وكوندوز الميل الى روسيا. وصرحوا بأن حدود الهند الانكليزية تدل على قلة تبصرهم
 بالعواقب لانهم اعتمدوا على الحصون الطبيعية ولم يستعدوا للطوارئ، اقتصاداً أو بخلا
 وغروراً . ونتيجة اكتشاف هؤلاء الضباط (١) ان الخط الذي بين بشاور وكوتا المواجه
 لا قرب طريق من أواسط آسيا غير كفؤ للمقاومة ولا يمكن عبوره بقوة مهاجمة مادام
 الانكليز متحصنين وراءه (كندا) (٢) ان بقية الحدود الانكليزية يمكن تجاوزها بقوات
 ضعيفة (٣) يمكن القرب من أي نقطة من الحدود بسهولة اذا كانت القوة عظيمة على شرط
 أن تبقى الاعمال مكنومة لئلا تستعد حكومة الهند استعداداً جديداً اه

﴿ اخبار الحرب الحاضرة ﴾

مضى عبر هذه الحرب قسمة أسهر والانكليز فيها على انكسار متواصل وخذلان
 مستمر وقد نزل اليك البرني أخيراً ان قائد جيش أورنج الجران كرونجي قد سلم للقائد
 الانكليزي العم المارشال روبرتس لانه وحده ان جيشه لا يبلغ ربع جيش الانكليز
 هنالك وأكثر ما قيل فيه انه يبلغ نحو ٤٠٠٠ صاروا أسرى الانكليز وعند البوير ممن
 أسروه من الانكليز أكثر منهم . ونقول هاهنا ان جميع جرائد أوروبا أظهرت الشكامة
 بالانكليز تبعا لامها ودولها الا الجرائد العثمانية بن ان من هذه الجرائد ما كان كلامها

في الحرب افراطا في المدافعة عنهم كجريدة بيروت الغراء . وانا نقول الحق وان كان
مرأ في مذاق المصريين الذين يننون من وطأة ضغط الانكليز ان من مصلحة الدولة العلية
أن تقتصر دولة انكلترا بعد انكسارها لان خذلانها المستمر يحدث انقلابا في أوروبا
واختلالا في الموازنة بين الدول يكن فيه الرجحان لدولة روسيا عدوة الدولة الطبيعية
التي لا يرضيها الا محو اسمها من لوح الوجود (حماها الله تعالى ووقاها) . وقد هنا
مولانا السلطان الاعظم جلالة الملك بهذا الانتصار الأخير . ويظهر ان الكرة ردت
للانكليز على البوير لان جيشهم بلغ مائتي الف مقاتل الا أن يحول دون ذلك امتداد
الثورة في مستعمرة الكاب فقد ورد في برقيات يوم الخميس الماضي ان بلاد قضائين أعلن
اصحابها الانضمام الى الأورنج والذين أظهروا الثورة فعلا منها ٣٠٠٠ رجل .

عند ما أراد الجنرال بولار الزحف لا نقاذ لاديسم من الحصار نشر في جيشه
كتاباً يحثه فيه على الثبات قائ فيه « فنيق كل واحد منكم بالنجاح وليعتقد بالفوز »
وقد فسرت جريدة الاهرام كلمته هذه بقولها « أشار عليهم بكيفية اعتبار البوير مسلمين
بهذه العبارة » . ونقول كبرت كلمة على قائلتها وأكبر منها ان المسلمين قرأوها من مدة
طويلة ولم نر أحداً استكبرها أو استنكرها . نعم ان المسلمين صأروا مهضومي الحقوق
في الأرض وتأخروا عن سالفهم في كل شيء من حيث تقدمت الامم الأخرى على أسلافها في
كل شيء الا ان المسلمين لا يزانون أشجع الامم وأثبتها وأشدّها بأساً وأصعبها مراساً والى
الآن ما غلبوا من قلة أوجبن ولكن الجبل والبعد عن آداب الدين جعلها بأسهم بينهم
شديداً وقد آن لهم أن يعتبروا بما يقابل فيهم ويحتبدوا في تبرئة أنفسهم منه

قائيل من الحقائق عن تركيا في عهد جلالة السلطان عبد الحميد الثاني

تابع ما قبله

من المدارس العليا التي تشهد اليوم في تركيا لما جلالة السلطان من الميل الى تعليم
التخوف الادبية ميلا صادرا عن علم بفائدتها ولما يبذله من العناية البالغة في توسيع نطاق
المعارف لموظفي حكومته مدرسة العلوم السياسية التي ستضارع نظيرتها في باريس

المدارس التابعة لغير نظارة المعارف هي .

أولاً مايتبع منها لنظارة التجارة والاشغال والزراعة وهذا بيانه .

ا - المدرسة التجارية الحميدية المؤسسة في سنة ١٨٨٢ بعناية جلالة السلطان عبد الحميد الذي أفاض على مملكته أنفع العلوم وأكفلها بتقدم الصناعة والتجارة

ب - مدرسة الصنائع والحرف وتسميان بالمكتبين الصناعيين احدهما للذكور والاخرى للإناث وهذه قد رتبت ترتيباً جديداً في سنة ١٨٨٣ ويصح أن تعد نموذجاً في بابها وفيها يعلم البنات القراءة والكتابة وشغل الابرّة وتباعد الاشياء التي يصنعها ليكون ثمنها لمن فيوضع ما يحصل منها في شبه مصرف توفير حتى يوزع على متخرجاتها على حسب استحقاقهن

ت - مدارس الحرف التي تقرر في سنة ١٨٨٤ انشاء واحدة منها بكل ولاية وتأسيسها الآن جار على التوالي

ثانياً مايتبع منها نظارة المالية وهو .

ا - مدرسة المعادن والغابات التي كانت قبل حكم جلالة السلطان عبد الحميد مدرستين منفصلتين احدهما للمعادن والاخرى للغابات فضممتا في حكمه وجعلتا مدرسة واحدة

ب - مدرسة التآخرف التي بفضل رعاية جلالة السلطان صارت الى ماهي عليه الآن من الاهمية

قبل الكلام على مدارس الطوائف الغير اسلامية يجب علينا ان نخصص بعض أسطر للمدارس الدينية الاسلامية فنقول .

تنقسم العلوم التي تلقى في هذه المدارس الى عشرة فروع وهي النحو والبصرف والمنطق والفلسفة واللغة والبيان والانشاء والمعاني والهندسة والهيئة وبعد أن يقضي فيها الطلبة عشر أو اثنتى عشرة سنة يكون لهم اختيار بين أن يعينوا قضاء أومفتين أو أئمة ومن أراد منهم التبحر في علم الشريعة وجب عليه أن يمكث بعض سنين أخرى لدراسة مذاهب الفقه وتفسير القرآن والحديث وبوجد غير هذه المدارس مدرسة

الايام التابعة منها لمشيخة الاسلام المسماة بمدرسة موجبات الشريعة ومدرستا الائمة والمؤذنين في استامبول واسكودار المؤسسة جميعها بفضل عناية جلالة السلطان في سنة ١٨٨٣ . في القسطنطينية عدد عظيم من دور الكتب العمومية يزيد عن أربعين وهي في الجلة مؤسسة في المساجد وتابعة لها وتفتح للعامة في كل أيام الاسبوع ماعدا يومي الثلاثاء والجمعة وزيادة على هذه المكتبات العامة يوجد في العاصمة ما يزيد عن ألف مكتبة خاصة ناتجة مما يوقف على المساجد

مدارس الطوائف غير الاسلامية في المملكة العثمانية تدخل في قسم معاهد التعليم العام التي يسميها القانون المدارس الحرة فانه متى صرحت الحكومة بإنشاء مدرسة منها وفتحها كانت ادارتها مستقلة استقلال تاماً فلا يكون للحكومة الا حق النظر فيما اذا كان التعليم فيها لا يحتوي على شيء من غير لا وضاع المملكة أو للادارة وفيما اذا كان معلموها حائزين للشهادات التي تعطىها نظارة المعارف أو المجلس العلمي في الولاية التي تكون فيها المدرسة أو الرؤساء الروحانيون للطائفة التي بها المدرسة فإخلا هذين الامرين اللازم مراعاتهما حفظاً لحقوق الحكومة تكون مدارس الطوائف الغير الاسلامية حرة بعيدة عن تداخل الحكومة ولا شك في ان هذا مثال حسن للتساهل والتسامح من الحكومة العثمانية لغيرها من الامم ولا يسهل أحداً الا أن يعترف بعلمو مكانة أخلاق هذه الحكومة . أهم مدارس الطوائف الغير الاسلامية هي مدارس الروم الارثوذكس من حيث عددها ودرجة العلوم فيها وانتفاع الطلاب منها وهي تنقسم الى ثلاثة أقسام وهي المدارس الخورنية والمدارس الاهلية والمدارس العالية المركزية فالقسم الاول اندي يؤسسه الخوريون وينفقون عليه يشمل المدارس الابتدائية المشتركة بين البنات والبنين والمدارس اليونانية ومدارس البنات وهي تقابل مدارس البصبيان والمدارس الابتدائية والمدارس شبه الرشدية والقسم الثاني وهو المقابل للمدارس الابتدائية العالية هو المدارس المعدة للتعليم الثانوي التي يؤسسها بعض الافراد والقسم الثالث يمكن تشبيهه بمدارس الحكومة العالية ومن هذا القسم تمتاز مدرسة الفتنار الكبرى الاهلية ومدرسة حلقى التجارية الدينية . ومكتبة المدرسة الكبرى الاهلية تحتوي على زهاء عشرين ألف مجلد .

يقيني الحكمة من بشاء ومن يوتي
الحكمة فقد آتاني خيراً كثيراً وما
يذكر إلا أبواب الألباب
المكتبة
١٣١٥

وأولئك هم أولو الألباب
فينبغون أحسنه أولئك الذين هداهم الله
فنبشروا عبادي الذين يستمعون القول

قال عليه الصلاة والسلام ان للاسلام صوى و«مناراً» كنار الطريق

(مصر في يوم الخميس ٢١ ذي القعدة سنة ١٣١٧ * ٢٢ مارث (آذار) سنة ١٩٠٠)

الكتب العربية والاصلاح

لا تسعد الامة الا بالاعمال النافعة التي يقوم بها أفرادها ولا يعمل أحد
غفلاً الا اذا كان يعتقد ان فيه منفعة ومصلحة فأعمال الناس اذن تابعة
لعلومهم ومعارفهم والناس متفاوتون في العلم بالمصالح والمنافع لان القارئ
يكونون أعلم بها من الاميين بل هم الذين فيضون عاينهم بالمعارف ويلقنونهم
لها بطرق مختلفة أهمها المذاكرة والعمل بها وكل ما وراء البديهيات من
المعارف يستفيد الناس من الكتب فنتيجة هذه المقدمات كلها ان الامة
لا يصلح حالها الا اذا كانت الكتب المتداولة بين أفرادها في التعليم والمطالعة
مشتتة على ما فيه صلاحها وطرق منافعها على الوجه الصحيح من حيث
الاخلاق والآداب ومن حيث الاعمال . وهل الكتب التي في أيدي امتنا
لهذا العبد وعليها مدار معارف الاكثرين منهم هي كذلك ، كلام كلاً بل
هي بخلاف ذلك . كتب التعاليم صعبة لا ترشد الى العمل وكتب المطالعة
ملائي بالمجون والخرافات والاهام التي تفسد العقل والآداب بل والدين أيضاً

الدينية كقصص المواد النبوية الشريف وقصص الانبياء وقصة المعراج وقصة فتوح اليمن وقصة تودد الجارية وغير ذلك وفي المنتشر بين الايدي من هذه القصص من الكذب على الله ورسوله وسائر انبيائه ودينه المعجب المعجبات.

الضرب الثاني القصص الوضعية كقصص عنتره العنسي والف ليلة وليلة ويسمون ما ألف في هذا العصر من هذه القصص بالروايات ومنها ماله أصل زيد عليه ومنها مالا أصل له وأكثر المتداول منها مشتمل على العشق والغرام بحيث ينتقد ويخشى تأثيره في افساد الآداب والاخلاق والعصري ممتاز على القديم بالنزاهة والخلو من الفاظ الفحش والمجون ولكنه مع ذلك قليل الجدوى لخلوه غالباً من الافكار الصحيحة والارشادات القويمة. ومنها كتب المناقب وحكايات الصالحين وفيها من الخرافات والا كاذب ما يزول ركن التوحيد ويفسد الفكر والعقل. ومنها كتب الامراء والادعية وفيها من الشرور وأسباب الغرور مانبها عليه في العدد ٤٠ من المجلد الاول وناهيك بدعاء عكاشة والدعاء الذي طبعه في العام الماضي عبد اللطيف القبايج وأمثالهما كثير. ومنها كتب الروحانيات والطلاسم والتنجيم والعزائم وفي هذه الكتب من المفسد في الدين والدنيا مالا سمعة في هذه المقالة لشرحه ولاننا نشير الى أهمه اجمالاً. فمن ذلك تعليق الآمال بحصول المنافع وقضاء الخواارج بغير أسبابها الطبيعية التي علقها الله تعالى بها ومنه طبع النفوس بطابع الخوف والجزع من مس الجن وملابسة الشياطين والعفاريت وهذا الوهم يؤثر في النفوس حتى انه يولد فيها أمراضاً عصبية قد تؤدي بها الى الجنون ويحملها على بذل المال للمرافين والدجالين الذين يدعون اخراج الجن من المصروعين ونحوهم. ومنه تعويد العقل على التصديق بما لا دليل

عليه بل وبما يقوم البرهان على بطلانه أو استحالة وأي جناية على العقل الذي هو مشرق نور الايمان وقائد الانسان الى جميع مصالحه أشد من هذه الجناية . ومنه رغبة المعتقدين بهذه الخرافات عن معالجة الاطباء القانونيين لهم في أمراضهم لاسيما العممية والتجاثم الى أصحاب الروحانيات والطالسمات . وان تعجب فمن مثيرات العجب ان طلاب العلم في الازهر الشريف هم أشد الناس تهافتا على هذا النوع من الكتب ومن كان في ريب من هذا فليسأل الكتبخانة الخديوية فانها تنبئه بالخبر اليقين . هذا وهم يقرؤون في كتب الفقه تشديد الفقهاء في ذلك حتى ان منهم من رمى الآخذين بها بالسحر أو بالكفر . « انظر فتوى ابن حجر في باب الآثار العلمية » .

والذي أقترحه في الكتب السهلة التي تؤلف للعامة ان تكون نزيهة لا محجور فيها وان تكون مشتملة على التحذير من الخرافات والأمور المضرة بدلا من اقرارها والاعتراف بها وان لا يكون فيها كذب على رجال الدين لاسيما الشارع صلى الله عليه وسلم وان تكون خالية مما يخالف عقائد الدين وآدابه وأحكامه . هذا ركن عظيم من أركان الإصلاح وهو مطلوب من رجال العلوم وحملة الاقلام لا من رجال السياسة والأحكام فعمى ان توجه نفوسهم لاقامته خدمة لهذه الامة المرحومة والله ولي المحسنين

باب الترييت والتعليم

— أمالي دينية — الدرس التاسع —

(٢٩) الوجدانية وأقسامها — جعل المتأخرون مبحث الوجدانية ثلاث مسائل احداها وجدانية الذات بمعنى ان الواجب واحد لا يتعدد ويسمون

(الثالث) يمكن الاستدلال على وحدة الصانع من كل ذرة في الكون كما يستدل بمجموع الكائنات على ما في الوجه الثاني ولهذا قال الشاعر

وفي كل شيء له آية تدل على أنه واحد

وبيانه بالإيجاز أن كل ذرة من الذرات التي تألفت منها مادة الكون (كالجوهر الفرد أو الجزء الذي لا يتجزأ) إذا فرضنا تعلق أكثر من ارادة بإيجادها فلا يخلو إما أن تنفذ واحدة من تلك الارادات فقط وإما أن تنفذ جميعها فإن نفذت جميعها لزم اجتماع أكثر من مؤثر على أثر واحد بسيط وهو محال وإن نفذت ارادة واحدة فقط ووجدت تلك الذرة بقدره صاحبها وحده كان صاحب الارادة النافذة والقدرة المؤثرة هو الواجب الذي يستند اليه الإيجاد وماعداه من الواجبين المفروض وجودهم باطل لاحقيقة له (ألا كل شيء ما خلا الله باطل). هذا إذا فرضنا أن الواجبين اتفقوا على إيجاد الذرة وإذا فرضنا أنهم اختلفوا بأن أراد أحدهم إيجادها وغيره عدم إيجادها فحينئذ إما أن تنفذ الارادتان معاً فيلزم التناقض المحال وهو أن الذرة وجدت ولم توجد وإما أن تنفذ ارادة واحدة فقط فيكون صاحبها هو الواجب الذي تصدر عنه الممكنات وفرض وجود واجب آخر معه باطلا لاحقيقة له لأننا لا نعرف للواجب معنى إلا الذات التي لها الوجود من نفسها وعن نفسها تصدر سائر الوجودات الممكنة بقدرة و ارادة وثام

ويمكن إيراد البرهان بكيفية أخرى وهي إذا فرضنا وجود واجبين لكل منهما نلم تام و ارادة نافذة وقادرة كاملة وأرادا إيجاد شيء فلا يجوز أن تنفذ الارادتان لأن لا يكون للشيء الواحد وجودان متغايران لكل واحد منهما مصدر مغاير له مصدر الآخر وهو محال ولا يجوز أن تنفذ أحدهما

لا رادتين اذ لا مرجع يرجعها على الاخرى لان الفرض انها متساويان فيلزم من تعدد الواجب ان لا يوجد ممكن ما لكن وجود الامكنات ثابت بالمشاهدة فتعين ان تكون صادرة عن واجب واحد لا اله غيره ولا رب سواه

﴿ نجاح التعليم في الازهر الشريف ﴾

يسرنا ما نراه عاماً بعد عام من نجاح الاصلاح الجديد الذي أدخل في الازهر الشريف وهذا النجاح لم يظهر الا في المشتغلين من طلاب العلم بالعلوم الجديدة التي اضيفت على علوم الازهر كالحساب والجغرافيا فقد تبين بالاحصاء الدقيق في امتحان المكافأة لهذه السنة ان الذين امتحنوا في علم التفسير من المشتغلين بالعلوم الجديدة ٤١ طالباً نجح منهم ثلاثون ستة منهم نالوا المكافأة وأربعة وعشرون نقلوا الى درجة أعلى أو سنة أخرى في التعليم وسقط احد عشر أي نحو الربع ، والذين امتحنوا في هذا العلم من غير المشتغلين بالفنون الجديدة ٢٢ طالباً سقط نصفهم نال المكافأة واما سقط ونقل العشرة الباقون . وان الذين امتحنوا في علم الفقه واليراث من المشتغلين بالفنون الجديدة ٣٥٧ طالباً نجح منهم ١٩٨ أخذ المكافأة منهم ٥٩ ونقل ١٣٩ وسقط ١٥٩ والذين امتحنوا فيه من غير المشتغلين بالفنون الجديدة ١٧٧ نجح منهم ٧١ منهم ١٥ أخذوا المكافأة و٥٩ نقلوا وسقط ١٠٦ والذين امتحنوا في الحديث والمصطلح من المشتغلين بالفنون الجديدة ٢٥ نجح منهم ١١ أخذ المكافأة منهم ٥ ونقل ٦ وسقط ١٤ ومن غير المشتغلين بها ٢١ نجح منهم ٨ أخذ المكافأة واحد ونقل ٧ وسقط ١٣ والذين امتحنوا في النحو والصرف والوضع والاشتقاق من المشتغلين بالعلوم الجديدة ٣١٠ نجح منهم ١٦٨ أخذ

شيئاً من الانقباض عن الناس والاحتراس في معاملتهم ولكن ربما كنا
خيراً مما اشتهر عنا وعلى كل حال فإن لنا قلوباً تمطف على البائسين وتكرم
المتكويين
صديقك المخلص

(٢٩) من هيلانه الى اراسم في ٢ اغسطس سنة ١٨٥٠

لا بد لي أن أقص عليك تاريخي فيما يسميه الانكليز اعتكاف النساء
هنا في ذلك طريق الانجاز فأقول

استأجرت ممرضة كما هي المادة هنا وهي امرأة واسعة الخبرة في أمور
التريض والولادة أراك تقضي منها المجهود سمعتها تكلم في الطب والجراحة
والقيام على الاطفال وغير ذلك مما يدل على كثرة درايتهما فيما يلزم لمهنتهما
والظاهر انه يوجد من هؤلاء القوابل في اسكتلندا قبيحة بنماهما ووظيفتهن في
حق الولادة هي ان يرشدن من يكن منهن حديثات تبد بالولادة الى
ما يعود عليهن وعلى أولادهن بالنفع وينقذن ما يصنفه الطبيب من طرق
التداوي وعندهن بحسب ما يسمع منهن عدة من المركبات الدوائية لمداواة
بعض طوائف الناس لا تختلف عنها الشفاء أما قصصهن في هذا الموضوع
فإنها لا تناد لها واني لو اعتقدت صدق كلامهن في جميع الاطفال الذين
يدعين أنهم نجوا على أيديهن من نوت البطل عجيبي من كون انجلترا قد
وجدت من أبنائها العاد السكافي نمارقة استرالي من بلاد الجديدة وسائر
مستعمراتها

ما التي تقوم عليهن من فوق ما نفاهم من الصفات امرأة بارعة
ذات فضل يظهر ان صفته الامومة العامة قد صارت عزيزة من عرائضها
وهي قصيرة هيئته تروح عليها سمات الاستقامة وكرم النفس شهدت في

ماضيها كما يقال أياما مثلي فانها كانت زوجة لرجل كان ملاحظا للأعمال في
 أحد مناجم كورنواي وقتل بسبب اندكائه هذا المنجم فترملت من بعده .
 وقد رزقت هي أيضا عدة أولاد فارقوها من عهد بعيد وتشتوا في البر
 والبحر ابتغاء الرزق اثنان منهم ملاحان صالحان يصلانها حيناً بعد حين
 بصندوق من الشاي وقطعة نقد من الذهب وقد عرض عليهما ان تكون
 ممرضة في مستشفى كبير فتم تقبل على ما في ابائهما من المباينة لمصلحتها وقالت
 اني أفضل ان أتلقى الوافدين الى الدنيا وأرجو لهم حياة طوية فيها على توديع
 من يفارقها فراقاً أبدياً

كان الدكتور وارنجتون قد أوصى قبل سنه بان يؤذن بدعوة ساعة
 الولادة فلما حان الوقت أرسل اليه مكتوب فلم يلبث ان جاء من لوندرة
 عن أثره قبل ان يضربني الطاق وتزل في شدة اند الخاض وأهو اله . وما محمد
 في خصال الانكيز اليهم اذا استدوا الى غيره معروفاً لا يكون عليه بل لا
 يظهرون له ان قصده بذلك خدمته أو اسداء المعروف اليه وذلك اما ان
 يكون منهم رقة طبع وكمال طب أو كبراً وترفعاً عن خدمة سواه . يذلل على
 ما أقول اني لما شكرت هذا الدكتور على مجيئه وبركه مرصاه في لوندرة كان
 جوابه لي ان قل رويدك فاني ما جئت من أجل ان جئت لزيارة زوجتي
 وأولادي فهذا الجواب بعتر في رأينا معشر تفرس ويات دليلاً على قلة
 الشرف وعبء كثير من "باراسبات" الهانة واختياراً لما نأفهم انظر الا الى
 قصده قائم فهو جليل فانه على تبيي بان الغرض من مجيئه هو غير ما يقول
 قد أراد ان يتمني بان وجوده عندي انما كان اتفاقاً لا عملاً فلا بد ولا منه
 له غني أو انه كان شيء من ذلك فلا ينبغي ان يتمدح به أو ان يذكر

كانت لاسلافه في غابر الازمان ولذلك كان كثير الاهتمام برؤية أمما كتبها
فلما حل بها ملاه العجب وأخذ منه الاناهاش كل مأخذ اذ رأى في الرواق
المعاقبة فيه صور أهل هذا البيت السالفين صورة كأنها تمثل بذاته مرسوماً
على قماش قديم لا يسا عدة الحرب كما كانت سنة الناس في القرون الوسطى
لا بملابسه السوداء التي يلبسها اليوم وبينما هو يتأمل في هذه الصورة وفيما
يلبها من الصور اذ وقع بصره على صورة أخرى زادت ارتياحاً ودهشة فتقدم
خطوتين الى الوراء وهي صورة تمثل ابنه البكر وهو قفي في الثالثة عشرة من
عمره وكان معه في هذا الرواق فاذا تفكر في هذه الصورة الورائية أما أنا
فاني أكاد افزع عند ما أفكر في ان رجلاً من الاحياء يعرف نفسه وابنه
في شخصين مجهولين من أهله ماتا من عدة قرون

فليت شمري هل نحن راجعون الى الدنيا بعد الفناء كما روى لنا التاريخ
ذلك عن يؤمنون بالرجعة والتناسخ ؟ اهـ

١١٩٤-١٢٤٣

آثار علمية أدبية

(حكم الشعوذة والروحانيات والعزائم والطلاسم)

أُنقل فيه فتوى للعلامة ابن حجر الهيتمي ليعتبر بها مجاورو الازهر وغيرهم وهي
« وسئل نفع الله به هل من السحر ما يفعله أهل الخلق الذين في الطرقات ولهم
فيها أشياء غريبة كقطع رأس الانسان واعادتها وندائهم له بعد قطعها وقبل اعادتها
فيجربهم وجعل نحو دارهم في التراب وغير ذلك مما هو مشهور عنهم وكذا كتابة
الحبة والقبول واخراج الجان ونحو ذلك (فأجاب) بقوله هؤلاء في معنى السحرة
ان لم يكونوا سحرة فلا يجوز لهم هذه الافعال ولا يجوز لاحد ان يقف عليهم لان في
ذلك اغراء لهم على الاستمرار في هذه المعاصي والقبايح الشنيعة وافسادهم قطعي

وفسادهم حقيقي فيجب على كل من قدر منهم من ذلك ومنع الناس من الوقوف عليهم وإذا كان كثير من أئمتنا أفتوا بحرمة المرور بالزينة على أن أكثر أهلها مكرهون على التزيين بخصوص الحرير ورأوا أن التفرج عليها فيه إغراء على فعلها وللحكام على الأمر بها فما ظنك بالفرجة على هؤلاء الكذبة المارقين والجهلة المنسدين . وفي الموازية من كتب المالكية الذي يقطع يد الرجل أو يدخل السكين في جوف نفسه إن كان سحرا تمل والاعوقب . وسئل ابن أبي زيد من أئمتهم عن نحو ما في السؤال فقال إن لم يكن في أفعالهم تلك كفر فلا شيء عليهم وتعبه المرزاني فقال هذا خلاف ما اختاره شيخنا الإمام أنهم سحرة وإن الوقوف عليهم لا يجوز وهو يشبه ظاهر الرواية لابن عبد البر روى ابن نافع في المبسوطة في امرأة أقرت أنها عقدت زوجها عن نفسها أو غيرها أنها تنكل ولا تقتل قال ولو سحر نفسه لم يقتل بذلك قال شيخنا الإمام والظاهر أن فعل المرأة سحر وإن كان فعل ينشأ عنه حادث في أمر منفصل عن محل الفعل فإنه سحر وعن ابن أبي زيد من يعرف الجن وعنده كتب فيها جلب الجن وأمرأؤهم فيصرع المصروع ويأمر بزجر مرده الجن عن التبرعة ويحلل من عقد عن امرأة ويكتب كتاب عطف الرجل على المرأة ويؤمن أنه يقتل الجن أفي هذا بأس إذا كان لا يؤذى أحدا وينهي بربا أن لا يتعلمه (كذا) قلت هذا نحو ما أنكره شيخنا من عقد المرأة زوجها والصواب أن تقترب إلى الروحانيات وخدمة ملوك الجن من السحر وهو الذي أضل الحاكم العبيدي لأنه الله حتى ادعى الألوهية ولعبت به الشياطين حتى طالب المحال وهو مجبول على النقص وفعل أفاعيل من لا يؤمن بالآخرة . وعن ابن أبي زيد أيضا لا يجوز العمل على إخراج الجن من الإنسان لأنه لا يعرف حقيقته ولا يوقف عليه ولا ينبغي لأهل الورع فعله ولا لغيرهم وكذا العمل على حل المربوط والمسحور . وسئل أيضا عن يكتب كتاب عطف لامرأة أعرض عنها زوجها ليقبل عليها وتكتفى شره فأجاب أما ما بين الزوجين فارجد أن يكون حقيقيا بكتب القرآن وغيره مما لا يستنكر ولا يشترط في جملة . قلت وهذا خلاف ما تقدم له إلا أن يقال إن هذا بالرقى الظاهرة الحسن كرقى أبي سعيد الخدري رضي الله عنه سيد الحى المدوغ بالفاحشة انتهى

ومذهبنا ان كل عزيمة مقروءة أو مكتوبة ان كان فيها اسم لا يعرف معناه فهي محرمة القراءة والكتابة سواء في ذلك المصروع وغيره وان كانت العزيمة أو الرقيا مشتملة على أسماء الله تعالى وآياته والاقسام به وبأنبيائه وملائكته جازت قراءتها على المصروع وغيره وكتابتها كذلك وما عدا ذلك من التبخيرات والتدخينات ونحوها مما اعتاده السحرة الفجرة الحرام الصرف بل الكبيرة بل الكفر بتفصيله المشهور عندنا ومطلقا عند مالك وغيره . وسئل ابن ابي زيد المالكي عن اجر ان يكتب فيها (كذا) نحو اسم الله الذي أضاء به كل ظلمة وكسره كل قوة وجعله على النار فاوقدت وعلى الجنة تنزيت فاقام به عرشه وكرسیه وبه يبحث خلقه وما أشبه ذلك مع قرآن تقدمه فهل بهذا بأس ؟ فقال لم يات هذا في الاحاديث الصحيح وغير هذا من القرآن والسنة الثابتة عن النبي صلى الله عليه وسلم أحب الينا ان يدعى به وذكر في أثناء كلامه ان ذلك لا يجوز الا بعد من التأويل انتهى . ومن صرح بتحريم الرقيا بالاسم الاعجمي الذي لا يعرف معناه (أي كاسماء الطهاطيل وأسماء أهل الكهف) ابن رشد المالكي والعز بن عبد السلام الشافعي وجماعة من أئمتنا وغيرهم . وقيل وعن ابن المسيب ما يقتضي الجواز لقوله صلى الله عليه وسلم من استطاع منكم أن ينفع أخاه فلينفعه انتهى ولا دليل فيه لانه لم يقل لهم ذلك الا بعد ان سالوه ان عندهم رقيا يرقون بها قتال لهم صلى الله عليه وسلم اعرضوا علي رقاكم فعرضوها عليه فقال صلى الله عليه وسلم لا بأس ثم قال من استطاع منكم النخ فلم يقل ذلك الا بعد ان عرف رقاهم وانه لا محذور فيها . وذكر بعض أئمة المالكية ان من أمر الفير بعمل السحر لا يقتل بالامر بل يؤدب أدبا شديدا كما في المدونة . وسئل بعضهم عن رجل صالح يكتب للحمى ويرقي ويعمل النشر ويعالج أصحاب الصرع والجنون بأسماء الله والخواتم والعزائم وينتفع بذلك كله من عمله ولا يأخذ على ذلك الاجور فهل له بذلك أجر ؟ فاجاب أما الكتب للحمى والرقى وعمل النشر بالقرآن وبالمعروف من ذكر الله تعالى فلا بأس به وأما معالجة المصروع بالجنون بالخواتم والعزائم ففعل المبطلين فانه من المنكر والباطل الذي لا يفعله ولا يشتغل به من فيه خير أودين فان كان هذا الرجل جاهلا بما عليه في هذا فينبغي أن ينهى عنه ويبصر فيما عليه فيه حتي لا يعود الى الاشتغال به اه فتوى ابن حجر ولا يخفى انه ليس كل ما يفرضه الفقهاء ابيان حكمه يكون واقعا أو مما يقع فانهم أحيانا يفرضون المستحيل عادة بل وعقلا كما صرحوا به

﴿ اقتراح في الإصلاح الإسلامي ﴾

كتب بعض أهل الفضل والغيرة المالية كتاباً الى مولانا الاستاذ الأكبر الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية يقول فيه انه قرأ رسالة التوحيد فعرفته دينه بقليل من الزمن وأزاحت من سماء فكره سحباً أوهام وشبه طال عناؤه من قبل في السؤال عنها فلم يستفد من كتاب ولا من عالم ما يريها ثم اطلع على تقرير المحاكم الشرعية فالفاه قد شخص الداء ووصف الدواء على أكمل وجه وعند ذلك جال في فكره أنه ينبغي لهذا الامام الحكيم ان يضع تقريراً آخر يشخص مرض الأمة الإسلامية كلها ويصف دواءه وقوي عنده هذا الفكر حتى دفعه الى الكتابة للاستاذ يطلب منه ذلك بالوجه الذي يرى وعلى الوجه الذي يرى وقال ان ذلك التقرير قد طلبته منك الحكومة وهذا التقرير يطلبه منك دينك وأمتك ووطنك ويكافئك عليه الله الذي بيده ملكوت السموات والارض . واقترح على الاستاذ ان يجاوبه على كتابه هذا في مجلتنا (المنار) وهذا المنار يجاوبه بما يعلمه عن الاستاذ في هذا المقام علم اليقين وهو ان الاستاذ وعد بتأليف كتاب مخصوص في هذا الغرض يسميه (الاسلام والمسلمون) وقد اشار الى هذا الوعد في الصفحة ١٢٨ من رسالة التوحيد ولم تزل عوائق الزمان وصوائف البيئة والمكان تحول دون الشروع فيه . وقد اقترحنا على فضيلته نحن وكثيرون ممن يحضرون درسه في التفسير الذي يقرأه في الازهر الشريف ان يؤلف تفسيراً على الوجه الذي يقرأه فانه مبين لامراض الأمم الروحية والاجتماعية ومرشد الى علاجها الآن القرآن فيه تبيان كل شيء وقد فسر من حيث هو كلام بليغ مشتمل على أحكام وفرائض ولكنه لم يفسر على انه دين مرشد للأمة وقائد للشعوب الى السعادة الاجتماعية المدنية في دنياهم والسعادة الروحية الآخروية في عقابهم حتى قام هذا الاستاذ الحكيم يفسره على هذا الوجه . بل ان غير واحد ممن يعرف فضل الاستاذ في غير مصر قد كتبوا يقترحون عليه هذا الاقتراح حتى بواسطتنا ويرون ان هذا التفسير كاف لارشاد الأمة الى جميع ما يطلبه اسعادتها وارجاع مجدها وقد أجبنا الاقتراح ووعدنا بالكتابة فما علينا الا ان نسأل الله تعالى ان يسهل لفضيلته أسباب التمهيد والعمل

ثم نقول انه يجب على الذين تنبّهت نفوسهم الى سوء حال الامة ووجوب السعي في تجديد دينها واعادة مجدها ان لا يتواكوا ويعتمدوا على من يعتقدون انه اوسع منهم علما وحكمة بل يجب على كل واحد ان يبحث ويسعى في استعراف الداء والدواء وطريق المعالجة والله تعالى يهدي كل طالب بصدق اخلاص ويعطيه على مقدار جده واجتهاده وهؤلاء الباحثون يكونون بالارباب ابلغ فهماء أكثر انتفاعا بما يكتبه الاستاذ والذين يسرون في طريق واحد ينتهون مع الاستقامة في السير الى غاية واحدة وان كان سير بعضهم بطيئا وسيرا آخر حثيثا . وأما الواقف انتظارا لمن يحمله ويوصله الى الغاية فقد هلك دين مقصده ولا يجد من يحمله . ومن لطيف الاتفاق ان كاتب هذه السطور كان يذاكر بعض المهنيين في حال الامة وما تحتاجه من الاصلاح فقال شاب مهذب انني أتمنى ان يكتب مولانا الاستاذ مفتي الديار المصرية كتابا في حال الامة وأمراضها وطرق علاجها وان يعرضه على المشهورين من أهل العلم والفكر ليرآه ويوافقوا عليه ثم ينشر لتأخذ به الامة وتعتمده . وفي مساء ذلك اليوم علمت بورود الكتاب الذي نحن بصدد الكلام عليه الى فضيلة الاستاذ فالفكر التي تتسابق في ميدان واحد كثيرا ما يلتقي في نقطة واحدة فالباحثون في حال الاسلام والمسلمين بصدق واخلاص لا بد ان يصلوا في يوم ما الى نتيجة واحدة « وعلى الله قصد السبيل ومنها جائر ولو شاء لهداكم أجمعين »

— الانتصار بالدين . وصلاة روبرتس —

يقول الله تعالى في كتابه العزيز (يا أيها الذين آمنوا اذا قمتم فئة فاثبتوا واذكروا الله كثيرا لعلكم تفلحون) والفلاح في الحرب الانتصار والسبب فيه معقول وهو ان المحارب اذا ذكر الله الذي يعتقد ان بيده ملكوت كل شيء وهو يجير ولا يجار عليه واستمد منه النصر لانه يحارب بحق برضيه وهو القوي الذي تتضاءل لديه كل القوى فلا شك انه يزداد جرأقا وقادما ويستعين بخصمه وان كان استعداده فوق استعداده ولذلك فرض على المؤمنين ان يقاتلوا ضعفهم على الاقل . وقد ثبت هذا بالتجربة في كل عصر ومن ذلك ما اتفقت عليه كلمة الباحثين في الحرب الاخيرة بين الانكليز والفرنسيين من ان من جهة أسباب انتصار البوير على الانكليز نحو

خمس أشهر متوالية ان البوير كانوا عند اشتباك القتال يذكرون الله ويستمدون النصر من عنايته والانكياز يذكرون الوطن (ليتهبر أنصار الوطنية) والملكة . ولما تلافي الانكياز أسباب الانكسار وأكثروا عددهم وأصاحبوا عددهم لم ينسوا هذا السبب المهم ولذلك كتب قائدهم الجديد العام الاورد روبرتس صلاة (دعاء) موزعها على الجيش ليتلوها كل واحد منهم عند الزحف وهذه ترجمتها :

(اللهم اننا ملوثون بالذنوب والآثام فطهرنا منها بدم المسيح وايدنا بروح منك لنقدر على اصلاح حالنا وحياتنا ويسر لنا لقاء أهلنا وأولادنا الذين خافناهم في ديارنا وقونا على رفع كلمتنا اخقة بالشجاعة والاقدام ووقفنا لثبات في المبالك اتى انتدبنا اليها واقام بخدمة وطننا ورفع أعلامنا بصدق وإخلاص وألهمنا الصبر على ما ابتلينا به ووقفنا لأعداء شأن انكلمنا بالظهور على الأعداء ان كان ذلك قد سبق في عامك وارزقنا مع عصياننا لك قوة تغلب بها عدونا انكون مقبولين عندك اكثر من ظهورنا عايننا بجاء سيدنا المسيح الذي بذل نفسه لاجلنا) اه

(الصواب) جريدة أسبوعية سياسية عالمية تجارية أدبية تصدر في ريو جانيرو من جمهورية البرازيل رئيس تحريرها حبيب افندي الخوري والمحرر المسؤول ميخائيل افندي مراد ومدير أعمالها بطرس افندي روفائيل كرم وقد ورد علينا منها الى الآن ٤ أعداد رأينا فيها من الفوائد ما يقوي الرجاء بنجاحها فسقمياً لاصحابها وحمداً وشكراً

نقلت جمعية شمس الاسلام الى سراي محمود باشا سامي البارودي في باب الحاقق حيث ادارة مجلة المنار

﴿ وكلاء المنار ﴾

علم قراء المنار ان وكيلاه علي رضا الديب قد جمع مبالغاً من مال الاشتراك وانقطع خبره عنا فشدناه في المنار فخاف الفضيحة بأكل مبلغ رآه قليلاً فحضر وقال انني اضطرت الى انفاق المبلغ الفلاني الذي جمعته واذا أبتيتهموني في العمل أعوضه في وقت قريب ولكن لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين فوقفناه عن العمل حتى يحضر المبلغ فما كان منه الا انه اختفى عن الانظار فترجو ممن يعرف مكانه من قرائنا أن يتفضل علينا بالبيان . وقد فعل معنا هذا الوكيل كما فعل معنا من قبله وكيلا السابق في الاسكندرية الشيخ احمد عبدالكريم فانه جمع مبالغاً وأكله وقطع المحابرات بيننا وبينه بعد ما كان يوهنا انه شيخ صوفي . والآن نطالب وكيلا المنار من اهل الايمان (ولا ايمان لمن لا امانة له) ولا نقبله مع ذلك إلا بضمانة معتدلة بوثق بصاحبها

(فذلك ومقابلة) علم من الاحصاء الازهري المنشور في باب التربية والتعليم ان الذين أخذوا المكافأة من المشتغلين بالعلوم الجديدة ١٣ في المائة والذين نقلوا ٤٤ في المائة والذين سقطوا ٤٥ في المائة والذين أخذوا المكافأة من غيرهم ٧ في المائة اي نحو نصف اوائك والذين نقلوا ٣٦ في المائة والذين سقطوا ٦٠ في المائة (بالتقريب) . وعلم ان مجموع الذين امتحنوا من الاولين ١١١٤ طالباً ومن الآخرين ٦١٨ أي ان الممتحنين من غير المشتغلين بالعلوم الجديدة نحو نصف الممتحنين من المشتغلين بها مع ان المشتغلين بها لا يبلغ عددهم الثلث من مجموع طلاب العلم في الازهر ﴿ قليل من الخفايا عن تركيا في عهد جلالة السلطان عبدالحميد الثاني ﴾

١٠٤٦٤ ٣٤٦٠

تابع المعارف والمدارس

عدد المدارس اليونانية في القسطنطينية وضواحيها يزيد عن مائة يختلف عدد تلامذتها من احد عشر الى اثني عشر ألفاً ثلاثة ارباعهم ذكور . اكثر الطوائف استفادة مما منحه جلالة السلطان للرعايا من وسائل الترغيب في التربية والتعليم العام هي الطائفة الارمنية وكان يجب عليها من اجل هذا ان تخلص لجلالاته شكرها وتعترف بفضله عليها

فإنها قبل حكمه لم يكن لها من المدارس الا عدد يسير في العاصمة وبعض المدن الكبرى . فكان في كل خورنية بالقسطنطينية مدرسة ابتدائية كان التعليم فيها قاصراً على القراءة والكتابة ومبادئ الحساب والدين والترسل الكنيسي لمن يكون حسن الصوت من الاطفال وفي بعض هذه المدارس كان يعلم زيادة عما ذكر النحو والتاريخ والجغرافيا وقليل من العلوم الرياضية فبفضل عزيمة جلالة السلطان الموجهة الى ترقية أمته في معارج الحضارة قد بلغت هذه الطائفة من التقدم في التعليم العام مبلغاً عظيماً في أمرع ما يكون وصارت مدارسها اليوم مساوية لمدارس الحكومة وصارت النهضة العقلية للارمن أظهر ما يكون خصوصاً في العاصمة فيوجد منهم فيها مائتا ألف مقيمون في ست وثلاثين محلة وضاحية واهم في هذه المحلات والضواحي تسع وثلاثون كنيسة يتبعها احدى وخمسون مدرسة ابتدائية للذكور والاناث والتعليم في معظم هذه المدارس مجاني على نفقة الطائفة وعدد تلامذتها يقرب من ستة آلاف تلميذ أربعة آلاف منها ذكور وألفان اناث .

من المدارس الثانوية للارمن مدرسة بربريان ومدرسة ايفازيان ومدرسة مسيوريان للاناث في اسكودار ومدرسة ميخدوجيان في يني قيو ومدرسة تريد يانيان في قوم قيو وجميع هذه المدارس أسسها بعض افراد من الارمن وللمستشفى الارمني في يدي قولاً مدرسة صناعية للايتام الذكور والاناث وعدد تلامذتها ٤٢٥ منهم ٢٠٩ ذكور و ٢١٩ اناث . وفي حقتي ملجأ لليتامى الذين لا يوجد لهم من يعولهم تدبر شؤونهم الاخوات الارمنيات . أول المدارس الارمنية هي مدرسة غلطة المركزية التي يتعلم فيها ١٥٠ تلميذاً من الذكور التعليم الثانوي ودمعواها من الارمن والآثران والأوربين وهم منتدبون من كلية سراي غلطة الاميرية الاختيارية والدروس التي تلقى فيها هي الدين واللغة الارمنية والانشاء واللغات التركية والفرنساوية والالمانية والخط والرسم والجغرافيا والتاريخ العام والحكمة والتاريخ الطبيعي والطبيعة والكيمياء وعلوم الرياضة والقانون والاقتصاد السياسي والتجربة في الدفاتر وفن التعليم وفن حفظ الصحة والرياضات البدنية . لم تأسس هذه المدرسة الا في سنة ١٨٨٦ وقد نتج عنها نتائج جليلة أعلنت قدرها كما أعلنت قدر مدرسة سراي غلطة الاختيارية

من اجل ان يشرك الارمن معهم في فوائد التعليم العام ومزاياه اخوانهم في

الدين قد أسسوا شركات لنشر التعليم مثل شركة بارينكو ونساجان وشركة ازياجان وشركة وارثانيان وشركة سينديكيو عيان وغيرها وأشهرها بلاشك هي الشركات الارمنية المتحدة التي أنشئت في عهد جلالة السلطان عبد الحميد وان جلالته تدفع لهذه الشركة معونات سنوية لمساعدتها على نشر التعليم بين رعاية المخلصين له في تركيا آسيا وهذه الشركات خمس وثلاثون مدرسة للذكور فيها ٢٣٣٦٢ تلميذا وعشر مدارس للإناث فيها ٨٣٩ تلميذة وانها لجديرة بالشكر لانها تعلم ٣٢٠١ من أبناء الفقراء التعليم الابتدائي مجانا

ويوجد ايضا شركتان مؤلفتان من السيدات في عهد جلالة السلطان ايضا ثمان شركات الرجال في تعليم بنات الفقراء في الاقاليم وهما

أولا - شركة تيرتزانير هاهيوهياز التي تخرج الملمات لمدارس البنات في الاقاليم فان لها مدرسة ملمات في استانبول فيها ثمانون طالبة ومن عهد تأسيسها تخرج منها كل سنة نحو ثلاثين معلمة للمدارس المختلفة بالاقاليم

ثانيا - شركة اسكنانر هاهيوهياز التي غرضها انشاء مدارس للبنات في المراكز الخالية منها فانها قد أسست الى الان خمس مدارس ابتدائية فيها ٥٠٠ طالبة

تعلم الناشئات من البنات في العاصمة التعليم العالي في مدرسة الحرف التي في بيراف في هذه المدرسة ١٥٠ طالبة بقسميها التجهيزي والعالي وشرط القبول فيها ان تكون التلميذة قد تعلمت التعليم الابتدائي . تعلم التلميذات فيها زيادة عن الدروس العلمية شغل الابرّة بجميع أنواعه واللاتي يلمنهن اياه معلمات استحضرن من البلاد الأجنبية لهذا الغرض ولقد كان من صنع أيدي التلميذات اللاتي في الفرق العالية فيها أشياء من لوازم العرس وأنواع من الإطرزة الشرقية نادرة الاتقان

كما ينبغي ذكره هنا مدرسة سناساريان في ارضروم التي أسسها ارمني روسي من بلدة (وان) في سنة ١٨٨١ بتصريح من جلالة السلطان وهي مدرسة ثانوية تدفع بها ولايات آسيا التركية ومعلموا هذه المدرسة متدبرون لها من المدارس الجامعة بالمانيا ويتعلم الطالب فيها ايضا كثيرا من الحرف اليدوية المتنوعة كصناعة النعال والتجارة والحداة وغيرها ويقوم بتعليم فنّي الزراعة وانشاء البساتين رجل مخصوص بعلم هذين الفنين من بلاد الشرق ومن أوروبا لها بقية

يؤتي الحكمة من يشاء ومن يؤت
الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً وما
نذكر إلا أول الألباب

المحكمة

١٣١٥

قال عليه الصلاة والسلام ان للاسلام صوى و«مناراً» كمنار الطريق
﴿مصر في يوم الاحد غرة ذي الحجة سنة ١٣١٧ * أول ابريل (نيسان) سنة ١٩٠٠﴾

في إعادة مجد الاسلام

(كما بدأكم تعودون فريقاً هدى وفريقاً حق عليهم الضلالة انهم اتخذوا الشياطين
أولياء من دون الله ويمحسون انهم مهتدون)

كثر الخوض في هذه الايام * في إعادة مجد الاسلام * فتبارت الاسنة
بالسكلام * وتسابقت في ميادين الصحف جياذ الاقلام * فقارت عرج الحمير *
ونفقت تطلب النفير * وتحاكى للناس الزئير * بالشهيق والزفير * فاشتغل
بهذه المجالي والمظاهر * والمسامع والمناظر * من لا يميز بين الناطق والناهي *
ولا يزيل بين المسبوق والسابق * وأقبل قوم يتساءلون * عن النبا العظيم
الذي هم فيه مختلفون * يقولون كيف يعود للاسلام مجده * ويرجع اليه عزه
وسمعه * وثلاثاً أهله تحت سلطة الاجانب * وانثلث الآخر قد احدثت به
النوائب من كل جانب * والجواب على هذا السؤال من الكتاب (كما
بدأكم تعودون) ومن السنة (بدا الاسلام غريباً وسيعود كما بدا) ومن
كلام علماء العمران « ان التاريخ يعيد نفسه » ولنوضح هذه الاشارات
بشيء من الشرح والبيان ليظهر الحق لعيان

كان العالم الانساني قبيل ظهور الاسلام في غمرة من الشقاء والتعاسة وظلمات من الظلم والظن وفساد الاخلاق وتداعي اركان المدنية السابقة وصدع بنيتها نأراد الحي القيوم ان يحيي هذا النوع حياة طيبة ويقيم بناء مدنيته على أساس من الحكمة ليثبت ويقي الى ما شاء الله تعالى ويبلغ به الانسان كماله المستعد هو له في أصل الفطرة القويمة فأظهر الله جل ثناؤه الاسلام في الامة العربية فخلته وطافت به العالم المستعد لقبوله بما سبق له من المدنية فما كان الا كالمح البصر أو هو أقرب حتى عم نوره المشرق والفرب ودخل الانسان في طور جديد وأقام أركان مدنيته على أسس جديدة ثابتة لا تنزع ولا تنزل ما دامت الارض أرضاً والسماء سماء . وكيف تنزل نواميس الفطرة أو تنزل سنن الخليفة وقد أخبر مبدعها الحكيم الخبير بأنها محفوظة من التبديل والتحويل

لماذا اختار الله الامة العربية لهذا الاصلاح على سائر الامم ؟ اختارها وهو أعلم لاسباب ووجوه

« احداها » انها كانت وسطاً بين الامم التي سبقت لها المدنية والبلاد التي أقيم فيها من قبل بديان الحضارة وهي بلاد مصر وسوريا والجزيرة والعراق وفارس حيث كان التمدن السككدي والاشوري والبابلي والفارسي والفينيقي والمصري واليوناني والروماني فيسهل عليها بذلك ان ترمي بذور المدنية في الارض القابلة وتلقي مبادئ الاصلاح في النفوس المستعدة

« ثانيها » انها كانت - ولا مدنية لها سابقة - أشد استعداداً من تلك الامم التي سبقت لها المدنية لبدا الاصلاح الاسلامي الجديد ووضع أساسه الاول وهو استقلال الارادة واستقلال الفكر والرأي لانه لم يكن لها

رؤساء في الدين والسياسة يحكمونها بالجبروت والاستبداد فتفنى ارادتها في ارادتهم وتتلاشى آراء أفرادها في آرائهم فلا يرجع اليهم احد قولاً ولا يملك لنفسه من دونهم ضراً ولا نفعاً . وأما تلك الامم فقد كان الرؤسوف فيها ذائبن في رؤساء الدين والدنيا حتى لم تبق لهم ارادة ولا فكر ولا رأي الا ما ينفذ من الرؤساء ويمثل أفكارهم وآراءهم .

« ثالثها » ان رقة الوجدان وقوة الفهم والادراك كانتا باغتين فيهما درجة الكمال بمجرد سلامة الفطرة . وأمة هذا شأنها تكون أقبل الامم لدين الفطرة الذي جاء يخاطب العقل والوجدان مما ويمحو من السكون أثر التقاليد الاعمى ويطمس رسووه وتكون أسرع انفعالا بالذؤثرات واشد تمسكا بالمعتقدات .

« رابعها » انه كان عندها من عزة النفس وشدة البأس وكمال الشجاعة والحرية الشخصية وما يتبع هذا من التضائل ما يحماها على حفظ ما تعتقده حقاً والاستماتة في المدافة عنه الى حين امات تقوس الامم الاخرى وذهب بارادتها ما تورع عليهم من الظلم والاضطهاد أحقا باطوية حتى سهل عليها مشايعة الظالمين على خذل الحق وتأييد الباطل كما هو واقع في غير أهل البادية من المسلمين لهذا العهد وهذا الوجه يقرب في المعنى من الوجه الثاني .

« خامسها » انه لم يكن عند العرب من التقاليد الدينية شيء يستندون فيه على وحي سماوي وعلى سلف من الانبياء والحكماء والربازين فيدافع ما جاء به الاسلام او يزيحه وانما كان عندهم الشرك في العبادة الذي يسهل ابطاله بالبرهان وعلى وجه يقبله العقل وينفع له الوجدان اذا وجد استقلال الفكر والرأي وكذلك كان .

هذا ما ظهر لنا الآن من وجوه اختيار الحكمة الالهية الامة العربية على سائر الامم لاظهار الاصلاح الاسلامي ونشره في العالم الانساني . وقد رزى المسلمون بجميع أرزاء الامم السابقة التي لم تخضع للاصلاح الاسلامي من فقد الاستقلال في الارادة والفكر وضعف الفهم والوجدان والتسليم الاعمي للرؤساء والتقاليد الباطلة من البدع والمذاهب في أصول الدين والذلة والجلين والمهانة وزادوا على ذلك انهم فقدوا لغة دينهم التي جاءهم كتاب الاصلاح بها حتى ان علماءهم لا يفهمونه كما كان يفهمه الاعراب من رعاة الابل والشاة فكيف السبيل الى ارجاعهم اليه وهم لا يتناولونه بافهامهم وان الكثيرين منهم فتنوا بمدينة أوربا فبعضهم يرى ان السعادة فيها مطلقاً والبعض يرفضها وينهي عنها باسم الدين من غير فصل بين نافعها وضارها وبين ما كان منها موافقاً للاسلام أو مأخوذاً عنه وما ليس كذلك . فالاصلاح الذي يمد للاسلام مجده لا يوجد الا على أيدي جماعة لهم استقلال في الفكر والارادة وعندهم شرامة وعزة ويمكن ان يفهموا القرآن أو يفهموه حتى اذا دعوا لجملة اصلاص مع السنة الصحيحة وما كان عليه السلف الصالح من القسائد والاخلاق والآداب والاعمال يلبون الدعوة وينصرونها بما يستطيعون من حول وقوة لا يزحزحهم عنها الرؤساء ولا يصددهم عن قبول ما فهموه نجرع عصارة أفكار القدماء . واستقلال الارادة والفكر لا يوجد الآن في الجملة الا عند طائفتين من المسلمين

(الطائفة الاولى) بعض المتعلمين على الطريقة الاوربية وأكثرهم من الأتراك والهنود وفيهم عدد غير قليل من المصريين وغيرهم وأكثر أفراد هذه الطائفة منحرفون عن صراط الدين غير مصبوغين بآداب وفضائله واعماله

وما داموا كذلك لا يرجى منهم لالة خير ومولانا السلطان عبد الحميد
 بنيت هؤلاء المتدنيين ويراهم آفة على الأمة وبلاد الإسلام. ومثل المصريين
 يسئل اقناعهم بقضايا الدين الحقيقية اذا وجد فينا علماء عارفون بالعلوم
 والفنون التي تلقوها والافكار الجديدة التي اشربتها قلوبهم يكتبون الكتب
 ويقرأون الدروس في التوفيق بين الإسلام وبين المدنية الحققة والعقل بل في
 بيان انها صنوان لا يختلفان. وكم من صاحب شبهة أو شبهة في الدين أرجعته
 قراءة « رسالة التوحيد » الى الحق اليقين وهؤلاء انما استنادوا من التعليم
 الجديد استقلال الفكر دون استقلال الارادة فالضعف والجهل غالبان عليهم
 وأكثر ما يرجى منهم نشر العلوم والفنون التي تعلموها ونشر الدعوة للاصلاح
 وتكثير سواد أهلها مهما كانوا آمنين من الخوف

(الطائفة الثانية) سكان البوادي (وبعض أهل المدن) من العرب فأنهم لم
 يصيبهم من ظلم الظالمين ما أصاب غيرهم لأنهم بمعزل عن سطوة الملك وقهر
 السلطان ولم يأخذوا سلطان التقليد بأعتهم فيصرفهم عن استعمال عقولهم بالمرءة الا
 ان هذه الطائفة يمسر عليها ان تجاري المدنية الحاضرة الا في استعمال آلات
 الحرب والكفاح فاذا أمكن باصلاحها ان يكون للإسلام قوة يحفظ بها جزء
 عظيم من البلاد الاسلامية وتكون بها الدولة عزيزة قوية يمكن للمسلمين ان
 يقيموا بناء مدنيهم في ضمن دائرة هذه القوة وورا حصنها الحصين كما كان
 شأنهم في مدنيتهم الاولى وكما فعلت الروسية في نشأتها الجديدة

كان المنار يدعو الى الوحدة الاسلامية التي تضمن اسائر الشعوب والملل
 حقوقها في بلاد الإسلام على اكمل وجه وهذه الوحدة الاسلامية لا يتيسر
 القيام بتعميمها من مصدر واحد مع اختلاف لغات المسلمين ومذاهبهم وحكوماتهم

واقطارهم ومذاهبهم فينبغي ان يدعى للوحدة الاسلامية عملا في كل عنصر من
العناصر والشعوب الاسلامية على وجه خاص بان يفهم الى الكلام في الوحدة
الامة الواحدة الخاصة التي يحفظ فيها كل عنصر كيانه ويحمي حقيقته فان الخطر
الذي يهدد العرب بابتلاع الامم المتعددة لهم لا يهدد الترك الذين هم بين برائن
اوروبا وانياها فاذا كسر باب المسئلة الشرقية ودخل الشرق العامعون من
كل جانب فالمرجع ما قاله غير واحد من الباحثين في السياسة من ان
الترك تنحصر سلطتهم في بر الاناضول فلا يمس استقلالهم فيه احدا منهم
ثم عنصر مستقل قادر على ان يحكم نفسه بنفسه ويجازي اوروبا في مدنيتهما
ولكن البلاد العربية تذهب فريسة المطامع اذا تقلص عنها ظل الدولة العثمانية
بهذا الانقلاب الهائل والعياذ بالله تعالى ومجد الاسلام انما يحفظ بمجد العرب
فلا بد من السعي لحفظه بالوحدة العربية واسم العرب يتناول اليوم مع اهل
البادية في الشرق والغرب سكان البلاد من العراق الى مرا كش شرقا وغربا
فلا صلاح المعنوي يجب ان يكون عاما لبدوهم وحضرهم كما يجب ان
يكون عاما لسائر المسلمين والاصلاح المادي على خريين مدني وحربي فالمدني
يقوم به الحضرة ويتحدون فيه مع سائر الملل الذين يشاركونهم في البلاد
والحربي يقوم به اهل البادية لاجل حمايتهم من الموادي والعمدة في إعادة
مجد الاسلام على الاصلاح المعنوي الادبي والادي سياج له . ولا بد ان
يكون السعي في الوحدة العربية على وجه لا يخل بسيادة الدولة العلية ولا
يهيج علينا الدول الاوربية وسنبين هذا في جزء آخر ان شاء الله

باب التربية والتعليم

نشرنا ونشر المؤيد في يوم الخميس الأسبق نبذة في نجاح التعليم في الأزهر بالنسبة للشغافين بالعلوم التي ادخلت فيه حديثاً بسمي فضيلة مفتي الديار المصرية فكتب الشيخ محمد راضي البحر اوي من علماء الأزهر نبذة في المؤيد يعترض فيها على ما جاء فيه من نجاح التعليم فنشر المؤيد بعد ذلك مقالة بامضاء «مجاور أزهرى» يرد فيها على ما كتبه الشيخ مع كمال الأدب والاحترام وهي

«التعليم في الأزهر الشريف»

قرأنا في مؤيد أول أمس نبذة لأحد مشايخنا الكرام في مضرة الاشتغال بالعلوم الجديدة ونتيجة امتحان المكافأة في هذه السنة تنحصر أبحاثها في مسائل «١» ان الذين امتحنوا في العلوم الأزهرية وحدها أي دون العلوم الجديدة انما ظهر فيهم عدم النجاح لانهم مشغولون بالجديد أيضا ولكن باعتناء زائد أضاع ثمة اشتغالهم بخيرها «٢» اننا لو تأملنا لوحدنا ان علمي الحساب والهندسة يشغل بهما في الأزهر في كل عصر وآل على أحسن من الطريق الموجود الآن لان الكتب التي كانت تقرأ كانت مشتملة على البراهين القطعية وأما الآن فليس في تعاليمها الا بيان الاعمال «٣» ان التعليم الأول كان يقوى العقل والتعليم الجديد كان يقوى الحافظة ويضعف العقل «٤» ان علم تقويم البلدان سهل لا يحتاج الى ايمان الفكر والنظر فهو كالتاريخ يفيد الحافظة ولا يفيد العاقلة أصلا «٥» ان هذا العلم لا فائدة فيه للمصريين أي وبالأحرى للأزهريين . والفرض من تلك النبذة هو ما صرح به بقوله «ان الاشتغال بالعلوم الجديدة مضر جداً» وقد رأيت أنا وبمض اخواني ان

نكتب ما عندنا في هذه المسائل فكتبنا إليكم بهذه العجالة غير مصرح
باسمى لأن الكلام مع الكلام ولا نبي لا أسمى لأن أظهر بصفة المناظر
لحضرة استاذنا كاتب تلك النبذة في جريدتكم وغرض الاستاذ وغرض
حضر تكم وغرضنا نحن بيان الحقيقة

أما المسئلة الأولى فقد أحسن المؤيد الجواب عنها «*» وأزيد على ذلك أن
حضرة الاستاذ قلما عن اجتهاد لا عن اختبار لأننا نحن المتحنين يعرف
بعضنا بعضا على أنه ليس من العقول أن أحدا يصرف كل عناية إلى علم من
العلوم ويطلب الامتحان فيما أهمل الاشتغال به دون ما اشتغل به بكل
اجتهاد. وأما المسئلة الثانية فيحتمل أن يكون مراد الاستاذ بها القرون
الأولى أيام خلفاء القاطميين ومن بعدهم وأما في هذا العصر فمقدم وجود
علماء الحساب والهندسة في الأزهر هو الذي اضطرب مجلس إدارته إلى استحضار
مدرسين لها من الخارج ولدينا الاستاذ على مهندس واحد تخرج من
الأزهر. وأما المسئلة الثانية فهي من مباحث الفلسفة العقلية التي لا يشتغل
بها أحد في الأزهر اليوم ولكن من المعروف أن أكابر الفلاسفة والسياسيين
في أوروبا تعلموا الحساب والهندسة على الطريقة الجديدة ولا يمكننا أن نقول
أن عقولهم ضيقة وقد اكتشفوا في العلوم ما اكتشفوا ورقوها إلى الدرجة
التي أعطتهم السيادة والسعادة في الدنيا على أن العلوم إنما تطلب لأجل
العمل فكيف يكون بيان العمل مضرًا ومضغًا للعقل؟ وأما المسئلة الرابعة
وهي قوله أن تهويم البلدان كالتاريخ يقوي الحافظة ويضعف العقل فجوابه

(*) لم يخصه أن الاشتغال بالعلوم الجديدة يزيد الأقدام والنشاط لأن جميع الذين تقدموا
للإمتحان منهم على قول الشيخ المعترض وفي ذلك تسجيل الخمول على سائر طلبة الأزهر

يعلم مما قبله والمشهور عند جميع الامم انه لا شيء يقوي العقل من العلوم
 كمذنب العالمين لانها يعرفان الانسان احوال العالم وشؤونهم. هذا البرنس
 بشارك الذي نقل اليها ان دماغه اكبر دماغ بحسب ما وصل اليه اختبار
 الاوروبيين أي ان عقله اكبر عقل عرفوه باختبارهم الحديث حتى انه كان
 يحرك الممالك الاوربية بكلمة ويسكنها بكلمة وناهيك بعمله العظيم في الوحدة
 الالمانية كان أعلم الناس بالتاريخ والجغرافيا واتفق الناس على ان قوة عقله
 ونفوذه سياسته انما جاء من ذلك. واما المسئلة الخامسة فيمكن للعارف بتقويم
 البلدان ان يجيب عنها بمقالة أو رسالة أو كتاب في بيان فوائد هذا العلم للناس
 عمومًا والمصريين منهم وللأزهريين خصوصًا واكتفي الآن بمسائل
 (أحدها) ان في الازهر الشريف عدة أروقة ولكل رواق منها
 أوقاف مخصوصة فاذا لم يكن أهل الازهر عارفين بتقويم البلدان يشته
 عليهم الامر في الحاق أهل كل رواق به. مثلاً ان للشوام رواقًا والأتراك
 رواقًا وبلاد الشام متصلة ببلاد الترك ومن أهلها في الاطراف من لا ينطق
 اليوم الا بالتركية وهل يعرف الحد بين البلادين الا من هذا العلم وكذلك
 يقال في رواق الهند ورواق الافغان الخ الخ
 (ثانيها) تبين ان بلاد أميركا قوماً من المسلمين لكنهم جاهلون بدينهم
 فاذا كتبوا الى مشيخة الازهر يطلبون كتاباً أو أستاذاً يعلمهم أمر دينهم
 فهل يمكننا ان نعرف سمت القبلة هناك الا اذا كنا عالمين بطول البلاد
 وعرضها وذلك من علم تقويم البلدان ومثل هذا يقال فيما اذا كان السائل من
 بلاد السكاب أو استراليا أو جزائر المحيط وغيرها وان كثيراً من المصريين
 يسافرون في كل سنة الى اوربا فاذا سئل الاستاذ عن القبلة في بلاد أسوج

ونروج كيف يمكنه الجواب اذا لم يعرف هذا العلم
 (ثالثها) ان حوالي الدرجة ١٦٠ من خطوط الطول الغربي بمدينة باريس
 وحوالي درجة ٤٥ من خطوط العرض الجنوبي لها نقطة في المحيط الباسفيكي
 لو خرج منها خط مستقيم ومر في مركز الارض الى الجانب الاخر يكون
 في وسط السكبة ففي تلك النقطة يصح لمن كان هناك أن يولي وجهه في الصلاة
 أية جهة من الجهات الاربع فاذا سافر المسلمون من غربي أميركا أو شرق
 آسيا في تلك الجهة هل يمكن لهم معرفة هذا الحكم الا بعلم تقويم البلدان
 (رابعها) اتفقت الجرائد حتى الانكليزية منها على ان أهم أسباب انتصار
 البوير وانكسار الانكليز في الحرب المشتعلة الآن في جنوب أفريقيا هو
 معرفة البوير التامة بجزأية البلاد التي وقعت فيها الحرب وتقصير الانكليز
 في ذلك والحرب عند المسلمين قد تكون فرض عين عليه بالشرط الذي يعرف
 حضرة الاستاذ انه متحقق اليوم في كثير من البلاد الاسلامية . وهذا
 الفرض متوقف في هذا العصر على معرفة تقويم البلدان

(خامسها) ان للبلاد الاسلامية التي تغلب عليها العدو أحكاماً شرعية
 مخصوصة والبلاد التي من هذا القبيل كثيرة الآن ومتصلة بالبلاد الاخرى
 وكثيراً ما يقع الاختلاف في حدودها والاحكام تابعة لمعرفة الحدود . وقد
 ألحق ببلاد السودان جزء من بلاد مصر لاشتباه حضرات النظار بين
 (سرس) و (فرس)

(سادسها) ان علم تقويم البلدان يعلمنا مع التاريخ ما عليه الدول الحربية
 من الاستعداد وقد أمرنا الله ان نمد لهم ما نستطيع من قوة وورد في بعض
 الاحاديث ان يحاربهم بمثل ما يحاربوننا به فالقيام بامثال هذا الامر يتوقف

على هذين العلمين

(سابعها) ان عقلاء المسلمين وكتابهم قاموا في هذه السنين بحشون المسلمين على الاتحاد والارتباط والتعاون والتعاقد ولا ينكر فائدة هذا مسلم وهو يحتاج الى التعارف والتعارف يكون بعلمي التاريخ وتقسيم البلدان هذه الوجوه لوجوب الاشتغال بالجغرافيا على المسلمين عمومها والأزهريين الذين يستعدون لارشاد المسلمين في كل قطر بوجه خاص كلها دينية محضة ويمكن استنباط غيرها

ولا حاجة بعدما تقدم للكلام في نتيجة النبذة التي كتبها استاذنا الشيخ راضي البحر اوي وهي ان الاشتغال بالعلوم الجديدة مضر فانه حفظه الله اعترف بان الحساب والهندسة من العلوم النافعة وحصر المضررة في تعلمها على الوجه العملي وقد علم ما فيه كما علمت فوائده تقويم البلدان بالاجمال وظهرت فوائدها في تقوية العقل بالنجاح في الامتحان . وهذا الرأي يوافقه عليه بعض المشايخ ويخالفه الآخرون . وقد كان عندما اجتمعنا في يوم الخميس الماضي بحضرة اكابر المشايخ لتوزيع المكافأة ان فضيلة الاستاذ الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية قال ان بعض المشايخ قال ان الذين يشتغلون بالعلوم الجديدة في الأزهر قد تركوا العناية بالعلوم الدينية ووسائلها مع ان هذه هي المقصودة أولا بالذات فحمني ذلك على استخراج هذا الاحصاء لاجل تلافي الامر اذا اتضحت حقيقته وتلا علينا الاحصاء الذي نشرتموه مبسوطاً في المؤيد الاغر . وعند ما قال ان بعض المشايخ قال كذا التفت اليه مولانا الاستاذ الاكبر شيخ الجامع وقال مستفهما استفهام انكار ومن الذي قال هذا ؟ وقد سمع هذه الكلمة منه المشايخ الحاضرون ومن كان قريباً

منهم من المجاورين فعلمنا من هذا أن أكابر مشايخنا ينشطون على الاشتغال
بهذه العلوم لعلهم اليقيني بدرجة استفادتنا منها ولا شك أن حضرة الاستاذ
الشيخ محمد راضي البحر اوي يوافقهم على هذا بعد زيادة التدقيق لأن مقصود
الجميع مصلحة الجميع

هـ. أميل القرن التاسع عشر

(٣١) من هيلانه الى اراسم في ٤ اغسطس سنة ١٨٥٠

لا أزال أشعر في نفسي بكثرة الضعف حتى اني في تحرير هذا المکتوب
اليك لم أستطع ان أكتبه مرة واحدة بل كنت أراوح فيه بين الكتابة
والاستراحة عدة مرات. كنت لزممت النعراش اثني عشر يوما موافقة للعادة
المتبعة في معظم جهات انكلترا والآن أصبحت قادرة على القيام والمشي في
البيت قليلا وصرت مثلك أجيل ناظري وفكري واسيح بهما فيما حولي واني
أجد لذة في حبسي لاني انوي به مشاركتك في حبسك
ايكون من الوهم ان أحسب ان أميل ما لبث ان عرفني كلاً فاني
لا أجهز لنفسي مطلقاً أن تعتقد اني لست في نظره (الا ثدياً مملواً لبناً) على
قول أحد العلماء على اني أعترف اعترافاً قلبياً بان هذا المولود الضعيف الذي
يكاد يكون جامداً محتاج الى ان يأخذ كشيء من غيره ولا يكاد يعطي شيئاً
نعم ان لنا فيه قرة عين وانشراح صدر ولكنه ليس له في هذا الاختيار فهو
كالزهرة ترتاح لها النفس ويتهيج برؤيتها الناظر على غير ارادة منها ولا
قصد ومهما كانت حاله أليست أنا أشد منه أثرة لاني انا المتعبة بحبي اياه
ثم اني كيف يسعني ان ارتاب فيما له من الاحسان اليّ فانه قد أعاد لي

سكنتني وكف عني ما كنت أجده من غربي ذلك أن خلقي ولا اخفي عليك قد خالطه من بضعة أشهر شيء من الحدة بسبب العزلة والاعترا ب ومن هذا تعلم العلة في غضي علي جورجيا قبل الآن بأيام على أنها احسن النساء وأكثرهن الثماتالواجبها وحقيقة الامر أنها تستغل القابلة ولا تطلق النظر اليها وبوجودها عليها ان تراها قد استحققت نصيبا من شكري لانه من المفروض علينا ان نشكر من يخدمنا. فهذه الفيرة المنبثة من قلب مخلص لم يستضيء بنور العلم. هاجت غضي عليها فلم استطع كظم غيظي ولا كف يواذر لساني في تلك الساعة فما كان أشدني اندهاشا وارتياحا اذ ذلك فاني لم أكدا فرغ من تقيدها حتى ابصرت وجه أميل قد صار احمر كالارجوان وطلق يصرخ صراخا شديدا فليت شعري هل انفعالات الأم تؤثر في نفس الطفل فيكون بكأوه وتغيره رجما لصداها ؟ انا والحق اقول قد ماتت من ذلك اليوم الى اعتقاد ذلك

وسواء كان هذا الاعتقاد صحيحا او فاسدا فقد عاهدت نفسي على ان اعتبر بهذه الواقعة واصبحت من الآن كلما عرض لي ما يكاد يذهب بخلمي انظر الى اميل فيسكن غضي على الفوز اجلالا لولدي واذا كنت قدصرت احسن خلقا وأوسع صدرا وأملك انفسى مما كنت قبل فليس ذلك الا بسببه ويمن وجوده اه

(٣٢) من هيلانه الى اراسم في ٥ اغسطس سنة ١٨٥٠

تلقي الدكتور وارنجتون مكتوبك^(١) واطلعتني عليه فرأيتك قد تجنبت على نفسك اذ قلت انك ملوم على ما جلبه لي تعيس حظك من الخمول

والذل وانك لست جديراً بأن تكون والدًا. رويداً هوّن عليك الخطب فاني من عهد ان جمعتنا عقدة النكاح كنت راضية بكل ما وقع لنا فهل كان ذلك مني كما تقول ناشئاً من شرف نفسي أو من رعاية واجبي كلا بل كان سببه ما في قلبي لك من صادق الحب وخالص الود فمن الجبن والممار ان تأسى اليوم على ما قد كان أنا لست أشكو أبداً ما ابتلينا به من الشدائد والمحن بل اني أزهى بها وأفتخر باحتمالها. أما ولدنا فقد آن لنا على ما أرى ان نشرع في تربيته فما هي التربية ومتى تبتدي ومتى تنتهي؟ أنا في انتظار جوابك عن ذلك. اهـ

حاشية - أميل مستغرق في زومه وقد قبلته قبلتين في وجنتيه حباً لك. اهـ

﴿ الباب الثاني ﴾

(الولد)

(١) من ارسم الى هيلانه في ١٠ أغسطس سنة ١٨٥

تسأليني في خاتمة رسالتك الاخيرة عن التربية متى يكون ابتداءها فأقول

يصح ان يبتدأ فيها قبل الولادة بزمن طويل (*) لانه من المحقق الذي لا مساع للريب فيه ان في أجيال البشر أنواعاً من الاستعداد الوراثي تنتقل من الآباء الى الأبناء فابن انتوحش يولد متوحشاً وولد البربري يخاف بربريا ومن كان من أبوين متمدينين فانه يولد مهياً للتمدن

(*) المنار - قلنا في الجزء الاول من المجلد الثاني ان التربية يبتدأ فيها من ابتداء الحمل وهذا هو المقول الموافق لتمرين التربية الذي يقارب ما قلناه فيه هناك ما يقوله هنا وزعم بعض الجاهلين ان الافرنج يقولون يبتديء بالتربية في السنة السابعة للولد

من ذا الذي لا يرى في هذا ان هناك قوى سابقة لخلق الحياة في الانسان
تحدد لكل فرد من أفرادها درجة ملكاته ومقدارها نوعاً من التحديد؟ ان
ما نسميه بالتصورات الغريزية والقوى الحسية والموهب الخلقية والفيض
الخفي قد لا يكون شيئاً آخر سوى ما نتوارثه من حالة الغمراة ان أعني نتيجة
عمل العقل في من سبقنا من اقرون فنحن الراجعون الى الدنيا بعد الفناء
كما تقولين

ان ظهور أثر أعمال السالفين وأفكارهم في احدى مثالي مخنا على غير
علم منا وتنقل المادّة الحية من قرن الى قرن مرتقية على الدوام في صورها
بعمل العقل وخروج المولود من غيابة الرحم الى عالم الشهادة بأعضاء كماها
التقدم وسواها الترقى جميع هذه الأمور يغلب على ظني انها من أسباب
النمو التي يصح ملاحظتها في التربية ولكن لما كانت عزائنا ليس لها على
مثل هذه الأسباب أدنى سلطان اعمومها وخروجها عن حد الضبط كان من
العبث البحث فيها

لكن هناك أحوالاً طبيعية يتأتى للعالم فيما أعتقد ان يتناولها ويغيرها
خلاف الأسباب المذكورة فأني مانع يمنع المشتغلين بعلم وظائف الأعضاء
مثلاً ان يصلوا يوماً ما الى تحديد ما اسن الرجل والمرأة وحالتها الصحية
وطريقتيها الغذائية من التأثير في التناسل؟ وقد وجه فريق من نابني هذا
العالم الدائمي الصيت انظارهم الى هذه الغاية واعملوا أفكارهم في سبيل الوصول
اليها فاذا أدركوها وتقرر انها أصبحت من ثمراته صار علم وظائف الأعضاء
فرعاً من فروع علم التربية النفسية
اذا نلت مما تقدم انه من الصعب جداً تحديد الزمن الذي تبتدي

فيه التربية اتضح لك ان تعيين الوقت الذي تنتهي فيه اصعب وأكثر مجازفة لانها تستغرق العمر كله

أما حقيقة التربية وهي أول شيء تسألين عنه فلي ان اجيبك عنها جوابا سديدا وهو : إنها على ما يؤخذ من معنى لفظ التربية اللغوي عبارة عن تكميل عقل الناشئ وتهذيب نفسه باظهار جميع ما استكن فيه من ضروب الاستعداد وانواع القوى وانما لان ذلك اللفظ مأخوذ من ربا أي زاد ونما لكنني خشية ان تخالي في هذا التعريف ابهاما اعجل بكشف معناه وتقريبه الى ذهنك فأقول

اراد جمهور علماء الاخلاق بالتربية الوصول الى ما تصوره في الانسان من معنى الكمال ففرضهم منها ايجاد الانسان الكامل وهو غرض يظهر لأول نظرة انه موافق للعقل تمام الموافقة لكنه مشار لاعتراضات كثيرة فلنأجل ان يقول ان الانسان الكامل ليس هو الا صورة خيالية لا تحقق لها في الوجود الخارجي قطعا فنحن اذن نحلم به كل على حسب تصوره فاينا والتشبث بهذه الصور الوهمية التي يريد بها الخيال ان يتغلب على الواقع المحقق . فانه لا شيء ايسر علينا من تخيل ذات عاقلة ونفسا بالآف من من نوات الكمال حتى تكون نموذجاً لجميع الفضائل ولكن من لنا بانزال هذه الذات من السماء وابرازها لنا الى عالم الظهور

مثل هذا الاعتراض على مسألة التربية يكون وجيها لو ان الانسان كان ذاتا واجبة الوجود لكنني الحقيقة انراه على خلاف ذلك متغيرا لا يستقر على حالة واحدة فانه وهو في الرحم تتناوبه اطوار جنينية مختلفة ولا اريد ان أبين لك ما يتقدم ولادته من الحوادث وانما اقول ان حياته من اولها الى

آخرها ليست الا سلسلة استحقاقات متفاوتة في الحصول سرعة وبطأ. ألم تنفاري الى شعره (الذي لا يوجد عادة عند الولادة) كيف يتغير لونه عادة مرات والى لون جسمه وسمات وجهه وبنية كيف انها تتجدد كلما كبر؟ تأملي في الغلام الصغير عندما تبتدى ثنياه الابنية في الزوال تجيده قد صار شيخا بالنسبة الى ابن الرابعة او الخامسة الذي لا تزال لثته عذابة بجميع لونها. فقد خلق الله (سبحانه) لجميع الكائنات الحية في دور نموها اعضاء وقتية تتلاشى بعد انقضاء مدتها واعد لها اعضاء اخرى تنمو في هذه المدة لتخلف الاولى. كذلك القوى الجسدية والملكات النفسية تتعاقب ويخلف بعضها بعضا على نظام محدود فان المولود يذوق قبل ان يبصر ويبصر قبل ان يسمع والذاكرة فيه تسبق القوة الحاكمة ووجدانه يكون قبل فكره بزمن طويل فالحياة من الولادة الى الشبيبة ومن الشبيبة الى الشيخوخة مظهر قوى تتعاقب ويحيى بعضها بفناء بعض والانسان من مهده الى لحده يسلك طريقا تفرق فيه رفاقته وبددت في جوانبه بقاياه

أنى يكون لنا بعد ذلك موقف في هذه الحركة الدائمة وكيف السبيل الى غاية تنتهي اليها؟ فالذي اراه هو ان لكل يوم ما فيه وان اهم ما تازم به العناية في علم التربية هو اختيار ما يناسب كل سن من اتق طرق النمو وامثلها وحينئذ فاننا الآن اقتصر على الكلام عن التربية في زمن الطائوية. اه

آثار علمية ادبية

(جميع الكتب النافعة) ان علامة اللغة والادب الاستاذ الشيخ محمد محمد ابن الملا محمد التركي التقيطى الشهير قد جمع في رحلاته واسناره في الاقطار كتباً

نيسة منها ما هو نادر الوجود وقد وقفها على عامة اهل العلم في بلاده شقيط ونظم في هذه الايام قصيدة غراء ينافس فيها بهذه الكتب ويحضر في من قومه على الرحلة اليه لكسب العلم واخذ هذه الكتب قبل وفاته وصدرها بالحفاصة لتعرض بعض من يدعى العلم وقد طبعت وأهديت اليها نسخة منها فرأينا ان ننشرها بشرحها المفيد وهي

بسم الله الرحمن الرحيم

(اظهر بعض الحسب المذخور . لرد ع كل متعرض منخور)

يا من تعرض لي بالعلم والادب	وهب (١) يسألني عن مقتضى حسبي
عض الا نامل من غيظ ومت كمدا	وكل جنى الجهل واشرب قهوة الغضب
أنا الذي لا أزال الدهر ذا طرب	سراً وجهرآ لتسياري ومضطربي
اضبط علم وكتب أبتغي بهما	وجه الاله وفوزي بعد منقلي
أنا الذي لا أزال الدهر ذا شغف	بنقدي الكتب ابدي خافي الكذب
أنا الذي لا أزال الدهر ذا فرح	بما انمي من علمي ومن كتيبي
تجول في همتي في الارض مجتهدا	في جمعها من بلاد العجم والعرب
تسرني غربتي في الناس منفردا	لكسبها الا لكسب المال والنشب (٢)
وما سررت بشيء قد ظفرت به	مسررتي بكتاب نلته عربي
ألهو به طول ايلي والنهار معاً	مجانبا لهو خود (٣) عذبة الشنب (٤)
بيضاء بهكنة (٥) هيفاء خربة (٦)	ريا المخلخل لا تدنو من الريب
فدونكم معشري كتباً مهذبة	من حسن ما قد حوت لا ينقضي عجيبي

(١) هب شرع وطاق (٢) الشنب بالتحريك المال (٣) الخود بالفتح الشابة الناعمة
(٤) الشنب بالتحريك برد الاسنان والفم وهو تفسير الاصمعي (٥) البهكنة الشابة
الفضة ويقال شاب بهكن (٦) الخربة اللينة الرخصة الكاملة الحسن

كفيتكم جمعها مستبشرا جذلا
يود ذوالعلم والذم الاصيل قوى
يحوي معانقها طول الزمان غنى
وحلو طعم مدانيها على ظمأ
قد قيدتني بارض غير ارضكم
وسركم سنكم (١) ابلاً مؤبلة
أليس منكم فتى بالرشد متصف
ينمي الفتود ٦ على عيرانة ٧ أجده
يطوي المفاوز قد ضمت جوائحه
حتى ينبخ بنابي غير مكترث
فعال الامين أخي ضوى ٩ الذي سبقت
حت النجائب لا يلوي على احد

بشقى نفسي بالايغال في الطلب
تصونها فيه بين الاحم والمصب
يغني عن الفضة البيضاء والذهب
احلا من البرد المزوج بالضرب
تقييد عان بلا كبل ولا سبب
سن المعيدي ٢ في السعدان والريب ٣
يفري الفري ٤ ويأتي اعجب العجب
تقوى على الوخد والتخويد والخبب
قلب السليك عدا في الدرع واليلب
لما يلاقيه من هول ومن نصب
له العناية أنضى العيس ٣٠ في طلي
منكم يشبهاه عن نيله رتي

(١) سن الابل اذا أحسن القيام عليها (٢) قوله سن المعيدي تلميحاً لقول النابغة
(ضلت حلومهم عنهم وغرهم سن المييدي في روعي وتعزيب)
(٣) السعدان نبت من أفضل مراعى الابل ومنه المثل « مرعي ولا كالسعدان »
(٤) الريب كعشب جمع ربة وهو نبت وقيل الخروب (٥) يفري الفري أي يأتي
بالعجب ومنه قول رسول الله صلى الله عليه وسلم لعمر بن الخطاب « فلم ار عبقرياً
يفري فريته » (٦) الفتود جمع فتد وهو أعواد الرحل (٧) العيرانة الناقة المشبهة بعير
الوحش في القوة والصلابة (٨) الأجد بضمين القرية الظهر المأمونة الدبر والوخد
بالفتح نوع من سبر الابل . والتخويد سرعة السير . والخبب بالمحريك أدنى من المتخويد
(٩) الضو بالكسر الاخ الشقيق وله معان غير ذلك (١٠) العيس جمع عيس وعيساء
وهي الابل التي يخالط بياضها صهبة

جاب البراري^١ ثم البحر منصلتا
 حتى اناخ لدى البيت الحرام لدى
 قضى الناسك حجا عمرة^٢ تشاه
 قفاها حبيجا تتافها عمر^٣
 فقرت العين بالجمع الصحيح به
 وطابت انفسنا مستمتعين بدا
 غداؤنا العلم صرفا لا مزاج له
 مشامعا عيشة في (طيبة) رغدا
 وسرت منها الى مصر البلاد وقد
 كاني نورة كنا قبلنا وصلا
 كالك وعقيل مالك ومته
 فقطع الموت حبل الوصل بينهما

على ركائب لا تخشى وجي^٤ النقب^٥
 فجاز ما يبغي من مرتقى الارب
 مناسكا هن حقا اصعب القرب^٦
 في سبيلها راحة تنسي اذى التعب
 وجد في العلم كل الجد بالادب
 ونال مني يقين العلم من كتب
 من الاغاليط والتمويه والشغب
 وفي البقيع ثوى في اطيب التراب
 صارت لي الان ماقي الرحل والقتب
 حبل الاخوة بالاشعار والخطب
 ثم اخروا مالك من صاحب خير نبي
 فلا تواصل يرجي غابر الحقب

(١) من قبلنا ماضيا سابقا (٢) الوجي بالتحريك حفا وظلم يطرا الذي الحافر والحف
 لطول السير (٣) النقب بالتحريك رقة باطن خف الناقة ومنه قول الاعرابي مخاطب
 عمر بن الخطاب رضي الله عنه « أقسم بالله أبو حنيفة عمر ما مسها من نقب ولا دبر »
 (٤) العمرة معلومة وهي الحج الاصغر قال تعالى : وانحر الحاج والعمرة لله (٥) النقب
 بالتحريك الشعث ونحو قص الاظافر وحاقي العانة وهو المراد بقوله تعالى وليقصوا
 تفهيم ومنه الحاج اشعث اغبر (٦) القرب كمسود جمع قرب به وهو ما يتقرب به الى الله تعالى
 (٧) عمر جمع عمرة وبه سمي عمر بن الخطاب ومن قبله ومن بعده وهذا من أدل
 دلائل قاطع على وجهه عرف عمر وسهتان من يدعي غير ذلك لانه علم منقول عن
 جمع نكرة وكل علم منقول عن جمع نكرة كعمر هذا وغيره كلاب وضباب وانصار
 وانما يجب صرفه اتباعا لاصله وهذا مجمع عليه لا يشك فيه عالم .

هذا وان لسان الحال ينشدني
(اني لما أنا فيه من منافستي
ايات مكتسب للكتب محتسب
فيما شئت به من هذه الكتب)
(لقد علمت بان الموت يدركني
من قبل ان ينقضي من جمها أربي)
(ولا أومل زاداً للمعاد سوى
علم عملت به أو رأفتي بأبي)

الاخبار التاريخية

(جمعية شمس الاسلام)

ما نجت جمعية في القطر المصري كجمعية شمس الاسلام ولا خاض الناس في
جمعية كخوضهم فيها وكثيراً ما يكون الخوض والتحامل من أسباب الفوز
والنجاح أما نجاح الجمعية فحسبك دليلاً عليه كثرة الفروع التي تنفرع منها أنا بعد
آن حتى تكرّر طبع دفاورها وقسائمها وأوراقها مراراً واتي أذكر من هذه الفروع
الآن ما أتذكره من غير مراجعة الدفاتر وهو جمعيات حلوان وبنى سويف وبلوي
ودبروط وفزاره وأسيوط وطهطا ومنفلوط والمنيا والفيوم وقلوصنا والجراين
والشيخ فضل وصدفا والصبيحة وصدف

وأما الخوض فيها فجدير بان يشير العجب ويحمل على البحث عن السبب
فان في هذه البلاد جمعيات كثيرة لسائر الملل ومنها ما هو مشترك بين جميع الاجناس
والملة فلماذا اهتم الناس بهذه الجمعية دون سواها ؟ هل ذلك لانها على شيء من
الباطل ؟ كلا ان هذا مردود من وجوه (أحدها) ان الخائضين والمرجفين بها ممن
لا يكادون يميزون بين الحق والباطل وهم أهمل الى الثاني منهم الى الاول وحكم من
لا يعرف حقيقة الجمعية من سائر الناس على أقوالهم تختلف باختلاف الافهام والعقول
فالعاقل يرفض كلامهم المتعارض المتناقض وما عساه يكون معقولاً في نفسه يتوقف فيه حتى
يظهر له بالاختبار والقدم الأتبع يتابع كل قائل على رأيه من غير بصيرة ولا تميز (ثانيها)
ان المرجفين قد خلقوا عللاً واهية للخوض في هذه الجمعية وفي معسر من الجمعيات جمعية

ندعو الى ان يؤاخي المسلم أبناء كل المال ويفضل اخوته في الجمعية على اخوته في الاسلام وينصرهم عليهم ظالمين أو مظلومين لانه يبرهم ويقسط اليهم فقط كما جاء في القرآن وآخرين من دون هذه الجمعية يدعون الى دين جديد يستدلون عليه حتى بالقرآن ويقولون ان الجائي هو السيد المسيح عليه الصلاة والسلام وانه مات وترك وصيا هو رئيس الدين الآن والمرجعون بجمعية شمس الاسلام اذا كانوا يحترمون الجمعية الاولى وهي الماسونية أو كانوا منها فهم لا يحترمون الثانية قطعا ومع ذلك لا يرجعون بها ولا يضادون أهلها ولا يحادونهم (ثالثا) ان ما يقولونه غير معقول في نفسه واننا نخجل من ذكره وكيف لا نخجل المسلم ان يقول ان بعض المسلمين يخذل عملا اسلاميا شريفا لان الذي وضع أساسه وسن سنته الحسنة ليس من وطنه مع ان دينه يقول له الحكمة ضالة المؤمن فحيث شئ وجدها فهو أحق بها فأتباعا لهذا القول الشريف يجب على المسلم ان يأخذ كل ما يراه نافعا لملته وأئمة ولو عن مخالفه في الدين فهل يكون على هدى الاسلام اذا كان يرفض بل ويخذل الاعمال النافعة للاسلام لان من قام بها لحولا غير وطني ؟ يارباه اصرف عنا شر هذه الوطنية العمياء التي مزقت رابطتنا الملية كل ممزق واهد قلوب الذين يغشون الناس بها لعلمهم يرجعون

هذا أحد الأسباب الحقيقية للارجاف بالجمعية وثم أسباب أخرى أحدها ان بعض الماسون ظنوا ان الجمعية وضعت لمعارضة جميعهم وقوى عندهم هذا الظن خروج من دخل فيها من الماسونية ولذلك رأينا المرجفين بها بكلهم أوجابهم من الماسون وقد انتهى الغلو ببعض المارقين من هؤلاء الاشرار الى ان قال ما هناك كيف تتفاهل الجمعية الماسونية التي وجدت قبل الانبياء والمرسلين امام جمعية شمس كذا . . . (وذكر كلمة تليق بمقامه لا ينبغي ان تكتب) وثانيهما ان في مصر نفرا من الاشرار قد اتخذوا التجسس والمحار والسعاية بين مصر والامانة معايشا وأحبوة لاصطياد الرتب والوسامات فحيثما وجد هؤلاء خرقا وسعوه فجعلوه بابا يدخلون منه الى غرضهم يجعلون الحبة قبة والشبهة حبة قاطعة . أذاع هؤلاء ان غرض الجمعية اقامة خلافة عربية واننا نذكر شبهة التي خدعوا بها بعض الاغرار والسذج وهي

(١) علموا ان الجمعية لا تقبل أحداً فيها من حزب تركيا الفتاة الذين غلوا في الخوض
 بولانا السلطان الاعظم ويطلبون الاصلاح بالقانون الاساسي فقالوا انها لا تقبل أحداً
 من الاترك مطاقاً لانهم لا يشاءونها على الخلافة العربية (٢) علموا ان الجمعية خصوصية
 لا تبسح لكل أحد ان يحضر اجتمعاً عندها الا يحضرها السكران والحشاش والاحمق ويختلطوا
 بكرام الناس فقالوا انها سرية والدين ليس فيه سر فلم يبق الا انها جمعية سياسية تريد
 الخلافة العربية فتفتحت الجمعية ابوابها لساائر الناس مدة من الزمن فقرأوا بأعينهم وسمعوا
 بأذانهم ما هو صريح في الاخلاص للدولة العلية والخلافة العثمانية لاسمائها الثناء والدعاء
 للحضرة الحميدية فخشي رهط الفتنة ان لا يسمع لهم بعد ذلك قول فأغروا بعض السفهاء
 باحداث الشغب في وقت الاجتماع لتضطرا الجمعية الى الرجوع الى أصلها وكذلك كان (٣) رأى
 بعضهم في آخر مجلدة الجمعية الرسم الذي ترونه على أعلى الصفحة الاولى من المنار فقال ان
 هذا رمز من الجمعية الى التاج الذي سيتوج به الخليفة الذي تنصبه!! مع ان واضع ذلك
 الرسم هو جامع الحروف في المطبعة ولم يره أحد من أعضاء الجمعية الا بعد تمام الطبع وهو
 موضوع على كثير من المطبوعات التي طبعت في مطبعة المنار لساائر الناس!! (٤) علموا ان
 في الجمعية طبقات ودرجات فرتبوا لها وظائف مخصوصة (٥) رأوا في المجلة ان من موضوع
 الجمعية تعليم الصناعة فاذا كان لديها مال وافر تنشيء بعد مدارس التربية والتعليم
 مدارس الصناعة فقالوا ان الغرض من الصناعة هو عمل الآلات الحربية لمحاربة الدولة
 العلية!! قال بعض الاذكاء لرجل سمع منه مثل هذا الكلام السخيف وان الخليفة
 موجود يبايع كيف يتصور العقل ان جمعية يصرح قانونها بان مالها يصرف على تعليم
 الدين والفنون والصنائع يكون غرضها افادة خلافة وهو ما يعجز عنه الملوك والامراء اصحاب
 القوي الحربية فاجابه ذلك الاحمق انها تقصد ان يكون هذا بعد خمسين سنة أو أكثر
 قال الذي انكم تزعمون ان خليفته موجود الآن والكنكم اختلفتم في تعيين القطر
 الذي يقيم فيه فببت المرجف الكذاب. ولم يخجل هؤلاء السعاة المحالون من كتابة
 هذه السخافات وارسلوها الى دار الخلافة ويتوقعون عليها الجزاء الا وفي فقد أخبرنا
 رجل كان انضم الى رهط الفتنة ثم رجع ان الذي أظهر الوقاحة الكبرى في الجمعية

موجود من فلان باشا وفلان بك برتبة ووسام
(ثالثها) يوجد رجل حاسد للجمعية لا أذكر اسمه ولا وصفه ولا أشير إليه بشيء
يميزه لأن فضيحة المستور غير جائزة ولأن بعض المغترين به لا يصدق عليه القول فيتهم
قائله بالفرض . هذا الرجل اجتهد في الأغراء والتحريض بإبطال الجمعية لفرض له
شخصي محض يرى أن يفيد جهلاً عريضاً . هذا ملخص الأرجاف وأسبابه
وقد استاء أهل الفضل من اللفظ والأرجاف بالجمعية وأشفقوا من انحلالها
ونبشروهم بأن ما حصل أفاد الجمعية ونفعها وأبعد عنها من ليس من أهلها وإنما دخلها
بأنفس وسوء الاختيار . وقد انتكث بفضل الله قتل الفسدين وبطل اجتماعهم
وكانت العاقبة للمتقين والحمد لله رب العالمين

استمache وتهنئة

يعلم قراء المنار الكرام أن موعد صدور الجزء الخامس منه هو ثاني أيام عيد
الاضحى السعيد وإن العمال يتركون العمل من يوم عرفة فلهمنا ولاضطراب منشي
المجلة ومحررها إلى السفر قبل العيد بأيام إلى خارج القاهرة نرجو أن يسهلوا لنا
بالجزء المذكور وأنا نسدي اليهم جزيل الشكر مع التهنئة بالعيد السعيد سائماً
بـ ١٤٠٣ ١٢ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

قد رأينا أن نجعل قيمة الاشتراك بالمنار في خارج القطر المصري ٩٦ فرنك
بتزويل فرنكين من القيمة السابقة تسهلاً للاشتراك

بـ

كتب إلينا بعض أهل العلم والفضل من العرب المقيمين في سنغافور بأن
الرسائل التي جاءتنا من بلاد جاوه ونحن وبعض الجرائد العربية في مصر وغيرها في
الطعن باليد عثمان بن عقيل فيها تحامل وكذب حمل عليهما الحسد وسوء الظن . ولا
غربة في ذلك فإن الأمة الآن في طور طفولية في حياتها الاجتماعية والطفل لا يميز
في الغالب بين ما ينفعه وما يضره وإنما نعرف في هذه البلاد وغيرها رجالاً من خيار
الأفاضل يسيء الناس بهم الظن لشبه وهمية لا تروج إلا عند الأطفال الذين لا يعقلون

يقول الحكيم من يشاء ومن يفتقر
الحكمة فقد أوتي خير كثير ومن
يذكر الله يزداد

المعراج

١٣١٥

وأولئك هم أولو الألباب
فيكون أحسنه أولئك الذين هداهم الله
فيسلمون عبادي الذين يشهدون القول

قال عليه الصلاة والسلام ان للاسلام صري و«مناراً» كمنار الطريق

مصر في يوم الاحد ٢١ ذي الحجة سنة ١٣١٧ * ٢١ ابريل (نيسان) سنة ١٩٠٠

... الدنيا والآخرة

(فمن الناس من يقول ربنا آتانا في الدنيا وماله في الآخرة من خلاق * ومنهم من يقول ربنا آتانا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار * أولئك لهم نصيب مما كسبوا والله سريع الحساب)

ذهب قوم الى ان الانسان في هذه الدنيا حيوان كسائر الحيوانات وان زعم بعض افراده انه ملك ارضي وانه افضل المخلوقات ما بجاء الا من العجب والغرور وان كماله انما هو في التمتع باللذات الجسدية بقدر ما يستطيع ولا يحرم نفسه منها الا لجملة وغروره بل تطرف بعض اهل هذا المذهب الحيواني فقالوا ان الانسان اخس من غيره من الحيوانات وانقص في فطرته من كثير من الحشرات لانها خلقت مستقلة في شؤون معيشتها وخلق هو جاهلاً فاحتاج لتقليدها والاخذ عنها ولو لا استعداده للتقليد لما أمكن ان يعيش ويثبت والتقليد لا يكون الا انقص من مقلده . قالوا لا يوجد حيوان يقلد الانسان فيستفيد بتقليده ما يقوم به أوده ويحفظ حياته والانسان قد قلد كثيراً من الحيوانات والحشرات فانه تعلم النسيج من

العنكبوت والهندسة من النحل وبناء البيوت من النمل الأبيض وتعلم قابيل
ابن آدم من الغراب كيف يوارى سوءة أخيه

وذهب قوم الى ان الانسان ملك روحاني ولكنه لبس هذا الجسد
الحيواني ليختبر الحالة الحيوانية ويعرف حقيقة العوالم الجسدية فنتسى أفراد
عالمهم الاصيل وشغلهم هذا الشوب العارض عن حقيقتهم فيجب عليهم ان
يجتهدوا في التخلص من عوائقه والفرار من دوائيه بحسب طاقتهم وان
يخدموا الروح ويقووا سلطانه حتى يقطعوا هذه المرحلة الجسدية ويصلوا
الى عالمهم الروحاني (الآخرة) غير منهوكة القوى وهناك يكونون أرواحاً
تسبح مع الملائكة المقربين في عالم الملائكة الاعلى حيث لا لذات جسدية
كالاكل والشرب وملامسة النساء أي ان عالم الوجود يخلو من هذا النوع
الذي نسجه (الانسان) وتعلم منه اللذات المادية التي سموها بزعمهم نقائص
بل يتخيل كثير منهم ان عالم المادة يتلاشى ويضمحل ولا يبقى الا عالم
الارواح والروحانيات . ومن العجيب ان أكثر الناس يعظمون أهل هذا
المذهب على اختلاف آرائهم ويقتدون فيهم الكمال مع انهم في العمل اقرب
الى المذهب الذي قبله والحق هو ما قصه عليك فيما يلي

اذا تتبعت أحوال بني آدم في عامة أوقاتهم واستخرجت مقاصدهم من
جميع أعمالهم ترى أنها محصورة في تحصيل المنافع ودفع المضار وان شئت
قل اجتناب المؤلم واجتلاب الملائم واذا سبغت أفكارهم ووقفت على
مذاهبهم في المنافع التي يهاافتون عليها والمضار التي يهربون منها ترى انه لا معنى
للمنفعة عندهم الا اللذة ولا معنى للمضرة الا فقدتها واللذات منها الجسدية
والمادي ومنها الروحي والعقلي والانسان نزاع بطبيعته الى كلتا اللذتين

ولكن اللذة الجسدية سابقة في الطبيعة وحياته الشخصية والنوعية متوقفة عليها فلا يستغنى عنها في وقت من الاوقات وللهذين السببين ترسخ فيه وتقوى فقلب على اختها التي تأتي بعدها لان بها تمام الانسان وكماله. والجزء المتمم للمكمل لا يكون كذلك الا اذا كان قبله جزء يكون هو مكملًا ومتما له. وكل ماهية من الماهيات المركبة التي تكمل بتمام ما تركبت منه بعدم أي جزء من أجزائها سواء كان الجزء المعلوم هو الاول في الوجود أو المرتبة او كان الثاني وما تعام بهاءه تنقص بنقصه وتصل الى كمالها باستيفائها ما هو مستعد له في اصل النظرة التي فطر الله الناس عليها مع الاعتدال الذي هو ميزان الفضيلة والكمال

اذا علمت هذا ايها الناظر المدقق يتبين لك غلط الذين يزعمون ان اللذة الجسدية نقيصة في الانسان وطلبها ولو مع الاعتدال مذموم عقلا او شرعا كأن هؤلاء الناس غفلوا عن أنفسهم فجهلوا أن الانسان مركب من جسد وروح وان تركه لدواعي الجسد وما يحفظ وجوده ويصل به الى كماله هو كتركه لدواعي الروح العاقل وما يصل به الى كماله كلاهما خروج بهذا النوع عن نوعيته وهو محال لا يطلبه الا جاهل. ولو أمكن الانسان ان يستغنى عن اللذات الجسدية ويعيش بسوئها مستغنيا باللذات الروحية مستغرقا في المعارف العقلية لكان ملكا ولم يكن انسانا ولو حبس نفسه على اللذات الجسدية ولم يعبأ بما يطلبه به روحه وعقله من تحصيل اللذات المعنوية لم يخط من أفق الانسانية الى ارض الحيوانية وكان كالبهائم السائمة والدواب الراعية فالحق الذي لا مزية فيه ان الانسان لا يكون انسانا على وجه الكمال الا اذا استوفى لذتي الروح والجسد جميعا مع الوقوف عند حدود الاعتدال.

هو هكذا في الدنيا وسيكون كذلك في الآخرة لأن الآخرة ليست عالماً
يمحي فيه عاء النادة من لوح الوجود ويخرج به الإنسان عن كونه إنساناً
وأما هو عالم يكون الإنسان به في أعلى أوج الكمال فيستوفي جميع اللذات
الروحية والجسدية من غير عناء ولا شقاء ولا جهاد ولا بلاء أو يحجب به
عن اللذتين كلتيهما

بهذا جاء الدين الإسلامي فكان حكماً عدلاً بين الناس ملين وفلاسفة
وحكماء هذا تباح له النفس المعتدلة ويرضى به العقل السليم إذا كان يؤمن
بالغيب الممكن الذي يخبر به من ثبت صدقه بالآيات البينات . نعم إن العقل
الجورال لا يرضيه الأخذ بالأحوال . فيطالب بالتفصيل . ويسأل عن البرهان
والدلائل . وقد تكفل له الإسلام بكل هذا فإنه لم يكن أحداً بأن يأخذ به
تقليداً بل نهي على التقليدين . وقال (هاتوا برهانكم إن كنتم صادقين)

ليس من غرضنا أن نبين في هذه المقالة وما بعدها ما قصه علينا الدين
من أحوال الآخرة ويبان أنه ممكن منطبق على ما يليق بعقل الله تعالى
وفضله وأما الفرض يان ما أرشد إليه من الكمال الإنساني في الدنيا والآخرة
وكيف جمع بين مصالح الدارين وألف بين مطالب الروح والجسد فوافقت
الشريعة نظام الطبيعة لأن كلا منه جل وعز ولا يصح في العقل أن
الحكيم العدل يخلق الخليفة بنظام محكم ثم ينزل شريعة تخل بذلك النظام
(وقد أوضحنا هذا من قبل في مقالة عنوانها « الشريعة والطبيعة والحق
والباطل » فليرجع إليها من أراد) وسنبين فيما يأتي وجه الجمع بين الأمرين
ونشرح معنى الزهد والتقناعة على الوجه الذي ينطبق على قاعدتنا فالتقار
ما يشتهر الله به في الأجزاء التالية

باب التربية والتعليم

{أميل القرن التاسع عشر}

(٢) من ارسم الى هيلانة في ١١ أغسطس سنة ١٨٥٠

اعلي ان تربية الطفل في الاسبوعين الاولين من حياته بل يصح ان أقول في الشهرين الاولين منها تكاد تنحصر في مجرد وقايتها مما عساه يؤذيه من المؤثرات الخارجية فهي ترجع الى نوع من انتظار الفطرة ومراقبتها في عملها واعايتها عليه عند الحاجة

ان المولود يدخل عند ولادته فيما اصطلح علماء وظائف الاعضاء على تسميته بالحياة المستقلة ولكن ما اضعف استقلاله واقل حريته فانه بما اودع فيه من غريزة التغذي لا يكاد يرى الامتعة التي اتيه اُمه فتكون معه كالنفس المطمعة بما اودع في اذن تابع اغيره فقير اليه في غذائه وسد حاجات معيشته انما دية وما اخفى معنى الانسانية فيه وأبهمه وهو في هذا الطور من الحياة فانه لما كان مغموراً في سحابة من الجهالة لم يكن فيه أول أمره على ما يرى من حاله أدنى ادراك ظاهر لما يضطرب حوله من الاشياء . مسكين ذلك المولود الاعمى فانه لا يجد تدي اُمه الا بتلمسه نعم ان له عينين لكنه لا يبصر بهما وأذنين غير انه لا يسمع بهما ويدين الا انه لما يثبسط له ان يبطش بهما . هذا المولود الذي هو وثن لامه تعبد به وتخصه بفرط محبتها قريب الشبه بالآلهة ^(١) الزماني الذين سخرت منهم التوراة لكنه على ما فيه من الضعف

« ١ » لعل هؤلاء الآلهة هم الذين سخر منهم سيدنا الياس عليه السلام لما اراد ان يتحدى امته بقبول الله قربانه اذ طلب اليهم ان يقربوا ثورا لا لهمهم ويقرب هو آخر

والهجر قد خلقت له وظيفة مهمة يؤديها في العالم ألا وهي النمو

فوظيفة الام تكاد تنتهي الى عدم اعاقه هذا العمل القطري الخفي والتحرز من تشويشه واني طالما أعجبت بما تهديه اليها في ذلك اشئ الطير من الاسوق الحسنة فانها لشد ما تعتي بحجب ذخرها الحي عن دنس الانظار وتبالغ في اخفائه بعشها المستتر تحت أغصان الاشجار والمرأة أقل منه ادراية بما يجب الاولاد لاننا كثيرا ما نراها تتخذ مولودها الأموية لشفتها وحنانها وما ذا نقول في أمهات ما ينف ككن يرين الاجانب اولادهن فيدرهم من يدالي يدويهم من انفعالهم بما يتصنعن لهم من الحركات والاشارات ويعذبهم بالملاطفات المنبثقة عن جنون الشغف بهم . أقول قولا لا أود منك اذا عته وهو اني أخشى انهن في ذلك ينظرن الى تسليهن أو الى زهوهم أكثر من تفرهن الى مصاحبة الطفل

والحذر الحذر ايضا من بعض الاوهام الشعرية فان شعراء هذا العصر وكتابه قد بانوا في اطراء الطفل فأنهم قد حجب اليهم الخيال ان يروا فيه ملكا نزل من الجنة تاركا فيها جناحيه . اني في الحقيقة لا أعرف من اين اتى ولكن رأيي فيه هو انه اذا كان تدرأى عجائب في عالم آخر فقد ايدكر منها شيئا وانه انما يحصل علومه جميعها بيننا . وسأبين لك في الرسالة التالية كيف يحصل هذه العلوم . اهـ

(٣) من اراد ان يرسم الى هيلانه في ١٢ أغسطس سنة ١٨٥٠

ان أول زمن في حياتنا نككون فيه أكثر تعلما وأشد تحصيلاه وذلك

لا له ليظهر اى الآلهة يقبل قربان عباده فقر بوا ثورهم ودعوا بعلا الهمم من الصباح الى الظهر لينزل نارا تكله فلم يحجمهم ففسخ منهم نبي الله وقال نابروا على الدعاء فاعطاه نائم

الزمن الذي لا يلمنا القائمون علينا فيه شيئاً تعالماً نظامياً لجميع الامهات يعرفن ان الطفل يترقى في تحصيل العلوم من الشهرين الاولين من حياته الى ان يبلغ ستة اشهر ترقياً غير معهود في هذا السن وقد حسب له بعض علماء وظائف الاعضاء ما يكتسبه من الدوام وهو في سن شهرين الى ان يبلغ سنتين او ثلاثاً من عمره فوجد انه يكتسب منها ثلث ما يكتفي بتحصيله اوساط الناس فأنى له هذه التربية الاولى ؟ نعم انه لا ينكر ان لأمه دخلاً فيها ولكن اخص مؤثر في تحصيله تلك العلوم هو ملامسته لما يحيط به من الاشياء وتناول مشاعره اياها فهذا ينبوع الاصل من ينابيع العلم الانساني واعني به الاحتكاك بالاشياء وتناولها بالحواس هو الذي اريد توجيه فكرك اليه

ولننظر ابتداء الى ما يجري في الواقع . فالمولود في مدة الاسابيع الاولى من ولادته يكون مخم لا يزال في غاية الرخاوة وأعضاؤه الممعدة لمعيشة الاختلاط بما حوله في نهاية العجز عن اجابة داعي ما يحث به من الاشياء اجابة يكون من ورائها عمل فانه يرى جميع هذه الاشياء كأنها شفق فلا يميز منها شيئاً ويسهل لك الاقتناع بذلك ما ترينه فيه من الغفلة عن وجودها وعدم المبالاة بها ثم تتدرج انفعالاته بعد ذلك في التيقظ لها فيكون مثله في هذا التيقظ بعد خموده كمثل صبي ممنون^(١) يكون ساكناً فاذا انصبت عليه أشعة الشمس جعل يصوت كما تعلمينه . هذا هو شأن الطفل فانه ينتهش بما حوله

(١) ممنون في اساطير اليونان هو ابن الفجر وابن تيتون ملك الحبشة وهو ايضا اسم لنمثال معبود مصري كانوا يعبدونه في طيبة وكان صنعه على طريقة علمية بحيث ان الشمس لما كانت تطلع عليه كان يسمع له صوت نشيء من حركة الهواء بسبب حرارة الشمس

انتعاش ذلك الصم بالشمس ان سمى هذا انتعاشا

هل يعلم المولود الابصار والسمع أم يأتيانه عفواً ؟ تلك مسألة صعب
كثيراً على المشتغلين بعلم وظائف الاعضاء الاتفاق على الاجابة عنها فاهم
فيها أقوال مختلفة ولكن الذي أجمعوا عليه ان المولود يتعلم بالتمرين اجادة
هذين الفعلين فليكننا ذلك من جواب هذه المسئلة والحكمة في هذا انه
من السنن الالهية ان كل عضو يحسن عمله ما واظب عليه وفوق ذلك فان
قوة الاعمال عند الطفل تزداد يوماً فيوماً بما يجده من اللذة في استخدام
ما أوتيته من وسائل العلم الصغرى فقد قال بسويه^(١) ان لذة الاحساس
قوية جداً

الاحساس في الغالب يحصل في المولودين عفواً من غير معاناة تعليم
فلا يحتاج معظمهم الى تعلم اللبس والذوق والابصار والسمع بل انهم يجدون
فيما وهبهم الله من الغرائز ما يلزم من القوة لاجراء هذه الافعال التي هي
من مقتضيات الحياة ولكن أليس من اليسور ان تعاون الفطرة على ادائها
بل أقول أليس في قوة اقتداء الطفل بغيره ومناقشته اياه وفي تخيله الاشياء
المحيطة به تزداد رونقا يستلقت نظره اليها ما يساعد على تنبيه مشاعره ودفعها
الى اجراء ما خلقت لاجله ؟ اننا نرى في البهائم ان انشاها لا تكف عن ارشاد
صغارها الى استخدام حاستي السمع والبصر وجملاها على الانتفاع بهما وهذا
الارشاد هو السبب على ما أرى فيما يوجد من القوى المدهشة لبعض

(١) بسويه هو جاك بيني بسويه المولود في ديجون سنة ١٦٢٧ والمتوفى سنة
١٧٠٤ كان أسقفا لكندوم ثم موثق صغار مربياء لولي عهد لويز الرابع عشر وهو من
أكبر كتاب فرنسا واعظم واعظ نبغ فيها

الفصائل الحيوانية

كذلك المتوحش كما تعلمين يكاد يكون نصيبه من التربية قاصراً على المشاعر ولشد ما برز علينا بهذا السبب في بعض القوى . فالعادة والرياضة البدنية وطريقة المعيشة تنمي في الاجيال البدوية جملة أنواع من الادراك خارقة للعادة في دقتها وسعتها . واذا سأل سائل عن سبب فقد الانسان بعض هذه المواهب الاصلية بتمدنه اكتفينا في الجواب عن ذلك بتوجيه نظره الى ما حصل في بعض أنواع الحيوان من ضروب التغير عند انتقالها من حالة التوحش الى حالة الاستئناس فمن ذا الذي كان يظن ان الارانب اذا تربت في خابية نسيت بعد ثلاث بطون طريقة احتفار الاجحار للسكنى بها وهذا الخروف نفسه الذي نعتبره مثالا للذل وسلاسة التمداد والقبادة لم يكن كما نراه اليوم في جميع الازمان فان أصله الذي تولد منه وهو الكبش الوحشي على عكسه في الطباع لانه حيوان جري يزهي بالمخاطرة بنفسه في جبال قورصه^(١) ويقاوم من يبتني صيده من الميادين فجعله الانسان خروفاً أهلياً بزربه أي ببناء زريبة له وتوظيف راع المقيام عليه وكلاب حراسته

كذلك الانسان كلما تهذبت أخلاقه بالتمدن وتخفض تدرج في التخلي عن بعض خواص معيشته الوحشية فأى حاجة تبقى له في أن يكون دائم التيقظ للمحافظة على نفسه اذا كان غيره يسهر لخدمته وكلاءته فمراقبة الحيوان المؤذي من بعيد والصاق الاذن بالارض لمعرفة خطأ العدو من بعد ألفي

(١) قورصه جزيرة بالبحر الابيض المتوسط وهي احدى مقاطعات فرنسا على

بعد ٦٧٠ كيلو متر من شواطئها

أو ثلاثة آلاف ميل لا ضرورة لها إلا في حق سكان أمريكا وأستراليا
الأصليين أما نحن ففني خالتنا العنصرية ما يغنيننا عن ذلك فإن لنا الشرطي
والجندي اللذين نستأجرهما ليدفعا عنا ما نخشاه من أذى المعتدين وكيد
الخائنين فإذا زال الخطر الملازم للعيشة البدوية بالتحضر وجب ختما أن يزول
معه ما كان لحاستي السمع والبصر من الدقة العجيبة التي هي عون وجدان
المحافظة على النفس

كأنني بك تقولين أن هذه المزايا الجسدية لم تكن شيئاً مذكوراً في
جانب القوى التي خلقها الإنسان في نفسه بارتقاء التمدن أن صبح أن ينسب
له الخلق وأنا بلا شك موافق لك في هذا فإننا والحق يقال قد ربحنا من
الحضارة أكثر مما خسرنا ولكن هيئات أن يقنعني هذا الفكر لأنني أرى
أنه كان يجب على الإنسان في العصر الحاضر أن يستجمع في شخصه جميع
المواهب التي كانت لمن عمروا الأرض من قبله . وكوني على يقين من أننا
لو بلغنا هذه الغاية ما عد ذلك منا إفراطاً في الغنى ولا وصلنا في الحياة
مطلقاً إلى درجة تكفي لأن نمثل فيها كل ما من شأنه أن يحوي وإن قوى
الادراك الحسية تكاد تكون في لزومها لفهم معنى وجودنا مساوية للقوى
الفكرية

أما كون التمدن يزيد الثقة في المعاملات بين الناس ويقوي روابطهم
الاجتماعية ويغالب على الدوام العوامل الفطرية مغالبة يئال بها جداً تنده
البلايا التي تجعل البدوي على خطر من حياته فهذا كله في غاية الحسن وأما
كون الشرطة تحفظ الأرواح والأموال فهذا أمر لا أجدمساغاً للطمن فيه
وإنما كل الذي آسف عليه من ذلك هو أن طريقة الحفظ هذه تصير مدعاة

كسل وخمود لمشاعرنا وقد أدركت ذلك الأمم المتمدنة انفسها تمام الإدراك فانها قد ابتقت من عاداتها القديمة بعض الرياضات البدنية التي لم يبق لوجودها أدنى موجب ان لم تكن قد اعتبرت منها من وسائل احياء قوى الفطرة الاصلية وذلك كالصيد والالعاب المبارزة والمصارعة مثلا. ولو ان رجالا تلاكموا في الطريق لقبض عليهم الشرطيون وساقوهم الى المحاكمة مع انهم لم يفعلوا الا ما يفعله الملاكمون من شباننا في ملاعبهم الرياضية (محال الجنباز). اني ارى ما لم اكن مخطئا ان الترقى في مجموع الآلات التي نستخدمها لمد حاجتنا لا بد أنه يستتبع زيادة التكاف في استعمال القوى العضلية بمجتمعاتنا والا لا يصبح الانسان عما قليل بسبب احلاله الآلات محله في مشيه وعمله وكفاحه شبيها بباشا غشيه خدر الترفه وغرق في فتور البطالة^(١) فلا بد لمنع تطرق الفساد الى النسل من انهالك الناشئين في كل انواع الالعاب التي هي في الظاهر غير مفيدة لكنها في الحقيقة معدة لحفظ قوة الجسم ولولا هذه الالعاب المقاومة للضعف والانحلال لكانت اختراعاتنا انفسها سببا في انحطاط الدولاب^(٢) الانساني من عرش سيادته

العلم أيضا يفرغ جهده وينفذ مهارته وحنقه في تكميل نقص اعضائنا بما يوجد له من طرق المساعدة في اداء وظائفها وانى لكثير الاعجاب بجميع الناس باكتشاف المنظار المقرب أو المرقب (التلسكوب) لانه جم الفوائد ولكن المتوحش الامريكى ذا الجلد الاحمر لا يحتاج في اكتشاف نقطة فوق الافق الى شيء يطيل به بصره سوى ما استقر فيه من الاعتياد على ارسال

(١) ليتأمل القاري، اعتقاد علماء الافرنج في أعظم رجال الشرق (الباشاوات) وليحكم فيه بانصاف (٢) المراد بالدولاب الانساني جسم الانسان بما فيه من الاعضاء والقوى فانه شبيه به

أشعة بصره المجرد اتنفذ في المسافات السحيقة وتأتي اليه بصور ما فيها من الأشياء . أليس في اعانة المشاعر بالآلات على القيام بوظائفها رفع جزء من ثمة الانسان بفطرته التي قصت بأن يفوق الوحشي المتمدن ولو من بعض الوجوه واني لا أريد بهذا (كما لا يخفى عليك) وجوب الاستغناء مطلقاً عن مكشفات العلم والصناعة وانما أريد به أن لا تتخذ مزايا المدنية ذريعة الى انشاء الطفل المتمدن مترفاً جباناً قصير النظر وانه سيؤول أمره الى ذلك اذا انتاد الاعتماد في كل شؤونه على ترقى وسائلنا الصناعية ولم يجعل لنفسه وقوة أعضائه نصيباً من ارتكابه عليهما

ألا توجد طريقة لاسترجاع جزء من الخواص الاصلية التي أضاعها منا الانغماس في التمدن ؟ قد يوجد لذلك سبيل فكثيراً ما فكرت في الوظيفة العمرانية للاصناف الانسانية التي نعتبرها أحط من صنفنا لوقوفها عند أخلاق المتقوية وسألت نفسي غير مرة عما اذا لم تكن هذه الاصناف معدة لمدخل فينا وهو القضاء الذي يحول بيننا وبين حالتنا الفطرية

الصنف الاسود في كثير من ولايات أمريكا الجنوبية هو الذي يعهد اليه خاصة بتربية مولودي الصنف الابيض فنساؤه مراضع بارعات لهؤلاء المولودين والرجال عرثونهم على حسن النظر والسمع ولذلك كانت تربية الاحداث الامريكيين أوفق لمقتضى العقل بكثير من التربية عندنا فان المربين هناك يجتهدون في أن يعطوا الأطفال مشاعر قبل أن يعطوهم عقولا على ان التعبير بالاعطاء هنا خطأ لان التربية لا تعطي شيئاً للطفل وانما تنمي ما هو موجود فيه فكم من القوى الجسدية التي لا يشك في وجودها فيه تبقى كامنة بمجرد اغفال استعمالها

نعم ان مجتمعاتنا المؤلفة من أشخاص كبار في السن متأقنين لا تخلو من منبهات الشاعر ولكن هل تلائم أنديةنا وزخرفنا حالة الطفل الملائمة المطلوبة ؟ كلا فانه يولد محباً للاستطلاع مقلداً لما يراه ففي ايجاده في مثل هذه الاناية جذب له الى أذواق لم تخلق فيه ولا تناسب سنه وقلبا يكتسب من يتربى من الاطفال في هذه البيئة الصناعية الذوق الفطاري فيما بعد فانا أفضل كثيراً أن يتربى أميل في الريف حيث يوجد كل شيء على حقيقته ويصل الى مخ الطفل قبل أن تغير مواضعنا شيئاً من صورته

جميع المشتغلين بوظائف الاعضاء معترفون بما لثريية الشاعر من الاهمية بل ان بعضهم قد أوصى باتخاذ بعض الرياضات لتربية البصر والسمع واللمس وغيرها في الصغر ولكني لا أخفي عنك ان مثل هذه الرياضات قليلة الفائدة فلا تشقى بها كثيراً فان كل ما يفكر الطفل بالرياضة والعمل يتعبه ويسئمه فالواجب على ما أرى أن يعتمد في تنبيه طرق الاحساس لهذا المخلوق الصغير على ما يروق نفسه ويجذبها من غير أن يظهر فيه قصد التعليم والتربية . والام هي التي من وظائفها اختيار الانفعالات التي تنشأ من الاصوات والاشكال والالوان والروائح والطعوم وتنويع هذه الانفعالات وتدريبها فعليها أن تجري في ذلك حسب مقتضيات الاحوال والعالم الخارجي لا يقتضي سوى الولوج الى نفس الطفل من طريق مشاعره فيكفي في ذلك أن يبتقى هذا الطريق مفتوحاً مع تديبه عند مسيس الحاجة الى ما يستحق التنبيه

التقوى الجسدية والتقوى النفسية وان كانت متميزة منفصلاً بعضها عن بعض الا ان بينهما رابطة تربطها فان صحة أنواع التصورات ليست بمعزل عن صحة التصديقات وان الذهن بما يمثله فيه من صور المدركات يهيء مواد

الفكر فيجب أن تكون تربية المشاعر ابتداء مقصودا بها تربية العقل اهـ

في مدرسة زعزوع بك للبنين ﴿

أنشأ سيد أحمد بك زعزوع مدرسة في بني سويف ففرح المسلمون بذلك واستبشروا بهذا العمل الشريف والخدمة الإسلامية الجليلة ولما تبين أنه جعل لا كبار رجال الحكومة في بلدها حتى النظر في إدارتها ظن بعض الناس أن هذا يحول دون التربية الإسلامية التي يجب أن تقرر بالتعليم لأجل بث روح التهذيب الملي في النشء الجديد وأنشأ بعض المتبحرين بالوطنية أو انتقاد الحكومة ومعارفها مدرسة وبشر الناس بأن سيكون امتيازها على سائر المدارس بالتوسع بتعليم الدين والتربية الوطنية فتوهم الذين يعتقدون الكمال بكل من ينتقد الحكومة أن هذه المدرسة هي ضالة الأمة المنشوذة فأخطأ الظن وضل الوهم في المدرستين وتبين بالاختبار أن مدرسة زعزوع بك منبع الحياة المليئة فالتلامذة يتلقون القرآن الكريم مع تفسيره إجمالاً فما بالك بسائر العلوم الدينية ويصلون في المدرسة أجمعين وليس في المدرسة الوطنية التي أشرنا إليها شيء من هذا . مدرسة زعزوع بك اختبرتها بنفسي مرتين والمدرسة الوطنية الأخرى علمت ممن يوثق به من أهلها أن التلامذة لا يلزمون فيها بالصلاة وإنما دون مدارس الحكومة في تعليم الدين . وإنما قلنا هذا لأن الثناء بالصدق والأنتقاد بالحق من أعظم أسباب الترقى والكمال

لا خلاف بين العقلاء في أن العناية بالتربية أهم من العناية بالتعليم لأن الذي يتعلم ولا يتربي ربما يفسر بعلمه أكثر مما ينفع وينتفع وقد رأيت من العناية بالتربية في مدرسة زعزوع بك ما ملأ قلبي سرورا ورجاء بحسن

المستقبل وانني اذكر مسألة واحدة يقاس عليها . دخلنا مع حضرة ناظر
المدرسة الفاضل على صف ابتدائي يتعلم القرآن الكريم بالتجويد حفظاً فقرأ
علينا غير واحد من التلامذة وأوقف الناظر واحدا منهم لم يكن حفظه جيداً
ثم قال للتلامذة انني اذكر لكم واقعة حدثت لاحد تلامذة المدارس وأطلب
منكم ابداء رأيكم فيها وهي ان تلميذاً ضرب في الطريق تلميذاً آخر من
مدرسته فماذا ينبغي ان يعاقبه أبوه على هذا الذنب ؟ فقال أحدهم ينصحه
بان مثل هذا العمل مجمله ممقوتاً ومبتغوضاً بين الناس . . وقال آخر يهدده
بمعاينة الحكومة . . وقال ثالث يضربه فانتهر الناظر هذا وخطأه ثم قال لهم
ان من رأيي انا ان يفصل أبوه بينه وبين اخوته ويقول له اذا كنت تؤذي
اخوتك في المدرسة فلا يبعد أن تؤذي اخوتك في النسب وانني أخشى من
مخالطتك لـ اخوتك أن يتعلموا الشراسة والتعدي ومفاسد الاخلاق منك
فالاولى أن تكون خليعاً لينجو اخوتك من شرك . ثم قال لهم واعلموا ان
ذلك التلميذ الضارب جعله فساد أخلاقه أسوأ التلامذة حفظاً وتعلماً وربما
تتعجبون اذا قلت لكم انه من مدرستنا هذه (فاشخصوا عندهذا بإبصارهم)
بل هو من صفكم هذا وموجود معكم الآن وستعرفونه فطفقوا يلتفتون يميناً
وشمالاً وذلك التلميذ السيء الحفظ واقف شاخص لا يبدي حراكاً فالتفت
اليه الناظر وقال أأنت المترف لهذا الذنب يا فلان ؟ فاراد أن يدافع
عن نفسه بالانكار فقلنا له لا تضم جريمة الكذب الى جريمة الضرب .
وقال له الناظر انني ساعاقبك بما قلت انه ينبغي لا يليك أن يعاقبك به بان
أمر التلامذة جميعاً باجتنابك وعدم مكالمتك بعد ما أذكر لهم جريمة عند
ما يجتمعون عموماً للانصراف لئلا تفسد أخلاقهم بمعاشرتك أو يصيبهم

الاذى من شر استك ففاضت العبرة من عيني التلميذ المذنب وصارت
الدموع تجري على خديه وتجدل الى الارض من غير تشيخ ولا كلام .
فعند هذا شفعت فيه على انه يتوب توبة نصوحاً فقبل الناظر الشفاعة على
شرط أن يطرده من المدرسة اذا هو عاد الى مثل جريمته طرداً . فبككدا
هكذا تكون التربية

﴿ مدرسة زعزوع بك البنات ﴾

رأى بعض الافاضل فتاة مصرية من بنات الوجهاء في بني سويف لايسة
لبساً أفرنجياً وماشية في الطريق فسألها أين تقصد فقالت المدرسة فقيل
لا مدرسة اليوم لانه يوم (أحد) فقالت انى أريد الصلاة بها فقال أنت
مسلمة واذا كنت تصلين صلاة النصارى يغضب أبوك وربما يعاقبك فقالت
اذا عاقبنى ولم يرض منى فان الدين علمونى لا يتركونى ويمكننى أن أكون
عندهم راهبة في الدير !! فقص الرجل هذه الحكاية على حضرة الفاضل
الغيور احمد بك زعزوع فاستنمته الحمية الملية في الحال الى تأسيس مدرسة
اسلامية للبنات وقد استحضر لها ناظرة فاضلة واستأجر لها محلاً مناسباً
وكلت الآن بها لوازم التعليم من المعلمات والمعلمين والادوات . وقد وضع
لها ناظر مدرسة البنين قانوناً للتعليم مبدياً على أساس الحكمة ومراعاة أهم
ما يلزم للبنات وسنتكلم عنه في الجزء الآتى ان شاء الله تعالى وننقل بعض
نبد منه . فمضى أن يبادر جميع المسلمين في بني سويف لاخراج بناتهم من
مدارس الغالين في التعصب لدينهم المسيحي الذين يلزمون بنات المسلمين
الزماماً بعبادتهم النصرانية ويدخلون في هذه المدرسة الإسلامية
وليعلم ان ما ذكرته في سبب تأسيس هذه المدرسة لم أسمعه من حضرة

وعزوع بك نفسه عند ما كنت عنده في بني سويف وانما سمعته من آخرين في بلد آخر . وعلى كل حال نقول شكر الله سمي هذا الفاضل الهيام وأكثر في المسامين من أمثاله

آثار علمية أدبية

سؤال وجواب . وعبرة لاولى الالباب

سأل سائل (اسمه قنديل) بما جاء في أول مقالة (إعادة مجدا الاسلام) التي نشرت في المنار الماضي من العبارات الثلاث اشارة الى إعادة مجدا الاسلام فأذكر علينا الاشارة بقوله تعالى (كما بدأكم تعودون) الى ان مقام به الاسلام واعتز في أول أمره وتركه المسامون فسلبوا مجدهم وعزم هو الذي يرجع به ذلك المجد والعز اليهم وسمى هذه الاشارة استنباطاً وقال انه (غير مسلم بل باطل وحرام) . وقال في الاشارة الثانية وهي حديث (بدأ الاسلام غريباً وسيعود كما بدأ) ان الحديث صريح في أن لإعادة وان رجوع الاسلام كما بدأ من علامات الساعة وهو انما يكون في آخر الزمان وتندجزم السائل بأن هذا الزمن هو آخر أزمان الدنيا فيستحيل بمقتضى الحديث على رأيه وفهمه ان يعود الاسلام مجده ولذلك رتب عليه الاعتراض على المنار في دعوة المسامين الى الاتماد والسمي في إعادة مجدا الملة . وقال في العبارة الثالثة التي أوردناها في صدر تلك المقالة وهي (ان التاريخ يعيد نفسه) انها استمارة والعلاقة فيها بعيدة وقد طلب اجراءها للايضاح مطلقاً ذلك بأن الذين يطأعون المنار في البلاد لا يعرفون البلاغة فينبهوا اشاراته الدقيقة . ثم اعترض السائل على قولنا ان ناموس الشريعة الاسلامية لا يتزلزل ولا يزول بأن الدليل

الذي أوردناه عليه (وهو موافقة سنن الله في خلقه التي أخبر بأنها لا تبدل ولا تحوّل) غير شديد قال (إذا أخبر الله جل شأنه بأنها لا تبدل ولا تحوّل لا ينفي زوالها بالسكينة ما دامت الأرض أرضاً والسماء سماء إلى آخره كما تقولون) وعقب هذا بالإنكار الشديد على التصريح بأزدراء العلماء وعدم فهمهم معنى كتاب الله مع أنه لم يستدل أحد منهم بآية كاستدلالنا بالآية التي تقدمت الخ - هذا ملخص ما كتبه إلينا السائل من (نكلا العنب) وقد طلب منا نشره حرفياً والعذر في عدم إجابة طلبه هذا ما في عبارته من إنكاسة والغلط الذي نتجناه في المنار وإنا نجيبه عن مسأله بما يأتي فسي أن يصادف انصافاً وقبولاً

« ١ » اننا قلنا بعد إيراد الآية الكريمة والحديث الشريف والعبارة التي قالها أحد علماء الفهران ما نصه (ولتوضح هذه الاشارات) ولا يجهل السائل فيما نظن ان ما يؤخذ من القرآن الكريم بطريق الاشارة لا يسمى استنباطاً ولا تفسيراً ولا استدلالاً ولم يكن إيراد الآية في كلامنا على سبيل الاستدلال وإنما جاء في جواب من سأل (كيف يعود للاسلام مجده الخ) وقد أردنا به ان مجد الاسلام انما يعود كما بدأ أي ان الاصول والاعمال التي أخذ بها المسلمون عند ظهور الاسلام فكان لهم بها ذلك المجد العظيم وزال مجدهم باهمالها هي التي يعود المجد بالآخذ بها وهذا معنى صحيح والاسباب تتصل دائماً بمسبباتها والعلل لا تنفك عن معلولاتها واحتمال الخوارق لا يخل بالتواعد الثوابت وقول السائل ان هذا باطل بل حرام فيه من الجرأة على الفتوى والتحريم ما ليس مثله أن يقدم عليه وقد ورد في ذلك من القرآن ما ورد

(٢) حديث بدا الإسلام غريباً الخ فيه من بلاغة الإيجاز ما لا يكاد يوجد إلا في كلام الله ورسوله فإنه يال نلى أن أهله ينحرفون عن صراطه بالتأويلات والتقاليد على نحو ما كان ممن قبلهم كما يفهم من الحديث الصحيح (لتبمن أو اتركبن «روايتان» سنن من كان قبلكم شبراً بشبر وذراعاً بذراع) ومعنى الانحراف مفهوم من قوله صلى الله عليه وسلم وسيورد غريباً فإنه إذا كان معروفاً على حقيقته معمولاً به على جليته وقام داعي الإصلاح يدعو إليه لا يستغرب بل لا معنى لعوده غريباً حينئذ ولا للدعوة إليه . وقد أخذوا الذين يفهمون من الحديث أن الإسلام يضمحل ويتلاشى ثم لا يعود إليه مجده وعزته لأن هذا المعنى لا يدل عليه الحديث وإنما صريحه أن الإسلام يظهر مرة ثانية مثل ظهوره في المرة الأولى وظهوره في المرة الأولى كان غريباً في العالم ولكنه على غرابته استعقب مجداً كبيراً وعزة وشرفاً وكذلك يكون في الساعة الآخرة إن شاء الله تعالى رغماً عن أنوف اليائسين الذين سجلوا إلى هذه الأمة الشقاء بدينها إلى يوم الدين . وأما ضعف الام بانحراف أهله عنه كما ذكرنا فانه جاء بطريق الاستنزام لا بطريق النص . وقوله تبعاً غيره أن هذا من علامات الساعة لا ينافي ما نقول فإن ظهور الإسلام في المرة الأولى من علامات الساعة أيضاً ونبي الإسلام صلى الله عليه وسلم هو نبي الساعة كما ورد في أحاديث كثيرة . هذا ما تهمة في الحديث وعلى فهمنا هذا قلنا ندعو المسلمين في المنار إلى أحياء مجد دينهم بالرجوع إلى ما كان عليه سلفهم الصالح ولا آفة ولا بلاء على المسلمين أشد من الذين يعلمونهم ما يوقعهم في اليأس والقنوط من معادتهم ومجد ملتهم أسوء فهمهم وانتجالهم علم الدين وهم ليسوا من أهله . ومن البلاء أن هؤلاء الجهلاء يلبسون لباس

العلماء ويعادون الإصلاح باسم الدين . وينفرون من الداعي اليه بدعوى انه
يحتقر علماء المسلمين !!

(٣) طلب السائل اجراء الاستعارة في كلمة من قال (ان التاريخ يعيد
نفسه) لاجل أن يفهمها من لا يعرف علوم البلاغة وهذا الطلب بهذا التعليل
لا يلوح الا في أذهان المشتغلين بالعلم على الطريقة الازهرية . وظاهر ان
سائر المقالة تشرح لهذه الكلمة وملخصه ان الأمم التي تتناهب السعادة
والثقاوة مرة بعد أخرى إنما تسعد في الكرة الثانية بمثل ما سعدت به في
المررة الاولى فيكون تاريخها الحاكي عن حالها أعاد في الكرة الثانية ما كان
قصه وحكاياه في المرة الاولى . هذا ما أراده صاحب الكلمة منها وهو بعض
علماء أوروبا ومن البديهي ان الذي لا يعرف علوم البلاغة لا يكون فهمه
لامبارات ببيانها باصطلاحات تلك العلوم

(٤) قال السائل ان اخبار الله تعالى بأن سنده لا تبدل ولا تحول لا ينفي
زواجرها بالكفاية ورتب على زعمه هذا بطلان استدلالنا على ان ناموس الديانة
الاسلامية لا يزول مادامت الارض أرضاً والسماء سماء بكونه مبنياً على سنن
الله في خلقه . فيجوز عند هذا العالم التحرير أن يبقى الكون وتزول منه السنن
الالهية التي بها قوامه ونظامه وغرضه من هذه السخافة اقناع الناس بزوال
ناموس الدين الاسلامي واليأس من رجوع عزه ومجده !! اللهم ان هؤلاء
الناس أضل على هذه الالة المكلومة من أعدائها شياطين الانس والجن
الاقارب منهم والاجانب فافصل بينهم وبينها بالحق وأنت خير الفاصلين .
اللهم انت كتابك وما وهبتنا من العقل يطمأننا ان الناس اذا اعتقدوا ان
السعادة فيما عدا الدين الحق فانهم يأخذون بما هو مسعد لهم في دنياهم فقد قلت

(ولولا أن يكون الناس أمة واحدة لجعلنا لمن يكفر بالرحمن لينوتهم سقما من فضة ومعارض عليها يظهر) الخ الآيات . وإن قوما من المنتحلين لماوم الدين يحاولون اقناع المسالمين بأن دينهم يسجل عليهم الشقاء في الدنيا فاصرف اللهم قلوب هذه الامة المسكينة عن هذا العلم الضار واهد قلوب أهله لهم يرجون . ومن هنا علم من نعتي بانتقاد المدعين لعلم

﴿ مسألة فقهية ﴾

زرت في هذه الايام مدينة الفيوم لعاهدة جمعية شمس الاسلام التي تأسست فيها فرغب الى كثير من أعضاء الجمعية وغيرهم أن أخطب بالناس خطبة الجمعة في أحسن جوامعها المسمى بجامع الروبي فأجبتهم لذلك وكان الذي استأذن لي خطيبه فضيلة قاضي المديرية واتفق ان الخطبة جاءت أطول مما اعتاد الخطباء الذين يخطبون قراءة في الورق أو حفظا منه فتوهم رجل من المشتغلين بنقه الشافعية ان الصلاة لم تصح لان الخطبة لمن سبق اذا كانت المساجد التي يصلي فيها الجمعة متعددة وذكر هذا أمام بعض الناس فسألوني فبينت اهم الحق في المسئلة وهو

ان اجتماع وتعارف أهل البلد الذي تقام فيه الجمعة في بيت الله تعالى وعلى طاعته وتلقينهم المواعظ التي ترشدكم الى سعادتهم على طريقة واحدة هو الحكمة الكبرى من هذه العبادة فاذا أمكن أن يجتمع الكل في مسجد واحد وتفرقوا في عدة مساجد يكون تفرقهم خروجا عن حكمة الاجتماع المقصودة وقد ذهب الامام الشافعي الى ان الجمعة الصحيحة قداما هو من سبق بالصلاة من المتمرقين في عدة مساجد . معتبرا ان الذي تأخر هو الذي عدّ وان الصلاة الاولى وقعت في محلها وحيث لا يعلم السابق قطعا وجب

على جميع المحدثين إعادة الظاهر . وأما إذا لم يمكن اجتماع أهل البلد في مسجد واحد وتعددت المساجد للحاجة ولم تزد عنها فلا تجب إعادة الظاهر على أحد وقد علمت ان التعدد في مدينة الفيوم للحاجة بل ان العاصر من مساجدها لا يفي بحاجة أهلها وعلى هذا لا تجب إعادة الظاهر على أحد فيها . ولو فرضنا ان التعدد فيها لغير حاجة فلا يمكن ان صلى في مسجد منها أن يجزم بأنه سابق أو مسبوق لنحو طول خطبة أو قصرها لان ما اتفق حصوله في هذا الجامع يمكن أن يكون حصل مثله في غيره أيضاً فالامر مبني على الاحتمال وفي الاعادة احتياط على كل حال

الاخبار التار يخية

(عثمان باشا الغازي) نعت الينا أخبار الاستانة العلية هذا القائد العظيم فكان له فيه وقع أيم في قلوب الامنة العثمانية مليكها الاعظم فمن دونه وطيره البرق الى جميع الاقطار كما هو الشأن في عظماء الرجال وسأني على ترجمته في الجزء الآتي رحمه الله تعالى فوق حسناته

﴿ زباً غريب . سرقة الآثار النبوية الشريفة ﴾

علمنا من أخبار الاستانة العلية الخصوصية انه شاع عند الطبقة العالية فيها ان بعض الآثار الشريفة سرق من قصر «طوب قبو» المحفوظة فيه وقد اضطرب لهذا النبا الغريب عناء الدولة وكل من طرق سمعه فمنهم المصدق له ومنهم من يرى ان الاشاعة يقصد بها التمهيد لنقل تلك الآثار المكرومة من سراي طوب قبو حيث هي الآن الى قصر يلدرز الأعلى ليتولى مولانا الخليفة المعظم حفظها بما يحفظ به نفسه الكريمة لان الخليفة أولى بحفظ آثاره من هو

خليفة له وليستغنى مولانا أيده الله وأعزه عن الخروج في كل سنة لزيارتها في اليوم الموعود (١٥ رمضان) حسب التقاليد العثمانية ومما يستدلون به على ذلك تعلق الارادة السنية بتأليف لجنة للبحث في ثبوت هذه الآثار وعدمه وقد نمي اليها ان اللجنة قررت ان الآثار الموجودة في مصر أثبتت من الآثار الموجودة في دار الخلافة وزعموا انه كان المقصود من تأليفها التشكيك في صحة نسبة هذه الآثار للنبي صلى الله عليه وسلم ليكون ذلك عذراً لمولانا الخليفة الحالي في ترك سنة سلفه بزيارتها في الاحتفال المشهور . أما سبب رغبة مولانا السلطان في الاستغناء عن هذه الزيارة فيعرفه أهل الاستانة جميعاً وكل من يعرف الاستانة أو يعرف ما يجري فيها وحسبك منه ان الوفا من الجند الباسل لا شغل لهم في ليلهم ونهارهم الا حفظ الطريق من يلدز الى (طوب قبر) حتى انه قدم مات منهم في العام الماضي عدة أشخاص من شدة البرد في جانب الجسر «الكوبري» ونبشت الارض مرة في ذلك الطريق الى أعماق الثرى لزعم بعض الجواسيس ان فيها ديناميت فلا عجب اذن في اقتضاء العاطفة الحميدة اراحة هؤلاء الجنود المخلصين من هذا العناء من حيث تكون الراحة لمولانا نفسه ويتبع ذلك توفير مبلغ غير قليل من النفقات الاحتياطية يمكن أن يصرف في وجه آخر . وأما الا تراكفانه ليكبر على خاصتهم وعامتهم ترك شيء من تقاليد ملوكهم وخلفائهم السالفين ولا منتظمين منهم وانتحرفين في الانتقاد على المايين الهمايوني أفكار وظنون في مثل هذه المسئلة بمنعنا الادب والاحترام لمولانا أمير المؤمنين أعزه الله تعالى من ذكرها

(القران الميمون) تم في أوائل هذا الشهر اقتران دولة الاميرة الفاضلة نازلي هانم أفندي بحضرة الفضال السيد خليل بو حاجب فياله من قران وصل بيوت العلماء ببيوت الامراء وكان سببه ميل الفضل للفضل وتلاقى النبل بالنبل خلافاً لما عليه الدهماء من جعل الاقتران منوطاً بالاهواء

جمعية شمس الاسلام

زرت في الاسبوع الماضي بعض جمعيات الوجه القبلي وحمدت الله تعالى على ما رأيت من النجاح وقد تأسست في هذه الايام جمعيتان فرعيتان احدهما في معصرة سمالوط ورئيسها حضرة الفاضل ابراهيم أفندي خطر والثانية في بلدة (مير) التابعة لدير وط رئيسها حضرة الفاضل الشيخ عمر ابراهيم وسنعود الى الوجه القبلي في آخر هذا الاسبوع ان شاء الله تعالى وقد مهدت السبل لانشاء عدة فروع في بلاد اخرى نذكر هافي الجزء الآتي أو الذي بعده. وقد شكنا الى الاستاذ الفاضل السيد الشيخ محمد خطيب رئيس جمعية الفيوم وتقيب السادة الاشراف فيها من قلة اقبال الناس على الدخول في الجمعية فقلت له انما اشكو اناه من كثرتهم وأطلب منك ان تريض فلا تبادر بقبول كل طالب حتى تعلم انهم متوفون في الشروط. وكيف لا اشكو من كثرة الدخول في ذلك الشرع وقد دخل فيه ايلان التأسيس الرسمي زيادة عن ستين رجلا. واقدر كان أمر الجمعية تمهيداً عند بعض الناس هناك فخطبت فيهم خطبة مطولة في اجتماع عام اوضحت فيها كل مبهم وجلوت كل غامض. ولا اصف ما لقيت من الاقبال والخفاوة وما رأيت من التأثير بخطبة الجامع وخطبة الجمعية كما يفعل محبر الفخخة وانما اقول اني رأيت مارجوت به أن تكون جمعية الفيوم من احسن الجمعيات وانجحها وقد كتب اليّ كاتب سر الجمعية يستقدمني اليها مرة أخرى وسأبني الطالب ان شاء الله تعالى عن قريب

فبشر عبادي الذين يستمعون القول
فبشرون أحسنه أولئك الذين هدانا الله
وأولئك هم أولو الألباب

المعراج

١٣١٥

بوتني الحكمة من يشاء ومن يؤت
الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً وما
ينبغي إلا أن أذكر ما أُنذرت به

قال عليه الصلاة والسلام ان للاسلام صوى و«مناراً» كمنار الطريق
﴿مصر في يوم الاثنين غرة محرم الحرام سنة ١٣١٨ * ٣٠ ابريل (نيسان) سنة ١٩٠٠﴾

الوحدة العربية

يود كل مسلم عثماني أو محكوم من دولة غير اسلامية لو تكون الدولة
الدنية في أعلى درج العزة وأقصى غايات القوة فيعود للاسلام مجده على يديها
ويشتد أزره بساعديها ويكون الترك والعرب وسائر العناصر الاسلامية في
هذا المجد سواء وما كان أقرب هذه الامنية لو استن من جاء بعد السلطان
سليم ياوز (عليه الرحمة) من الملوك بسننه السياسية فعدموا اللغة العربية
وجعلوها اللغة الرسمية ووجهوا عنايتهم الى ضم سائر الممالك الاسلامية اليهم
ولكن لم يصل عقل أحد منهم الى ما وصل اليه ذلك العقل الكبير بل ظلموا
مشتونين بالبلاد الاوربية التي أنفقوا على فتوحها خزائن قوتهم وما زالت
تربص بهم الدوائر حتى أمكنها بمساعدة الدول القوية أن تستقل دونهم
مملكة مملكة وولاية بعد ولاية. وما انتقلت ولاية من تلك الولايات من
جسم الدولة الا وأحدثت فيه من الضعف مثلاً يضعف الجسم الحي الذي تقطع
أعضاؤه واحداً بعد واحد فسادها أو خروجها عن ما يقتضيه زاج مجموع الجسم

كلنا نعلم ان أوربا متعاملة على الدولة العلية وانه لا ينجي الدولة من الخطار الذي يتهددها منها إلا قوة الامة قوة شاملة لجميع عناصرها الحقيقية ونعلم ان العرب وهم العنصر الأكبر مناخرون عن الترك وينذرهم من الخطار ، الا يند الترك . والعرب عز الاسلام ويصته وبلادهم منبع حكته . ومنبعته أشته . فيها أسس بنيانه . وفيها تقام أركانه . فإذا غلب الاجانب العرب على أمصرهم وأنشبووا برائهم في احشاء بلادهم فالك هو الموت الاحمر والبلاء الاسود الذي يلب من المسلمين أسار الرجاء . ويذهب بما بقي لهم من الذماء . (بقايا النفس) والعياذ بالله تعالى . ومهما سلمت الامة العربية وبلادها فان النفوس تظل مطمئنة راجية أن يعتز الاسلام بها يوماً من الايام

ان أنواع القوى الامة ثلاث - العلم والثروة والاستمداد الحربي فأما العلم فان الدولة قد خصصت جزءاً من مالها للمعارف الا انها كانت تجعل ذلك مصوراً في البلاد التركية فليس لها في البلاد المقدسة مدرسة ولا مكتب . ولا نقول كما يقول سيؤ الظن انها تتحري بقاء العرب على جهالتهم وضعفهم ائلا يترجموا الخلافة منها بل نقول ما يقتضيه حسن الظن والتأليف بين العنصرين وهو ان الدولة عاجزة عن تعميم المعارف ومن السياسة القديمة عاصمة السلطنة وما أطاف بها على سائر البلاد . واذا كانت عاجزة فالواجب على العرب خاصة والمسلمين عامة أن ينوبوا عنها باحياء البلاد العربية بالعلوم والهنون ويعرفوا أهلها ما يتوعدهم من نوائب الدهر وغوائله وكيف يمكنهم حفظ معهد الدين وكعبة الاسلام وان قوماً من عقلاء المسلمين وفضلائهم يعملون في هذه الايام باعادة مجد الاسلام فنحضر كل مسلم على أن يجب داعيهم ويمد اليهم ساعد المساعدة . وأخص بالذكر الذين يسعون في انشاء

« دار علوم » في مكة المكرمة وهذا سعي في مآلات الوحدة العربية يرضى الدولة العلية ولا يهيج علينا دول أوروبا فهو على ما اشرطنا في مقالة (اعادة مجد الاسلام) وأما الثروة فهي في هذا العصر تابعة للعلوم والفنون والسلطة فلا غرو حينئذ ان يكون الترك فيها أحسن حالا من العرب

وأما القوة الحربية فقد وجهت الدولة العلية عنايتها لتعليم فنونها للترك أيضا فلا يكاد يوجد عندها قائد عسكري من العرب وما كانت الدولة مقصرة بهم أكثر من تقصيرهم بانفسهم فانهم لم يرموا الجمالة يرغبون عن الخدمة العسكرية ولا يرغبون فيها وحيث كان التكلان في حماية البلاد على الدولة نفسها فلا فرق بين بلاد العرب وغيرها اذ الجميع بلادها فهي تحميها على السواء مادامت قادرة - وستدوم ان شاء الله تعالى - واما اذا كان من المخبوء لها في معاوي الضيق ان سيجيء يوم تحتاج فيه هذه البلاد الى المدافعة عن نفسها بنفسها حيث يكون قواد الترك مشغولين بانفسهم وحفظ بلادهم عن غيرها فذلك يوم تحتاج فيه الى قواد مهرة في الفنون العسكرية من اهل البلاد انفسهم فاذا وجدوا وما وجود السلاح الجديد الا ايسر من وجودهم فحينئذ يرجي بشجاعة العرب وبسالهم ان يظل الامن تلك البلاد المقدسة من لفحات هجير ذلك اليوم المصيب . ويتها بفضل الله من عواصف ذلك الكرب المهيب . ولهذا اقترح المنار غير مرة على مولانا السلطان الاعظم أيده الله بنصره وتوفيقه ان يعمم التعليم العسكري في جميع المملكة لاجل ان يكون كل قطر قادرا على الدفاع عن نفسه اذا وقعت الواقعة وانكسر الباب الذي نسمع أوروبا آنا بعد ان تنادي انه (مفتوح) فادخلوه عسى ان تنالوا شيئا ثم يسكت المنادي معتبرا ان (الباب المفتوح)

قد أغلق إلى أجل مسمى . فإذا وفقت الدولة العلية لهذا ينال سائر البلاد العربية منه ما نال طرابلس الغرب ويجب على أبناء المربب المشتغلين بالفن العسكري علما وعمالا أن تسمو أنفسهم إلى احراز الغاية من هذا الفن الجليل استعداداً لذلك الأمر الجليل . وهذا نوع من الاستعداد لحفظ الأمة العربية وسلامتها وحدثها لا يخل بسيادة الدولة العلية على بلادها ولا مجال لاوروبا لمعارضتنا فيه بل يحصل ولا تشعر به لانه عمل نفسي محض فمن لي بمن ينفته في روع كل فرد من أهله . ووراء هذا النوع نوع آخر يعرفه أهل الرأي الصائب والعقل النافذ لا يسطر في الكتب والجرائد لانه مخالف لما شرطناه للكلام في الوحدة العربية

وخلاصة القول ان جميع العناصر الاسلامية أمست مهددة من اوروبا وان الخطر الاكبر على من كان أضرب في القوى الثلاث التي ذكرناها في هذه المقالة وان الخطر الذي يلحق بالاسلام من استيلاء الاجانب على العرب أشد من كل خطر يصيبه من استيلائهم على غيرهم من العناصر الاسلامية المستقلة كالترك والفرس والافغان وان كل عنصر من هذه العناصر اكثر استعداداً من العرب لحفظ وحدته وانه لا يفيد الاسلام قوة واحد منها كما يفيد قوة العنصر العربي فيجب اذن على الأمة العربية ان تسعى في تقوية نفسها وجمع كلمتها وحفظ وحدتها ويجب على جميع المسلمين أن يساعدوها على ذلك لانها روح الجامعة الاسلامية التي توجهت اليها أفكار عقلائهم بعد ما كاد الضفط يسحقهم سحقاً . أما كيفكم ايها المسلمون ما جناه عليكم اختلاف العناصر وتفرق الاجناس ؟ اما أن لكم ان تعلموا ان امتكم هذه امة واحدة ؟ اعلموا واعملوا وعلى الله المتكفل في نجاح العمل .

باب التربية والتعليم

﴿ أميل القرن التاسع عشر ﴾

(٤) من اراسم الى هيلانه في ١٣ أغسطس سنة ١٨٥٠

الطفل يتلقى علومه الأولى من العالم الخارجي ولكنه هيمات ان يرضى بمجرد الانفعال بالمؤثرات الاجنبية كغيره من الحيوانات التي ترضخ لما يقرر لها من أحوال المعيشة ما كتته عليه غير مفرقة بين ضاره ونافعه فانه لا يكاد يخرج من ظلمة الرحم الا ويكون قد أثبت حريته بصراخه الذي يعارض به ملات الألم وفواعل الطبيعة . فترينه يبكي ويتبرم ممن حوله من الناس والاشياء ويوجد عليهم ان لم يجروا على مقتضى رغائبه . وهو على عزله وعجزه يلج في الشكوى من سلطان القدر ويتذمر عليه بحسب حاله .

وبعد بضعة أسابيع أو اشهر من ولادته تنفتح عيناه وأذناه تدريجاً في مشهد الكون فمن ذا الذي كان بحسب ان هذا الجسم الضئيل الصغير لا يرتعد لما يراه يثور حوله من قوة الفواعل الكونية . بل انه لا يحسب لها حساباً فلا يلبث ان يتأمل في هذا الدولاب الارضى العظيم ويرجع فيه بصره الزائق وهو هادىء البال آمن مع ان أقل أداة فيه ربما كانت كافية لسحته ومحقة وهو وان ولد أسير الفطرة ولكنه لا يلبث ان يكون حاكماً المستبد فيطالب الى أمه بافته المبهمة الخفية الدلالة ان يجمع له بين الحر والقر والمطر والصحو بل انه ربما استسهل أن يسأله انزال القمر والكواكب من السماء تحصيلاً لذنه ولما كانت الام على كل حال ليست في نظره إلا مثالا حياً للنوع الانساني كانت شعوره بانقوة انما يستمد من انتسابه لهذا النوع فتسبق الى ذهنه العاجز عن الفكر غريزة السلطان الذي لتلك الذات المختارة على العالم فلا يبقى تافهاً هذه القوة المعنوية التي لا يدركها الا حساً غير بين أدنى تأثير في نفسه لعظم تسلط المادة .

ليس الطفل كما يقال لوحاً مصقولاً مجرداً من الإدراك بل إن له ذاتاً تشهر بالوجود ولا ثابت إن ثبت وجودها بما لها من الطريقة المخصوصة في المعيشة والاحساس وبما يصدر عنها من الانفعالات اختياراً وبما لها من الفرائز خلقه . وكان مشاعره قد جعلت بينه وبين ما حوله من الأشياء اتصالاً كذلك أمياله ورغائبه تتدرج في تعريفه من يعيش بينهم من الناس وتقريبه منهم نعم إن معظم انفعالاته النفسية تأتيه في مبادئ الأمر من الخارج فيكون حبه لغيره وضحه وكلامه ناشئة من حب ذلك الغير أياه ورؤيته يضحك وسامعه يتكلم لبكته عما قليل يبدي ما يستقر في نفسه من ضروب النفور والميل والترجيح وجهة القول إن طبعه يستبين وبأتكلم عن هذا الموضوع في بحث آخر .

إذا لا اعتقد مطلقاً أني قد أجبت في رسالتي هذه عن استثناك التي سألتنيها في التربية فإن توفية الإجابة حتها تستلزم زمناً وأنا قد عدت فيها عدواً أسرع مما يكون فوصيتي اليك أن تفرضي على نفسك أنت أيضاً مراقبة أميل فإن أبعداً الأشياء عن نظر القائمين بأمر التربية إلى الآن وأكثرها انفعالاً هو اختبار الطفل ومعرفة .

كلما فكرت فيك وفي أميل كان مثلي كمثل الخنفساء الطيارة يمسكها التلهيد ويربط أحد أطرافها بخيط ويرسلها فتطير في الشمس ناسية رباطها وتسبح في الهواء وتطن فلم يكن إلا أن يجذب التلهيد الخيط حتى تسقط على الأرض . فها هو السحان يدعوني لأن هذا الوقت هو وقت التنزه على أسوار السجن فأودعك وأرجو أن يبقى الحب بيننا وثيقاً العرى . اهـ

(٥) من هيلانه إلى أرامم في ٢ أكتوبر سنة ١٨٥٠

إن أميل لا جهل غلام في الدنيا . أقول هذا القول وأنا عالمة حق العلم أن جميع الأمهات يدعين ذلك مثل أول مولود يزرقه وهذا يدلك على أننا نرى أيضاً بقلوبنا أكثر مما نرى بأبصارنا .

المرأة تتعلم الحب وتعلم كيف تكون أما فني كل يوم تبذل لي شواهد على ذلك بما يبعثه في نفسي هذا الغلام المحبوب من الرحمة والحنو المتزايدين لكن لا يدعونك

هذا الامر الى ان تخاف على الاستعداد لوجد اني والعجز عن القيام بما فرضته على نفسي من تربيته فاني اتباعد عن نصائح صديقتك أقدم مصالحة الحقيقة على ما تقتضيه آمالي وأذواقى وقد أقام لى الدكتور على وجوب ذلك دليلا مستوفى الشروط فقال بما تعهد فيه من أدب المنطق وحنن الالهجة.

« خلق الله لسائر الحيوانات أعضاء تقوم لها مقام الأسلحة في الذود عن أنفسها أما الطفل فلا سلاح له الا ضعفه وصراخه ولكن ما أشد متناوته انماهما وما أكثر ما يستفيد منهما فهو وان كانت انواع الاحساس فيه لا تزال مبهمة لكنه قد طبعت فيه غريزة العدل من نشأته فهو لا يلبث ان يميز بها ما يصدر عنا من الافعال في حقته صوابه من خطائه فاعلمي وثقى بما أقوله لك ان الواجب في سياسة الاطفال خاصة هو ان نكون نحن المحتمين لا هم لانه اذا انعكس الامر فجعل الحق والسلطة لهوام واستبدادهم فقد أضعنا كل شيء ذلك ان الطفل يبكي أحيانا للحصول على ما عوده أهله اشتباهه ابتداء موافقة لهوام فاذا لم يبادروا الى ارضاء شهوته اما اغفالا منهم لها او غضبا عليه فانه يستمر في بكائه ساعات كاملة بل انه يبكي حتى يشارف الموت فاذا انتهى الامر بالاذعان الى رغبته كان ذلك أيضا شرا من مخالفته لانه يبين منه ان والديه خلوا مما يدرعانه لمقاومة شديد اغوائه فلا ينبغي ان يعارض الطفل في شيء مما يشتهيه الا متى كان في المعارضة خير له واذا ذاك يجب ان تكون عزيمتنا كالقانون ثباتا وصرامة . »

هذا ما قاله لي واني لا أخاله عقودا من الضرر يلفظها من فيه فقد اتفق لي ولا اخفى عليك اني كنت أنسى أحيانا الاخذ بنصائحه في سياستي لاميل وفي هذه الحالة كنت أنا وهو نتألم من عاقبة هذا النسيان .

قرأت الفصل الاول من كتابك وهو على ما أرى كتاب تؤلفه في التربية وأنا في انتظار قراءة بقية لا أكشفك برأيي فيه فاعتقد تمام الاعتقاد ان تربية أميل ستكون على وفق آرائك ورغائبك ولكن لا يغرب عن فكرك ان خط المعاني على الورق أسهل من نقشها في صحف الحياة ومجاري الواقع

انشأ ورق الشجر هنا بحث ويسقط لكن فصل الخريف في هذا البلد جميل وان كان غزير الامطار فهو كوداع العزيز ابتسام في بكاء وتأتي فيه أيام قد يتوهم الانسان فيها انه لا يزال فصل الصيف ومما يميز هذا الهم قوة ان زنجينا البار قد غرس في حديقتنا المربعة المقابلة لشباك حجرة تومي أشجار العود والصبار والمناوليا (١) وأراد بهذه العناية اللطيفة ان يهديني شيئاً من جنى أرض بلاده التي يحفظ لها في فؤاده أشد ذكر ويؤكد الناس ان بعض نباتات المنطقة الحارة يمكن اذا حيطت ببعض ضروب من العناية أن تهرس هنا وتنمو ولا ينالها من فصل الشتاء أدنى أذى فقد قال لي بستاني السيدة وارنجتون ما نصه « ان السبب في هلاك هذه النباتات في غير أقليمها ليس هو فقدانها ما كانت فيه من الحرارة بل هو ما تلاقيه من الجليد في الاقاليم الاخرى وحينئذ فهي تنجح في كور نواري لان أقليمها معتدل اذ ليس فيه افرط في الحرارة ولا في البرودة »

فكم من امرأة تعيش معيشة هذه النباتات مطوحاً بها عن مطلع شمس محبتها فلا تموت لتستريح من عناء هذه المعيشة . اهـ .

(٦) من هيلانه الى ارامم في أول يناير سنة ١٨٥٠

قد حيرني سكوتك وانقطاع رسائلك عنى فقد مضى زمن طويل جداً لم أحظ فيه بشيء من اخبارك فلعل السر في ذلك ان دخول المكاتب في السجن ايسر من خروجها منه واني علي يقين بانك لا ذنب لك في هذا ولكني ابعدي عنك تراني اوجس خيفة من كل شيء

فشا في كور نواري منذ بضعة اسابيع مرض مهد اودى بكثير من الانفس ويقال انه وقد علينا من جنوب انكثرا . ترى هل كان يدور في خلدك ان مسقط رأس الطبيب جنار (٢) يصبح ان يكون احد بلاد اوربا التي فيها طبقتا الفعلة والمزارعين هما اشد مقاومة لنشر الفوائد التي نجمت من اكتشاف ذلك الطبيب فكثير من

(١) الصبار هو التين الشوكي واما المناوليا نبات امريكي بهي الازهار
(٢) جنار طبيب انكليزي هو المخترع الملقب بالمادة الجذرية في اوربا حوالى سنة ١٧٢٩ م

الاسر (العائلات) يرفضون تقديم اولادهم للتلقيح إما بلا دقة فهم او حذرا أو وسوسة بل ان منهم من يعتقدون ان في ابعاد المرض بأخذ الوسائل الواقية منه معارضة لمشيئة الله تعالى ثم ان مصلحة الطبيبات في هذا البلد وهن طائفة من القوابل يطين في القرى من على شاكلتهن تنحصر في تزويج مثل هذه الاوهام فان هؤلاء النساء لما كان معظمن مجهول طريقة التلقيح كانت وظيفتهن القيام على من يصابون بالمرض وعلى بعد هذا يستغرب ازدياد عدد وفياته؟ لم يكتف الدكتور وانجوتون بتلقيح اميل بل اراد ان يحدد تلقيحي للتوقي من الخطر المحقق بنا

اني ولا أخفي عليك عند ما أفكر في الجندري آنس من نفسي رعباً واشمئزازاً لا يحيط بهما الوصف وخميرها اذا تمثل في خاطري انه لم يسلم من آثار هذا المرض الشنيع الا القليل من رجال القرن الماضي ونسائه . ولا شك ان الانسان يقضى يومه عناء وكدراً اذا خطر في ذهنه ان كثيراً من اخدان الملوك كآلة نساء فالير والسيدة دوبارتي وعنة غيرهما من ربات الحسن الآتي طار صيتهن بالجمال اتعاسة حظهن كن جديماً مجدورات بدرجات متفاوتة في القلة والكثرة أما أنا فاني أشكر لعلم الطب نعمته على الانسان وهي تحرير وجهه واعفائه مما كان يؤذيه من الجزية لذلك الداء المريع في اغلب اغاراته . فلقد كانت الفتاة منا معشر النساء ترى أملها في ان تحب قد انقطع بزوال ما كان ينمحي بسببه من محاسنها واني وان لم أكن الآن فتاة لكنني لو جعلت لي الدنيا بما فيها على ان اخسر مالي من بقية الجمال القليلة مارضيتها منها بدلا فاني اخال اني لو فقدت تلك البقية لانكرتني وانقطعت عنك معرفتي

انك بما كلفتني من مراقبة احوال الطفولية واستعراف شؤونها في شخص اميل كأنتك قد بعثتني لاكتشاف بلد مجهول فانه من المحقق الذي لا ريب فيه وجود عالم للأطفال على حدته لان جميع من رأيته منهم لا يكادون يختلفون في شيء من طرق احساسهم وابداء انفعالهم ولكن من الصعب جدا الرجوع الى دخول هذا العالم بعد الخروج منه فاذا رجعنا الى ما ذكره من ماضينا ابتغاء معرفة شيء من اموره تبينا ان اللجنة الارضية التي لم يخرجنا منها الا مجرد نمو ناو كبر ناوانه يكون من الهبث البحث

عن موقعها في خريطة ذاكرتنا فليت شعري هل الطفل الساكن في تلك الجنة التي هي مطلع فجر حياته ودار هدمه وسكونه يعرف من امرها أكثر مما نعرف ؟ أنا ربما ملت الى اعتقاد هذا ولكن اذا كان الله سبحانه قد استودعه سرها فهذا السر هو في غاية الحفظ لم يطامع عليه أحد اذ كيف يصح تخمين ما يقع في نفس ذات صغيرة عاجزة عن بيان لذاتها وآلامها اللهم الا بالهجة مبهمه واصوات شير معروفة الخارج . اني بما لاحظته في الاطفال كل يوم قد تبينت ان لهم لغة تكون قبل الكلام بكثير ولكن ما ايسرها وأعسر فهمها حتى على الامهات انفسهن واني أخالي افهم بعض رغبات اميل وادرك افراحه واحزانه فهل هذا يمكنني في معرفته ؟

منتهى ما يمكنني ان اقول فيما وصلت اليه من استعراف احواله هو اني لاحظت فيه حصول استحداثات كبرى فانه في مدة الشهرين الاولين من ولادته كانت يعيشه كلها في نفسه (ان صح تسمية هذا بعيشة) فلم يكن له ارتباط بالعالم الخارجي اما الآن فهو يميز بعض ما يحيط به من الاشياء تمييزاً فيه نوع من الوضوح وفوق ذلك فهو يتبسم لي

يرمنا هذا هو عيد اول السنة الجديدة ولكن ما اشد حزني فيه واعظم كدري . وانت تعلم ان من عادة الناس في مثل هذا اليوم ان يتمنوا لمن يحبونهم من الخير ما يشاؤون وأنا أتمنى لك شيئاً واحداً هو ان تعود اليك نعمة الحرية . اهـ

حاشية - هديتي اليك في هذا العيد هي جزء من شهر اميل ارساله طي هذه الرسالة

الاخبار التاريخية

(العام الجديد) هذا اليوم هو افتتاح سنة ١٣٠١ للهجرة الشريفة وقد قابل سمو الوزير الأعظم فيه جموع المهتئين من علماء العاصمة وأمرائها

وموظفاتها ووجهاتها فكان يتلقاهم بما عهد في سموه من اللطف والطلاقة
وأشد بين يدي سموه حضرة صديقنا الفاضل عزتو اسماعيل بك عام
الخطيب والمحامي الشهير هذه التهنئة التاريخية

باكر تهنئة العباس مبهرجاً فيومنا فيه بدء العام قد ثبتنا
هلّ الهلال وسعد الملك طالعنا ودوحة اليمن فيها غرسه نباتنا
وانشر بشاره فيما نورخه عام جديد بايناس الحمد يوأتى

١٣١٨

فتقبلها سموه بالبشر والارتياح . نسأل الله تعالى أن يجعله عاماً سعيداً
ويهيئ الأمة فيه مجداً جديداً

﴿أوروبا والاسلام﴾

فرنسا وانكلترا هما الدولتان اللتان تهتمان بقوة الاسلام وضعفه لسعة
مستعمراتهما الاسلامية ولكن الثانية أبرع من الاولى وأحكم فأنها اذا أظلت
بنفوذها بلاداً اسلامية تتحاضى جرح عواطف المسلمين في سائر البلاد بقدر
الامانة أن تدخلها باسم الإصلاح ووقاية الحقوق المضومة وثبت ذلك
بالعمل والتأني عن الضغط الذي يخشى أن يحدث الاتجار وفي كل يوم
تسمع المسلمين من وزراءها وجراندتها ما يرضيهم ويربط بمودتها حبال آمالهم
حتى يبلغ الكتاب أجله . ولولا ان الانكليز توهموا منذ سنين ان في مصر
حزباً وطنياً عاملاً يرتبط بدولة فرنسا الطامعة في مصر ويعمد عليها في حل
عقدة الاحتلال الانكليزي لما ظهر منهم ما ظهر من الضغط والاستعجال
في القبض على أزمة كثير من المصالح والمنافع المصرية فلقد كان المفتونون
محزب الاستعمار الفرنسي الذين لقبوا أنفسهم بالوطنيين أكبر بلاء على

مصر والمصريين

وأما فرنسا فأنها لم تحسن هذه السياسة ولذلك لا يوجد عندها من الاملثنان على مستعمراتها الاسلامية والثقة بالمسلمين عشر معشار ما عند الانكليز من ذلك وقد أحسن سواها بهذا فقاموا ينصحون حكامهم بتلافي الامر واستنباط الوسائل والحيل لربط ثقة المسلمين بهم ليأمنوا على ما استعمره من بلادهم ويتسنى لهم ضم غيره اليه وتبين لهذا الفريق منهم خطأ الفريق الآخر الذي كان ولا يزال يرى انه لا يمكن لفرنسا في أرض الاسلام الا الضغط الشديد وتقطيع الروابط الدينية وهدم الاركان الاسلامية كمنع الحج الى بيت الله الحرام الذي لم يتجرأ عليه من دول أوروبا غير فرنسا المتهورة

كتب منهم الموسيو هانوتو وزير الخارجية سابقاً مقالتين في إحدى جرائدهم ذكر فيهما الرأيين وبين المذهبين ولكنه خاض مع ذلك في فلسفة الديانتين الاسلامية والمسيحية واستمدادهما وآثارهما فحبط وخلط وجرح الوجدان وآلم النفوس فرد عليه ذلك الامام العظيم من علماء المسلمين ردّاً حكيماً كان شفاء لما في الصدور وهدى ورحمة للعوالمين . ثم ترجمت جريدة المؤيد الصادرة قبل أمس مقالة لسياسي فرنساوي آخر اسمه (نابليون ني) هو أعلى من هانوتو كعباً وأرسخ قدماً في السياسة رمى بكلامه الى اغراض بعيدة وأشار بما رآههم سديدة ينبني أن يجعلها المسلمون نصب أعينهم ويعلقوا عليها الشروح والحواشي ويضعوا اليها التقارير وان أخذ ذلك وقتاً من حواشي الصبان والامير . وسنكتب ما يهن لنا بذلك في الجزء الآتي ان شاء الله

كتبنا مقالة في الوحدة العربية في وقت كان الذهن فيه صافياً والفكر

موافيا ثم أضيقناها فاستملينا الفكر معانيها مرة ثانية فضمن ببعض ما جاد به أولا حيث وجد الوقت ضيقا وهي ما ترى في صدر هذا الجزء

﴿نور الاسلام﴾ ستصدر في هذا الشهر مجلة دينية في الزقازيق تدعى نور الاسلام فترحب برفيقتنا سلفا ونستوفي الكلام عليها بعد ظهور العدد الاول منها ان شاء الله تعالى

(جمعية شمس الاسلام)

يرى قاري مجلة الجمعية ان لها ثلاث طبقات وان لها لجنة عليا ويتساءل الناس عن ذلك، والذي يمكن أن نوضحه لهم ان الجمعية عند ما تنتشر في قطر من الاقطار يرتقي أصحاب الجد والاجتهاد في خدمتها الى الدرجة الثانية بشروط مخصوصة ومن هؤلاء تتألف اللجنة الثانية العالية التي تدير نظام الجمعية وتنظر في شؤونها في جميع القطر ومن هؤلاء من يرتقي الى الدرجة الثالثة بشروط مخصوصة ومنهم ينتخب أعضاء اللجنة العليا فيتعارفون بأعمالهم من سائر الاقطار ويتألف منهم من يدير أعمال الجمعية في جميع أقطار الارض وينهم يحصل التعارف العام الذي تقوم به الجامعة الاسلامية . وقد اجتمعت اللجنة العالية التي تدير أعمال جمعيات القطر المصري اجتماعها الاول في ليلة الجمعة الماضية وستوالي ذلك في الاوقات المعينة ان شاء الله تعالى

(نجاح الجمعية) سافر كاتب هذه السطور ثانيا الى الوجه القبلي بصحبة سعادة محمد علي بك المؤيد الرئيس العام فزرنا بعض الجمعيات وأسستنا جمعية جديدة في بلدة (مسارة) وأهل هذه البلدة كانوا مشهورين في الصعيد بسفك الدماء والسلب والنهب فتساب الجمل الفقير منهم الى الله تعالى وعاهدوا الله تعالى على التمسك بالدين والعمل به ودعوة سائر اخوانهم

الى ذلك وموالاة من والاهم على ذلك ومنا بذة من خالفهم فيه وفتهم الله لذلك
بمنه وكرمه

(احترام الجمعية) اشتهر أعضاء الجمعية في البلاد التي انتشرت فيها بالصدق
والتمسك بالدين وحدثني بعض القضاة ان امرأة لها دعوى جاءت بشاهد
واحد وقالت للقاضي متبجحة عندي شاهد من جمعية شمس الاسلام وهو
يعادل خمسين شاهداً من سائر الناس

﴿ تأسيس فرعى من مالوط ومعصرة سمالوط لجمعية شمس الاسلام ﴾

﴿ لحضرة الفاضل صاحب الامضاء ﴾

جاء طالب من حضرات اهالي معصرة سمالوط لحضرة مولانا صاحب
النضيلة الشيخ محمد النجار قاضي مركز ديروط ورئيس جمعية شمس الاسلام
فيها بتعهد تأسيس فرع هناك فلي الطالب وقام يصحبه حضرة الوجيه الفاضل
محمد أفندي عارف عضو جمعية ديروط وحضرة محمود أفندي ابراهيم الجوهري
ستاذ الرياضة في المدرسة الخيرية وأحد رجال الجمعية ومحرر هذه السطور
مكاتبتكم فلما جئنا سمالوط بدأنا بزيارة ضريحي أميرى السيد المرحومين
حسن باشا الشريعى و ابراهيم باشا شقيقه ثم زرنا منزل حضرات أشبال
حسن باشا الشريعى احمد بك وحسين بك ونزلنا ضيوفا عند سعادة الفاضل
محمد بك ابو جبل عمدة سمالوط نجل المرحوم ابراهيم باشا ثم أسسنا فرعا
لجمعية شمس الاسلام في نفس مدينة سمالوط رئيسه سعادة محمد بك هذا
وبعدها زرنا المسجدين اللذين اسمهما المرحوم والدنا وأحدهما بمنارة شائقة
وعلمنا ان سعادة العمدة مصمم على ايقاف عشرين فدانا للمسجدين
وفي عزمه وعزم حضرات انجال حسن باشا انشاء مدرسة لتثقيف ابناءهم

وأبناء الفقراء وعن قريب يخرج هذا العمل من حيز القول الى حيز الفعل
أكثر الله من أمثلهم . ثم توجهنا الى معصرة سمالوط ونزلنا ضيوفاً بمنزل
حضرة الشهم الفاضل علي افندي شريف مهندس المركز وفيه شكنا فرعاً
آخر تحت رئاسته وعضوية حضرات ابراهيم افندي خضر وسليمان افندي
شكري والشيخ عبد الجواد سالم وفي هذا المقام قام محرر هذه السطور وألقى
خطاباً يناسب المقام افتتحه بما يأتي

أيها السادة اشترك اليوم الشعوب والقبائل من سائر الاجناس والمذاهب
بموسم شم النسيم الذي يعبر عنه بالعيد الوطني وجدير بكل قوم أدوا واجباتهم
نحو المدنية والحضارة والتجارة والمعارف والحمة القومية والجامعة الدينية
التي هي أعظم الروابط أن يفتخروا ويتبادلوا عبارات التهاني فان كنا يا قوم
فنا ببعض الواجب فلشعبنا الاسلامي أن يفرح ويلعب ويخرج للمنتزهات
ويركب المركبات ويتفصح في الحدائق ولكن بكل أسف ياسادتي أقول ان
الذي ألم بمجموع أفرادنا لا يخفى عليكم فاذا أردنا احراز الفضائل فلنتضافر
على الاتحاد والاخاء والعمل بالكتاب والسنة وهذا لا يتسنى الا بربط قلوبنا
بجمعية شمس الاسلام التي هي أوثق رابطة دينية تربط المسلم المصري
بالمسلم القماني والتونسي والجزائري والمراكشي والجاوي والهولاندي
والهندي والروسي والصيني والانكليزي

ماذ التقاطع في الاسلام بينكموا وأنتموا يا عباد الله اخوان

ألا نفوس أيات لها هم أما على الخير أنصار وأعوان

ولولا ضيق المقام لذكرنا جميع الخطبة التي تلوناها شفاهاً على مسامع
حضرات الاخوان . ثم قام حضرة محمد افندي كامل كاتب الجمعية هناك وألقى

مقالة غراء تحت على التعاون والتعاقد الاخوي ثم قام حضرة الشاعر الاديب الشيخ عبدالجواد وألقى قصيدة جميلة يضمنها تطريز لفظ (جمعية شمس الاسلام) وكلها حكم ثم ختمت الجلسة ثم قفلنا الى ديروط وكاننا نثني أجمل الثناء على المساعدة التي قام بها حضرات الاخوان لاسيما حضرة الفاضل علي افندي شريف مهندس المركز ورئيس فرع مصرسة سالوط وحضرات البكوات أنجال سعادة حسن باشا و ابراهيم باشا الشريفي فمكنا هكذا المسلمون تقع الله بهم الامة والسلام

(سيد فرج)

سيرة المرحوم عثمان باشا الغازي

ولد في مدينة توقات من ولاية سيواس سنة ١٢٤٨ وكان والده في الاستانة فاستقدم بيته اليها وأدخل عثمان أولا احدى مدارسها الابتدائية ثم نقله الى المدرسة الاعدادية في سنة ١٢٥٨ وكان أخوه أو خاله أستاذاً فيها ففني بتعليمه وتربيته وبعد خمس سنين انتقل منها الى المدرسة الحربية وخرج منها في سنة ١٢٦٥ برتبة ملازم ثاني في انقرسان وفي أثر ذلك كانت حرب القريم فجعل من اركان حربها تحت قيادة عمر باشا فظهرت بسالة الفقيده ونجابته فيها فترقى عقيها الى رتبة يوزباشي في الحرس الشاهاني ثم الى رتبة «قول أغاسي» وفي سنة ١٢٧٤ عين في اللجنة التي كانت بتنظيم خرائط الاناضول . وفي سنة ١٢٧٩ صار رئيساً لاركان الحرب في عسكر بكيدشهر فظهرت براعته فيها احسن ظهور . وكان في العسكر الذي ارسل لاجناد فتنة سوريا المروفة بفتنة سنة ١٨٦٠ ميلادية برتبة بكباشي . واستقدم مع عسكره من سوريا لاجناد فتنة حدثت في كريد وقد ارتقى براعته وبسالته فيها الى رتبة قائم مقام ثم امير الاي وانعم عليه بالوسام المجيدي

الثالث وكان ذلك في سنة ١٢٨٣ هـ و ١٨٦٦ م . ولما كانت فتنة سنة ١٢٨٣ في اليمن كان العقيد أحد قواد المساكر التي أرسلت اليه فارقى بعمله فيها إلى رتبة أمير لواء . ولما عين قائداً لفرقة يكي بازار نظمها أحسن تنظيم فارقى إلى رتبة فريق وجعل قائداً للاستانة العلية ثم لاشقودره ثم لبوسنه ثم تمين رئيساً للمجلس العسكري في الفيلق الرابع . ولما حاربت بلاد الصرب الدولة العلية كان قائداً لفرقة الاولى في محاربتها فدوخها وأجلاً أهلها إلى طلب الصالح فارقى بهذا إلى رتبة المشيرية وأنعم عليه بالوسام المجيدي الثاني . ثم وقعت الحرب بين الدولة العلية والروسية فتولى عثمان باشا قيادة ٦٨ طابوراً و ١٧ كوكبة من الفرسان وأعطى ١٧٤ مدفعاً وكانت له فيها الوقائع الهائلة التي كان فيها مثال الشبات والشجاعة والدراية في الفن العسكري وقيادة الجيوش وناهيك بما كان منه في حصار بلاقنا فان الروسين زحفوا عليه بقضهم وقضيضهم وعددهم وعنديهم فصابرهم وكأخبرهم وقتل منهم الألوف وهزم الزحوف بعدد قليل ثم قطع عنه الزاد والامداد حتى لم يبق عنده شيء . يتلخظ به الجند وهل أجأ هذا الأسد للتسليم ما أصابه من البلاء الا ايم ! كلا انه تفخخ في جنده روح الحمية والبسالة وأمرهم بأن يخرقوا صفوف الأعداء بالقوة وكان عددهم نحو أربعين ألفاً وعدد الروس يزيد على مائة وخمسين ألفاً ومنهم مائة مدفع فأطاعوه واخترقوا صفين من المعسكر الروسي والذين ان تنصب عليهم كالمطر وقبل النجاة باختراق الثالث أصيب القائد العظيم بالرصاص هو وجواده فوق جريحاً فسلم جنده ظناً منهم انه قتل . وقد عرف الروسيون لهذا القائد الباسل فضله وقدره وقدره فلم يعاملوه معاملة الأسرى بل أعادوه إلى بلاقنا مكرماً معظماً ليدلوا جرحه وكانت دخلها القيصر

اسكندر الثاني وفي اليوم التالي من وصول عثمان باشا اليه قابل القيصر فوقف له وسلم عليه وجامله بالقول والفعل ومما تناقله الركبان قول القيصر له (لا يحزنك أيها الباشا انك اضطرت للتسليم فانك لم تسلم جنبنا ولا تقصيراً بل دافعت عن وطنك أشد الدفاع وانتهيت في الشجاعة والثبات الى الغاية التي لا وراءها وانني لا أنظر اليك كما أنظر الى الاسير وانما أنظر الى بسالتك بعين الاحترام والتوقير . وأراي اذا حظ بالتقائي بشجاع مثلك في حومة الوغى وها أنا ذا أعيد اليك سيفك وأبيع لك أن تتقلده في بلادي اقراراً بشجاعتك واعترافاً بمجدارتك . وهذه مركبتى وهؤلاء حرسى تحت أمرك فلك الخيار ان شئت ركبت وان شئت مكثت) وأمر بأن تضرب له خيمة بجانب خيمة الفراندوق نقولا القائد العام لعسكر الروس وكان الفراندوق يزوره كل يوم ويلطفه ويسليه

ولما أفي السلم بين الدولة العلية والروسية في سنة ١٢٩٦ هـ ١٨٧٨ م وأطلق سراح الاسرى عاد عثمان باشا الى الاستانة فاستقبل فيها باحتفال عظيم ومن المستقبين له عدد كثير انتهوا الى مدخل البحر الاسود ولما بلغها سار تواء الى المايين الهمايوني حيث حظي بمقابلة مولانا السلطان ولقي منه أجمل الالتفات وتناول طعام العشاء في ذلك اليوم على المائدة السلطانية وحضر العشاء معه بالامر السلطاني وكلاء الدولة وأكابر وزرائها وكان مولانا أعزه الله ينحصر بالملاطفة على المائدة وانهم عليه في ذلك المجلس بالوسام العثماني المرصع وقلده سيفاً محلي بالذهب من آثار السلطان محمود خان عليه الرحمة منقوش عليه هذه الكلمة (للغازي) . ثم عين مشيراً للحرس السلطاني ثم مشيراً للمايين وفي ٢٢ شهر ايلول او تشرين اول من سنة ١٨٩٤ مالية

عهد اليه بوزارة الحربية (سر عسكر) فبقي فيها الى ١٨ ايلول {سبتمبر} سنة ١٣٠٢ مالية ففصل منها وبقي مشيراً للمايين ثم أعيد اليها في ٩ أغسطس سنة ١٣٠٢ عقيب وفاة السر عسكر علي صائب باشا ثم انفصل بعد مدة وبقي مشيراً للمايين الى آخر أيام حياته فكانت مدة خدمته في هذا المنصب ٢٢ عاماً كان فيها من مولاته محل الثقة الاول وعليه المعتمد والممول وقلده في اثنائها أعلى وسامات الدولة — وسام الافتخار ووسام الامتياز والعثماني والمجيدي المرصعات وأنواع المدايا من ذهبية وفضية ولياقه وكريد . وحاز وسامات الدول الاجنبية كلها من الدرجة الاولى ومنها أعظم وسام عند حضرة البابا

وقد نال شرف المصاهرة السلطانية فان نور الدين باشا أكبر اولاده تزوج بدولة زكية سلطان ونجله الثاني كمال الدين باشا تزوج بدولة نعيمة سلطان وهما كريمتا مولانا أمير المؤمنين . ولصاحب الترجمة عليه الرحمة ولدان آخران أحدهما جمال بك افندي وهو اليوم في برلين يشتغل بالتحصيل ورتبته بكباشي في الجيش العثماني وملازم في عسكر بروسيا وسنه ٢٢ سنة وثانيهما حسيب بك من حجاب الحضرة السلطانية أحسن الله عزاءهم جميعاً وجعلهم خير خلف لخير سلف

فعلم من مجموع ما تقدم ان هذا القائد العظيم قد ارتقى الى الاوج الذي كان فيه بجده واجتهاده ولو انه أعطي الرتب والوسامات من أول النشأة قبل أن يظهر منه عمل من الاعمال لما نال ما نال . وان مبدأ شهرته كان من ظهور بسالته في حصار بلاقنا . وقد جاء في الملال ان كل أمة حاولت أن تدعي في أثر تلك الواقعة انه منها فقال الامير كان انه أمير كاني الاصل وقال

الفرنساويون انه فرنساوي وقال غيرهم مثل قولهم والحق انه تركي صريح كما مر وهكذا شأن الناس تدهشهم الوقائع الغريبة ولذلك لم تشتهر بينهم الوقائع التي أظهر القواد فيها من البراعة في الفن العسكري ما يكاد يكون معجزاً كـ بعض وقائع دولة الغازي مختار باشا التي قررت دولة المانيا ان تجعل من الدروس العسكرية الداعة . ولا شك ان عثمان باشا هو ثاني مختار باشا في الفنون العسكرية علماً وعملاً على انه كان جديراً بكل ما ناله وان ذهب بعض الناس الى ان للمدارة يداً في ذلك . نعمده الله تعالى برحمته وأسكنه فسيح جنته آمين

(قيل من الحقائق عن تركيا في عهد جلالة السلطان عبد الحميد الثاني)

تابع المطارف

ان مدارس طائفة الارمن الكاثوليك على قلتها اقله عدد افراد هذه الطائفة حسنة النظام معتنى بادارتها ومما يستحق ان يخصص بالذكر منها هنا مدارس طائفة الملكية التي أصلها في مدينة البندقية ومدينة وينا ومدرسة البطر كخانة ومدرسة هيمار قياز ولارا هبات الارمنيات مدرسة يتعلم فيها البنات التعليم الابتدائي

ويلى المدارس اليونانية والارمنية في الدرجة المدارس الاسرائيلية التي كلها مؤسسة ومدارة على نفقة بعض سرة اليهود أو جمعية الاتحاد الاسرائيلي العام وفي أوائل سنة ١٨٩٠ مسيحية كان يوجد من هذه المدارس في جميع بلاد الدولة العثمانية سبع عشرة للذكور يتعلم فيها منهم ٢٩٣٥ طالباً وثلاث عشرة للإناث يتعلم فيها ٢٣٠٩ طالبة وزيادة عن ذلك توجد مدرسة مختلطة للذكور والإناث فيها ١٦١ تلميذاً وتلميذة والدروس التي تلقى في هذه

المدارس تكاد تكون هي نفس ما يلقى في المدارس الرشدية للحكومة فهي تشمل اللغة العبرية وتاريخ اليهود والتاريخ الحديث والجغرافية والحساب والقيد في الدفاتر والكيمياء والتاريخ الطبيعي واللغات التركية والعربية واليونانية والتليانية والاسبانية بحسب مقتضيات الجهات المختلفة المؤسسة بها هذه المدارس . أما التعليم العالي فلا توجد له مدارس في الطائفة الاسرائيلية ولكن يوجد لهذه الطائفة غير ما تقدم من المدارس عشر مدارس صناعية للذكور وتسع للإناث تحتوي الاولى على مائتين واربعين متعلما والثانية على مائتين وخمس عشرة متعلمة

ولم يضق كرم الحكومة العثمانية الواسع عن قبولها تأسيس الاوربيين معاهد للتعليم العام في بلادها سواء في ذلك الماصمة والولايات فجميع الطلبات التي تقدم من الاجانب استئذانا في فتح مدارس تصادف دائما من حكومة جلالة السلطان أحسن قبول وهذا هو السبب فيما يراه الانسان بجميع انحاء المملكة العثمانية من المدارس الفرنسية والتليانية والانكليزية والنمساوية والالمانية والامريكية التي تنجح وتترقى في الكنف الواقى لجلالة السلطان الذي وجدت فيه الآداب والعلوم والصنائع أقدر كمال ففي القسطنطينية وحدها واحد وعشرون معبداً من معاهد التربية والتعليم بين مدارس وملاجيء أيتام وكليات يديرها اللازاريون واخوة المدارس المسيحية واخوات الاحسان وغيرهم من العوائف الدينية الكاثوليكية وعدد المتعلمين في هذه المحال يزيد عن ٢٥٠٠ تلميذ بين ذكور وإناث وفوق ذلك يوجد خمس مدارس بروستانتية يديرها المبعوثون الدينيون من الانجليز الاموريكيين ومدرسة يونانية كاثوليكية وست مدارس للقسيسين

العالمين تعلم فيها العلوم الابتدائية والثانوية والعالية
وقد أسس أحد أغنياء الأميركيين المدرسة الشهيرة بكلمة روبرت التي
امتازت بحسن تعليمها العالي وللمبعوثين الأمريكيين فوق ما تقدم مدرسة
اشتهرت جداً بتربية البنات

ويوجد في بيروت مدرسة طبية حرة فائدتها لا تقدر بالنسبة للبلاد
انتي يتكلم فيها باللغة العربية

ويوجد أيضاً في ادرنه وسالونيك وجنينا وأزمير وطرابزون وعنتاب
والموصل وغيرها مدارس أجنبية تساعد المدارس العثمانية في ترقية التعليم العام
يخصص جلالة السلطان في كل سنة مبالغ طائلة ينفقها من جيبه الخاص
لنشر التعليم العام. وليست جلالة تقتصر على منح النقود اللازمة لانشاء
مكاتب الصبيان والمدارس الابتدائية للذكور والانات في الجهات التي تعوزها
النقود بل انها على الدوام تساعد المدارس اما بالنققات المالية التي تجود
بها عليها بسخاء لا يهد الا في أعظم الماوك أو بالهدايا المختلفة الانواع
والجوائز المدة للتلامذة حثاً لهم على الجهد وتحريكا لغيرتهم في تحصيل العلم
وجميع هذه المساعدات المالية وغيرها يوزعها جلالة السلطان على جميع
رعاياه بدون نظر الى اختلافهم في الدين فجميع الرعايا كما قلنا متساوون
لانهم أبناء وطن واحد ولذلك ترى ان جلالة لما تخرج في كل سنة الى استانبول
في احتفال الخرقه الشريفة تحييها التلامذة والمعلمون غير المسلمين تحية حماسية
وهم مصطفون في شوارع المدينة التي يمر بها الركب السلطاني. وهذه التحية
هي (بادشاه من جوق يشاء) تعش جلالة سلطاننا كثيراً وليست هي الا عنوانا
صغيراً لما تكنه صدور الامة لحاكمها من اشكر الكثير والولاء المتين (الهابقية)

يوتي الحكمة من يشاء ومن يثبت
الحكمة فقد أوتي حيزاً كثيراً وما
يذكر إلا أولو الألباب

المعراج

١٣١٥

وأولئك هم أولو الألباب
فيكون أحسن أولئك الذين هداهم الله
في عباده الذين يستمعون القول

قال عليه الصلاة والسلام ان للاسلام صوى و«مناراً» كمنار الطريق

ومصر في يوم الخميس ١١ محرم الحرام سنة ١٣١٨ * ٣٠ أبريل (نيسان) سنة ١٩٠٠

بين الدنيا والآخرة

(٢)

بيننا في المقالة الأولى ان الانسان مادي روحاني وان عوارض المادة
تقلب عليه أولاً فتكون عنايته مصروفة لتحصيل الذات الجسدية والمنافع
المادية التي تجعله سعيداً في حياته الدنيا ثم يظهر فيه الميل الى اللذات الروحية
والمعارف العقلية فتكون فيه ضعيفة تحتاج الى تقويتها بالارشاد السماوي
وهو الدين

ونقول الآن ان العمل لتحصيل المنافع المادية له طرف نقص وطرف
كمال فالأول ان يعمل الانسان لنفسه فقط ولا يبالي في سبيل لذته بسائر
الناس أضرم عمله أم تقعهم والثاني ان يعمل لنفسه ولغيره ولهذا الكمال
درجات أدناها ان يعمل لمنفعة أهله وعشيرته وأوسطها ان يعمل لمنفعة
وطنه وأمتة وأعلاها ان يكون مرمي طرفه بمنفعة أبناء جنسه والناس أجمعين
والمنافع الروحية العقلية تنقسم أيضاً الى هذه الأقسام والدرجات
ما خلق الله الانسان ليعتته وما كلفه بان يقلب طبيعته . خلق آدم

وخلق زوجه له ليسكن اليها وأمرهما بأن يتمتا باللذات الجسدية ونهاهما عن
الكل من شجرة واحدة ليتعلما بذلك كيف النفس عن الشهوات فإن من
لا يستطيع كف نفسه عن شيء مما يشتهييه تورد له موارد الهلكة وتهدف به
في هاوية الشقاء. قص الله علينا قصة آدَمَ لنسترشد بها ثم قال مخاطباً لنا
ممتناً علينا بالمنافع الدنيوية ﴿يا بني آدَمَ قد أنزلنا عليكم لباساً يواري سوءاتكم
وريشاً ولباس التقوى ذلك خير ذلك من آيات الله لعلهم يذكرون﴾
فالاول ما لا بد منه والثاني للزينة والثالث للتوقي من الحرب فاستوفى
أقسام اللباس كلها. ثم حذرنا من الفتنة التي نزعنا عن أبويننا لباسهما وأظهرت
سوءاتهما وأخبرنا أنه أمر بالقسط والاعتدال في الأمور كلها ثم أمرنا
بالعبادة الروحية فقال ﴿قل أمر ربي بالقسط وأقيموا وجوهكم عند كل
مسجد وادعوه مخلصين له الدين﴾ الآية. ثم بين أن الزينة لا تنافي العبادة
بل تجامعها وتلازمها وإن العبادة لا تؤدي إلى ترك اللذات الحسية المتبدلة
بل تستعقبها وتنتهي اليها فتكون ثمرة الدين في هذه الحياة وفي الحياة الأخرى
وقال ﴿يا بني آدَمَ خذوا زينتكم عند كل مسجد وكواوا واشربوا ولا تسرفوا
إنه لا يحب المسرفين. قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات من
الرزق قل هي للذين آمنوا في الحياة الدنيا خالصة يوم القيامة كذلك تفصل
الآيات لقوم يعلمون﴾ ولو لا أنه قل خالصة يوم القيامة لفهم أن غير المؤمن
لاحظ له في لذات الدنيا وقد كررنا التنبيه على هذا في المنار ليقله الذين
سجلوا على المسلمين الحرمان من الطيبات لأنهم مؤمنون مسادون. ولما
كان الإفراط في اللذة والاسراف في الزينة يؤديان إلى التواش والناثم
والبغي والتعدي أخبرنا أنه لا ينهانا من حيث الدنيا إلا عن هذه الأشياء كما

انه لا ينهانا من حيث الدين الا عن الشرك وان نقول جلّى الله ما لا نعلم .
ومنه ان نزيد في دين الله تعالى عبادة أو تحريماً أو تحليلاً فقال « قل انما
حرم ربى الفواحش ما ظهر منها وما بطن والاثم والبغى بغير الحق وان
تشرکوا بالله ما لم ينزل به سلطانا وان تقولوا على الله ما لا تعلمون »

هذه الآيات خطاب عام من الله جل ثناؤه لبني آدم اجمعين فهي أصل
الاديان كلها ولذلك عقبها بقوله « يا بني آدم اما يا تيسكم رسل منكم يقصون
عليكم آياتي فمن اتقى وأصلح فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون . والذين
كذبوا بآياتنا واستكبروا عنها اولئك اصحاب النار هم فيها خالدون » ثم
فصل الوعيد والوعد ووصف العقوبة والمنشأة وأقام الدليل والبرهان
واستلفت العقل واستصرخ الوجدان وأنشأ بعد هذا كله يقص على هذه
الامة أخبار الامم مع المرسلين وما أخبرنا ان رسولا منهم كلف قومه بان
يكونوا روحانيين خلصا يرضون عن عمارة الدنيا ويجعلون عملهم كله للآخرة
بل كانوا يمتنون عليهم بالتمكن في الارض والخلافة والاستعمار فيها وسعة الرزق
وكثرة العدد وبسطة الملك والعزة والقوة وينهونهم عن الشرك والمفاسد التي
تزيل هذه النعم اقرأ ان شئت قوله تعالى حكاية عن هود عليه السلام
« واذكروا اذ جعلكم خلفاء من بعد قوم نوح وزادكم في الخلق بسطة
فاذكروا آلاء الله لعلكم تفachون » وقوله عنه ﴿ويا قوم استغفروا ربكم ثم
توبوا اليه يرسل السماء عليكم مدرارا ويزدكم قوة الى قوتكم ولا تتولوا
مجرمين ﴾ الى قوله « فان تولوا فقد أبلغتكم ما ارسلت به اليكم ويستخلف
ربي قوماً غيركم ولا تضررونه شيئا ان ربي على كل شيء حفيظ » وقوله تعالى
في قصة صالح عليه السلام (والى ثمود اخاهم صالحا قال يا قوم اعبدوا الله ما لكم

من الله غيره هو أنشأكم من الأرض واستعبدكم فيها فاستغفروا ثم توبوا
إليه إن ربي قريب مجيب) وقوله تعالى حكاية عنه (واذكروا إذ جعلكم خلفاء
من بعد عاد وبوأكم في الأرض تتخذون من سهولها قصوراً وتنحتون الجبال
بيوتاً واذكروا آلاء الله ولا تعشوا في الأرض منهدين) وقوله تعالى في قصة
موسى عليه السلام (قال موسى لقومه استعينوا بالله واصبروا إن الأرض
لله يورثها من يشاء من عباده والعاقبة للمتقين) وقوله تعالى (وأورثنا القوم
الذين كانوا يستضعفون مشارق الأرض ومغاربها التي باركنا فيها وتمت كلمة
ربك الحسنى على بني إسرائيل بما صبروا ودمرنا ما كان يصنع فرعون وقومه
وما كانوا يعرشون)

ومن يقرأ التوراة لا يكاد يرى فيها ذكر الآخرة لا ترغيباً في جنتها ولا
ترهيباً من نارها وإنما يرى تكثير الذنوب فيها بتقديم القرايين من الذبائح
والحرقات وغيرها فهي عقوبة بتفويت شيء من الدنيا عليهم ويرى العبادات
معللة بالشكر على الخلاص من نقمة أو الاتخاف بنعمة ففي الباب ٢٣ من
سفر الخروج ما نصه (١٤) ثلاث مرات تهيئ لي في السنة ١٥ تحفظ عيد
القطير أكل فطيراً سبعة أيام كما أمرتك في وقت شهر أبيب لأنه فيه خرجت
من مصر ولا يظهروا أمامي فارغين ١٦ وعيد الحصاد أبكار غلاتك التي
تزرع في الحقل . وعيد الجمع في نهاية السنة عند ما تجمع غلاتك من الحقل
١٧ ثلاث مرات في السنة يظهر جميع ذكورك أمام السيد الرب اهـ) هكذا
وعيد التوراة البلاء في الدنيا بأذهاب الرزق والسلطة والجلالة من الأرض
ووعدها التمكين في الأرض وسعة الرزق فيها قال في الباب الرابع من سفر
التثنية (٤٠) واحفظ فرائضه التي أنا أوصيتك بها اليوم لكي يحسن إليك وإلى

ولادك من بعدك)

وقال تعالى حاكياً عن الأمم بالاجمال بعد ما قص أخبارهم مع المرسلين
(ولو ان أهل القرى ^(١) آمنوا لفتحنا عليهم بركات من السماء
والارض ^(٢) ولكن كذبوا فأخذناهم بما كانوا يكسبون)

يدلنا كل هذا على صحة ما جاء به الاسلام من ان الله تعالى جعل الدين
لمصلحة الناس لا لا عنائهم والخروج بهم عن طبيعة بشريتهم وعلى تحقيق
ما ذهب اليه أستاذنا في (رسالة التوحيد) من ان سنة الله في الانسان
منفرداً كسنته فيه مجتمعاً طفولية فتميز تدريجي فرشد وعقل وقد أعطاه
الله تعالى في كل طور ما يليق بحاله من تعاليم الدين . ولما استعد النوع
الانسانى لفهم حقيقة الانسان وللقيام بما تطالبه به الانسانية من حيث
جسديته وروحانيته معا أرسل الله في أثر أولئك المرسلين السيد المسيح
عليه الصلاة والسلام يدعو الناس الى مقابل ما هم فيه أو نقيضه يدعوهم
لان يتركوا الدنيا بالمرّة ويكونوا روحانيين خالصا لتكون دعوتهم تمهيداً
للدعوة المعتدلة الممكنة التي تكون من بعده وهذه هي الطريقة المثلى في
الارشاد يدعى الواقف عند أحد طرفي الإفراط أو التفریط الى العارف
الآخر ليكون مبالغ جهده في الاجابة الوصول الى الوسط

جاء في الباب ١٩ من انجيل متى ما نصه (٢٣) فقال يسوع لتلاميذه

(١) المراد بأهل القرى الأمم الذين بعث فيهم الانبياء والقرى المدن ولم
يبعث الانبياء في أهل البادية لانهم أبعد عن مبادئ الاجتماع المعبر عنه بالمدينة
والاديان انما تدعو للاجتماع وأهل المدن أقرب اليه لما عندهم من مبادئه (٢) أي
لوسعنا عليهم الخير ويسرناه من كل جانب وقيل المراد المطر والنبات اه بيضاوى

الحق أقول لكم انه يعسر ان يدخل غني الى ملكوت السموات ٢٤ وأقول لكم أيضا ان مرور جمل من ثقب ابرة أيسر من ان يدخل غني الى ملكوت الله ٢٥ فلما سمع تلاميذه بهتوا جدا قائلين اذن من يستطيع ان يخلص ٢٦ فنظر اليهم يسوع وقال لهم هذا عند الناس غير مستطاع ولكن عند الله كل شيء مستطاع وهذه المسئلة مذكورة في غير انجيل متى أيضا وفي معناها كلمات أخرى في الانجيل . أنذر الاغنياء بسوء العاقبة وأمر بالخضوع لكل سلطة ومنفرة كل ذنب لكل أحد ومحبة الاعداء وذكر ان اللذات الجسدية لا تكون لاهل الحق الا في الملكوت حيث تكون اللذات الروحية كقوله (طوباكم أيها الجياع الآن لانكم تشبعون) وقوله (الحق أقول لكم اني لا اشرب بعد من نتاج الكرم الى ذلك اليوم حينما أشربه جديدا في ملكوت الله) اه مرقس وغيره . وفي الباب الخامس من أعمال الرسل انهم كانوا يكفون المؤمن ان يبيع كل ملكه ويأتي بجميع ثمنه للرسول وقد أمسك رجل اسمه حنانيا بعض ثمن حقل له وأعطى الباقي للرسول فوبخه بطرس وسماه مختلسا فمات حنانيا من كلامه بهذا وبما تقدمه استعد النوع الانساني لفهم الحقيقة الانسانية والقيام بحقيقتها الروحى الجسدى على صراط مستقيم فمنحه الله دين الاسلام فيه تبيان لكل شيء وجعله آخر الاديان فجاء بالحق وصدق المرسلين وجمع بين انواع هداهم وارشادهم كما قال تعالى (أولئك الذين هدى الله فبهم اهدى) وقد خاطب القرآن أهل هذا الدين بقوله (وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفهم في الارض كما استخلف الذين من قبلهم وليمكنهم دينهم الذى ارتضى لهم وليبدلهم من بعد خوفهم أمنا يعبدوننى

لا يشركون في شيئاً ومن كفر بعد ذلك فأولئك هم الفاسقون) ولم يختلف أحد من أئمة هذا الدين في ان غايته سمادة الدنيا كما في هذه الآية وسمادة الآخرة كما في الآيات الكثيرة وان الاعراض عنه مجلبة للشقاء في الدارين قال عز وجل « ومن أعرض عن ذكرى فان له معيشة ضنكا ونحشره يوم القيامة أعمى » فضيق المعيشة في الدنيا من آثار الاعراض عن كتاب الله ودينه وهو دليل على الشقاء في الآخرة بالنسبة لمجموع الامة ايضا.

فعلم مما شرحنه ان القرآن ما اخبرنا بأنه يستخلفنا بدينا في جميع أقطار الارض نتصرف فيها كما تتصرف الملوك (قاله البيضاوي في تفسير الآية) وانه سخر لنا ما في السموات وما في الارض جميعا منه وما أمرنا بأن نطلب منه حسنة الدنيا والآخرة الا وقد جعل ثمرة دينه كلا الامرين وما جاء في القرآن من ذم الدنيا فهو لتأديب السرفين وكبح جماح المفرطين ولكن من المسلمين من انصرف الى الزلوف في التزهيد محملا بنصف الدين الروحي ومنهم من انصرف الى النصف الآخر وسنبن غلط الفريقين « ومنهم من يقول ربنا آتانا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار أولئك لهم نصيب مما كسبوا والله سريع الحساب »

﴿فرنا والاسلام﴾

عجبا للدم الذي تحرك لكلام المسيو هانوتو كيف لم يتدبغ لكلام القومندان نابليون ني وعجبا للقلوب التي جرحها ذلك كيف لم يذبجها هذا بل عجبا للنفوس التي اضطربت للاول كيف لم يزلل الثاني وجودها زلزالا الا ان قومنا لا يزلون أغراراً يغترون بالظواهر . وينخدعون بالمظاهر.

ويخلبون بالاهام* ويميشون بالاحلام* يصيحون من السبب* ويسكتون
على الضرب* ويتعلمون من الكلام* ولا يتألمون من الكلام* بالكسر
الجراح* حاشا نورا من أهل الفهوم* المشرفين على حقائق العلوم* والاستثناء
- كما قالوا - معيار العموم*

صاح الصائحون وناح النائحون* وكتب الكاتبون* وخطب
الخطابون* وما ذلك الا لما رواه هانوتو عن الغالين في التعصب الديني من
قومه من وجوب نسف الكعبة ونقل قبر النبي صلى الله عليه وسلم الى متحف
اللوفر في باريس لتتحل رابطة جامعة الاسلام* ويقع أهله في اليأس التام*
ونحو هذا الهذيان* الذي يقوله طفل فلا يلتفت له سائر الصبيان* اللهم
الا ما كتبه ذلك الامام* من روائع الحكم وحقائق الاحكام*

كتب نابليون في الاسلام والمسلمين ما كتب فعلم المسلمين من
وما هو الاسلام لو كانوا ممن يعلم أو يتعلم* وأنى لمن يجمل تاريخ الاسلام*
ان يعرف تأثيره في الانام* وكيف يهرب من هذا الجهل* من يقول
علماءهم ان هذا العلم يضعف الدين. يبحث نابليون في عن مكان تتوجه اليه
وجوه المسلمين وتتولاه قلوبهم. وترمي اليه أبصارهم. وتمتد نحوه أعناقهم
ليجعلوه قلة آمالهم. وكعبة لاقبالهم. ومعهدا لاجتماعهم. ومعقدا
لارتباطهم. لا مالهم بفرنسا واقبالهم عليها واجتماعهم في ديارها وارتباطهم
بجبل سيادتها

علم نابليون في انه لا يوجد في الدنيا بلد من البلاد تتعلق به قلوبهم
وتتوجه اليه نفوسهم الامكة المكرمة والمدينة المنورة وأنى لفرنسا ان تقبض
على زمام السطة الاسلامية فيها؛ ذلك ما لا مطمع فيه وقد أشار الكاتب

بأن تجعل باريس بديلاً من مكة وأن تلفت إليها أنظار العالم الاسلامي بتأليف جمعية فيها من كبار علماء الاسلام من جميع الاقطار وأن يكون للجمعية جريدة اسلامية باللغات المشهورة بينهم. فهو يرى أن هذه الجمعية التي يقاد أفرادها الى أوروبا بسلاسل الذهب والفضة كافية لتحويل قلوب الامة الاسلامية الى فرنسا وصرح بأن اجتماع المسلمين على دولة أجنبية أقرب من اجتماع بعضهم على بعض لما بينهم من تفرق المذاهب وتعدد المشارب. فهل يفقه المسلمون بعد سماع هذا الكلام معنى الجامعة الاسلامية وكيف تكون وبماذا تكون؟ هل يفتنون للسرا الغرب في فريضة الحج ويتنبهون الى أنه لم يوجد دين من الاديان ولا حكيم من الحكماء قدر أن يضع وضعا يجذب به ارواح الشعوب من جميع أقطار الارض الى مكان واحد فتطير بأجسامهم اليه لتقوية الجامعة المليئة بينهم وهو ما وضعه دين الاسلام دين المدنية الكبرى والاجتماع؟ هل يتدبرون سوء منغبة اختلاف المذاهب في الملة التي تبرا كتابها ونبيها من المتفرقين في الدين ويسعون في شعب الصدع ورتق الفتق؟ هل يتفكرون بعده في معنى اجتماع العلماء وماله من النفع العميم؟ وما في اختلافهم من البلاء العظيم؟ هل يعقلون بعده فوائد الجرائد الدينية الاسلامية وآثارها

قد يدنا كل هذا ودعونا اليه في مقالات الاصلاح الاسلامي التي نشرناها في المجلد الاول من المنار—دعونا الى تأليف جمعية اسلامية يكون لها شعب في كل قطر اسلامي وتكون عظمى شعبها في مكة المكرمة التي يؤمها المسلمون من جميع أقطار الارض ويتآخون في مواقعها ومعاهدها المقدسة ويكون أهم اجتماعات هذه الشعبة في موسم الحج الشريف حيث لا بد أن

يوجد أعضاء من بقية الشعب التي في سائر الاقطار يأتون الحج فيحملون الي شعبهم من المجتمع العام ما يستقر عليه الرأي من التعاليم السرية والجمهورية — وقلنا هناك — وهذا أحد مرجحات وجود الجمعية الكبرى في مكة المكرمة على وجودها في دار الخلافة. وثم مرجحات أخرى من أهمها البعد عن دسائس الاجانب ووساوسهم والامن من وقوفهم على ما ينبغي عدم وقوفهم عليه في جلته أو تفصيله، ومنها أن لشرف المكان والحالة قاصده الدينية أثرًا عظيمًا في الاخلاص والتزهد عن الهوى والغرض فضلا عن النفس والحياة وينبغي أن يكون للجمعية الكبرى جريدة دينية علمية تطبع في مكة أيضا وأية شعبة استطاعت لإنشاء جريدة تنشئها. وارتأينا أن يكون من أعضاء الجمعية العاملين العلماء والخطباء ليتسنى للجمعية إفادة تعاليمها على قلوب جميع المسلمين وبيننا أعمال الجمعية وتأنجها ومنها الجمع والتأليف بين أهل المذاهب لا سيما الفرقتين العظيمتين — أهل السنة والشيعة

بماذا قابل المسلمون هذا الاقتراح؟ السواد الأعظم لا إحساس لهم ولا شعور، وأما المتصديرون للكتابة وإرشاد المسلمين في الجرائد فقد مسخوه مسخا واستبدروا به المقصد، فأنشأوا يكتبون مقالات يحثون فيها على عقد «مؤتمر اسلامي» في القسطنطينية، ولا ينتظر من التائه في مفاوز الخيال، الا طلب الفوز من المحال. ولقد كان من حجتنا على هؤلاء أننا نترف لهم بإصابتهم رأيهم اذا وجدت جريدة من جرائد الاستانة العلمية توافقهم في الدعوة اليه فان تلك الجرائد يشبه أن تكون كلها رسمية لانها لا تكتب الا ما عليه عليها أولو الامر. ثم علمنا أنه يوجد من يسمى بما اقترحناه عملا لا قولا. وما كان غرضنا من القول الاتي به الافكار اليه — ولكن المسلمين أمسوا أعداء

أنفسهم يأتون من فكائيتهما لا يبلغه الا جانب منهم أو كما قلت في مکتوب أرسلته منذ سنين لا أحد عظماء المسلمين « ان المالك الاسلاميه أمست ظالمريض الاحق يأبى الدواء ويعافه من حيث إنه دواء » ولو لا رجال فضلاء منبشون في بعض الأنحاء لا تقطع بنا « والماذ بالله » حبل الرجاء قال هذا الضابط ان الوحدة الاسلاميه النظرية « كذا » قد تمزقت بالفتوحات المتواليه وانشقت الى أقسام دينية لا حدود لها، ولا نظام لحكوماتها. وقال قبل هذا ان الاسلام أصابه الشلل من سوء ادارة مديريه ومديري شؤونهم وكررا القول بأن دوام فتوحات أوروبا المسيحية قد آلت المسلمين فقطفق يتقرب بعضهم من بعض وأحسوا بالحاجة الى الاجتماع. وحث أمته أن تكون الجامعة الاسلاميه على يديها ويديها. وعنده أنه لا يمكن أن توجد بنفسها، وانها اذا وجدت فانها تنحل بعد ثلاثة أشهر من وجودها. ثم صرح بأنه لا ينقص الحركة نحو الجامعة الاسلاميه الا شيء واحد اذا وجدت تكون به قوة الاسلام وغلته، ألا وهو اختيار مكان غير تابع لدولة من الدول في يتم به الاثمار بين الفرق الاسلاميه المختلفة فان عدم وجود هذا المكان هو السبب في عدم استقرار الفرق الدينية الاسلاميه في مكان ثابت، فكل منها آثار تتفاوت في الشدة أو الضعف في بغداد ومصر والاسنانة وفارس والهند وأفريقية. قال ولو اهتدى رؤساء تلك الفرق الى وجود بقعة على سطح الارض تكون للاسلام بمثابة رومية أو الفاتيكان للمسيحيين فلا ينقضي زمن يسير حتى يعتقد فيها مجتمع اسلامي يخضع لارادته العالم الاسلامي بأسره وعقب هذا بالتنبيه على عموم دعوة الاسلام يشير الى أن هذا المجتمع لا بد أن يصل مده الى اطراف العالم الانساني

ونقول نحن أين رومية والنفايسكان من مكة ؟ — رومية لا يحج اليها
النصارى ولا يؤمن لحبرها الاغظم جميع فرقهم، ولا يوجد مسلم يؤمن
بنبوة محمد صلى الله عليه وسلم الا ويستقبل في صلاته مكة ويحج اليها
عند الاستطاعة، لا فرق بين سني وشيعي ووهابي وخارجي... ولكن أمراء
المسلمين وسلاطينهم هم الذين جنوا على الاسلام وأهله ما لم يحجبه الاعداء
فجعلوا البلاد المقدسة دون سائر البلاد فأخدم الله بذنوبهم وفرق كلمتهم
وجعل بأسهم بينهم شديداً ذلك بأنهم قوم لا يعقلون .

ذكر هذا الضابط الباسل بل الضابط العاقل ان من الامور السياسية
التي يجربها الاوريون كون الحكومة الشرعية في الاسلام مبنية على
قواعد الدين والمبادئ الديموقراطية وان أعظم مصيبة ألمت بالمسلمين هي
اتخاذهم الديموقراطية أساساً لحكومتهم وعدم حرصهم على البناء الذي
شادوه فوقها ثم ذكر ان هذا الاساس هو الذي يبنى عليه هيكل الوفاق
بين فرنسا التي حكومتها ديموقراطية لاعلاقة لها بالدين وبين الاسلام
الذي تسوسه الديموقراطية الدينية .

لقد صدق الرجل فيما حكاه عن أساس الحكومة الاسلاميه ويتذكر
قراء المنار اننا ذكرنا غير مرة ان الاسلام هو الذي وضع أصول الحكومة
الديموقراطية المقتدلة ولكن العالم الانساني لم يكن استعدادها كمال الاستعداد
وان ذلك لم يعد العمل بها زمن الراشدين حتى جعلت السلطة المطلقة للأفراد،
وئمني الزعماء بالاستبداد، فكان ما كان من الفساد والافساد. وأما اعتماد
المسلمين على فرنسا في تكوين جامعتهم على الوجه الذي ارتآه فهو المرام
الذي لا يدرك واللبانة التي لا تضي. وكافي به وقد نسي أساس الديموقراطية

الذي عمل الخلفاء والملوك والمسلمون في نقضه من القرن الاول الى الآن
فما استطاعوا له نقضا، وبقي المسلمون على ضعف الدين فيهم لا ينقادون
ظاهراً وباطناً الا لشريعتهم السماوية. وخضوعهم الظاهر للحكام القانونيين
منهم ومن غيرهم لا يطابق باطنهم ولو لا العجز ما خضعوا ولا رضخوا، وهذا
العجز لا يدوم لان طبيعة العمران قاضية بانه سيزول قريباً بزوال سببه
وهو الجهل العام بالشؤون الاجتماعية، الذي تقطعت بمداه روابطهم الملية.
وقد علم الكاتب هذا ونبه عليه غير مرة .

هذه الجامعة لا تستطيع دولة أوربية تكوينها الا اذا دخلت في دين الاسلام
وقد كتبنا في المنار من قبل ان الدولة الاوربية التي تدخل في الاسلام يمكنها
ان تضم اليها العالم الاسلامي كله وان تمتلك به الدنيا بأبصرها . نعم يمكن
لفرنسا ان تعيش مع المسلمين بسلام وان توسع دائرة استثمارها بالبلاد اذ هي
عاملة بهم بالحسنى ولم تمس استقلالهم الديني بوجه ما. ويمكن أيضاً للمسلمين ان
يستفيدوا من انصراف عناية دولة فرنسا الى الاستفادة من قوة الاسلام.
ولكن من الذي يستفيد وماذا يستفيد وكيف يستفيد ؟ اترك الكلام
في هذا لاجل ان تشتغل به الافكار وربما تعود اليه في فرصة أخرى

اثار علمية ادبية

﴿ سؤال وجواب . عن آيتين من الكتاب ﴾

رفع سؤال الى مولانا حجة الاسلام . وقدوة الانام . الشيخ محمد
عبد مقي الديار المصرية يطلب صاحبه فيه بيان الجمع بين قوله تعالى (وان
تصبرهم حسنة يقولوا هذه من عند الله وان تصبرهم سيئة يقولوا هذه من

عندك قل كل من عند الله فما هؤلاء القوم لا يكادون يفقهون حديثاً) وقوله تعالى عقيبها (ما أصابك من حسنة فمن الله وما أصابك من سيئة فمن نفسك، وأرسلناك للناس رسولا وكفى بالله شهيدا) فان بينهما في بادي الرأي تناقيا يتنزه عنه كلام الله تعالى فأجاب حفظه الله تعالى بقوله « كان بعض القوم بطرا جاهلا اذا أصابه خير ونعمة يقول ان الله تعالى قد اكرمه بما أعطاه من ذلك وأصدره من لده وساقه اليه من خزائن فضله عناية منه به لعل ينزله لديه. واذا وصل اليه شر وهو المراد من السيئة يزعم ان منبع هذا الشر هو النبي صلى الله عليه وسلم، وان شؤم وجوده هو ينبوع هذه السيئات والشرور. فهؤلاء الجاهلون الذين كانوا يرون الخير والشر والحسنة والسيئة يتناوبانهم قبل ظهور النبي وبمده كانوا يفرقون بينهما في السبب الاول لكل منهما فينسبون الخير أو الحسنة الى الله تعالى على انه مصدرها الاول ومطيقا الحقيقي يشيرون بذلك الى انه لا يد للنبي فيه وينسبون الشر أو السيئة الى النبي على انه مصدرها الاول ومنبعها الحقيقي كذلك وان شؤمه هو الذي رماهم بها. وهذا هو معنى «من عند الله» أو «من عندك» أي من لده ومن خزائن عطائه ومن لدهك ومن رزايك التي ترمي بها الناس. فرد الله عليهم هذه المزاعم بقوله (قل كل من عند الله) أي أن السبب الاول وواضع أسباب الخير والشر المنعم بالنعم والرامي بالنقم انما هو الله وحده وليس لغيره ولا لشؤم مدخل في ذلك هذا فيما يتعلق بمن بيده الخير والشر والنعم والنقم. وأما ما يتعلق بسنة الله في طريق كسب الخير والتوقي من الشر والتمسك بأسباب ذلك فالامر على خلاف ما يزعمون كذلك، فان الله سبحانه وتعالى قد وهبنا من

العقل والقوى ما يكفيننا في توفير أسباب سعادتنا والبعد عن مساقط الشقاء
فاذا نحن استعملنا تلك المواهب فيما وهبت لاجله وصرفنا حواسنا
وعقولنا في الوجوه التي ننال منها الخير وذلك إنما يكون بجودة الفكر
واخضاع جميع قوانا لاحكامه وفهم شرائع الله حق الفهم والالتزام ما حددته
فيها فلا ريب في أننا ننال الخير والسعادة، ويجنبنا الشقاء والتعاسة، وهذه
النعم إنما يكون مصدرها تلك المواهب الالهية فهي من الله تعالى، فما أصابك
من حسنة فمن الله لان قواك التي كسبت بها الخير واستغزرت بها الحسنات
بل واستعمالك لتلك القوى إنما هو من الله

وأما إذا أسأنا التصرف في اعمالنا، وفرطنا في النظر في شؤوننا، واهملنا
العقل وانصرفنا عن سر ما أودع الله في شرائعه، وغفلنا عن فهمه فانبعثنا
الهوى في افعالنا، وجلبنا بذلك الشر على انفسنا، كان ما أصابنا من ذلك صادراً
عن سوء اختيارنا، وان كان الله تعالى هو الذي يسوقه اليك جزاء على
ما فرطنا، ولا يجوز لنا أن ننسب ذلك الى شؤم أحد أو تصرفه

وحاصل الكلام في المقامين أنه اذا نظر الى السبب الاول الذي يعطي
ويمنع ويمنع ويسلب وينعم ويتنعم فذلك هو الله وحده ولا يجوز أن
يقال إن سواه يتدر على ذلك، ومن زعم غير هذا فهو لا يكاد يفقه كلاماً،
لان نسبة الخير الى الله ونسبة الشر الى شخص من الاشخاص بهذا المعنى
مما لا يكاد يعقل فان الذي يأتي بالخير ويتدر عليه هو الذي يأتي بالشر
ويتدر عليه، فالتفريق ضرب من الخبل في العقل

واذا نظرنا الى الاسباب المسنونة التي دعا الله الخلق الى استعمالها
ليكونوا سعداء ولا يكونوا أشقياء فمن أصابته نعمة بحسن استعماله للمواهب

الله فذلك من فضل الله لانه احسن استعمال الآلات التي من الله عليه بها فعليه أن يحمده الله ويشكره على ما آتاه، ومن فرط أو أفرط في استعمال شيء من ذلك فلا يلوم من إلا نفسه، فهو الذي أساء اليه بأسوء استعماله ماله به من المواهب وليس بسائغ له أن ينسب شيئاً من ذلك للنبي ولا لغيره فإن النبي أو سواه لم يغلّب على اختياره ولم يقهره على اتیان ما كان سبباً في الانتقام منه فلو عقل هؤلاء القوم لحمدوا الله وحمدوك (يا محمد) على ما ينالون من خير فإن الله هو مانحهم ما وصلوا به الى الخير وانت داعيهم لالتزام شرائع الله وفي التزامها سعادتهم . ثم اذا أصابهم شر كان عليهم أن يرجعوا باللائمة على انفسهم لتقصيرهم في اعمالهم أو خروجهم عن حدود الله فعند ذلك يعلمون أن الله قد انتقم منهم للتقصير أو المصيان فيؤدّبون انفسهم ليخرجوا من نعمته الى نعمته، لان الكل من عنده، وانما ينعم على من احسن الاختيار ويسلب نعمته ممن أساءه

وقد تضافرت الآثار على أن طاعة الله من اسباب النعم، وان عصيانه من محال النعم وطاعة الله إنما تكون باتباع سننه وصرف مواهب من الوسائل فيما وهب لاجله

ولهذا النوع من التعبير نظائر في عرف التخاطب فانك لو كنت فقيراً واعطاك والدك مثلاً رأس مال فاشتغلت بتنميته والاستفادة منه مع حسن في التصرف وقصد في الاتفاق وصرت بذلك غنياً فانه يحق لك أن تقول أن غناك إنما كان من ذلك الذي اعطاك رأس المال وأعدك به للنفى . أما لو أسأت التصرف فيه وأخذت تنفق منه فيما لا يرضاه واطلع على ذلك منك فاسترد ما بقي منه وحرملك نعمة التمتع به فلا ريب أن يقال أن سبب ذلك

انما هو نفسك وسوء اختيارها مع ان المعطي والمسترد في الحالين واحد وهو والدك غير ان الامر ينسب الى مصدره الاول اذا انتهى على حسب ما يريد وينسب الى السبب القريب اذا جاء على غير ما يجب لان تحويل الوسائل عن الطريق التي كان ينبغي أن تجري فيها الى مقاصدها انما ينسب الى من حولها وعدل بها عما كان يجب أن تسير اليه

وهناك لآية معنى أدق . يثمر به ذو وجدان أرق مما يجده الغافلون ، من سائر الخلق . وهو ان ما وجدت من فرح ومسرّة وما تمتّعت به من لذة حسية أو عقلية فهو الخير الذي ساقه الله اليك واختاره لك وما خلقت إلا لتكون سعيداً بما وهبك . أما ما تجده من حزن وكار فهو من نفسك . ولو نفدت بصيرتك الى سر الحكمة فيما سيق اليك انفرحت بالحزن فرحت بالسار وانما أنت بقصر نظرك تحب أن تختار ما لم يختره لك العليم بك المدير لشأنك . ولو نظرت الى العالم نظرة من يعرفه حق المعرفة وأخذته كما هو وعلى ما هو عليه لكنت المصائب لديك بمنزلة التوابل الحريفة ^(١) يضيفها طاهيك ^(٢) على ما يهبى لك من طعام ليزيده حسن طعم وتشجذ منك الاشتناء لاستيفاء الآلة واستحسنّت بذلك كل ما اختاره الله لك ولا يمنك ذلك من التزام حاد وده والتعرض لنعمه والتحول عن مصاب نقمه فان اللذة التي تجدها في النعمة انما هي لذة التأديب ومتاع التعليم والتهديب وهو متاع تجتني فائدته ولا تلتزم طريقته فكما يسر طالب الادب أن يحتمل المشقة في تحصيله وأن ياتذ بما يلاقيه من تعب فيه يسره كذلك أن يرتقي فوق ذلك المقام الى مستوى يجد نفسه فيه متمتعاً بما حصل بالغاً ما أمل . وفي هذا كفاية لمن يريد أن يكتفي

(١) هي ما يطيب به الطعام كالقفل والخردل واحدها تابل (٢) الطاهي الطباخ

(تقويم المؤيد) صدر تقويم المؤيد للسنة الهجرية الحاضرة وأهدانا مؤلفه الكاتب
الفاضل محمد افندي مسعود نسخة منه فإذا هو فلك مشحون بالفوائد العلمية علمية
وسفلية أو سماوية وأرضية وكونية ونفسية وفي القسم الجغرافي منه بيان أطوال وعروض
البلاد الشهيرة في أفريقية ولكنه وضعه في القسم الفلكي . وتحديد المسافات في مصر
والسودان وكلام عن بلاد الترنسفال وأورانج والكاب كان في القسم التاريخي ملخص
تاريخ الحرب في السودان وفي الترنسفال وفي القسم الزراعي فوائد لا يستغني عنها
مصري وفي القسم الطبي وقسم تدبير المنزل فوائد لا يكاد يستغني عنها أحد وفيه قسم
لغوي فسرفيه كثير من الألفاظ الغريبة بترتيب المعاجم . وفيه جداول ايضبط حامل
التقويم في البياض منها أموراً ينبغي ضبطها كالكتب التي باعها واشتراها وأعارها
واستعارها . وكالاسماء والعناوين التي يهمل حفظها كالديون التي له وعليه وكالمشاهدات
الغريبة التي تعرض له وكأيام المرض والعلاج وما يتعلق بذلك لن يعنيه ضبط ذلك لهم
وكالكسب الذي يدخل عليه من السندات والأشهر وكتاريخ أهل المنزل في عامة
أطوارهم كالولادة ودخول المدرسة والحج وغير ذلك ولت المؤلف جعل هذه
الجداول في باب واحد ليسهل الكشف عليها ومراجعتها . وفيه تعريف بأحوال
التلغراف والبريد وسلك الحديد وأجور السفر فيها ومواقفه فينبغي أن لا يخلو جيب
قارئ من هذا التقويم فإنه خير رفيق في السفر والطف صديق في الإقامة

(جمعية النهضة الأدبية) يسرنا أن هذه الجمعية التي أنشأها عمال المطابع قد
نجمت وما كان أجدر أرباب المطابع والصحافة بمثلها . وقد احتفلت في أول ليلة من
السنة الهجرية احتفالاً عاماً حضره الجمل الغفير من الفضلاء والخطباء وألقيت فيه الخطب
المفيدة . ووقفت الجمعية لإنشاء نشرة أدبية تاريخية صناعية فلكية تصدر في الشهر
مرتين وسمتها باسم الجمعية (النهضة الأدبية) وصدر العدد الأول منها في أول السنة
فترجو للجمعية وجريدها التوفيق والنجاح

(الصبا) جريدة سياسية علمية أدبية فلكية أسبوعية تصدر في الزقازيق
مديرها الوجهة المحترم أحمد افندي عبدالله حسين وقيمة الاشتراك فيها ٢٠ قرشاً في
القطر المصري و ٣٠ في خارجه فعسى أن تصادف توفيقاً ونجاحاً

الاخبار الثار يخية

(تنبيه) ضاق هذا الجزء عن نشر نبذة من كتاب أميل القرن التاسع عشر
المفيد وقد علمنا من بعض القراء أنهم كانوا لا يقرأون ما ينشر من هذا الكتاب
ظناً منهم أنه قصة من القصص الوضعية التي يسمونها روايات ثم علموا أنه كتاب لم يؤلف
مثله في التربية العملية وإنما جعل أسلوبه هكذا رسائل متبادلة بين رجل وامرأة في
تربية ولدهما هرباً من السائمة التي تعترى أكثر الناس من قراءة الكتب العلمية وقد
رغب إلينا كثيرون من الأفاضل المولعين بقراءته أن نطبعه على حدته وسيكون
ذلك إن شاء الله تعالى

ثبت لدى الأطباء مرض أناس وموت البعض منهم بالطاعون في بورسعيد ولكنه
خفيف جداً كما كان في الاسكندرية ونسأل الله زواله عن قريب

تحقق أنه سيشرع في تنفيذ ارادة مولانا السلطان الاعظم بمد سلك الاخبار البرقي
بين الشام والحجاز وأكدت اخبار الاستانة ان الارادة السنية صدرت ايضاً بإنشاء
سكة حديد من الشام الى البلدين المكرمين مكة والمدينة وقد كنا اقترحنا هذا وبيننا
فوائده في المجلد الاول من المنار فنسأل الله تحقيق الآمال

(عجوبة بنت) كتب إلينا من القامون انه ولد لخمود عبيد من زوجته رابعة بنت
مصطفى الحجاز بنت بدنها كبدن البشر الا ان رأسها بدون وجه وعينيها في مكان
الناحية من رأسها واذنيها بجذاء عينيها وهي كأذني الارنب ولها اربع شفاه بعضها فوق
بعض يرى أهل القامون ان الحكمة في خلق هذه البنت مسوخة هي الانتقام من
أبويها فان المرأة كانت متزوجة وعشقت هذا الرجل فنشرت وأساءت معاملته وزوجها
الاول حتى اضطرته الى طلاقها وتزوجت بالثاني

أما الاعجوبة الثانية فهي بنت ولدت لرجل من دده (قرية في لبنان) نصفها
الاعلى كالشعر ونصفها الاسفل كتابة كالبطيخة

﴿قليل من الحقائق عن تركيا في عهد جلالة السلطان عبد الحميد خان الثاني﴾

تابع ما قبله

﴿الارمن وقتلتهم﴾

قبل ختم الكلام في وصف ما نالته تركيا من التقدم في عهد جلالة السلطان الحالي رأينا من الواجب علينا ان نقول كلمات في الفتنة الارمنية التي شهدناها مدة الاشهر الثلاثة الاخيرة وفي الارمن الذين يتجنسون بالجنسية الامريكية في الولايات المتحدة ويرجعون الى تركيا وشأنهم مع القانون

الأتراك مثل مشهور في تبصر الارمن وهو (لا بد نفس أرمني واحد خديعته من اجتماع ستة من اليهود عليه) وهذا يدل على مقدار ما هؤلاء في نفوس أهل الشرق من الاعتبار والاحترام لا اعتقادهم بصدقهم واستقامتهم ولكن الارمن انفسهم شعورا شديدا بان هاتين الصفتين تميزهم فان رجلا منهم قد نشر من زمن غير بعيد رسالة في جريدة مشهورة من جرائد نيويورك ينصح فيها لآخوانه في الدين ان يلتزموا الصدق في اقوالهم فلا يفوهوا بغيره ومن اراد ان يعرف كيف نجح هذا الارمني الساذج في مساعيه ووصاياه فليقرأ هذه الحادثة التي ذاع خبرها في جميع ارجاء الولايات المتحدة وارربا وهامى نقلا عن الجرائد

(ان قصة زوجة جرجو الارمني زعيم الثائرين ارتج العالم ابتاعتها وهي ان هذه المرأة فضلت الموت على عبث مضطهدتها الأتراك بعرضها فاقامت بنفسها وطفلا على يديها في هاوية عميقة وتبعها غيرها من النساء حتى امتلأت الهاوية اجسادهن - هذه القصة لم تكذب تربع الناس بانتشارها حتى ظهر بطاؤها كما انباء بذلك كثير من المارفين بالحقائق فانه قد تبين ان هذه الحكاية الفظيعة ليست الا اسطورة قديمة شعورية بنظمتها السيدة هيمانس من سنين مضت وعذوبتها بعنوا ان (الوالد سايموت) فنقلت وزيد عليها من الحواشي وانواع التزييق ما يطابق المقام وقد بعث الاس انكشاف هذه الحقيقة لهم على ان يعتقدوا انه من المحتمل ان لم يكن من المرجح ان معظم ما يسمى بالفضائل الارمنية ليس هو الا من مخترعات الخيال عند بعض الغلاة في الدين خلقوا بقاء الربيع

أو الانتقام أو ماشا كلها من الاغرض السافلة وسكن بذلك هياج القلوب على الأتراك
سكوناً ظاهراً في كل جهة الإييين مضمي نار الفتنة من الأرمن الموالعين بالخالفه
للجمهور لا قلاق الخواطر فان هؤلاء الأشخاص لا يودون ان يعتقدوا ان القصصه
لا أصل لها سوى تلك الانشودة الشعرية و ينتظرون تقرير لجنة التحقيق التي قد وصلت
الى بلاد الأرمن وثقين ثقة تامة بصحتها

نعم انه لا ينكر ان بعض القلاق قد حدث في ساسون وعينت لجنة لتحقيقها لما
لجلالة السلطان من العزيمة الصادقة في معاملة كل رعاياه بالعدل والانصاف ومعاقة
جميع من له يد في ارتكاب الجرائم ولكن من المهم على ما نرى أن نعرف اولاً حقيقة
ما حصل في بلاد الأرمن وثانياً من هم المعتدون الحقيقيون

.. ويمكننا اجمال الوقائع في كلمات مختصرة ننقلها عن جريدة نيويورك هيرالد (داعي
نيويورك) وهي :

ظهر محرروا الفتنة في جبال تالوري الوعرة الواقعة بين ساسون في الجنوب الشرقى
لموش (من ولاية تليس) ومركز قول من متصرفية جوينج وجمعوا قواهم باغراء
من يدعى همبارتزون الذي اتحل لنفسه اسم مراد وبادر بالقاء بذور الفتنة في تلك
الجهات. وهمبارتزن هذا اصله من قرية تدعى هجين (من ولاية اطنة) وبعد ان قضى
ثان سنوات في دراسة الطب بالمدرسة الطبية الملكية بالقسطنطينية واشترك في قلاق
(قوم قبو) هرب الى اتينا ومنها الى جنوه ثم ذهب بعد ذلك متنكراً مغيراً اسمه من ديار
بكر الى ضواحي بتليس على طريق اسكندرونة وأنشأ من حين الى آخر ينفث في
نفوس أهليين سموم الثورة هو وخمسة نفر آخرين

ان هذا الرجل يؤكده بسطاء العقول من امته أنه مامور اجني تشد ازره الدول
الاورباوية في انفاذ مقاصده لتقويض سلطة الاتراك فتجرح بذلك في جذب قلوب الأرمن
القاطنين قري (سينار وسماي وجوالي جوزات وآهي وهيدنك وسنانك وشيك كاند
واليفارد ومونسون وايتيك واديجسار) اليه واستمالتهم الى مساعدته في الوصول الى
مآربه الاثيمة كما افلح في استماله أرمن اقليم تالاري المشتعل على اربعة مراكز

ثم اجتمع اولئك الثائرون تحت إمرة همبازون مفادرين قراهم في النصف الاخير من شهر يولييه الماضي بعد ان وضعوا نساءهم وأطفالهم وأهبتهم في اما كن معينة وبعد ان انضم اليهم ايضا قوم آخرون مسلحون من العصاة أرسل بعضهم من قبل والى موش والبعض الآخر من قضائي قول وسلوان فبلغ عدد المحتشدين اكثر من ثلاثة الاف وكان اجتماعهم في مكان يدعى اندوك داغ فعزم خمسمائة أو ستمائة منهم على الاغارة على موش وابتدأوا بالهجوم على قبيلة دايقان فوق جبل قورلنك في جنوب موش وقتلوا قليلا منهم وسلبوا اوتعتهم وجميع من وقعوا في ايديهم من المسلمين أهينوا في دينهم وقتلوا اشنع قتلة وقد هجم العصاة ايضا على عساكر الحكومة التي في ضواحي موش ولكنهم لم يجسروا على مهاجمة موش نفسها بسبب ما فيها من القوى العسكرية العظيمة فشكل هؤلاء العصاة مع بقية المحتشدين في اندوك داغ من أجل ذلك عصابت أخذت تناوش القبائل من كشب وترتكب فيها أفظع انواع القتل والسلب فلما أحرقت ابن أخى عمر أغا وهجمت على نساء ثلاثة بيوت او اربعة من المسلمين في قرية جوالى جوزات وقتلهم . فتلا وعذبت كثيرا من المسلمين واكرهتهم على تقبيل الصايب ومثلت بهم فاقتلعت اعينهم وصامت آذانهم وجعلتهم موضوعا لاشنع انواع التحدير ثم هجم هؤلاء العصاة انفسهم في اوائل اغسطس الماضي على قبائل فانيمار وبيكران وباديكان وارتكبوا فيها مثل ما تقدم من الجرائم وهاجم عصاة قرى ايلينارنوق وايرموس الواقعة في قضاء ديجان (مركز قلب) الاكراد المتوطنين هناك كما هاجموا قرى قيسار وتشاتشات

وفي اواخر شهر أغسطس الماضي هجم الارمن على الاكراد المقيمين في ضواحي موش واحرقوا ثلاثة قرى او اربعة منها جوالى جوزات . اما الثائرون في تاوري البالغ عددهم اكثر من ثلاثة آلاف فانهم بعد ان احلوا الرعب والموت بالمسلمين والمسيحيين معا رفضوا التسليم للحكومة ولجوا في ارتكاب الفظائع فارسلت الحكومة بعضا من عساكرها المنتظمة الى تلك الجهة لقمع عصيانهم فهرب زعيمهم همبازون واعتصم بجبل عال هو واحد عشر من شراكاته في الأثم فقبض عليه حيا لكن لم يكن

ذلك الا بعد ان قتل عسكريين وجرح ستة وفي نهاية اغسطس الماضي كانت جميع عصابات الثائرين قد تشتت

وقد عامل العساكر نساءهم وأطفالهم وذوي العاهات منهم بما يجب لهم من الرعاية وبما تقتضيه في حقهم احكام الشريعة الاسلامية وعواطف الانسانية ولم يقتل من رفضوا التسليم وفضلوا ان يقوموا بمحاربين في وجه حكومتهم الشرعية وقد تأيدت هذه الوقائع فيما بعد بشهادة شاهد عاينها بنفسه وهو سائح اسباني وعضو في الجمعية الجغرافية بانكلترا يسمى كزيمنس وهاك ما قاله عن مشاغب ساسون منقولا عن الجرائد

«قد عاد الآن المسيو كزيمنس بعد أن أتم العمل الجغرافي الذي كلفته به الحكومة التركية في كردستان وموزوبوتاميا وقضى فيه ثمانية اشهر من مارس الى نوفمبر الماضي وقد اتفق له الوجود في اقليم بتليس حين حصول القلاقل المزعوم حصواها في ساسون وهو يقرانه لم يرو ولم يسمع شيئا يؤيد ما ذاع خبره من قصص (الفظائع الارمنية) «وقد أقام المسيو كزيمنس في القسطنطينية شهرا لكنه لم يود أثناء وجوده فيها ان ينافس في تلك الفظائع المدعاة بوجه من الوجوه

اما الآن فهو في لوندرا مع ووس باشا فلم يبق بعد سبب لا تزامه السكوت عنها ورايه هو ان الدين يجب توجيه كثير من اللوم اليهم عليهم ما حدث في ارمينيا من المشاغب هم المرسلون الامر يكيون المتشددون المقيمون في آسيا الصغرى فهو يقول ان هؤلاء المرسلين يلقون على الارمن من قشور التعاليم مالا يناسب حاجات طائفتهم فتجد التلامذة المتخرجين عليهم لا يقنعون بعد تعلمهم بالرجوع الى بلادهم والاشتغال بأرضهم بل أنهم على الدوام يهتفون بحرية الارمن واستقلالهم وقد ظهر في معظم القلاقل التي حدثت ببلاد الارمن ان محركها هم تلامذة اولئك المرسلين

«ثم قال المسيو كزيمنس بعد ذلك ان ما نسب للاتراك عساكر وماسكين من تعذيب نساء الارمن واولادهم وانتهاك حرمتهم لا اثر له من الصحة وان كل ما وقع مما كثر به الارجاف والتهويل انما هو تشويش حصل من بعض الارمن في جبهة فحست

مادته فيها دون ان يتعدى ذلك الى غيرها

«وبعد ان وصف المسيو كزيمنس ما وقع بين الارمن والاكراد في أوائل الصيف الماضي من المشاغب والمقاتل قال ان الارمن احتشدوا جموعا كبرى في ولاية تالوري على مقربة من ساسون فطالب حاكم بتليس الى الحكومة ان ترسل بعضا من الجند لتسكين الفتنة واعادة النظام الى اصله فصدرت الاوامر الى ذكي باشا بجمع اربعة طوابير وهي تبلغ حوالي ١٢٠٠ جندي وإرسالها على الفور لتزيق شمل الارمن المتألبين فادر كتهم هؤلاء الجنود على ربوة في تلك الجهة وطلبت اليهم التسليم فسخر منهم الارمن لان عددهم كان يقرب من ثلاثة آلاف وانشأوا يرمونهم بالحجارة ولم يقتصروا على ذلك بل انهم اطلقوا عليهم بعض مقذوفات نارية فاجابهم العساكر باطلاق الرصاص عليهم مرة واحدة فهربوا متشتتين ثم اجتمعوا في واد ضيق فادر كهم فيه العساكر ونصح اليهم القائد بكلام سلمي ان ينصرف كل منهم الى شأنه وان يكفوا عن هذا الاحتشاد فسمع بعضهم النصيح وانصرف ولكن معظمهم بقي مصرعا على عناده فاطلقت الجنود عليهم الرصاص مرة اخرى وبلغ كل من قتل منهم في هذه الواقعة ثلاثمائة وهي على قول مسيو كزيمنس اهم شغب حصل في الفتنة كلها نعم ان كثيرا منهم اسروا لكنهم قد اطلق سراحهم بعد»

هذا ما حصل في بلاد الارمن قد يذاه اما ما يتعلق بالمحركين الحقيقيين للفتنة وما وصلوا بالامور الى ما صارت اليه فلا شيء فيه اجدر بالقبول بين الناطقين بالانكليزية من قول رجل مثل القسيس المبجل سايروس هلمن في رسالته الشهيرة التي نشرت في ٢٣ ديسبر سنة ١٨٩٣ في الجريدة الدينية المسماة (نصير الاستقلال الكنيسي) وهما بحروفها

﴿ من ادارة المنار ﴾

نرجو من القراء الكرام الذين لم يدفعوا لنا قيمة الاشتراك عن السنة الثانية (وقليل ما هم) ان يقدموها لنا حواله على ادارة البريد وطابع بريدا لنا لم نظفر بحصل ايهن بعد خيانة من سبق . وبهذا يحاق لنا ان نفتخر بجميع قراء المنار وانهم من الخواص الاخيار



قال عليه الصلاة والسلام ان للاسلام صوى و « مناراً » كمنار الطريق
 صح في مصر في يوم الاحد ٢١ محرم الحرام سنة ١٣١٨ - ٢٠ مايو (ايار) سنة ١٩٠٠

الترك والعرب

(١)

قام في الاسلام دول وممالك كثيرة أعظمها شأنًا، وأطولها زمانًا، وأشدّها
 بأسًا، وأوسعها سلطانًا دولتنا العرب بأقسامها والترك. واننا نرى الكتاب
 يخبطون في التفاضل بينهما خبط عشواء وقد غلب بعضهم في النيل من العرب
 حتى زعم أنهم لا قابلية فيهم للتمدن، ولا قدرة لهم على سياسة الممالك، وإقامة
 دعائم العمران. وأفرط هؤلاء في مدح الترك حتى كادوا يرفعونهم عن رتبة
 البشرية الى مصاف الملائكة المقربين، زاعمين أنهم ما وجدوا الا ليكونوا
 ملوكا حاكمين، أو آلهة معبودين، ومن الناس من تخامل على الترك حتى
 سلبوهم مزاياءهم وفضائلهم وزعموا أنهم خلقوا فتنه للناس، وبلاء على الانسانية.
 فريق يزلف فيعميه الزلف وفريق يتعسف فيضله التعسف. واننا نكتب
 نبذة في هذا المقام مما عليه علينا التاريخ الصادق، ويشهده الوجود الثابت،
 (وعلى الله قصد السبيل ومنها جائر ولو شاء لهدانا كم أجمعين)

نكتب لبيان الحقيقة. والعلم الصحيح لا يكون الا نافعا، كما أن الجمل

بمحقق الامور لا يكون الا ضارا. فلا يمكن أن ينكر علينا كتابتنا هذه الا من يفضل الجهل على العلم، والظلمة على النور، والضلالة على الهداية. ومن منافع العلم بهذه الحقيقة أن يعرف العرب الكرام، أنهم فوق ما يقول فيهم أعداؤهم اللئام فينشطو الدفع العار الذي يرموز به، ويجتهدوا في استرجاع مجد سابقهم الصالح، ومفاخر آبائهم الاولين. وأن يعرف الترك للعرب فضلهم كما يعرف العرب لهم فضلهم، يأخذ كل منهما بيد أخيه ويتعاونان على الوحدة الاسلامية معتقدين أن الاسلام ساوى بينهما في الحقوق، وأخى بينهما في الدين. وأنه ليس وراء هذا الا التفاضل بالاعمال، فيجب أن يكون عمل كل منهما متمما لعمل الآخر، وان امتياز جنس على جنس كما كان سبب الضعف فيما مضى يكون سبب الموت والفناء فيما يأتي من الزمن

وصف مؤرخ الترك العالم الشهير جودت باشا الدولة العثمانية في كلامه على تأسيسها بقوله «انها كانت جامعة الديانة والشجاعة العربية، متصفة بالشباب الذي هو من أخلاق الترك فلذلك كانت على صغر هافي أول نشأتها مستعدة لان تكون كفها وماجأ للامة الاسلامية». وما قال هذا المحقق الاحقا فان الترك نجحوا بهذه الصفات الثلاث: العظمى منها أخذوها كغيرهم عن العرب وهي الدين، والثانية شبههم فيها بالعرب والمشبه به يكون أرقى وأقوى من المشبه في الصفة التي بها المشابهة، وأما الثالثة فهي مما امتاز به الترك على كثير من الشعوب والاجناس وهي أحد الاسباب في ثبات ملكهم وطول زمن دولتهم (أعزها الله وزادها ثباتا وبقاء بفضلها وكرمها)

ونتم سببان آخران جديران بالالتفات (أحدهما) أن الترك طبعوا كجميع الشرقيين ماعدا العرب على الخضوع الاعمى لروؤسائهم، وتقديس ملوكهم

وأمرائهم. وانما حصل التنازع على السلطة في العرب المبدأ الديمقراطي الذي جاء به الاسلام وكان العرب أشد الناس استعداء آلهم ولكنهم مارعوه حق رعايته بل تقلص ظله بعد الراشدين وروادرو يد البضعف الدين في النفوس كما سنبينه بعد.

و(ثانيهما) أن حالة البلاد الاسلامية التي نشأت فيها الدولة وفتوحاتها في جهة أوربادون بلاد المسلمين وحالة المسلمين في البلاد المجاورة لها كانت تقتضي نجاح هذه الدولة وثباتها: ذلك أن الاختلافات السابقة والفتن والحروب الداخلية، واغارة جنكيز خان وأولاده وتدويجهم المسلمين وتكليفهم بهم شر تنكيل - كل ذلك كان مريبا للامة الاسلامية على اختلاف شعوبها وممدا لها بل ومالجا إلى الخضوع والسكينة. فهذا هو المانع للشعوب الاسلامية من الكر على الشعب التركي وتدويجه وازالة سلطته وما كان أحد ليقوى في تلك الازمنة على المسلمين الا المسلمون الذين كان بأسهم بينهم شديداً، وما كانت اغارة تيمورلنك على البلاد الاسلامية في أوائل نشأة هذه الدولة الا زلزالا عنيفا صدمت البلاد المجاورة لها وما أضرب بلادها هي الا قليلا. ما أضرب بالدولة بل رباها فان السلطان بايزيد الاول الذي أسره تيمورلنك كان منقسما في الترف مستر سلافي الذات وقد خانته عسكره فانضوى قسم كبير منه الى تيمورلنك على أنه كان لا يزيد عن تسعين الف فارس وكان عسكر تيمور ٣٨٠ ألفا من التتر الاشداء الغلاظ. مات السلطان بايزيد بعد ثمانية أشهر من أسره (سنة ٨٠٥هـ) فتنازع أولاده على الملك فولى تيمورلنك على البلاد العثمانية أمراء قرامان والسلاجقة ورحل عنها الى الهند بعد ماعات وسلب ونهب، وظل سرير السلطنة احدى عشرة سنة بغير سلطان فضعت الدولة بذلك ولكن لم يكن في جوارها دبر قوية تغتم الفرصة فتجهز عليها ولذلك عادت اليها

قوتها سرهما على يد السلطان محمد جلبي بن السلطان بايزيد الاول الذي كان
أول من أحدث المساكر البحرية في الدولة وارسال الصرة السلطانية الى
الخرمين الشريفين

أما الترك أمة حربية وما كانوا أشد بأساً من العرب وأين فتوحاتهم
من فتوحات العرب مع أن مدتهم أطول من مدة دول العرب كلها والبلاد
التي فتحها العرب هي التي نما فيها الاسلام وثبتت أصوله، وعالت فروعها
ومعظم البلاد التي فتحها الترك كانت وبالأغلى الاسلام والمسلمين ولا تزال
تندرم بالبلاء المبين. لا أقول إن تلك الفتوحات مما يماز بها الترك ويذمون
ولكنني أقول إن الفضل الأكبر في الفتوحات الاسلامية للعرب وإن الدين
انتشر بالعرب واءتز بهم فأساسهم أقوى أساس، ونبراسهم أضوء نبراس،
وهم خير أمة أخرجت للناس. ولا أنكر أن للترك فضلاً، وذكاءً ونبلاً. ولا
أحب أن أطيل القول في المقابلة بالفتوحات وما هو أكثر منها فائدة للاسلام
والمسلمين فكل من له شمة من معرفة التاريخ الماضي والحاضر يعرف أن
معظم البلاد التي تمكن فيها الاسلام هي مما فتحه العرب وانتشر الدين فيه
بواسطة العرب. وسأني في مقالة أخرى على المقابلة بين الجنسيتين في العلوم
والفنون والزراعة والتجارة وسائر أمور المدنية والعمران

﴿ الدين والدنيا والآخرة ﴾

(٣)

أثبتنا في المقالتين السابقتين أن العقل والنقل والفطرة البشرية، والأديان
السمائية متفقة كلها على أن الله تعالى أنشأ الانسان من الارض واستعمره

فيها ليسمد بها لا يشقى، وشرع له الدين ليوقفه بطلبها عند حدود الاعتدال ويعلمه قرن التمتع بالنعم بشكر المنعم، وذلك بأن يؤمن بأنه هو الواهب لها. ويجعل مصالحه الخاصة، منطبقة على المصالح العامة ويسترشد في عمله بسنن الله في شريعته وخليقته جميعا كما يعلمه ان يجعل الدنيا مزرعة للآخرة فيأخذ نفسه فيها بالعبادات والفضائل النفسية، والمعارف الروحية، التي تكمل بها السعادة في الدنيا، ويتأهل بها للسعادة في الآخرة. ولم ترد هذه التعاليم كلها على كمالها الا في الديانة الاسلامية خاتمة الاديان. وما أخذت أمة من الامم بدين سماوي الا وحسنت حالها بالاخذ به في حياتها الدنيا وارقت عما كانت عليه قبل ذلك، خصوصاً الاديان التي كانت قبل المسيحية وأقربها اليها اليهودية، فان الزهد في الدنيا والاعراض عنها لم يكن من تعاليمها ولم يعرف عندها قولاً ولا عملاً. وأما المسيحية فلم تكن الا اصلاحاً في اليهودية وتتميماً لها، فقد صرخ القرآن حكاية عن المسيح عليه السلام انه قال (ومصدقا لما بين يديّ من التوراة ولا أحل لكم بعض الذي حرم عليكم) ويروون عنه في الانجيل انه قال ما جاء لينقض الناموس وانما جاء ليطممه. فمن حق النصارى ان يكونوا يهوداً آخذين بالتوراة في عباداتهم ومعاملتهم مع زيادة زهادة في الدنيا واعراض عنها

وأما المسلمون فلقد كانوا على صراط الدين، في زمن النبي صلى الله عليه وسلم وزمن الراشدين من بعده وكانت الزينة والطيبات من الزرق في أول نشأة الاسلام بالدرجة التي يقتضيها ذلك الطور المعانق لطور البداوة حتى ان الامام علياً كرم الله وجهه كان يرى ان أكل الخنطة (أي الخنطة المنخولة) من النعيم وهو أمير المؤمنين!! ولما فتحوا الممالك واستفحل

عمرانهم توسموا في تناول الطيبات واستعمال الزينة كما هو شأن الحضارة وما كان الجمهور من الصحابة واكابر التابعين ينكرون من هذا الا ما انتهى صاحبه الى السرف، وانغمس في الترف، لما يستعقبه هذا من الضعف عن حماية البيضة، والعجز عن تعزيز الامة. وربما أنكروا ذلك على من انتصب للارشاد وجعله الناس قدوة لهم فثل هذا ينبغي ان يكون عزاء للبائس الفقير، وتسلية للعاجز المسكين. وصرح غير واحد بان النبي والخلائء الراشدين كانوا يختارون شغف المعيش في عامة الاوقات لاجل هذه الاسوة والقدوة قال في الاحياء: ان يحيى بن يزيد النوفلي كتب الى الامام مالك بن أنس « بسم الله الرحمن الرحيم . وصلى الله على سيدنا محمد سيد الاولين والآخرين . من يحيى بن يزيد بن عبد الملك الى مالك بن أنس . أما بعد فقد بانني انك تلبس الدقاق، وتأكل الرقاق، وتجلس على الوطيء، وتجعل على بابك حاجباً، وقد جلست مجلس العلم وضربت اليك المطي وارمحل اليك الناس فاتخذوك اماماً، ورضوا بقولك، فانق الله يا مالك وعليك بالتواضع. كتبت اليك بالنصيحة مني كتاباً ما اطعم عليه غير الله سبحانه وتعالى والسلام» فكتب اليه مالك « بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم . من مالك بن أنس الي يحيى بن يزيد . سلام الله عليك. أما بعد فقد وصل الي كتابك فوق مني موقع النصيحة والشفقة والادب أتمنك الله بالتقوى وجزاك بالنصيحة خيراً، وأسأل الله تعالى التوفيق ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم . فأما ما ذكرت لي اني آكل الرقاق وألبس الدقاق وأحتجب وأجلس على الوطيء، فنحن نفعل ذلك ونستغفر الله تعالى، فقد قال الله تعالى (قل من حرم زينة الله التي اخرج لعباده والطيبات

من الرزق ، واني لأعلم ان ترك ذلك خير من الدخول فيه ولا تدعنا من كتابك فلسنا ندعك من كتابنا والسلام ،

فانظر كيف قيد بحجي الانكار علي الامام مالك بقوله: وقد جلست مجلس العلم الخ كانه يقول ان الامام القدوة ينبغي أن يراعي حال أضعف الناس لاسيما في الطور التي كانت فيه الامة يومئذ. ولقد أنكر أمير المؤمنين عمر بن الخطاب علي معاوية ما كان فيه من الابهة والسمعة عند ما كان أميراً في الشام فاعتذر معاوية بحالة البلاد والامة المحكومة وانها لا تهاب الحاكم اذا كان رث الهيئة فقبل عذره . وقد لبس النبي صلى الله عليه وسلم الطيالة الكسروية ، والجة الرومية، وغير ذلك من اللبوس الفاخر، لئلا يظن الموسرون ان اباحة ذلك في القرآن لا تنافي انه مذموم أو مكروه وان اجتنب السرف والمخيلة .

ولقد بالغ رجل واحد من الصحابة الكرام في التزهيد، ورأى أنه يجب اتفاق كل مازاد عن الحاجة فنفاه معاوية من الشام الى المدينة ونفاه عثمان الخليفة الثالث الى الربذة حتى مات فيها، وذلك خشية أن ينتشر رأيه بين الناس فيضعف همهم عن الكسب وعمارة الدنيا . ثم حدثت الفوضى العلمية والدينية في المسلمين عند . اشغل ملوك بني أمية ومن بعدهم زخرف الملك عن القيام بحقوق الخلافة فانتشرت التعاليم الفاسدة، والآراء والمذاهب التي كانت تنجم في زمن الراشدين فيبادرون لحصدها أو قلعها قبل أن يعلم بها جماهير الناس . ومن أضر ما حدث الغلو في التزهيد، ومهل الناس علي الاعتقاد بان الدنيا ضرة الآخرة علي الاطلاق وان كل عمل يطلب للدنيا يغضب الله تعالى . ومن كبر المصائب ان هذا التعليم كان ديدن الخطباء

والوعاظ والقصاص الذين لا يسمعون العامة ارشاد الدين الا منهم وانه انتشر بين جميع الفرق الاسلامية فزرع أهله في قلوب الأمة الاسلامية فسيل الكسل، ومقاومة ما تقتضيه الطبيعة والفطرة من الجهد والعمل . ان الله تعالى زين للناس ما على الدنيا ليكون داعيا الى احسان العمل فيها كما قال (انا جعلنا ما على الارض زينة لها لنبلوهم أيهم أحسن عملا) وقد ورد في الحديث تفسير حسن العمل بالعقل أي ما يرشد اليه ، ولكن فريق المزهدين أو المكسلين فسروه بالزهد في الدنيا .

أخذ السواد من المسلمين هذه التعاليم بالقبول لانهم تلقفوها ممن يعتقدون بهم كمال الدين كالعباد والمتصوفة والوعاظ وتبعها تعليم آخر أشد منها ضررا وهو أن العلوم الدنيوية كالرياضيات والطبيعات ويتبعها الطب والتشريح كلها مفسدة للمقائد، وقائدة الى الزندقة، وصارت هذه الآراء تقوى في الأمة كلما ضعف العلم، وصار العلماء الراسخون يتعممون الظهور بإبطال هذه الآراء والتعاليم خوفا من اساءة ظن العامة فيهم واتهامهم بالزندقة لانهم لم يدعوا اماما من أئمة المسلمين الا واتهموه في عصره بهذه أو ما يقاربها حتى ان منهم من عد الاشتغال بعلم المنطق كفرا: ذكر ابن الوردي في حوادث سنة ٤٣٩ من تاريخه ترجمة العلامة كمال الدين بن معية الذي فضله العلامة اثير الدين الابهرى على الامام الغزالي وقال فيها ان ابن الصلاح الفقيه الشافعي المشهور سأل كمال الدين ان يقرئه المنطق سرا فقرأه عليه مدة ولم يفهمه، فقال كمال الدين يافقيه المصلحة عندي أن تترك الاشتغال بهذا الفن لان الناس يعتقدون فيك الخير وهم ينسبون كل من اشتغل به الى فساد الاعتقاد فكأنك تفسد عقائدهم ولا يصح لك من هذا الفن شيء . قال ابن الوردي « واولية العلوم العقلية على كمال الدين اتهم في دينه وهذه هي المادة فتأمل قول

المؤرخ « وهذه هي العادة » . والمشهور عن ابن الصلاح أنه كان يحرم المنطق قال في السلم

فإن الصلاح والنواوي حرما وقال قوم ينبغي أن يعلموا
فإنظر أي النقلين أصح ؟ على أنه يمكن الجمع بأنه رجع عن التحريم بعد القول به
ومن غريب تقلبات الزمان أن العلماء كانوا في العصور السالفة هم الذين يرغبون
في العلوم الدنيوية لعلمهم أن الدنيا سياج الدين ومزرعة الآخرة وكانت العامة على
خلاف رأيهم . وأما في هذا العصر فقد انحط العلم حتى صار العلماء هم الذين ينفرون
وينفرون عن هذه العلوم والفنون وصار قسم كبير من العامة يرغبون فيها ويحملون
أبناءهم على تعلمها . والسبب في هذا ظاهر فإن التطلع إلى سعادة الدنيا هو مرمى
أبصار جميع الناس والعلوم الدنيوية في القرون السالفة لم تكن من وسائل الترقى في
الدنيا وأما كان العلماء مسوقون إليها بإرشاد القرآن الطافح بالحث على النظر في
ملكوت السموات والأرض وما خلق الله من شيء ، وكانوا مكثفين من الثمرة بقوة
الآيمان ولذة العقل الذين فيها ولم يكن للعامة حظ من ذلك . أما العلم بالقرآن وبما
يرشد إليه من أنواع المعارف فقد ضعف في صنف العلماء وانحصرت فوائدهؤلاء
الدنيوية في مناصبهم الدينية ، وأما العامة فانهم رأوا الفائدة فيها فأقبلوا عليها ، فكمن
فقيه حقير علم ولده فخرج موظفا أو مهندسا أو طبيا فاستغنى بماله ، واعتز بجباهه .
وقد ساءى العلماء العامة في هذا الأقبال عملا وإن كان منهم من يذمه قولا

وذموا لنا الدنيا وهم يرضعونها أفأويق حتى ما تدر لها ثعل
كتب الشيخ محمد راضي البحر اوي أحداً سائذة العلم في الازهر مقالات يذم
فيها علم الحساب وتقويم البلدان وكتب غيره منهم يؤيد رأيه وزعموا أن جميع شيوخ
الازهر على رأيهما في ذلك ولكنني علمت من بعض أهل الازهر أن الشيخ محمد
راضي هذا بل والاستاذ الأكبر شيخ الجامع يعلمان ولدهما هذه العلوم
يقول قائل إن التزهيد في الدنيا لا يؤثر في النفوس لكونه على خلاف سنن
الفطرة ولم يوجد في الأمة من الزهاد الذين تركوا الدنيا باختيارهم ظاهرا وباطنا لأجل

الأخوة الا نفر قليل كإبراهيم بن آدم (رحمه الله تعالى) وأكثر المتحلين للتصوف المدعين الاعراض عن الدنيا للتقرب من رضوان الله تعالى كانوا وما زالوا يطالبون الدنيا بهذه الاعمال لانهم وجدوها أقوى ذريعة للمال والجاه وهم في هذا أبعد عن زهد الحقيقي من الاغنياء لان الزهد عمل قلبي كما سنوضحه بعد . وقد فضحهم الاثمة المحققون في التصوف كالغزالي وغيره فكيف تقول إن ذلك أضر بالمسلمين ؟ والجواب عن هذا واضح وهو على وجهين (أحدهما) أن من مضرته وجود الآلوف من رجال الدين عباداً وعلماء لا عمل لهم وإنما يعيشون حالة على الناس ومن الخلفاء الراشدين من كان صانعاً ومنهم من كان تاجراً . وما التكايا التي أحدثها المسلمون الا كالأديار عند المسيحيين ، ولكنهم لا يوجبون على من دخلها أن يكون راهباً طول حياته و (ثانيهما) أن المضرة قد ظهر أثرها في مجرّع الأمة فملا حتى هبطت من الأوج الى الخضيض . وهكذا شأن التعاليم النافعة والمضرة لا يعرف تأثيرها الا بمثل ذلك . وان شئت تعليلاً عقلياً يثبت لك تأثير الغلو في التزهد باسم الدين على ما فيه من مخالفة سنن الفطرة فتأمل في حال كل من يعمل عملاً تقتضيه الطبيعة والفطرة اقتضاء حتماً أو غير حتم وهو يعتقد سوء مقبته تجده في عمله ضميماً لا يبلغ الغاية منه . أنظر لمن يحمله الغضب على الضرب وهو يخاف الله أو عقوبة الحاكم كيف يكون ضربه دون ما تباينه قوته لولا ذلك الخوف وربما يكون في وقت الضرب ناسياً لمراقبة الله وغير متفكر في عقوبة الحكومة ولكن نسيان ما انطوت عليه النفس وعدم ملاحظته والتفكر فيه لا يبطل أثره . وتأمل كيف ان العرب ما أنتموا فن الموسيقى في أيام حضارتهم مع اشتغالهم به مجازاة للطبيعة الميالة اليه ، وما ذلك الا لان فقهاءهم يذمون ويحرمون بعض آلاته

باب التربية والتعليم

﴿ أميل القرن التاسع عشر ﴾

(٧) من هيلانه الى أراسم في ٣ ابريل - سنة - ١٨٥

قد أتاني السيد ... بشيء من أخبارك بعد طول تطاعي اليها فاطمان قلبي قليلاً

عما قاله لي عنك وزال بعض ما كنت أجده من الجزع عليك
لا يخطر ببالك أنني نسيت ما تلقيته من نصائحك ونماذجك في تربية (أميل)
فاني بأذلة قصارى جهدي في تعريفه بما حوله من الأشياء وفي هذا المقام أقول إنني
أحسني قد تبينت أن فتور مشاعر الطفل ينشأ من عدم التفاته الى المحسوسات
أكثر من حدوثه من ضعف تلك المشاعر فان في قدرته أنه يدرك أصوات كثير
من الأشياء الخارجة وألوانها تمام الإدراك لو أراد أن يكلف نفسه الاصغاء والنظر
اليها ولكن لما كانت هذه الأشياء لا تستجيب له كان يغفلها اغفالا كاميا. وجملة القول
في ذلك أنه لا بصر له ولا سمع الا فيما يحب إبصاره وسماعه، وإذا كان هذا شأنه
فكيف السبيل الى معرفة ما يروقه من الأشياء وما لا يروقه؟ انني أعترف وأنا
صاغرة بأني كثيرا ما أخطأت في استعراف تلك الأشياء فليس كل ما أنخبره منها
لتنشيط حاسة اللمس في (أميل) يجب أن يجيل فيه يديه الصنيرتين. ثم إن أبهى
الالوان وأجملها في نظري تمر أمام عينيه مرور الظلال فلا تستلته أقل استلفات
وأنا أظن أننا معشر الأمهات مدفوعات في هذا الامر وفي غيره الى احلال أذواقنا
محل أذواق الاطفال .

ان جورجيا وهي أقل مني ارتياضا بالعالم لا تنجح مني أغلب الاحيان في سياسة
(أميل) فانها تجدد بغريزتها ما يعجبه ويسليه وينبه قوة الاستطلاع فيه ، وربما
كانت تستعرف رغائبه فتسعى في تحصيلها له . وسبب ذلك أنها كما نعلم قد كانت
والدة لثلاثة أولاد حرما منهم الرق على التماقب ولا تدري أين هم الآن ، فلا
بدع إذن في شدة تعلقها بأميل ومحبتها له ، وإني لفي وجد عليها من حبها إياه أكثر
مني ، وحاشا أن يكون ذلك حسداً فإنه مستحيل . وإنما الذي أحسدها عليه هو قدرتها
على أن تكون طفلة مع الطفل ، فهل هذا هو الذي تعنيه بكلامك في استعداد المرأة
الزنجية للامومة ؟ ليت شعري هل تصدق أن أميل قد صار من أصدق التابعين
لزورواستر (١) أعني أنه يعبد الشمس ؟ من أجل أن تعتد ذلك ينبغي أن تراه

(١) زورواستر هو شارع ديني للامم البكتريانية وهم سكان قسم من آسيا كان
يدعى قديما بكتريانيا وهو الآن تركستان وهذا الرجل هو المؤسس للديانة البرسية
التي تدعو الأخذ فيها للاعتقاد بالهين وهما الضياء والظلام أو منشأهما وروحا =

لتنظر كيف يبسط ذراعيه الى ضيائها فرحا برؤيته .

كان الشتاء عندنا في غابة السهولة فلم ينزل فيه الثلج الا مرتين على أنه كان فيها يذوب بمجرد ملامسته الارض ولا تزال الاشجار مجردة من أوراقها فالريف العاري من الخضرة كالبيت الخالي من الفراش والاثاث ولكن نفحة من الحياة انشأت تدب وتسري في مادة الكون جميعه وان تابث ان نملا ما خلفه الفصل المنقضي من الفراغ وقدامت الآصال عندنا في غابة الصفاء والاطف ولذلك ترى أميل) اذا رأى الجو صحواً أبدي من القلق ما يدل على رغبته في أن يحمل الى احدى بقعة ولما كانت الشمس في (كورنواي) خصوصاً زمن الربيع لا ضرر فيها على أحد بل إنها تلائم الاطفال والشيخوخت اعتادت جورجيا ان تفرش سجادة على الحشيش الجاف وتجلس عليها (أميل) ليلاعب ويمرح كما يشاء ولما رأته يعتمد علينا في حراسته مدة وجودنا معه قصدت أن اعلمه شيئاً من الثقة بنفسه والارتكان عليها فأوعزت الى جورجيا بالتمني عنه واختفيت عن بصره انا ايضاً من غير ان يغيب عن عيني فلاحظت انه في مبدأ الامر خاف عندما فكر في وجود وحيداً وابدي بعض القلق لكنه ما لبث ان تشجع وقوي قلبه فكنت حينئذ اراه يفتح عينيه ويلتفت الى كل ما يحول حوله ويحرك يديه الصنيرتين كأنه ينفذ ذبابة تطن فوق رأسه فأخذت على نفسي من هذا الوقت ان اكف عنه مراقبتي حينما بعد حين حتى اذا أحس بقله حائي له تعلم كيف يستغني عن مساعدة غيره .

إني كلما فكرت في فروض الامومة بدا لي منها معنى قلما يشابه ما يفهمه غيري من النساء فأنى ارى انه من الواجب على مجرد ان يكبر (أميل) أن احرم نفسي من لذة مكافئته في كل وقت بأنني مهتمة به لان اكبر شيء يعيق نمو الشاعر في بعض الاطفال ويهطل استقرار طباعهم انما هو فيما ارى طريقة انقائهم عليهم في تربيتهم فانهم بكثرة حياتهم اياهم بضروب من العناية البالغة غايتها من الظهور والناشئة عن فرط الاهتمام بهم يعودونهم على ان يعيشوا غير مهتمين بأنفسهم . فان الطفل اذا كان

= الخرو والشر وسمى الاول (اورموزد) والثاني (اهرمان) او (اهرمن) وهذا هو اصل مذهب المانوية

غنيا متعجرفا كيف يتكلف أعمال ملكة الاحتفاظ بنفسه كالا بل يكون شأنه مع نفسه
كلوك الشرق الحقى الذين يهون عليهم أن يسموا مشيري دولهم ابصارهم واسماعهم،
طية بذلك نفوسهم، لانه يعتقد على أن يستعين في ابصاره وسماعه بالمربات القاعات
عليه المكلفات بخدمته وتعرف حاجاته لقضائها، فإذا يكون حال هذا الطفل المبالغ
في حفظه اذا رأى نفسه يوما ما بعد ان كان محوطا بأمتن أسباب الوقاية قد خلى
بينه وبين أقل خطر يلح به ؟ لا شك أنه يكون أسوأ الناس حالا، وأكسبهم بالا،
بل يكون هو الشخص الذي يحكى عنه أنه كان يخاف من خياله

إن (اميل) يدعوني بأفعاله وأحواله الى التفكير في كل شيء . فقد ذكرني
بالامس شخصا من المذكورين في أساطير الاقدمين، ذلك أن الاطفال لاحساب
المسافات عندهم وهذا الامر فيهم منشأ لكثير من الاغاليط البصرية الكثيرة، فقد
كنت في الحديقة وكانت جورجيا واقفة في احد شبائك المنزل المشرفة على مكاني
وهو على يديها فلم يكن الا أن رأي حتى بدت عليه علائم الابتهاج ومد الي يديه
كالجناحين على ان الشباك الذي كان فيه هو في الطبقة الاولى من البيت فلما لم
تصل الي يدها ظهر عليه الاندهاش ثم أفضى به الامر الى أن غضب واهجر
وجهه، والذي كان يتخيه مني بحسب ما يحلولي اعتقاده هو ما أبدية له من صنوف
الملاطفة والمداعبة، بل كان يريد أيضا التقام ثديه لانه لم يكن رضع من بضع
ساعات فلم يكن لهذا المحبوب المسكين مثيل في عذابه هذا الا طانتال (١)

أأكون واهمة ان قلت أن اميل قد عرفك بل إنه قد عرف صورتك التي
أريه إياها ذاكرة له اسمك. انا لا اعتقد أن هذا وهم فاني محملته في مثالك وابتسامه
له ومد يديه نحوها إخاله قد عرف والده تخمينيا

(١) طانتال في اساطير الاقدمين هو ملك فرجيا التي هي قطر من اقطار آسيا
الصغرى وكان قدم الالهة اشلاء اولاده طعاما فعوقب بالجوع والعطش في جهنم
و يضرب بمذابه المثل فيقال فلان يذب عذاب طانتال اذا كان على الدوام يعتقد انه
قد صار من رغلبيه بمكان اللامسي وهو في الحقيقة عاجز عن ادراكها .

تقاريف

(الاسلام) طبعت جمعية التأليف رسالة بهذا الاسم جمعت فيها من جريدة المؤيد مقالات المسيو هانوتو الأخيرة وما جاء في الرد عليها لأحد أئمة المسلمين وعظمائهم ولحضرة الكاتب الفاضل محمد فريد أفندي وحدي صاحب مجلة الحياة ولا حاجة بنا للترغيب في اقتناء هذه الرسالة فإن ما فيها قد أخذ من نفوس المسلمين مأخذاً وأثر فيها تأثيراً لم يهد له نظير. ومن الناس من نسخها بخطه، ومنهم من حفظ نسخ المؤيد التي نشرت فيها، ومعنى السواد الأعظم لو تطبع لتحفظ وتكون عبرة ومرشداً لهم على عمر

الأيام. مقالها نوتوجرح القلوب، وآلم الواجدان، ومقال الامام كشف ظلمة الشبهة، وأثار مصباح الحجة، وقذف بالحق على الباطل قدمه. وقد أجمع الناس على استحسانه حتى فضلاء المسيحيين ولم يوجد فيه من أنامز، ولا مطعن لطاعن، فإن اتفق شدود واحد نقول فيه

وليس كل خلاف جاء معتبراً الا خلاف له حظ من النظر
والرسالة تطلب من ادارة مجلة السمر الصغير، ومن حضرة الفاضل حسن افندي وصفي بعموم الاوقاف ومن مكتبة المعارف في شارع بين الصوريين وثمنها ثلاثة غروش (نور الاسلام) مجلة علمية أدبية اسلامية لصاحبها الفاضل الشيخ أمين أبي يوسف المحامي ومحمود افندي عبد الكريم التاجر في الزقازيق تصدر في أول ومنتصف كل شهر عربي بقيمة الاشتراك بها في القطر المصري عشرة قروش أميرية في السنة وفي الخارج خمسة عشر قرشاً تدفع سلفاً. وهي قيمة لا يراد منها الكسب وقد صدر العدد الأول منها في ١٥ لمحرّم الحال مشتملاً على المقالات النافعة والارشادات القوية، والنصائح الحكيمه. وقد جعل فيها بعد المقالات الأولى باب للتفسير يكتب فيه منشيء هذه المجلة (المنار) نبذاً مما يقتبسه من درس الاستاذ الاكبر الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية وبعده باب العبادات ينشر فيه اسرار العبادات وحكمها وسببها على ذلك بيان الضروري من الاحكام وبعده العقائد وتنشر فيه الآن (رسالة التوحيد) تباعا وهي الرسالة التي لم يؤلف مثلاً في الاسلام. فعسى ان تصادف هذه المجلة النافعة ما تستحق من الاقبال عليها وتستقيم على الطريقة التي اشرعنا. وهي تطلب من صاحبها في الزقازيق

(لاخاء) جريدة عمومية تصدر في كل عشرة أيام مرة لحضرة الفاضل محمود كامل افندي كاشف ورئيساً محريرها الشاعران الناثران أحمد افندي محرم وأحمد افندي الكاشف وقد صدر العدد الأول منها في عاشر المحرم وفيه بعد الفاتحة متصلاً بها بحث مسهب في الاخاء وشرائطه يتبعه بيان المقصد من الجريدة وهو شد أواخي الاخاء وما يستلزمه وقد جاء في بيان خطة الجريدة هذه المجلة المفيدة ولا نريد أن نختط لجريدتنا هذه ما يختطه بعض أرباب الصحف من الخوض في الشخصيات أو

التعرض للخصوصيات نزلنا الى عظيم، أو تقربا من كبير أو انتقاما لعاطفة غضبية،
وقضاء لاغراض نفسية . فذلك هي آفات الجرائد وبلاياها التي حطت من قدرها،
وجعرت من أمرها . بل هي أدواء الامة التي كادت تأتي على قواها، وتوردها
موارد رداها . فالاشتغال بهذه الهنات، واقرار تلك المنكرات، ذنب لا يجب
أن يغتفر لدوي هذه المهنة الكريمة، المتصددين لاداء وظيفتها العظيمة، ثم جاء
فيها بعد مقالة في أوربا والاسلام قصيدة غراء من أرق الشعر وأعذبه في مدح
مماحة أبي الهدي افندي الشهير ومن أبيانها في الفخر والتقرب

أنا سيفك اشهرني على هام الهدي فالسيف ليس بخيف حتى يشهرا
وانط الي (?) حمائل الفخر التي أنا أهلها لا زيد قومي مفخرا
ومنها في المدح والاستماعة

هو عدتي للحادثات وعمدي في المشكلات أرى به ما لا أرى
ان رمته للجود رمت كنهورا أو هجته للخطب هجت غضنورا
فيه القنى كل الننى وهو الحمى كل الحمى يثني الخوف اذا انبرى
والقصيدة كلها درر . فنسأل هذه الجريدة التوفيق للوقوف عند الخطة التي
اخطتها لنفسها في العبارة السابقة والرواج والنجاح المكافئين لخدمتها . وهي
تصدر في طوخ (قليوبية) وقيمة الاشتراك فيها ٢٥ غرشا في السنة
﴿رواية الروضة النضيرة في أيام ممباي الاخيرة﴾

تصف هذه الرواية مدينة بمباي الرومانية الزاهية قبل أن يفتجر عليها بركان
فيزوف ويغمرها وتصف ما كان عليه الرومانيون وقتئذ من الترف والنعيم وسعة
العمران وتشرح أخلاقهم وعاداتهم . وأفيد ما فيها وصف حال المسيحيين الذين
كانوا منبئين في بلاد الرومان يدعون الى دينهم من يرونه أهلا مع غاية الحذر
والاستخفاء . ولكن شرح حال الدعوة الى الدين المسيحي في الرواية ليس اخبارا
عن جزئيات واقعة، وحوادث معروفة ولكن المعروف بالاجمال أن هذا الامر كان
موجودا واقعاً وقد صورته مصنف الرواية تصويراً ينطبق على العقيدة التي عليها

المسيحيون اليوم . مصنف الرواية هو اللورد ليتن الانكليزي ونقلتها الي العربية
الفاضة المهذبة فريدة عطية بنت صديقنا الفاضل المعلم يوسف عطية وهي تباع
بمطبعة الهلال ومنها عشرة قروش

(ثمرات الفنون) نهي . صاحب هذه الجريدة الفاضل الكامل سعادتو
عبدالقادر بك أفندي القباني رئيس مجلس بلدية بيروت بدخول جريدته في السنة
السابعة والعشرين وهي في طريقها التوزيع ، وعلى صراطها المستقيم ، تتحرى الصدق
والنصيحة بقدر الامكان ، في مواقف يعز من يصبر فيها على نار الامتحان ، حتى صار
لها في الجرائد السورية المكان الاعلى من نفوس المسلمين وكيف لا وان عددا منها
لا يخلو عن عماهم المسلمين معرفته مما لا يوجد في غيرها فلا زالت تزيد ارتقاء ونجاحا
(النظارة) مجلة علمية أدبية فكاهية (تصدر بمصر في يوم الاثنين من كل
اسبوع لمحررها ع . كامل) وقيمة الاشتراك فيها أربعون غرشا في السنة و ٣٠
للتلازمة ووكلاء البريد وتدفع أقساطا . والمجلة ثلاثة أبواب الاول منها للاخبار
والبرقيات ، والثاني للاشعار والازجال والثالث للآداب والحكايات ، والعلوم المختبرات
وقد صدر العدد الاول منها بورق جيد فنسأل اصحابها التوفيق والنجاح

(الهوانم) جريدة فكاهية سياسية انتقادية تصدر بشكل المجلات في يوم
الاحد من كل اسبوع لم يصرح صاحبها باسمه ، وهو مسلم مصري لما فيها من المباحث
الغرامية والنسائية واذا أعطيت هذه المباحث حقها من النزاهة وابتعد بها عما
يخل بالآداب تكون من أنفع ما يكتب . والسواد الاعظم من الامة في أشد الحاجة
الى معرفة الآداب في طور الصبا والميل الى الزواج وحسن الاختيار فيه وما يتعلق
بذلك ثم معرفة شؤون المنزل وأخلاق النساء وعاداتهن في جميع أحوالهن وهذه
المعرفة والحث عليها أنفع الامة من معرفة السياسة وأحوال الممالك . وكثيرا ما
كاشفت بعض أصدقائي الفضلاء برأي يخلج في ذهني كثيرا وهو أنه اذا وجدت
جريدة أدبية غرامية بحرها بعض أصحاب المعارف والآداب الصحيحة العارفين
بمنافع الامة يمكن أن ينتفع بها أكثر مما ينتفع بسائر الجرائد السياسية والعلمية بل
والتهذيبية ، فيمكن لصاحب جريدة الهوانم النبیه أن يتدبر ما قلناه ويتحرى

العمل به بقدر الامكان والله الموفق

﴿ لجنة الاحتفال بعيد الجلوس الخديوي سنة ١٩٠٠ ﴾

أهدتنا لجنة الاحتفال بعيد الجلوس الخديوي التي تألفت في هذه السنة الشمسية واقامت الزينة التي نوهنا بها في وقتها كراسه مطبوعة بالعربية والفرنسية تتضمن تقريرها العمومي (وميزانية الايراد والمصروفات) حملتها (تذكراً لهذا العمل العظيم ولكل من اشترك فيه) وعلم منه أن مجموع الدخل كان ١٣٦٢٣٠ غرشاً ونصف غرش ومجموع النفقات ٥٠١٩٩ غرشاً ونصف غرش. ومن الدخل ٢٠٠٣١ غرشاً لم تحصل فيكون صافي الدخل ٦٦٠٠٠ أقرت اللجنة على توزيعه على الجمعيات الخيرية لجميع الطوائف وهي عشرون جمعية ثلاث منها للمسلمين وهي الجمعية الخيرية الاسلامية وقد أصابها ١٨ جنياً والجمعية الايرانية وقد أصابها ١٥ جنياً وجمعية العروة الوثقى والذي أصابها ٣٢ جنياً، وواحدة للاسرائيليين وقد أصابها ستون جنياً والباقي وقدره ٣٧٢ جنياً اعطى لسائر الجمعيات المسيحية ووطنية وأجنبية ويستثنى منه ٢١ جنياً لمدرسة حلوان الخيرية وهي مدرسة أهلية.

وقد لاحظ بعض الناس أن أكثر هذا المال من المسلمين وأعطي أكثره لغيرهم وليس هذا بشيء مهم ولكن المهم كل المهم هو قلة الجمعيات الخيرية الاسلامية مع أن المسلمين في البلاد أكثر عدداً ومالاً وأحوج الى الجمعيات الخيرية من سائر الطوائف لانهم وراءها كلها في العلوم والفنون وسائر شؤون المدنية والاجتماع

الاخبار التار يخية

﴿ مآثر مولانا الخليفة والسلطان الاعظم ﴾

نوهنا مرارا كثيرة في مجلتنا وخطبنا بمآثر أعمال مولانا السلطان عبد الحميد خان أيد الله دولته، وأثقتشوكته. وبيننا أن أعظم ما شأننا وأسطمها برهاننا، وأجسنا وقعا، وأعمها نفعا، وأرفعها ذكراً، وأطيبها نشراً، هو انشاء الالابات الحميدية وتعميم التعاليم العسكرية في طرابلس الغرب، واقترحنا

أن يكون هذا الأخير عاماً في جميع الولايات العثمانية. وقد قرأنا خطبة اللورد
 سالسبري رئيس الوزارة في الدولة البريطانية التي حملها اليها البريد الأخير
 فالتفتنا به برغب فيها أمته بالاقبال على تميم التعليم العسكري وصرح بأن
 البلاد لا تكون آمنة من خطر المستقبل إلا بهذا وهي موافقة لو أننا نرجو
 أن تحمل الدولة العلية على المبادرة لهذا العمل العظيم. وأقول الآن (المأثرة
 الرابعة) من مآثر مولانا الكبرى هي مدرسة المشائر في الاستانة وانما كمال
 تقع هذه المدرسة بالزام كل من يدخلها تعلم الفن العسكري (والمأثرة الخامسة)
 هي انشاء سلك الاخبار البرقي بين السلطان من سورية وبين الحرمين الشريفين
 وقد ذكرنا الخبر في الجزء الماضي وتريد الآن أن الجرائد السودانية أنبأتنا بأن
 سعادتلو صادق باشا المؤيد العظيم حاجب مولانا السلطان قد حضر الى دمشق
 الشام ليتولى رئاسة هذا العمل المبرور عملاً بالارادة السلطانية الواجبة الاتباع
 وطول هذا الخط ٢٥٠٠ متر وعلم الناس ان نفقته من الجيب السلطاني الخاص
 (وأما المأثرة السادسة) فهي انشاء سكة حديدية بين الشام والحرمين
 الشريفين وقد أشرنا اليها في الجزء الماضي ثم علمنا بأن الامر السلطاني قد
 صدر بذلك حقيقة وان نفقتهما ستكون من خزينة الدولة، وان المهمة موجهة
 للاسراع بالعمل ولعمري ان هذه المأثرة هي التي تخلد الذكر الحميد لهذا
 السلطان الكريم والخليفة العظيم في الالسنه والكتب مادام يوجد في الدنيا
 مسلم يحج بيت الله الحرام، فحق لنا أن نعيد ما قلناه في مآثر مولانا من
 قصيدة نشرت في المجلد الاول من المنار وهو

مآثر كبتون المزن هامية تواترت بين مرثي ومروي
 قد طوقت كرة الدنيا مناطقها منها بنور ولكن غير شمسي

بالكم والكيف تأتي الاشتراك بها بالرغم عن هذين الاشتراكين
تمزي إلى شخصه السامي فاستتري سوى حميدة اسم أو حميدي

(جمعية شمس الإسلام في طنطا)

(لحضرة الأديب الفاضل مصطفى صادق افندي الرافعي)

حضرة الأستاذ الفاضل منشي المنار الأغر

نظرت نظرة في الوجوه فإذا هي تضحك وتبسم، وتنكر وتعرف، وإذا منها
الكاشم نايه، والمرائي بعينه، والمصيح بأذنيه. بينما هذا يفتقد الخطوب، وتم
الكروب: إذا غيره يرتق الحوادث، لنزول الكوارث. تحالف وتخالف، وتآلف
وتجانب، ومحبة وبغضاء، كلهم لأنفسهم أعداء. حتى عمت عليهم المذاهب،
وانسدت أمامهم المهارب. فاعدت النظر فإذا منهم جاهل شرب السم ثقة بالمقايير
ولا يشرب السم الزعاق آخر حجبى وثوقا بدرياق لديه مجرب

فتركت العين وما تراه، والأمر وما وراءه. حتى خفت جناب الدهول.
وسمعت القرآن يقول (يا أيها الذين آمنوا عليكم أنفسكم لا يضركم من ضل إذا اهتديتم)
فاطمأن الخاطر، وقر الناظر. وما عتم الصدر أن رحب حتى ضاق، وكشفت الحقيقة
عن ساق. وسمعت النداء، كيف الاهتداء. وقد ترك الأمر بالمعروف، وأصبح
المنكر مألوف. والنبي صلى الله عليه وسلم يقول «الدين النصيحة» - فما زال الهاجس
يردد في الفكر. والانفعال يتأجلج في الصدر. حتى غلبت سطوته، وقوية شوكرته،
فاستنجدت بالعلم، وسأله بيان الحكم. فقال لا يهوانك اختلاف الناس في الوسائل
والدرائع، فانهم متفقون على اجتناب المضار وجلب المنافع. والرب واحد والاب
واحد والدين واحد والكتاب واحد والضر واحد والنفع واحد. أفلا يكونون
كرجل واحد؟ فقلت الأمر كما قلت ولكن

صدت فأطوات الصدود وقلم وصال على طول الصدود يدوم
فقال قد خانك العقل. وفاتك النقل. (لا تقنطوا من رحمة الله) (وذكر فإن
لذكرى تنفع المؤمنين) هنالك نظرت المسلمين فرأيت من ذكر قد سقط في يده.

وفت في عضده. وأقلم وأناب. ورجع وتاب. فأعلنت في الناس ان يجتمعوا، لينتفعوا، وجعلت المقر مسجد البهي قدس الله سره والميعاد مساء الخميس ثم كتبت ورقة عليها (جمعية السنة الاسلامية) وأعطيتها لانسان فأقبل في البلد وأدبر، ونادى فحشر، وما أزلت الساعة الثانية بعد الغروب حتى غصت مشاءب المسجد، وأقبل الناس من سائر الاجناس، وازدحمت سفن الاقدام، وتلاطمت أمواج المناكب، وأذن الله أن أقوم فنهضت. وان أنكلم فخطبت. هنالك انحنى الرؤس. واثقلت النفوس. ودمعت العيون. وخشعت الاصوات. (وعنت الوجوه للحجى القيوم) وصفت الاسلام في الغابر والحاضر. بما روض الصعب وجذب النافر. وما جلست حتى نهض حضرة الاديب. والشاب النجيب، محمود افندي الشبيني فاطرب وأغرب وجاء بما أثار الحنين، وعضد اليقين، نثر ازهار الكلام، ونظم نصائح الاسلام وقد كانت الخطابتان من الطول، بحيث لم يبق مجالا لاحد ان يقول، وقد اتفقنا على أن تكون هذه الجمعية من شمع شمس الاسلام، اهل الثبات يطير الينا طيران السهم، ويطالع علينا طالع النجم، فاجواب حضرة الاخ على ذلك لاخيه

طنطا في ١٨ المحرم سنة ١٣١٨

(الجواب) شكر الله أيها الاخ مسعاك، وجزاك عن نفسك وعن ملتك وأمنك خيرا، ومرحبا بك وبهذه الجمعية التي أنشأتها، وقد تقبلتكم جمعية شمس الاسلام بقبول حسن ورضيت مع الابتهاج والسرور بأن تكونوا فرعا لها عسى يتحقق فيها وفيكم مثل التبريل (شجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السماء تؤتي أكلها كل حين باذن ربها) وينبغي أن تسمى باسم الاصل أيضا كما هو الشأن في جميع الفروع، وتصل اليكم في البريد مجلة الجمعية فراعوا أحكامها واعملوا بها، وما هي الا التعاهد والتأخي على التأديب باداب الدين والعمل بهدي الكتاب والسنة، واعلموا ان من يحمل المسلمين على غير هذا ويزعم انهم يرتقون بما عداه فهو اما جاهل واما غاش، فلا شأن لجمعيةنا بالسياسات ولا بالحكومات. وإنما تدعو المسلمين الى الحب والصدق والامانة والتعاون على البر والتقوى والامر بالمعروف والنهي عن المنكر. ومن الآداب التي يمتاز بها أعضاء الجمعية على غيرهم بجمالة مجاورتهم من المخالفين لهم في الدين واحترامهم وعدم غمط حق من حقوقهم، ولا يقبل في الجمعية فاسق ولا

إذا تاب وأناب . وأرجو أن أوفق لإيارتكم عن قريب

(إبطال مولد أبي الميون)

شرحنا في مقالات كثيرة مفاسد الشيوخ الذين جعلوا التصوف حرفة من حرف الكسل وما يتخذون لذلك من الاسواق المعروفة بالمولد. ومن هذه الموالد التي تقام في الصعيد مولد الشيخ أبي الميون وقد اشتهر عن الشيخ الذي يقبضه أمور لا نشرحها لأنها تتعلق بشخصه وقد استأذن في هذه الأيام من سعادة المفضل الهام حشمت باشا مدير أسبوط بإقامة المولد فأصدر سعادته أمراً رسمياً بإبطال هذا المولد لما فيه من المنكرات والنمواحيث التي يعم ضررها ويفسد جو الصعيد الطيب فذرها، فانطلقت السن العقلاء والفضلاء بالدعاء والثناء على سعادته. وقد كتب اليها من يوثق به هذا الخبر مؤكداً بأنه ليس في جانب منكرات مولد أبي الميون فائدة تجارية ولا غير تجارية. فعسى أن يكون في هذه المأثرة التي صدرت عن سعادة المدير عبرة عامة للمخترين بصاحب هذا المولد من العامة الذين يسمعون له بغشيان ونازله في حضورهم وغيبتهم، ويبيعون له الخلوة بالنساء لأجل التبرك به. وليعلم هؤلاء أن النبي المصوم صلى الله تعالى عليه وسلم كان يكلم إحدى ازواجه الطاهرات في باب المسجد فرجلان فأسرها في المشي فناداهما وقال لهما اقلتا. وقد قال العلماء ان من الفائدة في هذا تنبيه المسلمين الى أنه لا يجوز لرجل ان يتخلو بامرأة مهما كان صالحا (سفر الأمير) ترجع أنه في يوم السبت الآتي يسافر سمو الأمير المعظم بالسلامة الى أوروبا قاصداً زيارة جلالة ملكة الانكلز وهذه الزيارة من الحكمة بمكان يعرفه اصحاب العقول الراجحة، والآراء النافذة، ويذهب كثير من هؤلاء الى ان هذه الزيارة لو سبقت هذا الوقت بسنين لكانت اكثر نفعا وفائدة لمصر والمصريين. فنسأل الله تعالى ان يجعل من رفقاء الأمير في سفره الحفظ والسلامة، ويعنجه كمال التوفيق في الترحال والاقامة

(فوز الانكلز في الحرب الحاضرة)

عاد الفوز المنتظر الانكلز اليهم فقد استولوا على كروناستاد ولندلي وعندما دخلوا عاصمة الاورنج الجديدة لم يجدوا الرئيس (مستين) فيها وانقادوا مدينة ما فكنج من

الحصار ويصح أن يقال أنهم دوخوا الأورانج وما عليهم بهذا هذا إلا ندوخ بلاد
الترانسفال وهذا يحتاج إلى زمن طويل لأن هذه البلاد أكثر استمداداً، وأهلها
أقوى جلاًداً، وربما يكون الصلح قبل ذلك فقد ألبأنا البرق أن حرباً ينشأ في
بريتوريا لأجل طلبه والمنتظر أن يجيب الملكة طلب الصلح في عيد مولدها الذي
يحتفل به في يوم الخميس الآتي (١٤ مايو)

(الغفر التام من سمادة محمود باشا سامي البارودي)

تمنى الفضل والأدب ، والمجد والحسب . يصدر الأمر المالي الخديوي
بالمغفر التام عن هذا الرجل المفضل الذي كان في الفتنة العرايية كجاء في المثل ،
« مكره أخاك لا بطل » وقد مكب فيها بما لم ينكب به أحد سواه . وقد عادت إليه
بهذا المغفر الذي صادف عمله رتبته العسكرية (فريق) فوساماته وحقوقه المدنية
كلها فله الحمد ولمولانا المباس الثناء والشكر
(فرنسا ومراكش)

أرسلت فرانسوية عسكرية إلى واحة طوات على حدود المغرب الأقصى فوجـل
أهلها لذلك وهاجت القبائل وأمر السلطان عبد العزيز بإرسال الجنود إلى تلك
الحدود ويظهر أن فرنسا تريد التفرش لأجل التمدي على تلك البلاد بالجميع التي
نعرفها من الأوربيين فقد قال هافاس في برقياته من ثلاثة أيام أن الحواطر هاجمة
بين قبائل الغرب الأقصى التي في الحدود الجنوبية من بلاد الجزائر فإذ ذلك
مززت الجنود الفرنسية هناك !!

(المؤتمر الإسلامي في باريس) تريد فرنسا بمناسبة المؤتمر أن تقادغرضها السياسي
بجمع العلماء المسلمين في باريس للعرض المعلوم ويظهر أن محاولة معادة صاحب الأهرام
الاتصال بفضيلة شيخ الجامع الأزهر يراد بها السعي في هذا الأمر الذي
لا نظنه ينجح فيه

(من إدارة المنار)

نرجو من القراء الكرام الذين لم يدفعوا الناقصة الاشتراك عن السنة الثانية (وقليل ما هم)
أن يقدموها لنا حوالة على إدارة البريد أو طوابع بريد لا تألم نظفر بمحصل أمين بعد
مخانة من سبق . وبهذا يحق لنا أن نفتخر بجميع قراء المنار ، وأنهم من الخواص الإختيار

يؤتى الحكمة من يشاء ومن يؤتى
الحكمة فقد اوتى خيراً كثيراً وما
يذكر الا اولو الالباب

المجلد الثالث
١٣١٥

فيشر عبادي الذين يستمعون القول
فيستمعون احسنه اولئك الذين هداهم
الله واولئك هم اولو الالباب

(قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كنار الطريق)

(مصر في يوم الثلاثاء غرة صفر سنة ١٣١٨ — ٢٩ مايو (ايار) سنة ١٩٠٠)

الترك والعرب

٢

بيننا في المقالة السابقة ان المزية التي امتازت بها دولة الترك العثمانية
على كل دولة عربية هي بقاء دولتهم وثباتها زمناً يناهز زمن دول العرب
كلها او يزيد واوضحنا الاسباب في ذلك ملين باسباب تنازع الدول العربية
في السلطة وانهم على تنازعهم وتخاذلهم كانوا اوسع فتوحاً واكثر نشراً
للاسلام ونصراً للدين من الترك. ووعدنا بان نقابل بين الفريقين ونفاضل
بينهما في العلوم والمعارف والمدنية والعمران وها نحن اولاء منجزوا موعدنا
فتدبر ما نكتبه تدبراً

من احاط خبراً بحال الشعبين في هذه الايام ولم يكن عارفاً بتاريخهما
الماضي ولا واقفاً على علل الاحوال الحاضرة واسبابها يحكم بان الترك
اقرب الى المدنية من العرب لانهم ارقى منهم في الفنون والعلوم العصرية

وما ينشأ عنها من الصناعات وما يتبع ذلك من مظاهر الجمال والجلال
والبهاء والكمال فإذا مدَّ عينيه بعد هذا الى مناشئ الامور وعللها رأى ان
المال المخصص للمعارف في الدولة ينفق في الاستانة العلية وما يليها من
بلاد الترك الا نورا يسيراً يصرف الى ما يتصل بها كسوريا فهو كالرشاش
يصيب الارض المجاورة لمكان مرهوم او ذي صيب لا يروى غليلاً
ولا يقنى قتيلاً . واذا رأى هذا وعرفه يرجع عن حكمه لاحالة واذا هو
رجع القهقري في التاريخ الى ايام دول العرب وشاهد ما كان منهم من
العلم ايام لا علم الا علمهم والصناعة حيث لا صناعة تعلم صناعتهم والزراعة
ازمان لا زراعة كزراعتهم والتجارة حيث لا احد يجاريهم في تجارتهم تجلي
له ان قابليتهم للكمال اقوى واستعدادهم للمدنية اعلى وعقولهم في العلم ارقى
وهمتهم في العمل اعلى فانهم أوجدوا مدينة لم تكن واحيوا علوماً كانت
مدفونة في مقابر مكاتب الرومان وغيرهم ونفخوا في العالم الانساني روحاً
جديداً كان مبدأ الانقلاب الاعظم في تاريخه وأفاضوا على أرضه الميته
صيب الحكمة والجد والعمل فاهتزت وربت وانبتت من كل زوج بهيج
وأما الترك فلم يظهر فيهم أيام عزهم وقوتهم شيء من ذلك مع ان لهم
سلفاً فيه وقد غمرتهم في هذه الايام المدنية الاوربية وجاءتهم من بين أيديهم
ومن خلفهم وعن أيمانهم وعن شمائلهم ولا تجد اكثرهم شاكرين - لا تكاد
تجد منهم مكتشفاً ولا مخترعاً ولا تكاد تجد فيهم صاحب مذهب في
الاصول العلمية ولا صاحب رأى في المذاهب الفلسفية ولا تكاد تجد
فيهم شركات صناعية أو تجارية تضرب في الارض ابتغاء الثروة والكسب .
الا انني اعيد القول بانهم ارقى من العرب في هذه الايام لما ذكرت من

الاسباب لا لأن استعدادهم اقوى وأُعيد القول بأن الفرض من المقابلة والمفاضلة بينهم وبين العرب بيان الحقيقة وخدمة التاريخ وحث الشعبين على ان يكونوا شعباً واحداً يخدم الوحدة الاسلامية التي يجب ان تكون فوق كل جنسية بل ان تتلاشى فيها كل جنسية وان يسمى عقلاء الفريقين في التأليف والتوحيد فان الترك يظهرون احتقار العرب حتى ان لفظ (عرب) من الفاظ الشتم في لغتهم والعرب يعتقدون ان الترك تحروا نحو آثار المدنية العربية من بغداد وغيرها متعمدين وقد انتهى بهم سوء الظن الى الاعتقاد بان الجامع الاموي ما احرقه الا الاتراك لانه من الآثار العربية التي يفتخروا بها . ولو اردنا ان نفيض في هذا الموضوع ونشرح بعض ما يتحدث به الناس من ذلك في سوريا وغيرها لقضى المصريون منه عجباً . ومن ذلك ان قاضياً تركياً جاء الشام فكث فيها عدة سنين معظماً مبعجلاً محترماً مكرماً وعند ما نقل منها قال لأخص اصدقائه عند الوداع ادعوا الله ان يزع بنقض العرب من قلبي فاني ما رأيت منكم الا كل لطف وكمال . ومما هو مستفيض عن جهلائهم انهم ينكرون ان النبي صلى الله عليه وسلم عربي ويؤمن بعضهم انه قال « انا عربي وليس العرب مني » ولم يعرف انه كان مثل هذا بين العرب وبين غير الترك من الاعاجم الذين استولوا على عروش السلطنة في البلاد الاسلامية . وهذه دولة الفرس الحاضرة لم ينقل عن اهلها انهم يفضون العرب او يحتقرونهم لانهم عرب وان من الاعاجم من يعتقد ان العرب افضل من جميع الاجناس لان النبي الاعظم منهم والقرآن بلسانهم وهم الذين نشروا الدين وأيدوه . ومن هؤلاء الافغان الذين يتعصبون لجنسهم اشد التعصب ويرون ان الافغانى

هو افضل الناس لانه افغانى ولكنهم يستثنون العرب
يا قوم ان ربكم يقول لكم « ان هذه امتكم امة واحدة » ويقول
« واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا واذكروا نعمة الله عليكم اذ كنتم
اعداً فآلف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمة اخواناً وكنتم على شفا حفرة من
النار فأنقذكم منها كذلك يبين لكم آياته لعلكم تهتدون » ويقول « ولا
تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم واصبروا ان الله مع الصابرين » وجاء في
السنة الصحيحة « لا تنازعوا ولا تباغضوا ولا تقاطعوا ولا تدابروا وكونوا
عباد الله اخواناً المسلم اخو المسلم لا يظلمه ولا يحقره » . يا قوم ان في تاريخ
من قبلكم أعظم عبرة لكم . ألم يقص عليكم ما اصاب الامة من تنازعهم على
الخلافة والملك ومن اختلافهم وتفرقهم في الدين ؟ اصابهم شر عظيم قذف بهم
من الفتن الى الهاوية وخزيت الامة كلها بخزي رؤسائها في الدين والدنيا . ولما
تجددت لها دولة قوية وهى (الدولة العلية) أعزها الله تعالى لم تسع في ابان
قوتها في رتق الفتق ولم تعمل لاستئصال جراثيم الفتن السابقة واصطلامها
لانها كانت دولة قوة وبأس لادولة علم وحكمة وما كان بين المسلمين
وما هو كائن لا يمحوه الا العلم الاجتماعى الصحيح وهو ما كان ضعيفاً
أو معدوماً في دولهم العلمية فما بالك بغيرها ؟ ما محال الترك سطور التعصبات
الماضية ولكنهم زادوا في الطنبور نفمة وهى التعصب للجنس الذى محاه
الاسلام من أعرق الأمم وأشدها فيه وهى الامة العربية . ثم قام في هذه
السنين في مصر من زاد في الطين بلة فأحدث في الاسلام بدعة التعصب
للوطن والافتخار بلفظ الوطنية . فهذه المدى تقطع روابط الاسلام ويمزق
أهله كل ممزق والآخذون بها هم الذين يذققون على المسلمين ويحولون

بين عقلائهم وبين ما يشتهون من الوحدة الإسلامية . ومن المجيب أن هؤلاء الأغرار يغشون الناس في مصر بأنهم من انصار الدولة العلية والمخلصين لها وليست الدولة من سلالة القراعنة ولا من أبناء وادي النيل الذي يتمصبون له ويحملون الناس على مناوأة كل من ليس من أهله . ومنهم من يجاري الناس في هذه الايام بذكر « الاسلام » و « الجامعة الإسلامية » . وكيف تتكون الجامعة الإسلامية اذا كان المسلم المصري يعادى المسلم الشامي والمغربي والحجازي وأولئك يبادونه أيضاً ؛ نسأل الله البصيرة والهداية لهؤلاء الأغرار لعلمهم يرشدون

ونحمد الله أن مولانا السلطان الاعظم عبد الحميد الثاني أيده الله تعالى هو الملك الثاني (والاول هو السلطان سليم ياوز) الذي عقل مضرة التعصب للجنس ولولا شدة عصبية الاتراك لقلب الاوضاع وغير ما عليه الدولة من نظام الاجتماع . وكلنا على علم بحزب (تركيا الفتاة) الذي تألف لمقاومة ذاته الكريمة لأن سياسته غير مرضية عندهم . وقد شغل فساد هذا الحزب الضار أفكار جلالة فأخذ جزءا غير قليل من وقته الثمين ولولاهم لصرف في مصلحة الدولة والامة . ورأيت أيضاً غير واحد من عظماء الاتراك سياسته اسلامية لا تركية ولا وطنية ومنهم دولة الغازي مختار باشا الذي كنت أسمع من الناس انه كان في اليمن يسير سيرة تركية وان العرب هناك لا قوا من تعصبه أضعاف ما يقتضيه التأديب وتستلزمه المصلحة . ولكنني لما اتصلت بدولته في مصر وذاكرته في شؤون الدولة العلية والاسلام كذب الخبر الخبر وعلمت ان سياسته اسلامية وان شئت قلت سليمية (نسبة لسلطان سليم عليه الرحمة) الا ان يكون هذا الرأي قد

حدث عنده بعد ذلك . وعلى كل حال نسأل الله تعالى ان يكثر من أمثال هؤلاء العقلاء الفضلاء في الدولة العلمية عسى ان تتوحد الامة بسعيهم وتكون الجامعة الاسلامية باهتدائهم وهدىهم وما ذلك على الله بعزيز (سيأتي الكلام على مدينة العرب بخصوصها)



باب التربية والتعليم

(التعليم النافع)

لا ترقى أمة من الأمم دفعة واحدة وإذا أراد الله بقوم خيراً أعطى أفراداً منهم عقولاً كبيرة ويهيئ لهم اكتساب العلوم النافعة ويبصرهم بالمصالح وطرق الوصول إليها ويوققهم للتصدي للارشاد ثم يلهم قومهم احترامهم والاخذ بهديهم وارشادهم فينتشر بذلك الاصلاح فيهم . وإذا أراد الله بقوم سوءاً يبعث اليهم كل من ينبغ فيهم وينبري لانتياشهم مما هم فيه من الشقاء والعناء متوهمين انه مبطل فيما يدعو اليه لانه مخالف لما هم عليه من العادات والتقاليد ويقول سادتهم وكبرائؤهم لو كان ما يدعو اليه خيراً ما سبقنا اليه (وقال الذين كفروا للذين آمنوا لو كان «اي ما جاء به محمد» خيراً ما سبقونا اليه واذا لم يهتدوا به فسيقولون هذا افك قديم) . وهكذا كان وهكذا يكون والتاريخ شاهد صادق وحاكم عادل ولكن الأمم في طور الجهالة لا تعتبر بالحوادث ولا تتأدب بالكوارث

خير الاصلاح اصلاح التعليم وخير التعليم ما كان على الطريقة العملية حتى ان الأمم المرتقية لم تعد تعتبر بنجاح التعليم براءة التلامذة في الامتحان

بل اننا نسمع كل يوم صياح المتقدمين من علماء البيداجوجيا (التعليم والتربية) قائلين ان جعل النجاح في الامتحان واخذ شهادة العالمية بأنواعها هو الغاية من التعليم التي تتوجه اليها نفوس المتعلمين خطأ عظيم وضرره على البلاد جسيم لانه يجهد العقل فيما لا يعود بالفائدة على البلاد وانما غاية التعليم انتاج رجال قادرين على الاعمال النافعة ومباراة الامم الحية ومسابقتها في ميدان الحياة . وحق ما قالوا والعبرة امامنا فاننا نحن المسلمين نرى ان خيارنا في التعليم والتعلم الاسلامي اهل الازهر الشريف ولنفرض ان الأمة اصبحت كلها ازهرية فهل يكون ذلك كافياً لنجاحنا وارتقائنا ومجاراتنا للامم العزيزة القوية ؟ كلا اننا نرى اهل هذا المكان ابعد الناس عن معرفة احوال الامم التي تنازع المسلمين البقاء وهذه المعرفة هي التي تنفخ روح الغيرة في النفوس وتبعث العارفين على المنافسة والمباراة لا سيما اذا اخذت على الوجه العملي المفيد . بل اننا نراهم ابعد الناس عن الاعمال النافعة لاشخاصهم والمقومة لحياتهم وليس هذا عن زهد اختياري يقصدون به التقرب الى الله تعالى فانهم يتهاقنون على الرغيف ولو ان اميراً او غنياً صاح بهم ان اخرجوا من هذا المكان الى عمل كذا - وكان العمل مما يخف عليهم - ولكل منكم عليّ حق معلوم في كل شهر ادناه ثلاثة جنيهات واعلاه عشرة كاملة لما بقي في الازهر من الثمانية آلاف ثمانون رجلاً . يتناقل الناس في غير هذا القطر عن اهل مصر انهم يحتقرون طلاب العلم في الازهر الشريف وان لفظ « مجاور » يكاد يكون عندهم من الفاظ السخرية والشتم وقد وجدنا لما كنا نسمعه اصلاً واننا نقرّ من يقرّ المصريين بهذا على نهميتهم وانكنا لا نقفل عن العلة الحقيقية في ذلك

وهي ان اكثر المجاورين لا يكرمون انفسهم (ومن لم يكرم نفسه لا يكرم)
وليس بيان هذا من موضوعنا الآن فترجئه لفرصة أخرى . واذكر ههنا
مثالاً في التعليم النافع نقله المقتطف الاخر عن الجرائد الاميركية وهو ان
عبداً اسود اسمه (بوكروشنطون) كان خادماً ثم تعلم ثم انشأ مدرسة
للعلم والصنائع بجده وكده وهاك يحمل خبره تحت هذا العنوان الذي
يليق به وهو

هل يوجد في مصر أمير كهذا العبد الاسود

كان بوكروشنطون اولاً في خدمة امرأة فاضلة فرأت رغبته في تعلم
القراءة فجعلت تعلمه في دقائق الفراغ من الخدمة . وسمع يوماً ان الجنرال
ارمسترنج انشأ مدرسة في مدينة اسمها همتون يتعلم فيها اولاد السود
ويعملون فيكتسبون ما يقوم بنفقات تعليمهم . قال ولما سمعت ذلك عزممت
على الذهاب الى هذه المدرسة ولم يكن معي شيء من النقود ولا كنت
أعرف الطريق اليها فمضت من ساعتي وجعلت أستدل على الطريق
وأستطلي او اعمل لكي اكتب ما اسد به الرمي فاذا اكتب فوق
ذلك دفعت أجرة سكة الحديد والا مضيت ماشياً وبلغت مدينة رتشمند
ليلاً ولم يكن معي شيء من النقود ورأيت الواحاً مبسوطة في شارع
وتحتها حفرة فانتظرت حتى انقطعت رجل السابلة من ذلك المكان
ودخلت تحت الالواح ونمت تلك الليلة ولحسن بختي وجدت عملاً في
اليوم التالي في تفريغ شحن سفينة ودام هذا العمل عدة ايام وكنت آتي
كل ليلة وانام تحت تلك الالواح فوفرت من أجرتي ما دفعت منه أجرة

سفري الى همتن وبقي معي نصف ريال »

ولما وصل الى المدرسة ورأى اساتذتها حالته الزرية اعطوه مكنسة
وبعثوه الى غرفة وأمروه ان يكنسها فكنسها أربع صرات متوالية ولما
رأوا منه ذلك قبلوه في مدرستهم . قال وهذا كان الامتحان العلمي الذي
امتحانوني به فدخلت المدرسة ورأيت فيها وفي مدينة همتن من أسباب
التعليم والتهذيب ووسائل النجاح والفلاح ما ايقظ كل قوى نفسي وجعلني
أشعر بانى مولود لا كون انساناً لا لآ كون من بعض المقتنيات وعزمت ان
أمضى الى الولايات الجنوبية التي يقيم فيها السود حالما تتم دروسى وابذل
جهدى فى انشاء شىء لقومى يستفيدون منه كما استفدت انا من مدرسة
همتن . ولما أتيت الى ذلك مضيت الى بلد تسكجي في ولاية الاباما وجمعت
ثلاثين ولداً كنت أعلمهم فى كوخ صغير ولم يكن لهذه المدرسة ما قيمته
ريال واحد من العقار لكن الرغبة فى السعي والسعي فى الكسب خولانى
انشاء مدرسة كبيرة للعلوم والصنائع فيها الآن ثمان وثلاثون داراً
والف تلميذ

وكثير ما يسألنى البعض عن الغرض من جمع المال لهذه المدرسة
فأجيب ان فى الولايات الجنوبية الاميركية عشرة ملايين من السود أبناء
جنسى وهم يحتاجون الى المأكل والمشرب والمأوى ويحتاجون ايضاً الى
التعليم والتهذيب والى تربية الاخلاق التى تتخلق بها الشعوب المرقية ولا
يسهل الوصول الى هؤلاء الملايين الا بان نرسل اليهم اناساً من نخبة الرجال
والنساء المعلمين المتهذبن الذين تدرّبت عقولهم على الشفقة فيسكنوا
بينهم ويعلموهم ويهذبوهم . والغرض من المدرسة التى انشأتها انما هو

اعداد هؤلاء الرجال والنساء لهذا العمل العظيم
قال المستر ترشر الذي نقلنا عنه هذه الحقائق لما أتيت تسكجي اول
مرة صررت في ولاية جيورجيا وكان معي في القطار رجل يستدل من
كلامه على انه كان قائداً في جيش الولايات المتحدة وقت حرب الحرية
فسألني عن الجهة التي انا ذاهب اليها فقلت له اني ذاهب الى تسكجي
لأحضر مؤتمر السود فقال « أظنك تقابل بوكروشنطون هناك . لقد
اهتدى هذا الرجل الى السبيل الذي يفيد به أبناء جلدته فانه يعلم السود
العمل ويا حبذا لو كان في الولايات الجنوبية الف رجل مثله » ثم علمت
بعد ذلك ان الرجل الذي كان يكلمني من اكبر اصحاب الثروة في تلك البلاد
وفي اليوم التالي بعد المؤتمر قابلني رجل من السود وقال لي أأنت
انت فلانا او لم تكن في معرض شيكاغو فقلت نعم ومن انت فقال ألا
تذكر انك رأيتني في المعرض اعمل في المكان الفلاني فقلت نعم اني
أتذكرك الآن وما اتى بك الى هنا فقال ذهبت في السنة التالية الى
معرض اثنتا وسمعت المستر وشنطون هناك يتكلم عن مدرسته التي يتعلم
فيها اولاد السود الصنائع وانا في صناعتي نجار ولكني لا أعرف حرفة
النجارة فأتيت الى هنا لكي أعلمها وقد كدت اتقنها الآن ومتى اتقنتها
سهل عليّ الكسب

قال الكاتب ولما أردت العودة من تسكجي دخلت مركبة البريد
لاضع كتاباً فيها وكان على غلافه اسم مدرسة تسكجي فلما راه كاتب البريد
قال لي (ان بوكروشنطون رئيس هذه المدرسة رجل عجيب فاني لم أراه
قط ولكني أعلم انه يعلم الناس العمل) وكنت كيفما التفت أرى الشهادات

تكرر على نفع العمل الذي قام به هذا الرجل . وأى عمل أنفع من ان
تعلم الرجال والنساء مبادئ العلوم والفنون وتجعلهم يقرنون العلم بالعمل
ولا تضطربهم الى دفع درهم بل تكسبهم من عملهم ما يقوم بنفقاتهم ونفقات
تعليمهم

قلنا ان في مدرسة تسكجي ثمانية وثلاثين داراً الثلاث الاولى منها وهي
أصغرهما بنيت قبلما دخلها التلامذة والخمس والثلاثون الباقية بناها التلامذة
أنفسهم فهم كانوا يصنعون الآجر (الطوب المشوى) ويشوونه بارشاد
معلمين ماهرين في هذه الصناعة ولم يكتفوا بعمل الآجر اللازم لهذه
البناية بل عملوا كثيراً منه وباعوه للغير . وقد وصف المستر وشنطون هذا
كيفية اقدمه على قرن العلم بالعمل في محفل حافل قال

« بعد ان مضى على مدة في تسكجي رأيت كأن تعبي ضائع سدى
لانى كنت أقتصر على تعليم الطلبة ما في الكتب من غير ان أعلمهم كيف
يعتقون بانفسهم وبمن لهم . ثم وقعت عيني على أرض قرب تسكجي وددت
ان أشتريها ولم يكن معي ثمنها فقرضني واحد مئة ريال اشتريتها بها ونقلت
المدرسة اليها وكنت أعلم التلامذة جانباً من النهار وأخرج معهم في الجانب
الأخر منه نقطع الأشجار من تلك الأرض ونعدها ولما عملنا الآجر لم
أكن أعلم كيف يشوى ولم يكن معي ما أدفعه أجرة لصانع ماهر في شيء
فأخذت ساعتى ورهنها على نقود استأجرت بها الصانع فعلمنا كيفية شيء
ولم استفك هذه الساعة حتى الآن مع اننا بنينا ثمانية وثلاثين بناءً كبيراً بما
تعلمناه منها »

والتلامذة في هذه المدرسة أو المدارس يتعلمون عمل الآجر والبناء

والتجارة على اختلاف فروعها. وفيها الآن معامل كبيرة مجهزة بكل ما يلزم لها من الآلات والادوات وأكثر ما فيها من مكاتب وكراسي وأسرة صنعه التلامذة أنفسهم في هذه المعامل وصنعوا أيضاً مركبات النقل على أنواعها. والبناء دائم هناك حتى يكون للتلامذة عمل يعملونه وقد بنوا كنيسة كبيرة في العام الماضي تسع الف نفس رسمها واحد من الاساتذة وهو مدرس المباني الهندسية ورسم أطنافها واحد من التلامذة ومقاعدھا تلميذ آخر. والتلامذة هم الذين وضعوا الحديد على سقفها ووضعوا فيها آلة بخارية لتدفئتها وآلة كهربائية لانارتها.

ويتعلم التلامذة تصليح الآلات على أنواعها ولا سيما الآلات الزراعية وفي المدرسة معمل كبير لذلك وهم يصلحون فيه آلات كثيرة لاهالي البلاد المجاورة. ويتعلمون أيضاً الحدادة والطباعة والخياطة والتصوير. ويتعلم البنات الاعمال الخاصة بالنساء كالطبخ والغسل والخياطة وعمل البرانيط ويتعلم بعضهن تمريض المرضى. ومن أهم ما يتعلمه التلامذة ويمارسونه علم الفلاحة وكل الاساليب العلمية المتبعة الآن حيث صارت الزراعة على أرقاها. وأساتذتهم من أمهر الاساتذة في هذا الفن وعندهم كثير من البقر الحلوبة وهم يستخرجون الزبدة من لبنها ويصنعون منه الجبن.

ذكر المستر وشنطون حادثة جرت لاحد تلامذته قال أعلن أصحاب معمل من معامل الزبدة انهم يحتاجون الى مدير لمعملهم وكان في مدرستنا شاب أتقن استخراج الزبدة وأتم دروسه في المدرسة فمضى الى هذا المعمل وعرض نفسه على أصحابه فلما نظروا اليه قالوا له لا يمكننا ان نستخدم رجلاً اسود فقال لهم اني لم آتكم لتستخدموا لوني بل معارفى فجربوني واحكموا

فنظروا في الأمر قليلاً ثم قالوا له ابق عندنا اسبوعين ولكن يجب ان تعلم من الآن اننا لا نريد ان نستخدم رجلاً اسود . فاقام عندهم الاسبوع الاول ولما عرضت زبدتهم في السوق دفع في الرطل منها ثمن يزيد نصف غرش على ما كان يدفع عادة فاستغربوا ذلك وقالوا لئلا ما يكون في الاسبوع الثاني فلما عرضوا زبدته للبيع دفع في الرطل منها ربع غرش زيادة عما دفع في زبدة الاسبوع الاول فسروا بهذا الربح واقرروا الرجل في منصبه ولو كان اسود فاجماً .

والمؤتمر المشار اليه آنفاً أنشئ في تسكجي منذ عشر سنوات أنشأه المستر وشنطون للسود لكي يتذكروا فيه بما يعود عليهم بالنفع وحضره اول سنة نحو عشرين رجلاً لكنهم رأوا من فائده ما ضاعف رغبتهم فيه فصار عدد الحضور الآن ألفين رجلاً ونساءً وهم ليسوا من العلماء ولا كلهم من الذين يعرفون القراءة والكتابة لان اكثرهم كانوا عبيداً وقت حرب الحرية حتى ان واحداً منهم وقف مرة وقال ان ذلك اليوم « يوم اجتماع المؤتمر » هو اليوم الوحيد الذي دخل فيه المدرسة

اما المواضيع التي يبحثون فيها فما يتعلق بهم خاصة ويتوقف عليه نجاحهم او فشلهم مثل الاقتصار على زرع القطن ورهن الغلة قبل جنيها والاكتفاء باستئجار الاطيان وقلة الاهتمام بابتاعها وما في ذلك كله من الخسارة عليهم ومثل الضرر الناتج عن الاسراف والزينة الباطلة وابتاع ما ليس بهم حاجة اليه ونحو ذلك من المواضيع . ويرأس المستر وشنطون اجتماعاتهم ويديرها بحكمة ومهارة حتى لا تضع دقيقة من الوقت سدى ولا يبقى هذا المؤتمر الا يوماً واحداً

قال الكاتب وقد رأيت في احد هذه الاجتماعات امراً يستحق ان يكتب بالتبر على صفحات الايام رأيت امرأة خلاسية وقفت في الجمع واستأذنت في الكلام وقالت « اخبرنا الاخ وشنطون في العام الماضي ان الانسان الواحد يستطيع ان يقوت عائلة من ثلاثة افدنة من الارض وشرح لنا كيفية ذلك وقال انه ميسور للمرأة كما هو ميسور للرجل فعزمت ان امتحن قوله واستأجرت ثلاثة افدنة واستأجرت ايضاً من حرثها لي ووقفت على يده حتى رأيت الارض حرثت حرثاً عميقاً جداً كما يجب ان تحرث وسميتها وزرعتها . ثم وصفت طريقة الاعتناء بزروعها وذكرت النققات التي انفقها ومقدار الغلة التي استغلتها منها وقالت « ان الغلة كفتني وكنت عائلتي سنة كما قال فثبت قوله بالامتحان » . فصفق لها الحضور طويلاً وهي واقفة لا تبدي علامة من علامات الشكر لهم ثم رفعت يدها يمينه ويسرة فصمتوا كلهم فقالت « اني لأعجب منكم كيف تضيعون دقيقة من هذا اليوم الوحيد في ما لا طائل تحته وانتم تعلمون ان شعباً كبيراً على شفا جرف هار » (ليت لنا رجل كهذه المرأة)

(المقتطف) وبمثل ذلك تنقضي هذه المؤتمرات ويرجع الحضور وقد استفادوا منها فوائد جمة . ويرى القارىء الاول وهلة ان ليس عرضنا من كتابة هذه السطور مدح رجل من زنوج اميركا بل ذكر مثال من الامثلة العديدة التي بين منها ما يستطيعه المرء اذا كان من رجال الهمة والاقدام ولو كان صفر اليدين . والاستدلال على ان رجلاً واحداً قد يأخذ على نفسه ترقية أمة كبيرة فيقلح في غرضه اذا كان من ابناء تلك الامة اكثر مما يفلح مئات مثله اذا لم يكونوا منها . فان ألوفاً من الاميريكين البيض بذلوا

اقصى الجهد فى تعليم سكانها السود وتهذيبهم فلم يفلحوا عشر ما افلح هذا الرجل . وامثال ذلك كثيرة فى الهند واليابان وكل البلدان التى سعى فضلاء الاوربيين والاميركيين فى نشر العلوم والتقنون فيها فانهم حيث استطاعوا ان ينهضوا هم الوطنيين ليصلحوا شؤونهم بانفسهم كان فوزهم عظيماً وحيث بقى الوطنيون يعتمدون عليهم لم ينتج عن سعيهم غير فوائد قليلة محصورة فى بعض الذين تعلموا منهم ولا يفيد الامم الا سعي ابنائها كما لا يفيد المرء الاسعيه لنفسه « ومن كان أسعى كان بالمجد أجدر » اهـ بحروفه

.....

الاخبار التاريخية

﴿ السنوسى واتباعه ﴾

ان اهتمام اوربا بالشيخ محمد المهدى السنوسى واتباعه قد جعل له شأنًا كبيراً فى

جميع العالم الاسلامي وقد نشرت جريدة (دي كولوني) الالمانية كلاماً عن عالم الماني بخير باحوال افريقيا طامة والسنوسيين خاصة أثبت فيه ان عددهم يبلغ تسعة ملايين وان في وسعهم انقاذ جيش الى مصر والسودان مؤلف من خمسمائة الف مقاتل وذكر مجملاتاً من تاريخهم عربته جريدة المؤيد عن جريدة الميموريال وهو

« ان طريقة السنوسية مهمة جداً من حيث انتشارها السياسي في افريقية ومن حيث الكفاح القائم بين الديانتين الاسلامية والمسيحية في هذه القارة وقد أنشئت هذه الطريقة منذ خمسين عاماً تقريباً اي في عام ١٨٥٥ بواحة جنزوب وواضع اساسها هو الشيخ محمد بن علي السنوسي المولود في عام ١٨٩١ على حدود الجزائر المتاخمة لمراكش وفي سنة ١٨٣٠ بلرح مسقط رأسه مشتتاً بنار الضيقة على الفرنسيين الذين كانوا استولوا وقتئذ على تلك البلاد ثم قضى بضع سنوات بين مصر ومكة مدرساً علوم الدين الى ان حط الرحال في واحة جنزوب سنة ١٨٥٥ وفيها لبث زمناً طويلاً يلقي تلك الدروس على الطلاب العديدين الذين نسلوا اليه من كل حدب وصوب على اثر اشتهاره بالتقوى والصلاح ورسوخ القدم في العلم ثم أنشأ المذهب الذي اصبح اليوم اقوى وأهم المذاهب الاسلامية في العالم والغرض منه تنقية القواعد الدينية مما عراها من شوائب البدع والتصرفات السيئة فيه وارجاعها الى بساطتها الاولى وتوطيد سيطرة الدين ونفوذه في جميع البلاد التي كانت تابعة لحكومات اسلامية ثم سقطت بيد المسيحيين.

وللمذهب نظام متين وترتيبات مرعية فالأخوان فيه يتعهدون على حفظ اسرار اعمالهم وصيانتها صيانة مطلقة وعلى الطاعة العمياء لما يقرره الرئيس او الشيخ من الأوامر او النواهي وعلى الدقة في مراعاة قواعد الدين والعمل بها

وليس للأخوان لباس خصوصي يتعارفون به، ولكن لهم رموزاً واشارات يسهل عليهم بها معرفة بعضهم البعض ومن اخص ما يمتنعون استعماله شرب الدخان وتناول القهوة . ومن مبادئ المذهب التي يبذل رجاله في رعايتها والعمل بها انشاء المساجد والزوايا والى جانبها المدارس في البلاد المتوحشة او التي تلمس اهلها طريق المدنية فيعلمون الاطفال فيها القراءة والكتابة والحساب ويوقفونهم على طريقة زراعة النخل وشجر الزيتون وبهذه المعاملة الحسنة أصبح للحزب السنوسي نصراء في جميع انحاء العالم الاسلامي

وبواسطة هؤلاء النصراء العديدين صار في سعة الشيخ او الرئيس ان يقف على

اخبار الاصقاع السحيقة والبلاد القصية او يبلغ اوامرہ واخباره اليها في الوقت القصير وعلى اثر وفاة مؤسس المذهب في سنة ١٨٥٨ خلفه ابنه سيدي المهدي محمد بن محمد علي السنوسى وكان وقتئذ فتيماً وهو الى اليوم رئيس المذهب الذى اصبحت على عهده واسع النطاق منتشراً في الآفاق واشارة منه تكفى الآن لازالة الشكوك والخصومة من بين سلطانين من سلاطين افرىية اذا قام بينهما الشقاق واستحكم الخلاف لأمر من الأمور . ومن الأمور التي لا ريب ولا خلاف فيها انه اذا جاء يوم أمر فيه بالجهاد وأثاره الحرب الدينية اهتزت لصوته اركان العالم الاسلامي التي تترامى حدوده في افريقية الى مصر شرقاً والكونغو جنوباً حتى بحيرة شاد ومراكش غرباً وعليه يكون حزب السنوسى قد صار قوة من القوى السياسية التي ينبغي على كل دولة من دول اروبا ان تعمل لها حساباً

وقد اشتهر سيدي المهدي محمد بالتأخر في التقوى والصالح ورعاية امور الدين والتشرف في المعيشة وهو دائم السعي على توفير اسباب الوثام والاتفاق بين الاقوام والشعوب الافريقية رغبة منه في توثيق العلائق التجارية بينها وترقية الصناعة والزراعة . ومما زاده رقة وضاعف سيطرته ونفوذه بين اولئك الاقوام حقه الشديد على الدخلاء الاوربيين في البلاد الاسلامية

وليس بصحيح من ان له جيشاً عظيماً دائماً وداراً لصناعة الادوات والذخائر الحربية وغاية الامر ان حوله جماعة من ارقائه مسلحون على الدوام ولكن هذا لا يمنع من ان جميع الاخوان في المذهب مسلحون بأسلحة جيدة ومستعدون لتضحية حياتهم بمجرد اشارة منه . وقد انتقل الحقد على الفرنسيين في الجزائر من نفس السنوسى مؤسس المذهب الى نفس ابنه الرئيس الحالي وسرت هذه الروح في جميع افراد الحزب بحيث ان السبب الطفيف يكفى لحصول القتال الشديد اذا زحف الفرنسيون على قبائل الطوارق (المسلمين) او تقدموا نحو بحيرة شاد من الشمال . وقد ادرك الفرنسيون خطر موقفهم بازاء السنوسيين فحاولوا صراراً عديدة ان يجتذبوهم اليهم ويستندوهم من فرنسا ولكن ذهبت مساعيهم في هذا السبيل ادراج الرياح . وهذا خلاف ما حصل بالنسبة لجلالة السلطان عبد الحميد فانه تمكن من استجلاب خواطر السنوسيين اليه وكسب مودتهم وان كان يعلم ان نظاماتهم وقوانينهم لا تعترف بجلالته خليفة للاسلام

وقد بارح الشيخ السنوسى في عام ١٨٩٦ جهة جغبوب قاصداً واحة كوفره

الواقعة على مسيرة ١٢ يوماً منها في وسط صحراء ليبيا واستصحب معه اكابر العلماء
وزعماء الحزب واخذ المكتبة الكبرى التابعة لهذا الحزب

ولما بلغ الشيخ السنوسي خبر انحقاق المهدوية في السودان سار قاصداً بلدة
جورون على مسيرة ١٢ يوماً من الجنوب الغربي لكوفره حيث قبائل بني سليمان
والمحاميد من اعظم انصاره واشد الناس تعلقاً به . وقد افادت الاخبار الأخيرة انه
انتقل من ذلك المكان في اوائل مارس الماضي قاصداً عين كلاكه على مسيرة ستة
ايام منه وربما اتخذها مقراً له ومركزاً تنبث منه اشعة سيطرته ونفوذه الى جميع
الارحاء وسوف يرى الحيل المقبل ويسمع من اخبار هذا الحزب ما لا يخطر له
الآن على بال . » اهـ

﴿ قليل من الحقائق ﴾

﴿ عن تركيا في عهد جلالة السلطان عبد الحميد الثاني ﴾

« الارمن وقتنهم — تابع ويتبع »

يوجد الآن (أي وقت تأليف الرسالة) حزب ارمني للفتنة يعيث
في بعض جهات المملكة العثمانية وقد اضر ضرراً بليفاً بعمل المبعوثين
الدينيين في تلك الجهات وبجميع المسيحيين الذين يقطنونها وهو جمعية
سرية يبذل رجالها في ادارة شؤونها خدقهم في المكر والخديعة اللذين
لا يعرفان الا في الشرق

نشرت هذه الجمعية رسالة ضافية في جميع الارحاء انقل لك منها
هذا الاعلان الذي جاء في ختامها وهو

« هذا هو الحزب الارمني المتولى وحده زعامة الفتنة في ارمينيا
ومركزه اثينا وله فروع في كل قرية ومدينة من ارمينيا وفي الجهات التي
يقطنها نزلاء الارمن ويوجد في امريكا احد مؤسسيه وهو يشان

جرايديان ومن اراد ان يعلم من امور الحزب أكثر مما قلناه فليكتبه هناك بهذا العنوان « نيشان جرايديان بشارع الصهريج نمرة ١٥ في مدينة ورستر التابعة لماس » ومن شاء ان يستعلم من المركز فليكتب اليه بهذا العنوان « المسيو بنفارد في اثينا من بلاد اليونان يريد مقيم »

وقد اكد لي ارمني في غاية الذكاء وحسن التربية يحسن التكلم باللغتين الانكليزية والارمنية وهو من انصار الفتنة الفصحاء ان قلوبهم متعلقة باقوى الآمال في تمهيد الطريق لروسيا لتدخل آسيا الصغرى وتملكها ولما سألته كيف يحصل ذلك اجابني بان تلك العصابات الهونشاجية التي تألفت في جميع انحاء المملكة سينتهزون كل فرصة لقتل الاتراك والاكراد ما امكنهم ذلك ويحرقون قراهم ثم يعتصمون في الجبال واذ ذاك تهيج بالمسلمين ثورة الغضب فينقضون على الارمن وهم عزل ويوسعونهم تذيحاً وحشياً يدفع روسيا الى الدخول باسم الانسانية والتمدن المسيحي فتملك البلاد

ولما قبحت له هذا المقصد وقلت انه بالغ من الفطاعة والبشاعة الجهنمية حداً لم يلقه غيره من قبله اجابني وهو هادئ البال بقوله لا شك في انك تخاله كذلك ولكننا معشر الارمن قد صممنا على ان نكون احراراً فلقد اصغت اوربا الى ما ذاع من فظائع بلغاريا واثلتها استقلالها وهي ستسمع نداءنا متى ارتفع الى عنان السماء في صراخ من النساء والاطفال وانهمار دماهم . فلججت في نصحه قائلاً ان هذا العمل سيجعل اسم ارمني ممقوتاً عند جميع الامم المتقدمة فلم افلح لانه اجابني قائلاً انا يأسون ولا بد لنا من افاده فقلت له لكن أمتكم لا تود ان تكون تحت حماية روسيا

وتفضل حكم تركيا وان ساء على حكمها فان بلاد روسيا متاخمة لبلاد الدولة العثمانية في مئات من الاميال والهجرة من هذه الى تلك متيسرة في جميع القرون التي حكم فيها المسلمون بلاد تركيا فلو كانت أمتكم تفضل الحكومة الروسية لما وجد في المملكة العثمانية الآن ولا بيت ارمني واحد فكان جوابه على ذلك ان قال نعم ومن اجل هذا الحق ينبغي ان يقامى الارمن المذاب الاليم »

وقد تحدثت مع ارمنين آخرين في شأن الفتنة فكانوا يجاهرون بهذه الامور الا انه لم يعترف لي واحد منهم بانه من اعضاء ذلك الحزب ولا جرم نخيث يكون القتل واحراق البيوت يتبرر الكذب ويجوز الزور والبهتان

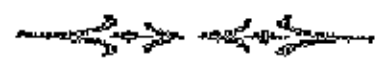
ومن مقاصد الحزب المذكور في تركيا ان يهيج الاتراك على دعاة البروتستانت وعلى الارمن الآخذين بمذهبهم فجميع المشائيب التي حصلت في صرسوان كان سببها دسائس رجاله فانهم ما كرون غلاظ القلوب لا رعاية للحق عندهم وهم يرهبون اخوانهم ويتوعدونهم بالقتل ان لم يدفعوا لهم ما يفرضونه عليهم من المساعدات المالية وكثيراً ما انجزوا هذا الوعيد لا اذكر من قبائح ذلك الحزب الهونشاجي الثائر الا يسيراً مع غاية الاعتدال في البيان فهو روسي الاصل يديره ذهب روسيا ودهاؤها فليقتله المبعوثون الوطنيون والاجانب وليذيعوا شنائمه وليفعل ذلك الارمن البروتستانت باقدام وجراءة فانه يحاول الدخول في يوم الاحد من كل اسبوع في المدارس الدينية ليفش الجمال البسطاء ويخذعهم حتى يكونوا اتواناً لتنفيذ ما رب ذلك الدهاء الروسي . من اجل ذلك يجب

علينا « يعني الاميريكيين » مع مصافنا للارمن ان نبتعد كل الابتعاد عن كل فعل يفهم منه اننا مشايعون للناشرين ومستحسنون لهذه الفتنة التي يلزم ان يمتتها الجميع . ونحن وان كنا نعترف بجواز ان من اتبعوا الثوار الهونشاجيين من الارمن لم يتبعوهم الا لجهلهم مقصدهم الحقيقي وما ربههم السيئة مدفوعين الى ذلك بحببتهم لوطنهم ويؤثر فينا ما يقاسونه من الشدائد في بلادهم بسبب الفتنة ينبغي علينا ان لا نتدخل في هذه المساعي المخففة التي يقارنها القضاء على البعثات البروتستانتية وتدمير الكنائس والمدارس وكل آثار الانجيل تدميراً عاماً يسعى فيه ذوو الغايات والدسائس سعيًا حثيثاً فليحذر دعاة المسيحية الوطنيون والاجانب الاتحاد مع الهونشاجيين او بذل أي مساعدة لهم

سايروس هملن

تحرر في ليكرينجتون يوم ٢٣ ديسمبر

« لها بقية »



تمزية — أعزى نفسى وسيدى ومولاى الوالد وسائر اسرتى واسرة بنى الميقاتى وبنى ياسين بوفاة صهرنا ونسيبهم الشهم الهمام محمد اغا ياسين المشهور بالكرم والسخاء والمروءة وبذل المعروف . توفاه الله فى عاشر المحرم المنصرم تتمده الله برحمته وأسكنه فسيح جنته



من ادارة المجلة

قدفصل حضرة عبد الحليم افندى حلى مدير اشغال المجلة من ادارتها ولم يبق له بها علاقة ما فينبغى ان لا يخاطب بشيء من شؤونها بعد اليوم

يؤتي الحكمة من يشاء ومن يؤت
الحكمة فقد آتاه خيراً كثيراً وما
ينكر إلا أولو الألباب



الله وأولئك هم أولو الألباب
يتبعون أحسنه أولئك الذين هداهم
فبشر عبادي الذين يستمعون القول

(قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كمنار الطريق)

(مصر في يوم السبت ١١ صفر سنة ١٣١٨ - ٩ يونيه (حزيران) سنة ١٩٠٠)

الحركة الاسلامية الحاضرة

اتى على الأمة الاسلامية حين من الدهر وهى فى سكون وهمود
ونوم مستغرق حسبته الأمم الحية موتاً فطقت تتنازع على ترأثها واقتسام
بلادها ولم تقنع بأخذ البلاد وما فيها من الخيرات والبركات بل حاولت
الانتفاع بهذا الجسم الكبير الذي فقد الحياة الاجتماعية كما تنفع بالاحجار
والآلات والأدوات بل طمعت فى صنع جدد لتتخذ منه الققازان لا يدي
السيدات الناعمات لما فيه من المشاكاة والمناسبة وحاولت سحق عظامه
لأجل تصفية السكر فى معاملها او لتدخله فى مادة الطعام المسمى (المكرونه)
وما كان هذا بدعاً فى نظام الخليفة ولا غريباً فى تاريخ الأمم فان انتفاع
الانسان بسائر المخلوقات حتى ما كان على شكل الانسان وابتلاع القوي
للضعيف وتحلل الميت ثم دخوله فى بنية الحي كل ذلك معهود ومشهود
فى كل زمان ومكان . نقب فى الولايات المتحدة الأميركية التى هى زينة
الدنيا هل تحس فيها احداً من سكانها الاولين او تسمع لهم ركزاً؟ كلاً انهم

ادغموا في بنية الأمة الحية المستعمرة كما ادغم الرومانيون والمصريون في بنية الأمة العربية عند ما استعمرت بلادهم من قبل « ولن تجد لسنة الله تبديلاً »

الآن الأمة الإسلامية لم تصل في الضعف إلى ما كان عليه هنود أميركا عند دخول الأوروبيين بلادهم وليست النسبة بينها وبين الطامعين فيها كالنسبة التي كانت بينها وبين الرومانيين وغيرهم من قبل فإن القوة التي سادت بها على جميع الأمم في أوائل نشأتها إنما هي قوة الإصلاح السماوي الذي كان البشر كلهم في أشد الحاجة إليه لما كان عليه جميع الأمم من الفساد وقد ترك المسلمون في هذه الأزمنة أكثر قواعد ذلك الإصلاح واخذت الأمم الغربية منها ما استعلت به على المسلمين الذين اخذته هي عنهم واقتبسته من أنوار علومهم . وما يحتاج المسلمون الآن إلا إلى التفتاة واحدة إلى ما كان عليه سلفهم مع ملاحظة أن سعادتهم كانت فيه وشقاوتهم بتركه فيعودوا إليه مسارعين ويستتبع هذا مجارة الغربيين في جميع علوم الدنيا وفنونها والقوى الآلية الناشئة عنها وتدحض حجة الأوربيين القائلين أنهم إنما يعتدون عليها لأنها عدوة المدنية الحاضرة ولا يحاولون الاتحيلتها بهذه المدنية حباً بالإنسانية

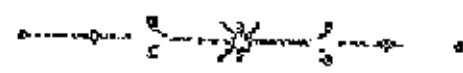
قلنا إن الأمم الحية حسبت الأمة الإسلامية ميتة فتعاملن عليها تحاملاً شديداً وتصرفن فيها كما يتصرفن بالجمادات وبيناهن وادعات ساكنات غارات آمناات لا يحسن لحياة هذا الجسم الذي بين أيديهن حساباً وإذا به قد اختلج بعض أعضائه وتحرك لسانه بالتأوه والصياح فاضطربن لحركته اضطراباً عظيماً وعلمن أن فيه رمزاً من الحياة وامسبن في خوف

وحذر من سريان الحركة في جميع الاعضاء ثم نهوض الجسم كله ومنازعة
 اياهن الحياة والبقاء كما هو شأن جميع الاحياء وطقن يتساءلن عن السبب
 في هذه الحركة وعن الطريقة المثلى لابطالها فكثرت الآراء وتعددت الاقوال
 وصرحت جريدة التيمس الشهيرة من عهد قريب بان السبب في هذه
 الحركة الاسلامية هو شدة تحامل الأوربيين على المسلمين وذكرت من
 الجزئيات في هذا مقالات هاثوتو الأخيرة والرسالة التي نشرها القسيسون
 في مصر وسموها (ايها المسيح ام محمد) وجعلت العذر للمسلمين في ذلك
 وكل الأوربيين يخشون ان تكون نتيجة هذه الحركة قيام المسلمين
 على الأوربيين والمسيحيين عموماً وهو وهم بعيد وخطأ لا يحوم حول
 الضواب . وما تلك الحركة والصيحة الاحركة النائمة المستغرق نخس
 ولكنز فتحرك وصاح ثم مضى في نومه ولكنه كان في هبوع وتسبيخ
 (هو اشد النوم) فصار في طور الكرى والغمض (اي بين النائمة
 واليقظان) ومن كان هذا شأنه فهو قريب من اليقظة والانتباه ولا شك
 ان قليلاً من الضغط السابق ونزراً من مثل التحامل الماضي يوقظان هذه
 الأمة في وقت قريب . ولذلك اشارت جريدة التيمس بوجوب كف
 الاوربيين عن التعرض لدين المسلمين وقالت انهم اذا عادوا بعد ذلك
 للكلام في الجامعة الإسلامية وصرح السياسة بالدين فلا عذر لهم . وتعلم
 التيمس كما يعلم جميع ساسة اوربا وعلمائها ان المسلمين لا جامعة لهم ولا
 جنسية الا في دينهم فاذا انحلت الرابطة الدينية فليس لهم رابطة تقوم
 مقامها ويستحيل ان تتجمع امة بل ان توجد بدون رابطة عامة يرتبط بها
 جميع افرادها وتكون لها المسكاة العليا من نفوسهم وان فريقاً من الذين

تربوا في مدارس الأوربيين وما على شاكلتها واشربت قلوبهم عظمتهم ومدنيتهم قد حاولوا أن يقنعوا المسلمين بأن نجاحهم وسعادتهم في « الرابطة الوطنية » وأن خيبتهم وشقاءهم في الرابطة المليّة التي يطلقون عليها عند الذم لفظ « التعصب الديني » ولكنهم ما نجحوا في ارشادهم أو اغوائهم هذا ولا ينجحون معها كتبوا وخطبوا لأن غير المسلم منهم لا يلتفت لقوله المسلمون ومن عساه يوجد منهم مسلماً فهو على غير بنية مما يدعو إليه أو من الذين إذا سموا الوطنية « اشرف الروابط » يقولون بالسنتهم ما ليس في قلوبهم . وقد قلنا ولا نزال نقول ان الفائدة الحقيقية من هذا الشيء الذي يسمونه وطنية هي ان يعيش ابناء الأديان المختلفة في كل بلاد بالمجاملة والمسالمة والتعاون على ترقية بلادهم وهذه الفائدة لا توجد على كمالها الا في الاسلام ولا يمكن لأحد ان يقنع المسلمين بها على انها وطنية شريفة ويمكن لكل احد ان يشربها قلوبهم باسم الدين اشرباً . فليبدأ روع ساسة اوربا وجرائدها فما على المسيحيين في بلاد الاسلام من سبيل وليس المقصود من الحركة الإسلامية الا ان تجاري الأمة سائر الأمم الحية في ميدان الحياة فتعلم كما يتعلمون وتعمل كما يعملون وتكتسب كما يكتسبون وتقتصد كما يقتصدون ثم تحفظ استقلالها كما يحفظون

وان تعجب فن العجب العجيب ان جسم الأمة الإسلامية لم يشعر كله بهذه الحركة التي حدثت فيه واكبر امرها الأوروبيون ولم ينس الناس تلك المحاورة بين احمد مشايخ الأزهر واحد المجاورين فيه وكيف رد الشيخ على المجاور قوله في فوائد علم تقويم البلدان والتاريخ ان بعض عقلاء المسلمين وفضلائهم يسعون في هذه الايام بتنبية المسلمين لجمع كلمتهم واتحادهم

ولا بد في هذا من معرفة اهل كل قطر منهم احوال الاقطار الاسلامية
 الاخرى وهذا من علم تقويم البلدان والتاريخ . وما كان رد الشيخ على
 هذا الا ان قال انه لا يسلم ان احداً يسمى فيما ذكر وانه هو لم يسمع بهذا
 الا في ذلك اليوم من ذلك المجاور !!! فكأنه لم يقرأ المؤيد ولا جريدة اخرى
 من الجرائد الاسلامية بل وغير الاسلامية قبل ذلك اليوم وكأن هذه
 المسئلة نظرية من النظريات الفكرية فيكفي في منعها قوله لا نسلم !! ويقول
 العقلاء انه لا وسيلة لتعميم هذه الحركة الاسلامية وتقويتها الا استمرار
 اوربا على الضغط على المسلمين لا سيما من الوجهة الدينية كمحاولة منع الحج
 وتقديم القول بأن بعض الاوربيين تنهوا لهذا الامر ولا تدري ما ذا
 تكون عاقبته والله بكل شيء عليم



باب التربية والتعليم

﴿ باب الولد من كتاب أميل القرن التاسع عشر ﴾

(٨) من اراسم الى هيلانه في ١٥ يونيه سنة ١٨٥

لا سبب لانقطاع رسائلي عنك الا ترقى فرصة تمكثني من ايصالها
 اليك وقد تلقيت مكاتيبك الاخيرة فاخذ ما ذكرته فيها عن « اميل »
 بمجامع لي وبعث في دواعي الحنان والرحمة ولم اكن الى الآن اعرف
 شيئاً من ذلك في حياتي التي قضيتها في دراسة العلم ومناظرة الحكماء
 .. ومقارعة خطوب الدهر ولا غرو فاني ولدت مستعداً للأبوة واود لو
 اري ولدي ولو بذلت في سبيل ذلك جميع ما املكه من الحطام وانى مخبرك

بامر وان كان لا ينبغي مكاشفتك به وهو اني كنت عرمت عدة مرات على دعوتك الى الحضور اليّ به على ما بيننا من البحار الزاخرة والمسافات الشاسعة لعلمي بان ما فيك من الاقدام ورباطة الجاش تتضاءل دونه المواقف فلا يثنيك منها شيء عن تلبية دعوتي وكأنني بك بعد هذا تسأليني عن السبب الذي منعه من هذه الدعوة ولا يزال يمنعني منها فاقول انني قلت في نفسي ألا يكون من الأثرة ان اخل بسجني ذاتين هما من احب الناس اليّ وانخفض من حالهما؟ فبأي حق استلب من هذا الطفل غرارته وغفلته وبواكير سروره وابتهاجه بالصاقه بي في محنتي التي خصني بها القدر؟ معاذ الله ان يكون مني ذلك فليشب وليترعرع حراً مقتبطاً في جناح والدته وكنفها .

اراك محقة في اهتمامك بتعرف اذواق « اميل » فان الوالدين في الجملة ينشآن اولادهما على مثالهما في الطباع والاذواق على ان هذا الامر هو الذي كان ينبغي اجتنابه لأن الطفل اذا كان العوبة في ايدي الكبار المنوطين بسياسة وآلة تفعل بمشاربهم وافكارهم فانه يعتاد على موافقتهم في جميع الامور وهذا هو السبب في ندرة الرجال المستقلين استقلالاً صحيحاً في هذه الايام وانما اذا فتشنا عن العلة في شك زوال ما فينا من انواع الاستعداد والقابليات الخاصة والسير الثابتة فربما وجدناها في تربيتنا الاولى فانها مشار آفاتنا ونقلنا النفسية .

ولنبعث ابتداء في ماهية الطبع فنقول : جرى اصطلاح العلماء باطلاق هذا اللفظ على مجموع من القوى المؤتلفة التي لا شك في انها ترجع باصلها الى الفطرة ولكنها على الدوام في تغير وتجدد لأسباب باطنية وظاهرية

فمن الاسباب الباطنية الارادة فان لها شيئاً من التأثير في اهوائنا وشهواتنا ومجباتنا وكأني بسائل يقول وهل هذه الارادة نفسها خلقية او مكتسبة فاجيبه انها تجمع الوصفين على ما اعتقد لأنها تكاد تظهر في الطفل بمجرد ولادته وكلما شب وكبر قويت وتحددت وجهتها بالتدرب عليها والممارسة لها . واما الاسباب الظاهرية فيكفي ان نمثل لها بالاسرة (العائلة) والتربية والاختلاط بالناس ومعاشرتهم فلو ان القرنساوي المسيحي ولد في الصين من اب نشأ على آداب كونفوشيوس^(١) وتعاليمه لكان مغايراً لنا في آرائه وسيرته .

القوى المؤلف منها طبع الطفل تكون في الايام التالية لولادته كأنها محجوبة بادراك مشاعره وهو وان كان في هذا الوقت يشعر بوجود ذاته بل ان هذا الشعور قد يكون احياناً هو الغالب عليه لكن ذلك قلما يبدو منه الا بمحركات ارادية واعنى بهذه المحركات ضروب الرعدة والهياج بل وانواع الصراخ التي تصدر عنه فان كل ما من شأنه ان يولد المأ أو يحدث غضباً يكون فيه مدعاة الى ظهور هذه العلامات الخارجية وكثيراً ما تبدو منه حركات نخلها مختلفة مغايرة للعقل لعدم تدقيقنا النظر في السبب الذي يحدثها ولودققنا النظر لظهر لنا انها لا تكون منه الا طلباً لتحصيل لذة او تخفيف ألم ونحن بذلك جاهلون وعنه غافلون فالغلام الذي في الثانية او الثالثة من عمره اذا طلب من صريته شيئاً فتمتته اياه فاستلقى على الارض وانشأ يترغ وينتف شعر رأسه غيظاً تكون افعاله هذه

(١) كونفوشيوس هو احد مشاهير فلاسفة الآداب وعلماء الاخلاق في الصين

ولد في سنة ٥٥١ هـ ومات في سنة ٤٩٩ هـ قبل المسيح

معقولة في حقه لأنه يجد فيها بطريق الإلهام شفاء لأعضائه من تهيجها
فيتلاشى بها حنقه وتنكسر حدته وكذلك الشأن في البكاء وغيره من
الوسائل التي يزول بها عن أعضاء الجسم ما تجذبه من الألم بسبب
توتر أعصابها .

على أن بعض هذه الحركات الغريزية يبقى ملازماً لنا حتى في زمن
الرجولية فإن كثيراً من الناس من يضرب يده على جبهته إذا بلغه خبر
سيئ ومنهم من يزغزغ أنفه ومنهم من إذا جاءت الأمور على غير مراده
انبطح فوق فراشه ومن هذا تعلمين أن عقل الرجال تصدر عنه غالباً وهو
في شدة أنفعاله حركات لا تصدر إلا عن مجنون وأنا لا أمارى في أنه
يفقد ما له من السلطان على نفسه في هذه الحالة ولكني أقول أن في هذه
الأفعال التي تصدر عن غير روية حكمة وإن كنا لا نرى فيها إلا جنوناً
وحمقاً ذلك أن للنفس حالات تقتضي من الجسم أوضاعاً مخصوصة لعل
محبوب عنا عليها فمن الآلام النفسية ما يميل بنا إلى الهجوع والسكون
ومنها ما يدفعنا إلى المشي والحركة فكيف السبيل إلى اكتناه علة هذه
البواعث الوقتية التي تدفع بعض أعضائنا إلى التحرك عند حدوث شيء
من الاضطرابات العقلية ؟ لا سبيل لنا إلى ذلك سوى الاعتراف بأن
الوصول إلى معرفة هذا السر مما ليس في مقدورنا وهو سر آخر جدير
بالتفتيش عن سببه .

أول حرية يجب علينا للطفل هي أن يكون مختاراً في حركاته ومقتضيات
غرائزه وأناى وإن كنت كغبرى من الناس لا أحب أن أرى ولداً
مسكيناً يحمر وجهه من الغضب ويبلغ به الانفعال إلى درجة الجنون

ولكني ارى ان الاغضاء على بؤادر ذلك الغضب اخف ضرراً من قمعها
بالافراط في التسلط والقهر فانه لا شيء أوداً منية في النيط من اكراه
صاحبه على كظمه ولا اسوأ في الطباع ولا اخس في الخلائق مما يجمع
دائماً ويرغم صاحبه على اخفائه . على ان الطفل سيتعلم في مستقبل ايامه
ان من موجبات كرامته ان يملك نفسه عند الغضب ويكف سورة انفعالاته
وان البكاء وحركات الضجر وخفة الفرح الخارج عن حد الاعتدال مما لا
يليق بالرجال قطعاً بل انه سيكون كآلاتنا البخارية تحرق ما يتولد من
داخلها ولكننا يجب علينا ان ننتظر في بلوغه هذه الغاية ريثما ينمو عقله
وتقوى ارادته .

أنا لست اعنى بهذا ان يترك الطفل وما يعتوره من الانفعالات لعدم
وجود ما من شأنه ان يزيلها كلا فان الاطباء قد اخترعوا لعلاج الجنون
طريقة سموها التاهية النفسية يمكن اتخاذها في تربية الاطفال على ما ارى .
على انها معروفة المراضع من زمن لا تاريخ لمبدئه فقلما توجد واحدة منهن
لا تعرف كيف يسكن غضب الطفل بصرف وجهه الى ما يلهيه ويشغل
فكره ويمكن تعميم العمل بهذه الطريقة فان من الاطفال الحديث السن
جداً من يكون لهم شغف بالموسيقى من صفرهم ومنهم من يسهر الهامهم
بمجرد النظر اليهم ومنهم من يجد في رؤية الحيوانات لذة مخصوصة ومنهم
من يجد هذه اللذة في رؤية بعض الاشخاص فينبغي النظر في هذه
الاذواق الخلقية لان جميعها من الوسائل التي يمكن الاعتماد عليها في تربية
الطبع فيهم .

انا لا اعتقد ان في الانسان خلائق شرية محضاً ولكن يوجد من

خلاصته ما اذا غلبت عليه واسىء تصرفها فانها ربما تؤدي الى عواقب وخيمة
 فاذا سأل سائل هل يجب اعدامها اجبته ليس هذا من رأيي لأننا مع تسليم
 امكان الوصول الى هذه الغاية نكون قد خالفنا مقتضى الفطرة مخالفة ظاهرة
 وانما الذي ينبغي علينا عمله هو معارضة تلك الذرائع بمشارب واذواق اخرى
 انى اجد في نفسى ميلا الى اعتقاد انه لا يوجد طبع معها كان فسادها
 الا وقد انطوت فيه وسيلة للخلاص منه فلو ان القاعين على التربية حذفوا
 في التدرع بتلك الوسائل لمكافحة الطباع السيئة ومغالبة الاخلاق الرديئة
 في الوقت المناسب لذلك لحفظوا على المجتمع الانسانى كثيراً من افراده
 الذين خسرهم خسرانا مؤبداً في السجون ومعاهد العقاب بالاشتغال الشاقة
 ولست اضرب لك تأييداً لهذا القول الا مثلاً واحداً اقتبسه من مذكراتى
 الخصوصية . حدثنى لص انه انزبى ذات ليلة فى ملهى موسيقى فجلس على
 احد مقاعده لا يسمع المغنين بل ليرتقب فرصة تمكنه من سرقة ماعساه
 بجده فى جيوب مجاوريه فان هذا الامر كان مهنة له ولكنه كان هو
 المسروق فى تلك الليلة لانه كان ذا كلف بالموسيقى فلم يكن الا ان سمع
 اول رنة للكمنجة حتى احس بان عقله قد ساب ولما انشأت المنية دويريه
 تقنى صار الى حالة اسوأ من ذلك لقنائه عن نفسه فيما وجدته من اللذة فى
 ذلك اللحن المعروف بلحن الشيطان روبرت الذي فى الفصل الخامس من
 تلك الرواية الغنائية ويخيل له ان لا يزال يسمع رجع صدهاء وجملة القول انه
 نسي الاشتغال بمهنته تلك الليلة فلما كانت مساء اليوم الثانى عاد الى ذلك
 الملهى نفسه عاقداً نيته على ان لا يفتن ببنت البحر^(١) ولكنه فى هذه النية

(١) بنت البحر فى اساطير الاقدمين هي ذات خيالية نصفها الاعلى نصف امرأة

لم يحسب حساب نزله الذي بين جنبيه اعنى ميله الفطري الى سماع
 الايمان فخرج في هذه الليلة ايضاً ممتلياً الاذنين صفر اليدين ومن اجل
 هذه الحية اقسم ان لا يعود فيضع قدميه حيث يكون المغنون قائلاً انه
 ان فعل خسر ميله الى حرفته وهو قول دال على حقته واجترائه على القبايح
 الاهواء الفاسدة في الانسان هي قوى مستبدة يبعثها نموها الفطري
 او المكتسب على ان تملك قياده فتغلب على مافيه من ضروب الوجدان
 او الافكار فمن البديهي ان هذه الاهواء هي التي يجب ان تقاومها التربية
 من اول النشأة وهذه المقاومة يصح ان تكون على طريقتين اولاهما الرجوع
 الى انواع التلمية التي تشغل الطفل عنها وتصرف ذهنه الى غيرها كما سبق
 لي بيانه وثانيتهما جعله بمعزل عن البواعث الخارجية التي تهيج من غرائزه
 ما يغاب على الظن ان في تحريكه وبالأعلى عليه فان في بعض الاشياء شيطاناً
 رجياً كما ستعلمين من حادثة جرت في ايقوسيا اقص عليك خبرها لتفهمي
 ما اريده بالبواعث الخارجية التي تهيج الغرائز

ان امرأة عليها سمة الاحتشام والحياء دخلت احد حوانيت الطرف
 فلما انتقت ما ارادت ابتاعه وحان وقت دفع الثمن وكان في نحس طالعها
 كربع ساعة وابليه (١) اخرجت من جيبها ورقة مصرف (بنك) قيمتها

والاسفل نصف سمكة كانت تعيق السائحين بلذيد غناها فتجذبهم الى شعاب صعبة حيث
 يهلكون والمراد بها هنا المغنية ففي الكلام استعارة

(١) رجليه هو كاتب قصص فرنساوى مشهور واسمه فرنسيس ولد عام ١٤٩٥
 ومات عام ١٥٥٣ اتفق له ان حل في نزل وجلس يأكل مع جماعة فلما جاء وقت
 المحاسبة على ثمن الاكل لم يكن معه ما يدفعه في حصته فخرج صدره وكان الساعة
 كانت وقت الربع اذ ذاك فضرب بوقه هذا المثل لنحس الطالع

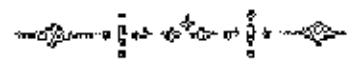
خمسة جنهات انكليزية فلما تقدمها كاتب الخانوت لم يلبث ان عرف تزويقها
فهتت المرأة المسكينة واخرجت له اخرى لكنها لم تكن باحسن من الاولى
فارتاب الرجل في امرها وسلمها الى الشرطة ولم يكده التحقيق يأخذ مجراه
حتى ظهر انها كانت خادمة في بيت استوجبت احترام اهله لياها بما لها من
حسن السيرة والصدق في الخدمة وان الايقوسى الذى كانت في خدمته
كان قبض من احد معامليه قبل هذه الحادثة ببضع سنين هاتين الورقتين
الزيفتين واخطأ في عدم تزويقها لتعاسة حظ هذه المحرومة وانها لاعتيادها
على دخول حجرته في كل صباح للقيام بمقتضيات الخدمة كانت تراها
مختلطتين باوراق قديمة فلم تلبأ بهما كثيراً اول الامر ولكن لما تكرر
حضورها امام بصرها من يوم الى يوم ومن اسبوع الى آخر ومن شهر
الى تاليه انشأت تمن النظر فيهما وكأن هاتين الورقتين اللتين كانت تخالها
على بلاهما صبيحتين كانتا ترنوان اليها من طرف خفي وتخدعانهما وتفاجئانهما
بنصائح غريبة فرفضت بادئ بدء فكرة اخذهما او بعدتها عن نفسها
فراسخ لكنها لم يبق في وسعها ان تكف النظر عنهما متى وجدت في الفرقة
التي هما فيها ثم انها في ذات يوم لمستهما بيديها وبسطتهما واخذت تقلبهما
ثم ردتاهما فوراً الى اصابة الاوراق البالية التي كانتا فيها كأن فيهما نارا
كانت تحرق اصابعها وما زال بها هذا الاغراء حتى غلبها ووقعها فيما علمت
فاذا كان هذا تأثير الاشياء في الكبار فما ظنك في الصغار . نعم انهم
ولله الحمد ليسوا كلهم لصوصاً وفوق ذلك فلما تعرض لانظارهم اوراق
المصارف صحيحة او مزيفة ولكن توجد جملة من الخلائق الاخرى التي
يهم المربى ان لا يقووها فيهم بنظر ما يوقظها من الاشياء فان ردائنا

وفضائلنا ليست مجرد ممان ذهنية بل ان لها بالخارج ارتباطاً قوياً فهي
تطابق فيه اموراً واحوالاً شتى يكون بها تأثيرها وعنها انفعالاتها. فالشراة
مثلاً تحرك في الانسان بنظرة الى الطعوم وشبه رواثعها والغيرة تتيقظ
فيه بسماعه ما يقال لذيرة من رقيق الكلام ورؤية ما يعامل به من صنوف
الملاطفة. فاول واجب على المربي هو البحث عن طبع الطفل ومعرفة
والواجب الثاني هو ان يقطع عنه مواد الفتنة اعني البواعث المادية التي
تتخذ مشاعره ذرائع لاغراء طبائعه السيئة واثارتها فلكثير من الاطفال
الحق في ان يقولوا للثامنين عليهم ناشدنا كم الله لا تدلونا بفرور.

ثم لا ينبغي ان يمزب عن ذهن المربي هذا الناموس القطري وهو
ان الطبائع والنرائز كما انها تقوى وتنمو بالممارسة هي تضجحل وتزول بعمدها
فيه تعرف السر في قدرتنا على قمع بعض المشارب الشديدة التي تظهر في
الطفل على اذواقه القطرية الاخرى وتمنعها من بلوغها غايتها فأكبر عمل
للانسان في اصلاح نفسه منفرداً هو مكافحة ما يتغاب عليه من سيء
الاخلاق ورديء الطبائع كما ان اجل سعي في اصلاح شأنه مجتمعا هو ردع
المعتدين وكسر نخوة الطغاة الظالمين.

كأني بقائل يقول هل يكفي في تربية الطفل ما ذكرته من جملة
بمزل عما يشير فيه غرائز الشر وايجاد التوازن والتساوي بين طبائعه فأجيبه
لا شك في عدم كفاية ذلك فان طريقة التربية هذه سلبية والواجب علينا
هو ان ننبه في الطفل بمجرد ان يشب ضروب المحبة وعواطف الخير وقبل
الخوض في هذه المسائل يجب على ان ابحت أولاً فيما تتخذها الناس من
الطرق عادة في تربية طبع الطفل كعله على الامتثال المطلق وتخوفه

بالمقوبات وترغيبه في المكافآت وكتوة القدوة والاعتقاد الديني وقواعد
علم الأخلاق وأسائل نفسي عما تساويه هذه الحيل المختلفة . اهـ
(لها بقية)



التعليم المفيد

كتبنا في الجزء الماضي من المنار نبذة عنوانها (التعليم النافع) ذيلناها
بنبذة اخرى في بيان العمل العظيم الذي قام به احد العبيد السود في اميركا
نقلًا عما عربه المقتطف الاغر عن جرائد تلك البلاد . وقد جاء في جزء
آخر من المقتطف مقالة اخرى عنوانها (التعليم المفيد) ذكر فيها ملخصاً
من مقالة لذلك العبد الكريم الفعال ومما جاء فيها قوله

« ان من المسائل الكبيرة عندنا تعليم ثمانية ملايين من السود سكان
الولايات الجنوبية من اميركا وتهذيبهم وجعلهم مثل غيرهم من السكان .
وقد اتسع نطاق هذه المسئلة الآن لانه صار علينا ان نعلم ثمانمائة الف
نفس من السود سكان كوبا وبورتوريكو فضلاً عما يجب من تعليم البيض
سكان تينك الجزيرتين لأن كثيرين منهم في حالة يرثى لها مثل السود
الساكين معهم . فاذا ابنت للقراء ما نجمع من السمي في تعليم السود في
هذه البلاد مدة الثلاثين سنة الاخيرة مع ما لقيناه في ذلك من المصاعب
الجمّة اكون كأني انبأهم بما سينتج من السمي في نشر التعليم والتهذيب في
كوبا وبورتوريكو وايضاحاً لذلك اقص عليهم القصة التالية « كان في البلاد
المعروفة ببلاد السود اى التي يزيد فيها السود على البيض رجل له املاك

وسبعة وعنده مثلاً عبد يحرثون أرضه ويزرعونها فيكتسب بتعبهم مكاسب وافرة . فلما انتهت الحرب الأهلية بتحرير العبيد اضطران بحررهم كلهم لكن الطريق الأكبر منهم بقي في خدمته أو صاروا يستأجرون الأرض منه ويزرعونها . وحدث بعد ذلك أنه كان ماراً في أرضه ذات يوم فرأى ولداً صغيراً من أولاد هؤلاء السود في حالة يرثى لها من الجوع والعري فرمى إليه قطعة من النقود ورآه بعد ذلك مراراً فكان يرق له ويرمي إليه قرشاً أو نصف قرش . واتفق أن هذا الولد واسمه وليم سماع في تسكجي مدرسة يتعلم فيها أولاد السود مبادئ العلوم والفنون بتعبهم أي أنهم يعملون ويتعلمون فتوصل إلى رفاقه أن يساعدوه على الذهاب إليها فجمعوا له قليلاً من الثياب والنقود بعد العناء الشديد لكن النقود لم تكن كافية لدفع اجرة السفر إلى المدرسة فعزم أن يمضي لها ماشياً وهي على مئة وخمسين ميلاً من المكان الذي كان فيه فحمل ثيابه وسار إليها وبلغت نفقاته في الطريق أربعة غروش لا غير لأنه كان يقص قصته على الذين يمر بهم فيطعمونه مجاناً . وبلغ تسكجي مقترح القدمين واتي إلى فارسلة إلى حيث اغتسل ونظف بدنه ووضعته مع الذين يحرثون الأرض ويزرعونها لأنه كان قد صار لمدرستنا ألف وأربعمائة فدان أصلحنا نصفها وكان التلاميذ يزرعون وحدهم ويشتغلونه ويستخدمون في زراعته وخدمته أحدث الطرق العملية المعروفة . فصار يعمل في النهار معهم ويتعلم ساعتين في الليل وكان في أول الأمر يتعب من الدرس وينام وهو امام المدرس ولكنه تنبه رويداً رويداً وصار يفهم ما يسمع ويزيد رغبة واخذ يسأل معلميه مسائل تدل على تعطشه إلى المعرفة مثل سؤاله عن سبب

اعتمادنا على البقر المعروفة ببقر جرزي وبقر هلستين بدل البقر العادية وعن سبب كثرة لبنها وسمها

ولم تمنح السنة الاولى عليه حتى تعلم مبادئ القراءة وجمع بعض النقود من اجرة فدخل الفرق القانونية في السنة الثانية وبقي يعمل جانباً من الوقت في الحقل فلما انتهت السنة وجد نفسه في حاجة الى النقود فكتب الى الرجل الذي ولد بين عيده يخبره عن دخوله في مدرسة تسكجي وطلب منه ان يقرضه خمسة عشر ريالاً ووعدته بايفائها حالما يتم دروسه . فطرح الرجل الكتاب ولم يلتفت اليه فكتب اليه ثانية فلم يجبه فكتب اليه ثالثة وحينئذ شعر الرجل بدافع في نفسه يدفعه الى مساعدته فكتب الى "يخبرني بذلك وبعث اليه بالخمسة عشر الريال التي طلبها

» وبعد ثلاث سنوات وقف هذا الولد وكان قد صار شاباً امام سيده الذي بعث اليه بالخمسة عشر ريالاً وقال له انا الولد وليم الذي كنت ترمي اليه بقطع النقود ثم تكلمت عليه بخمسة عشر ريالاً وقد اتيت لأشكر فضلك واوفيك دينك ثم دفع اليه المال مع رباه لانه كان قد اتم دروسه وعلم سنة في احدى المدارس واخذ اجرتها . فنظر اليه الرجل نظر الدهشة والاعتبار ثم التفت الى السود الذين يعملون في ارضه وهم مئات لانه كان على ثروة طائلة واملاك واسعة فرأى انه غير قائم بما يجب عليه لهم فقال لوليم تعال واقم مدرسة عندي لآخوانك وكان ذلك منذ ست سنوات وقد اتسعت هذه المدرسة الآن وصار فيها مئتا تلميذ وخمسة معلمين من الذين تخرجوا في مدرسة تسكجي وثلاثة مباني ولها اربعون فدائاً يمارس فيها التلامذة انواع الزراعة على انواعها ويتعلمون ايضاً النجارة بفروعها

وفيهما قسم لتعليم البنات مبادئ العلوم والحياطة وتدير المنزل . وهي آخذة في انشاء معمل للحداثة وعمل المركبات والرجل المشار اليه هو الذي يجي المدرسة ووقف عليها الاربعين فدائماً وهو يدفع رواتب معلمها ايضاً . ولا يقتصر هؤلاء المعلمون على التعليم في المدرسة بل تراهم يجمعون الفلاحين من البلاد المجاورة ويتذاكرون معهم في المواضيع الزراعية ويعلمونهم الاساليب الجديدة لحث الارض وزرعها وخدمتها وطرق الاقتصاد المختلفة ويحضر معهم الرجل الكريم المشار اليه آنفاً وهو مسرور بما يراه فيهم من دلائل الاجتهاد والارتقاء .

« ولما غادر ولیم قومه واتى اليها كانوا على غاية الفقر والذل لا يملكون شيئاً ولا ينظرون الى البيض الا نظراً الحشم الى خصمه وهم مثقلون بالديون فأوفوا ديونهم الآن ولم يعودوا يرهنون غلة الارض التي يزرعونها كما كانوا يفعلون قبلاً وابتنوا بيوتاً رحيبة يسكنون فيها وصلحت احوالهم بعد فسادها وبمثل هذه المدرسة تحل مسألة السود في هذه البلاد وفي بلاد كوبا وبورتوريكو »

ثم ذكر ما كان من غلو البيض في احتقار السود وبين ان هذا الاحتقار قد زال لما اثرى كثيرون من السود وامتلكوا الاراضى الواسعة وبنوا المعامل الكبيرة حتى ذكر انهم صاروا يشاركون البيض في انتخاب رؤسائهم وقال في هذا المقام « وما من شيء ازال كراهة البيض لهم واشمئزازهم منهم مثل اصلاح معيشتهم مثال ذلك ان فتاة من الفتيات اللواتي تعلمن في مدرسة تسكجي مضت الى جنوب البلاد وعزمت ان تفتح فيها مدرسة لتعليم اولاد السود فنظر اليها البيض هناك شزراً ولم

يرض نساؤهم ان يلتفتن اليها فصبرت على الضيم حاسبة انهن انما يفتن ذلك لما ربح في نفوسهن من اختقار السود . وانشأت المدرسة واهتمت بها ثم تزوجت بشاب من السود وبنا بيتاً صغيراً على اسلوب حسن جداً وانشأ املمه حديقة غناء زرعت فيها ابداع انواع الازهار والياحين . وصرت بها امرأة من عظماء البيض ذات يوم ورأتها في الحديقة تسقي رايحيتها فنظرت اليها متعجبة ثم دخلت الحديقة وطارحتها السلام فاخذت السوداء تتكلم معها عما في حديقتها من انواع النبات كلام امرأة متعلمة متهذبة فعجبت البيضاء منها ودخلت بيتها ولما رأت غرفه واثاثه ورياشه وما فيه من الكتب والجرائد وحسن الترتيب والتنظيم ارتفع مقام السود في عينها واخبرت صديقاتها بما رأت فصار لتلك المرأة السوداء المقام الاول في ذلك البلد . ولو بقي الكتاب والخطباء اعواماً يحثون البيض على اعتبار السود اخواناً لهم ما افلحوا في ذلك قدر ما افلحت فيه هذه المرأة السوداء بتنظيم بيتها وزرع حديقتها واقتناعها نساء البيض بهذا الدليل الحسي انهن ليست دونهن عقلاً وذوقاً .

« ومنذ بضعة اشهر اقيم معرض زراعي في بلد اسمه كلهون في ولاية الأيما وفي هذا البلد مدرسة كبيرة عرض تلامذتها والذين تعلموا فيها معروضاتهم الزراعية من القطن والاعمار فلما رآها البيض بالفة حد النمر اعجبوا بها والتفتوا منها الى اصحابها فارتفعت منزلة السود في عيونهم وراوا فضل التعليم والتهديب . فللمدارس التي تعلم اولاد السود وتهذبهم الفضل الاول في ترقية شأنهم وربط البيض بهم برباط الالة والصدقة » اهـ

ثم ذكر العرب جملة مختصرة من كلام بوكر وشنطون هذا في وصف

مدرسته وارده بجملة اخرى في المقابلة بين تلك المدرسة وما تفرع منها
وبين مدارس هذا القطر وسائر البلاد الشرقية التي لا تغنى بقرن العلم
بالعمل . فهكذا قد سبقنا حتى العبيد السود في تلك البلاد وما كنا لنفيق
من هذا الرقاد ونهتدي سبيل الرشاد



﴿ قليل من الحقائق ﴾

« عن تركيا في عهد جلالة السلطان عبد الحميد الثاني »

الارمن وقتنهم (تابع ويتبع)

ومما لا بأس بذكره عقب هذه الرسالة الالهامية بعض جل اقربناها
من رسالة لمكاتب خاص بالجريدة المسماة « الصحافة المشتركة » ولا ريب
في ان هذا الكاتب ليس صديقاً للترك ولا لحكومتهم فانظر ما كتب وهو :
مما لامرية فيه ان ثوار الارمن كانوا قد ائتمروا بالقسيس المحترم
ادوارد ريجس واثنين آخرين من المرسلين الامريكيين ليقتلوه في صرسوان
ويلصقوا تبعه قتلهم بالترك حتى يتيسر لحكومة الولايات المتحدة ان
تعاقب الحكومة العثمانية عقاباً عاجلاً ويمكن بذلك ان ينال الارمن
استقلالهم فاذا قلب الانسان صحف التاريخ ليقف على مؤامرة اعرق من
من هذه في الشر والبلغ في القضاة فانه يفنى زمنه قبل ان يجد ما يطلبه
على انها لم تكن مجرد فكرة خطرت ببال اولئك الاشرار بل انهم كانوا
على وشك تنفيذها لو لم يكشف امرها لاولئك القسيسين ارمني من
اصدقائهم . ولم يكن ذنب الدكتور ريجس عند الارمن سوى انه وقف
نفسه وقضى حياته في تربية احداثهم بمدارس المرسلين وفعل اكثر مما

فعله اعظم ارمني في جعلهم جديرين بحكم انفسهم فكان الثوار لم يظنوا لهذا الامر ولم يفكروا فيه كثيرا . ثم انه وان كان من المتعذر علينا معرفة غاية الافكار الاساسية للثائرين لكن مقاصد بعض زعمائهم تمجها الطباع مجاً كلياً . وملخص هذه المقاصد انهم يريدون التكيل بالترك وابتلائهم بالفضائح ليثور غضبهم فيخرجوا في الانتقام عن حد الاعتدال فيبيع ذلك عليهم المسيحيين فاذا لامهم لاثم على هذه المقاصد المنافية لمبادئ الدين المسيحي اكتفى زعمائهم في الجواب عن هذه بقولهم لذلك اللاثم لاصرية في انك ترى مقاصدنا صارمة ووحشية ولكننا نعلم ما نفعله ولماذا نفعله ثم ان طرق هؤلاء القوم في حصولهم على المال تدل على دهائهم كما تدل عليه مقاصدهم السياسية وثورتهم فانهم يكفون اشخاصاً ممن هم اقل منهم علماً ودراية بتقديم آلاف مؤلفة من الفروش لهم وان اردت ان تعرف كيف يحصل هؤلاء على تلك النقود فهاك مقالاً على طريقته في ذلك وهو

« ان احد سراة الترك من الموظفين في الحكومة تلقى في صباح يوم مكتوباً يتضمن الوعيد بالقتل ان لم يودع في مكان كذا مبلغ اثني عشر الف قرش في اربع وعشرين ساعة ولما تحرت الحكومة امر هذا المكتوب اداها التحري الى ان كاتبه ارمني كان مستخدماً لذلك الموظف وقضى في خدمته عدة سنوات وقد اعترف بجنايته لكنه ادعى مدافماً عن نفسه ان الثوار هم الذي اكرهوه على كتابة ذلك المكتوب وتوعدوه بالقتل ان لم يفعل وانه لما رأى نفسه في هذه المسألة متردداً بين ارادتين ارادتهم منه تنفيذ ما طلبوه وارادة القانون وهي عكس ذلك اختار ان ينفذ رغبتهم

فقدى ذلك المسكين حياته بمدة طويلة قضاها في الحبس . والذي يعتقده الناس ان كثيراً من الاحوال حصل بهذه الطريقة لكن لا يمكن لاحد ان يقول انها خرجت من جيوب زعماء الفتنة وقد شاع انها صرفت في شراء بنادق غير ان هذا الامر لا يعلمه الا اولئك الزعماء انفسهم . «

فهل يصح لأي انسان فيه ميل الى الحق ومسكة من العقل ان يقول بعد قراءة ما تقدم ان الترك وحكومتهم هم الذين يضطهدون الأرمن ويسعون في محق جنسهم وملتهم من على وجه البسيطة كلا بل انه من المحقق ان الأرمن الصادقين في ولائهم للحكومة والمحترمين للقانون لا تقتصر الحكومة على وقايتهم بحمايتهم بل انها ترقبهم الى مناصبها السامية يدلك على ذلك ان منهم من ارتقى الى منصب الوزارة في الدولة ومن الثابت المحقق ايضاً ان الأرمن في تركيا وعددهم لا يكاد يزيد عن ٩٠٠٠٠٠ نسمة لهم مدارس خصوصية ولقننهم وآدابهم محفوظة وجنسياتهم محترمة ورؤسائهم يرقون في معارج المناصب ومراتب الشرف على ان الدول المسيحية في اوربا واميركا لا تعباً باليهود . والاسبانيين الكاثوليكين لم يسمحو لمسلم واحد ان يبقى بلادهم في اوربا فطردوهم عن بكرة ابيهم من قرون خلت والسبب في هذا الفرق العظيم بين تركيا وغيرها من الدول في المعاملة هو ان الدين الاسلامي في الحقيقة مبني على التسامح والتساهل ولو لم يكن هذا التسامح لما وجد في تركيا على بعد اطرافها مسيحي واحد في زماننا هذا ولكن ذلك مفيداً للاتراك فانه لولا وجود المسيحيين في بلادهم ما كان يوجد ما يسمى الآن بالمسألة الشرقية فهم يذوقون اليوم ألم التسامح الذي هو ركن اساسي من اركان دينهم وكان

يجب على اوربا وامريكا شكرهم عليه ولكننا نرى عوضاً عن ذلك عدداً
ليس بالقليل من فصحاء المسيحيين يعين الناس في تركيا على ما لا يعينهم عليه
في بلاده من الفتنة وشق عصا الطاعة فهل هذا هو الانصاف ؟

ليس هذا وحده من ادلة اجحاف المسيحيين بحقوق تركيا وظلمهم
لها فما ثبت نية الاجحاف ايضاً ما ألصق بالباب العالي من التهم الشيعة
فيما جرى عليه من السياسة في حق الارمن الذين تجنسوا بالجنسية
الامريكية مذ كانوا في الولايات المتحدة ورجعوا الى اوطانهم التي ولدوا
فيها وذلك بسبب اصراره على معاملتهم بمقتضى قانون الجنسية العثمانية لعدم
وجود معاهدات بين تركيا وامريكا في شأن التجنيس وهو قانون مبني على
الحكمة وال لزوم سنته الحكومة العثمانية ونشرته قبل المشاغب الاوربية
بزمن طويل . وسأقدم للقراء بياناً مختصراً للحقائق كما هي في الواقع لا على
الصورة التي يعميها بها اعداء تركيا راجياً ان يكون ذلك مفيداً لهم في فهم
حقيقة هذه المسألة فاقول :

صدر قانون الجنسية العثمانية في ١٩ يناير سنة ١٨٦٩ وها هي

نصوص مواده :

(لها بقية)

—:~:—

باب الاخبار

وقائل كيف تفارقتما فقلت قولاً فيه انصاف

لم يك من شكلي فقارقتك والناس اشكال وآلاف

حملني حسن الظن الذي يغلب على في عامة الشؤون على ان أجمل

عبد الحليم افندي حلي مراد مديراً لاشغال المنار من اول انشائه ثم لما

بلوته ندمت على ما فعلت ولكنني اشفقت عليه وصعب عليّ ان اخرجه من العمل وهو لا يحسن عملاً يمشي به هو وعياله فأطمعته الشفقة واللين في المعاملة في ان يقرن اسمه باسمي في المنار نفسه « لا تطعم العبد الكراع فيقطع بالذراع » فلما عيل الصبر اخرجته من ادارة المجلة ولكنه رغب الى ان اتلطف في الاعلام بذلك في المنار بحيث لا يشعر الكلام بانتقاصه فكتبت (الاعلان) بذلك في العدد التاسع برضاه وطبع بمرفقه مبيناً انه ليس له علاقة ما ولا شأن في المنار واخذ النسخ ليضمها في البوسطة حسب العادة فوضعها في بيته لامر ما وانتهز فرصة غيابي في طنطا واختلس ما في الادارة من نسخ المنار التي تفضل عن المشتركين وعلم ان القضاء سيقضى عليه فتواري عن وجهي وجهه فلا ادري اين هو . وسيعلم عن قريب اينما كان تأويل ما كنت اذكره به عند كثير من حوادثه معي وهو ان العاقبة للمتقين ولا عدوان الا على الظالمين . وارجو من الذين دفعوا اليه الاشتراك عن هذه السنة من المشتركين الكرام ان يرفقوني بذلك مئينين تاريخ الايصال لاني علمت انه كان يختلف الى بعضهم ويأخذ منهم من غير ان يعلمني بذلك . واما المنار فسيصل الى قرأه بعد الآن في واعيده بنهاية الدقة والانتظام وسنرسل الجزء التاسع الماضي مع الحادي عشر ان شاء الله تعالى

(سكة حديد الحجاز)

تين ان مولانا الخليفة والاسطان الأعظم مهتم جداً بانجاز هذا المشروع العظيم وهو الذي اذا قال فعل واذا فعل احسن واتقن ومن محاسن هذه السكة انها اول سكة اسلامية محضة فهي لاجل اقامة ركن عظيم من اركان الاسلام وفي بلاد كلها للاسلام وعمالها كلهم من ابناء

الاسلام وحديدها كله مصنوع في عاصمة الاسلام (الاستانة العلية اعزها الله تعالى) وخشبها من الغابات الأميرية ولا يركبها الا المسلمون فنسأل الله تعالى ان يتم هذا العمل الشريف بالخير عن قريب ويجزي مولانا أمير المؤمنين عن هذه المأثرة خير الجزاء بمنه وكرمه

(انتصار الانكليز على البوير)

دخل الجيش الانكليزي بريتوريا عاصمة الترنسفال وكان الرئيس كروجر قد خرج منها وقد جرت العادة بان دخول العاصمة هو منتهى الانتصار ولكن البوير لما يزالوا مقاتلين ببسالة غريبة حتى قالوا ان الجهاد الحقيقي قد ابتداء منذ الآن

(جمعية شمس الاسلام)

تأسس فرع للجمعية في مدينة طنطا العظيمة وقد ذهب كاتب هذه السطور بدعوة من المجتهدين في التأسيس فخطبت في الناس مبنياً لهم حقيقة الجمعية وهي الدعوة للتهذيب والتعاون على عمل البر وجعلت قسماً من الكلام في وجوب محاملة اعضاء الجمعية لمجاورهم من المخالفين لهم في الدين واحترامهم كما هو الواجب في الاسلام وهذا هو شأن هذا الفقير في كل خطبة يخطبها في الفروع عند ابتداء تأسيسها

وقد اشاعت احدى الجرائد الاجنبية عن الجمعية بانها سرية ولها اغراض سياسية فقد جاءت تلك الجريدة اثماً وزوراً. ولو كانت الجمعية سرية لما طبع قانونها ولما ذكر اسمها في الجرائد من قبل اهلها. ومن توهم من سائر الناس ان لكلام تلك الجريدة اصلاً فليطلب من رؤساء الجمعيات الحضور في اجتماعها يتبين لهم الخطأ من الصواب والحق من الباطل

يؤمنون بحسن عبادي الذين يستمعون القول
فيلتزمون احسنه اوابك الذين هداهم
الله واوتواك هم اولو الالباب

المجلد الثالث

يؤمن الحكمة من بقاء ومن يؤمن
الحكمة فقد اوتى خيراً كثيراً وما
ينكر الا اولو الالباب

(قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كمنار الطريق)

(معر في يوم الاربعاء ٢١ صفر سنة ١٣١٨ - ١٩ يونيه (حزيران) سنة ١٩٠٠)

اوروبا والاصلاح الاسلامي

بينما في المقالة التي افتمنا بها الجزء الماضي من المنار ان الاوربيين كانوا
يظنون ان الامة الاسلامية قد قضي عليها فلا ترجى لها حياة اجتماعية
وانهم لما رأوا بعض اعضاء هذه الامة تحرك ذعروا ودهشوا وأوجسوا
في نفوسهم خيفة وطفقوا يراقبون شخصها في نومه فكلمها تعاراً^(١) قالوا
انه هب مستنفراً لاجلنا من بلاده وتقليص ظل سلطتنا عن رأسه :
ونعني بهذا اهتمام القوم لما تكتبه الجرائد الاسلامية وما ترمي به افواه
الخطباء في الجمعيات التي نمدحها اذا قلنا انها في دور الطفولية فقد بلغنا ان
قناصل الدول في مصر يهتمون بترجمة كل ما يكتب حتى في الجرائد
الصغيرة التي تشبه فقاقيع الماء تظهر كهيئة القبة الزجاجية ولا تلبث ان
تتلاشى وتضمحل ولا يكاد يشعر بها الا من يراقبها مراقبة دقيقة

(١) التعار هو ان يتكلم الانسان في يقظة خفيفة من نومه ثم يأخذ النوم

يروعون منا اسم « الاسلام » و « الجامعة الاسلامية » و « الاتحاد الاسلامي » يظنون ان وراءها غارات تشن وحروب تشب وتصبأ يدي وتحزباً يفني . والصواب ان اكثر اللاعطين بتلك الكلمات . والراقين لها في تلك الورقات . انما يقصدون بها ترزين اللفظ . واستلفات اللفظ . جلباً للمال . وتحسيناً للحوال . كالصدي يحكي الطائر المنرد . والاخذ بالظواهر قصارى فعل المقاد .

وقد يتزبي بالهوى غير اهله ويستصحب الانسان ما لا يلائمه واما من يتكلم عن بصيرة . ويعمل عن حمية وغيرة . فهم يعلمون ان محاولة الطغور غرور بل جنون . وان بلوغ الغاية في البداية محال لا يكون . فلا يطالبون المسلمين بأن يكون لهم سلطان واحد وحكومة واحدة وان يخرجوا على حكامهم من غير المسلمين فيبيدوهم او يجلوهم عن بلادهم فانهم يعلمون ان التحريض على هذا تحريض على ابادة الشرق او ابادة العالم الانساني الا قليلا والتحريض على مثل هذا يمنع كل دين وياباه كل عقل . نعم ان هنامسئلة يسوء الاوربيين ذكرها في الجرائد على ان ذكرها وعدمه سيان لانها معلومة بالضرورة لكل مسلم وهي ان الدين الاسلامي دين سلطة وسياسة لا دين تعبد وتحت فقط فمن اصوله ان يسمى اربابه بأن تكون لهم السلطة على العالم كله لا على المسلمين وحدهم كما يظن البعض ولكن هذا الامر من وظائف الخلفاء والأمراء لامن وظائف العامة فترشدها اليه الجرائد والخطباء . وتؤلف لأجله الجمعيات . واننا نعتقد ان الله تعالى ما كلفنا بنشر ديننا في جميع العالم ورفع لواء سلطتنا على رؤوس جميع الشعوب لأجل الأبهة والنفخنة وتمتع الملوك والأمراء بالسلطة المطلقة واستعباد الناس واذلالهم

وانما امرنا الله باستعمار الارض واصلاح الناس ولذلك ذكر في اول الآيات التى نزلت في الاذن بالقتال هذا المقصد الشريف فقال عز من قائل « اذن للذين يقاتلون بانهم ظلموا وان الله على نصرهم لقدير . الذين اخرجوا من ديارهم بنير حق الا ان يقولوا ربنا الله ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد (١) يذكر فيها اسم الله كثيراً ولينصرن الله من ينصره ان الله لقوى عزيز . الذين ان مكناهم في الارض اقاموا الصلاة وآتوا الزكاة وامروا بالمعروف ونهوا عن المنكر والله عاقبة الامور » فذكر من الحكمة في الاذن بالقتال المدافعة وازالة الظلم وحفظ المعابد التى يذكر فيها الله تعالى وذكر من وصف المقاتلين الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وذلك اما بالالزام واما بالتربية والتعليم وهذا هو الاصلاح الاكبر . فاذا كان حكامنا يتركون سيل الفساد والظلم في بلادهم وما يجرف حتى صارت ابعد بلاد الله عن العمران واقربها الى الفساد فكيف لنا ان نعرضهم مع هذا على ان يضموا غيرها اليها ؟ كلا اننا لا نطلب من حكامنا الآن الا اصلاح البلاد التى يحكمونها واقامة العدل فيها لتعمر البلاد وتسعد العباد . واما الأمة فاننا نطالبها في كل قطر من الاقطار وتحت حكم اية دولة من الدول بشيء واحد صرحنا به مراراً تارة بالاجمال وتارة بالتفصيل وهى مجاراة الأمم الحية في العلوم والأعمال . وان سألتم عن السبب في مطالبتها بهذا باسان الدين . وسوقها اليها بسوط الدين . فهاؤم اقرؤا جوابيه

انتم ايها المعترضون تعتقدون انه لا سبب لتأخر الأمة الاسلامية في

(١) الصوامع للعباد والبيع معابد النصارى والصلوات لليهود والمساجد للمسلمين

جميع بقاع الارض عن سائر الامم الا دينها الذى هى عليه فكيف يمكن
لاحد ان يتصدى لاصلاح هذه الامة بقول او فعل ولا يكون جل عنايته
او كلها فى دينها ؛ لقد خفيت الاقلام وخفتت الاصوات من كثرة ما كتبنا
وخطبنا فى موضوع شقاء المسلمين بدينهم الذى سعد به اسلافهم وبيدنا ان
علة الشقاء انما هى فى ابتداعهم فيه لافى اتباعهم له وفى لبسه كما يلبس القرو
مقلوباً كما قال الامام علي كرم الله وجهه فى بعض اهل عصره واستقبحهم
ما استحسنه واستحبهم ما كرهه . فان الاسلام دين الفطرة الاصر بكل
علم نافع والناهي عن كل جهل مضر . فامسى اهله يعادون كل علم لاجل الدين
ويقاومون كل اصلاح باسم الدين ويفندون كل نظام لتأييد الدين ويؤيدون
كل خلل انتصاراً للدين . فاذا قلت عليكم بالعلوم الطبيعية لانها الموصلة الى
الصناعات قال علماءهم ان هذا يحاول هدم الدين . واذا قلت عليكم بالفنون
الرياضية قال علماءهم ان هذا يريد افساد عقول المسلمين . واذا قلت انظروا
فى التاريخ وتقويم البلدان لتعرفوا حالة الانسان قال علماءهم ان هذا يصدنا
بهذا اللغو عن علوم الدين . فما هذا الدين الذى هو اكبر بلاء على المتدينين ؛
هل هو الاسلام الذى تستلفتنا آيات كتابه التى لا تحصى للنظر فى ملكوت
السموات والارض ويقول ان الله تعالى انشأنا من الارض واستعمرنا فيها
وسخر لنا جميع المخلوقات لننتفع بها ؛ كلا . هل هو الاسلام الذى ارشدنا
قرآنه الى سنن الله فى الآفاق وفى انفسنا وهدانا للاعتبار بها ؛ كلا . هل
هو الاسلام الذى حثنا على الجد والعمل ونفرنا عن الخمول والكسل حتى
قال نبيه صلى الله عليه وسلم « اذا قامت الساعة وفى يديكم احدكم فسيلة
فليفرسها » كلا ؛ وانما هي بدع وتقاليد التفت فيها كتب لا تحصى وحشيت

فها كتب لاتستقصى ويسمى مجموعها ديناً .

قد كان عند الاوربيين مثلاً هو عندنا اليوم وما تسنى لهم الاصلاح الدينى الا بعدما وضعوا تلك الحواجز الحديدية دون تلك الكتب الخرافية التى افسدت العقول وغلت الايدي عن العمل وقيدت الارجل دون السعي وجعلت زمام ارادة العامة فى ايدي رؤساء الدين . اليس طبايع الامم متشابهة وسنن الخليفة واحدة ؟ بلى وان المسلمين سلفاً لم يكن للمسيحيين مثله وفى القرآن من الحث على العلم والعمل ما ليس فى الانجيل ولا فى التوراة فلا بد اذن من الدعوة الى الاصلاح الدينى قبل كل شئ وسنين الاصول التى يجب الابتداء بالدعوة اليها بحسب ما يسمح به المقام ان شاء الله تعالى

.....

﴿ نصيحة امير افغانستان الى ولده وولي عهده ﴾

« الامير حبيب الله خان »

اطلعنا على نصيحة القاها الامير عبد الرحمن امير افغانستان على ولده حبيب الله خان نشرتها جريدة (الحبل المتين) التى تصدر باللغة الفارسية فى مدينة كالكتا . وقد ترجمت هذه النصيحة جريدة محمدان الى اللغة الانكليزية ونحن ننشر للقراء ترجمتها باللغة العربية فقد حوت من جليل الآراء وسامي الافكار الادارية والسياسية ما هو جدير بمثل امير الافغان حفظه الله وهما هي « فى ذات يوم دعا الامير عبد الرحمن ولده حبيب الله خان والفق على مسامعه المبارات الآتية »

ولدي العزيز . لا يخفى عليك اني سلمت لك زمام الحكومة في مدة حياتي وان هذا العمل بلا شك مخالف لنظام الحكومات ومعاملات الدول الاوربية في الغرب والاسلاطين في الشرق ولكن غرضي من ذلك هو ان أعلمك كيف تحكم وكيف تفعل لكي تكون على بصيرة وحكمة حينما يخلص اليك الملك وترقى على عرش هذه الدولة . ولى في ذلك ايضا غرض آخر وهو ان يعرف مقامك رؤساء القبائل الافغانية فيخشوا بأسك وينحضعوا لرايك .

والآن اريد ان اتق على مسامحك بعض كلمات في قالب النصيحة واعتقد انك اذا سرت على خطتها تأمن على سلامة بلادك ولا ترتكب خطأ في حكومتك يؤدي الى ضياع نفوذك وهذه نصيحتي اليك :

(١) يجب عليك يا بني ان تترك دينك الشريف فتجعل له المقام الاول وتنظر للواجبات الخاصة به قبل نظرك الى اشغالك وسياستك وبعبارة اخرى يجب عليك ان تكون قدوة حسنة في التقى والدين لكافة افراد رعيتك

(٢) يجب عليك ايضا ان توجه عنايتك الى سعادة امتك وراحة رعيتك وتوطيد دعائم السلام والسكون في ارجاء بلادك . واعلم ان نجاح البلاد وفلاحها متوقفان على الثروة وان الثروة والنفوذ لا يدركان بغير وسائل الزراعة والتجارة والصناعة وان هذه الوسائل تحتاج في ترقيتها ونجاحها الى التعليم والتربية العموميين

ان امتنا يا بني لا تزال في الدرجة الدنيا من درجات المدنية ولم يوجه افرادها انظارهم الى تحصيل العلوم وتربية الافكار ولقد كانت اميالي

القلية من زمن طويل موجهة الى تشييد المدارس وارسال انوار العرفان الى سائر الاقطار الافغانية على طريق المدارس ودور الفنون الموجودة في البلاد الغربية ولكن مثل هذه الناية لا تدرك بمجرد الارادة ولا تحقق في زمن قليل لانها تحتاج الى التنمية والترقية التدريجية وحيث ان يلزمك ان توجه عنايتك التامة الى هذه النقطة المهمة وان تعتقد ان من اقدس الواجبات عليك هو ان تبث في نفوس رعيتك ميلاً الى التربية والتعليم (٣) حيث انك ستستلم زمام الاحكام بيديك وتكون انت افضل رجل في هذه الديار واسماهم عقلاً واكبرهم فكراً واعلاهم مقاماً فأحسن معاملة اتباعك ومن تحت حكمك . عامل رعيتك باللطف والمحبة الابوية ليعتقدوا اعتقاداً ثابتاً بشفقتك عليهم وحرصك على سعادتهم وراحتهم . اذ هذا العمل يزيد في محبتهم لك ويجعلك اسمى مكانة في اعينهم . ولكن لا يجب ان تعامل الاجانب بمثل هذه المعاملة الابوية لانها تزيد في جسارتهم ووقاحتهم .

(٤) يجب عليك ان تقدر أعمال رجالك ولا تنس فضل الفضلاء منهم فتكافئهم لان ذلك يقوى عزائمهم وينشطهم على خدمتك بالدقة والاخلاص والاستقامة

(٥) كن بعيداً عن المحاباة والمجاملة في انصاف المظلوم من الظالم ومعاينة المجرم على جريمته ولو كان المذنب ولدك وفائدة كبدك واعرف انك بذلك تسترق القلوب وتستعبدوها

(٦) لا تمكن الاجانب من فرصة ينالون بها حقاً من الحقوق أو نفوذاً كيف كان لانك لو ملكتهم قليلاً من الفرصة فانك تمهد لهم الطريق الى

خراب مملكتك وضياع بلادك

(٧) حيث أن الحكومة الانكليزية بقيت معي الى هذا العهد مسالمة مصافية فكن معها كما كنت أنا . ولكن على أي حال ضع نصب عينيك سلامة افغانستان واستقلالها

(٨) ليكن من أول الواجبات التي تكلف نفسك بها حماية مصالح ومالك في كل حال من الاحوال

(٩) أما ما يختص بالمسائل السياسية فيجب عليك ان لا تتركها فيها على وزرائك وأعوانك بل يجب عليك أن توجه اهتمامك لكل شيء صغيراً كان أو كبيراً بنفسك

(١٠) وأما ما يتعلق بالمسائل الحربية فاعلم انه يلزمك ان تكون قواتك الحربية على قدم الاستعداد كأنما تريد أن تزحف بها في الفد الى ساحة القتال لمحاربة دولة أقوى منك جاشاً وأكثر عدداً وعدداً واعلم يا بني ان الايام علمتنا دروساً يجب ان نستفيد منها فقد عرفنا ان من أول الضروريات ان يكون الجيش دائماً على اهبة الاستعداد التام ثم لا تنس زيادة الآلات والذخائر الحربية في زمن السلم لانه كما لا يخفى عليك من الصعب ان تزود جيشك بما يكتفيه من المؤونة والذخائر والآلات في زمن الحرب

(١١) يجب على الملوك ان يجتهدوا في جذب قلوب الجند وازدياد محبتهم لهم . فاجعل جنودك سعداء مرتاحين فيحبوك فلا يتأخروا للوراء في ساعة يفيدك فيها ان يضحوا بحياتهم حباً فيك وحرصاً على سلامتك واعلم ان الجنود يبيعون ارواحهم الغالية بمرتبات قليلة تهطل دائماً في مواعيدها

واذا لم تسر معهم على هذه الخطة فانهم يضمنون في ساعة شدة ان يبيعوك ارواحهم بثمن اعلى وقيمة اسمى

(١٢) يجب ان تعلم يا بنى ان بيت مال الحكومة هو ملك الأمة وليس مقام السلطان او الامير تجاهه الا مقام الحارس الامين على ما فيه . فاذا ابتداء الحاكم يصرف المال المودع عنده على مصالحه ومطالبه الخصوصية فانه يكون خائناً لمن ولوه الامانة وسلموه القيادة واعتقدوا فيه الاستقامة ومن المقرر المعلوم ان الخائن لا قيمة له في عين الأمة مطلقاً وانه منبذ عند الله وعند الناس اجمعين . ويجب ان يكون بيت المال دائماً ممتلئاً لان ضعف الحكومة يظهر في ذلة مالها اكثر من ظهوره في شيء آخر . كذلك يلزمك ان تدقق في ضروب المصروفات والارادات وكل ما يزيد يضم على بيت المال بالتوالي

ويجب عليك ان تعمل كل ما في امكانك من الوسائل لزيادة ثروة بيت المال لكي تتمكن من انجاز الاعمال التي تريد انجازها سواء كانت حربية او سياسية او تجارية او صناعية او تعليمية في الاوقات المناسبة لها لان الزمن يا بنى يحتاج الى كل هذه الاعمال والسير على هذا النهج القويم لكي تعيش آمناً مطمئناً قوياً عزيز الجانب « اه من ترجمة المؤيد بتصرف قليل .

(المنار) يا حبذا لو اعتبر بهذه النصيحة جميع الحكومات الاسلامية فان الامارة الافغانية ما اصبحت اعزها واقواها على صفرها الا بحزم وحكمة اميرها الذي افاده نور البصيرة وحسن التجربة هذه النصائح التي هي اساس السياسة وروح الرئاسة

﴿ هانوتو والاسلام ﴾

سأل أحد افاضل مسلمي بيروت صديقاً له من ادباء المسيحيين مقيماً في مصر القاهرة رأيه وما وصل اليه علمه في شأن المناقشات التي بنيت على مقالات هانوتو وزير خارجية فرنسا سابقاً في الاسلام لا سيما صحة الترجمة فأجابه بكتاب نذكر منه في هذا المقام ما يأتي

« مقال هانوتو التي سبب حركة الافكار واهتزاز الاقلام قد طالته صراخاً باللغة الفرنسية وترجمة المؤيد غير مغلوطة ولكن المسيو هانوتو عند ما نقل كلام كيمون كان غير صريح اليه وتهكم صريحاً على افكاره وعلى الحل المتناهي في الغلو الذي زعم كيمون انه يريد ان يحل به المسألة الاسلامية فترجم مقال هانوتو في المؤيد قد حافظ المحافظة التامة على الاصل فاكتفى بان يضع اشارة الاستفهام الانكارى والنقط التي تتبعها غير ان قراء لغتنا العربية لم يتعودوا على ادراك سر هذه النقط التي اصطلح عليها الفرنجة ولهذا التبس المعنى وظن الكثيرون ان هانوتو يصادق على كلام كيمون ومع ذلك فقد استأنف الكلام وعاد ثانية الى الاسلام وتبرأ مما نسب اليه وصرح بميله واحترامه الاسلام والمسلمين وترجم مقاله المؤيد وتبعه في ذلك الاهرام ايضاً

ثم دخل اللواء في مضمار المباحثة وتكدر منه محرر الاهرام الفرنسي (وهو شاب استقدمه تقلاً باشا من باريز) وطلب مصطفى بك كامل الى المبارزة وتبع ذلك اقاويل مختلفة واقامت الدعوى من تقلاً باشا على صاحب اللواء وتشاتم الفريقان وانحاز الى كل فريق انصار وصريدون مولاي . لو اكتفى المؤيد واللواء بما كتبه ذاك الامام العظيم لخدمنا حقيقة الاسلام لان الحق يصرع اذا عمد الى اظهاره بالسباب والشتم

ولم يكن لرد الامام الوقع العظيم في نفوس المسلمين فقط بل ان كثيرين من افاضل النصارى قد اجلوه كثيراً واحلوه محلاً كريماً ولا ابالغ اذا قلت لسعادتكم اني قرأته اكثر من عشرين مرة

دين الاسلام كله شهامة وصروءة وحرية ومدنية طاهرة غير ان كيون والذين على شاكلة كيون قد تلقوا كل ما هو معاكس لروح الاسلام والمسلمين وبعيد عن عقائدهم وآدابهم واخلاقهم . وكتاب الفرنجة لا يراعون العواطف في اندفاعهم وقد كتب الكثيرون منهم في الطعن على السيد المسيح وعلى طهارة والدته وعلى كرامة تلامذته وتصدى منهم فريق عظيم للتوثب على الاحبار الاعاظم وقالوا فيهم الاقوال الشائنة التي ترتد لها فرائض الآداب والفضيلة فالقوم الذين بلغ بهم التبادي والغرور الى هذا الحد أليق ان تترجم اقوالهم وتذيع ترهاتهم على رؤوس الاشهاد ونحرك ماكن من الاحقاد

اني استخلفك بدينك القويم الذي اشرق بنوره الوضاح على البصائر المظلمة فانارها وعلى العقول المقيدة فارشدها وحل عقلاها وعلى القلوب المتسكبة فايقظها وقوم اعوجاجها ان تحرك قلبك وتمزه الى الفاية المحموده وذلك في استنهاض هم فطاحل كتاب المسلمين للذود عن الاسلام بالطرق التي يريدونها الاسلام - الطرق التي يريدونها الاسلام لا تخفى على افاضل المسلمين الذين اشربت قلوبهم محبة الأتلاف والمواذعة والمسالمة وتحريض الأمة على اكتساب الفضائل السامية في اكرام الجار وتعزيز حقوق الجوار ومعاملة عباد الله بطرق المساواة والعدل والولاء .

يوجد كثيرون من الذين لم يتشرفوا بالدين الاسلامي على ضلال

مبين في افكارهم وظنونهم نحو الاسلام والمسلمين ولكن ضلالهم لا تنفو
اثاره الا البراهين القاطعة والحجج الدامغة التي تثبت لهم ان دين الاسلام
دين الحرية المطلقة والحناف الصادق والشهامة الحقيقية والمحافظة على
الاعراق وكرم الاخلاق والعرض والاخلاص والوفاء .

أتظن يا مولاي ان كيمون يقذف من فيه تلك الاقدار لو كان قرأ
في زمانه فصلاً واحداً من الفصول التي دمجتها انامل الامام علي كرم
الله وجهه .

أتظن انه يجراً على التلفظ بذلك الحل الهائل الذي يريد ان يحل به
المسألة الاسلامية لو كان سمع بحلم وحكمة العمرين وكرم ابن زائده وعدل
الرشيد وسخاء البرامكة

اتظن انه يحرك قلماً لو علم بان احقر رجل من المتدينين بدين
الاسلام يهرق آخر نقطة من دمه في الذود عن عرض وكرامة الملتجي
اليه عند ما يسأله الحماية .

مهما كان كونه والذين على شاكاته في غرور وضلال فانهم لا يستطيعون
بعد معرفة الاسلام الا الثناء على الاسلام والافتخار بفضائل الاسلام
وكنت اود من صميم الفؤاد ان اضم صوتي الى اصوات مقررى
الحقيقة وانصح افاضل المسلمين ان يتخذوا الخطط الصائبة في مجادلاتهم
وكسر شررة المتوشين عليهم فالحق ايدك الله في جانبهم غير ان بعض
جهالهم يريدون ان يصرعوه في تطفلهم على صناعة التحرير والتجوير ولا
اكتف على سمادتك شيئاً فان الاقلام التي تحركت من بعد ردة الامام المعتدل
الحكم لم تأت بشيء من الفائدة بل اضاعوا او وشكت ان تضع الحق

الذي بجانبكم وتسبب حركة لا يرضاها عقلاء الأمة الإسلامية

ج. ع

عن القاهرة في ٩ يونيو سنة ٩٠٠

(المدار) نحن تحامينا الخوض في المجادلات عندما حمي وطيسها وكنا غير راضين عن الدين تهودوا منا فطعنوا في الديانة النصرانية نفسها بما لا يتعلق بالرد ورأينا من نعرف من افاضل المسلمين معنا في هذا الرأي وقد نشرنا كلام هذا الكاتب الاديب المسيحي لما فيه من روح الموادة الذي نحن في اشد الحاجة اليه ولا شيء ينفخ روح الهدون والائتلاف . مثل الاعتدال والانصاف

باب التربية والتعليم

﴿ باب الولد من كتاب أميل القرن التاسع عشر ﴾

(٩) من اراسم الى هيلانه في ٢ يونيه سنة - ١٨٥

لا امرأ في لزوم الاستعانة بضروب السلطة المطلقة في تربية الأطفال اذا كانوا حديثي السن جداً رعاية لمصالحهم فيؤمر الطفل منهم بالاقبال فيقبل وبفعل كذا فيفعل وينهى عن الانطلاق الى جوة كذا مع قرن هذا النهى بفعل يحول بينه وبين الذهاب اليها فلا يذهب . مثل هذه الاوامر الصريحة التي تصدرها الأم لولدها مع تلطيف شدتها بنغمة الصوت فيها وبباشرة ائتماره بها بنفسها مما لا بد ان يقبل عذرها فيها لانها انما تخاطب بها ذاتاً مجردة من العقل على أن الافضل التعجيل بالكف عن الالزام والقسر متى صار ذلك ميسوراً .

ان قهر الطفل على الامتثال والزامه اطاعة الاوامر يستلزم حتماً اخذ وجدان الاستقلال في نفسه خصوصاً اذا طال امد ذلك المهد فانه اذا كان غيره يتكلف الحلول محله في الارادة والحكم المطلق على الخير والشر والانصاف والجور فاي حاجة تبقى له في الرجوع الى وجدانه واستفتاء قلبه وعسى ان لا يكون هذا شأننا مع « أميل » لأن الحلول محله في عمله اعني الزامه اتباع اوامرنا يمت فيه قوى عزيمته الشخصية فمن اجل ان يكون له قيمة حقيقية يجب ان يصير خيراً صالحاً باختياره لا رغم انفه وان تكون افعاله صادرة عن ارادته واني اود كثيراً ان يكون من صوره عارفاً بخصائصه ونقائصه ليزيد في الأولى ويتجرد من الثانية بتقديمه في سبيل الحياة فعلينا إذن ان لا نتعامى من اول الأمر عن حقيقة وظيفتنا وحدودها . فان الطفل لا يصير صالحاً بعمل الغير بل يكون كذلك بنفسه ووظيفتنا كلها في تربيته تنحصر في ارشاده الى استخدام وجدانه ويجب علينا أيضاً في سبيل ارجاعه عما يقع منه من الهفوات في سيرته ان نقنع بمضرة الاشياء القبيحة بما في تلك الاشياء من البراهين الذاتية على ضررها لا بما لنا من الحجج المتسلسلة واني لو اسعدني الحظ فتوليت تربية « أميل » بشخصي لما طالته بطاعتي فيما أمره به بل اني متى تمكنت من مخاطبة عقله نصحته بأن يسير على مقتضى القوانين التي تجري عليها شؤون الكون المعنوية وحوادثه المادية .

يجري معظم الآباء مع ابنائهم على هذه الطريقة في الاستدلال وهي « اعتقد صدق ما أقوله لك وافعل ما أمرك به وسأثبت لك بعد ذلك انه هو الحق والعدل » وانا لا اسير عليها مطلقاً بل اني اجتهد في اقناع « أميل »

بان الامر الذي انصح به باتباعه او باجتنابه هو حسن او قبيح لا لأنى أراه كذلك بل لأنه قد يكون مفيداً للناس اوله او مضراً بهم وكأني بك تقولين ان ذلك يقتضى ان يكون للطفل مزايا عقلية خاصة به فاقول انه لا يقتضى الا ذوقاً كبيراً وبساطة كلية فيمن يتولون تربيته وتعليمه فليس الذى يؤثر فى ذوق الاطفال السليم هو كثرة الكلام الذى يرمى به جزافاً او طول الشرح فى القول وانما الذى يؤثر فيهم هو حسن النوايا ونبل المقاصد لانهم اقوى بصيرة مما نتوهمه بالف مرة

الطاعة الصادرة عن حرية واختيار ترفع طبع الطفل والاذعان الناشئ من القسر يحطه فللأم ومعلم المدرسة كلمة يقولونها عن الطفل العنيد العاصى لاوامرها وهي قولها (سأذله) والحقيقة هي ان الناشئين على طريقتنا الفرنسية فى التربية مذللون دائماً . نعم قد يقال انه فى السير عليها مصلحة للاحداث وللمجتمع الانسانى ولكن سائس الخيل له ايضا ان يقول للحصان الذى يروضه لا تجزع فانى انما اقل هذا بك لمصلحتك . على ان اطلاق الترويض على الحصان اصح من اطلاقه على الانسان لأن هذا الحيوان لا يخسر بترويضه بالاجام والمهاز الا حدة الوحشية واما الانسان فانك اذا اخذته بالقهر وسسته بالارغام والقسر تذهب بحب الكرامة من نفسه وتبخس قيمته فى نظره . على ان الخوف وازع ضعيف فانه لا لص ولا فالك الا وهو يرجو النجاة من العقوبة على جريمته حال ارتكابها ولا طفل يعصى ما يأمر به قيمه ومعلمه او يعمل الشر الا وهو يتخيل فى نفسه مهارة فى الخلاص من تبعه ذلك فاذا نجح فى هذا ولو مرة واحدة يحمله هذا النجاح على الثقة التامة بنفسه فى خداع القائمين بتربيته

وتهذيبه ومواربتهم . والطفل الذي يعامل بالقسوة ويؤخذ بالمقوبة يستجيم قواه ويستجيم بكبره وعناده لمقاومة حملنا عليه بسلطتنا وقوتنا . لا شيء اسهل على الوالدين من القاء نير استبدادهما على عنق الطفل كما انه لا شيء اصعب عليهما بعد ذلك من استرداد ما يفقدان من ثقته بهما وهتي شعر بانهما يسوسانه بالهوى والاستبداد فانه لا يخضع لهما الا بالضبط والالزام وفي هذه الحالة ترى عليه امارات الانقياد والطاعة ولكنه يطوى جوانحه على نوع من التذمر والعصيان يستره الرياء وتترقب ارادته التي ترضخ لألم العقاب بالسوط الوقت الملائم لاستعمال الخداع والمكر فان الخداع هو سلاح الضعيف يعتد للاحتماء به من شر القوي ولما كان الطفل عاجزاً عن الكفاح كان يبحث دائماً عما يخلصه من سلطة اهله . وما اشد عجبى من خبثه واجترائه على الاختلاق في مثل هذه الحالة فان كثيراً من الاطفال لا يلفون السابعة والثامنة من عمرهم الا ويحاكون في المكر والاحتيال سرى بلوت ^(١) واسقاً بنى مولير ^(٢) بل وفيجاور يومارشيه ^(٣)

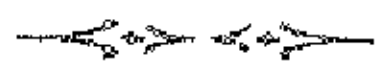
ومن عواقب القهر الوحشية انه يفيض ينبوع الفرح والسرور من نفوس الاطفال فما اشبه الطفل المحروم من حريته بفصل الربيع الذي لا تشرق فيه الشمس . اتحسبن ان هذه العواقب تنتهى بانتهاء سن الطفولية

(١) بلوت شاعر هنلى لاتىنى برع في اشعاره زمن الحرب اليوتيه الثانية وكتب عشرين رواية كان من الممثلين في بعضها جماعة من الاسرى جعلهم مظهر الاخبث والخداع
(٢) اسقايى مولير هم اشخاص من الممثلين في بعض روايات مولير الكاتب الفرنساوى الشهير جعلهم عنواناً للدسائس والخبائث

(٣) فيجاور يومارشيه اشخاص من الممثلين في روايات الكاتب الفرنساوى الشهير يومارشيه اناطهم تمثيل الدسائس والفتن

ولا يكون لها اثر في مستقبل حياته ؛ كلا اني لأعرف لأول وهلة من رؤية الرجل ما كان من نعمته او بؤسه في طفوليته . ترين الذين يربون بالقبر جبناء عابسي الوجوه كاسفي البال ويكون لذلك ظلمة في عقولهم وعصل في طباعهم . (اي اعوجاج بصلاية)

وانا اسأل الله سبحانه ان يحفظنا من مدعي العلم والمعلمين فانهم هم الذين يفسدون اخلاق الناشئين



من آثار علمية ادبية

(مدينة الاسلام) قصيدة غراء مطولة لناظمها الشاعر الأديب الشيخ حسين محمد الجمل القنباياتي الازهرى كان الباعث له على نظمها حمية جاشت في نفسه من مقالات الموسيو هانوتو في الاسلام .

بدأ الناظم قصيدته بالكلام على حاجة الناس للارشاد الألهي ثم ذكر الانبياء وخاتمهم والقرآن وافاض في محاسن عقائده واخلاقه وآدابه وصرفه النفوس عن الشرور والذائل . ثم ذكر الصحابة وفتوحاتهم وقال

سقى امة الاسلام اخلاف مزنة يدرّ لها وبل من النيث اسجيم

فما فتخته في ثلاثين حجة واضمى به الاسلام وهو منضم

كما فتح الرومان من قبل في مدى مئات ثلاث بل اولئك اضخم

وقد سها الناظم في ذلك فان المعروف من التاريخ وذكروناه في المنار من قبل ان المسلمين فتحوا في مدة ثمانين سنة أكثر مما فتحه الرومانيون في ثمانمائة سنة وهو تقدير صحيح لكنه لا يستلزم ان يكون كل عشر سنين من فتوح المسلمين تساوى او تزيد على عشرة امثالها من الرومانيين .

ومن محاسن القصيدة قوله في أثر ما ذكره من الفتوحات

فهل بعد هذا يفهم الخصم اننا
ويزعم ان الدين يلوي باهله
فوالله ان الدين ما حل بلدة
فللعلم والتعليم اشرق ديننا
سلوا الطب والتاريخ عنا وحكمة
علوم الرياضيات عنا تبينت
فما الذي الافلاك منه تقومت
ومنا الاساطين الذين تكشفت
اولئك اهلونا جئوا بمثلهم
فيا اهل اوربا ألا تذكرون اذ
ونحن بانوار المعارف نهتدي
فلا كنت يا حرب الصليب لهم فقد

كسالى عن الاعمال او يتوهم
عن الحطة المثلى وان يتعلموا
من الكون الا وهي بالعلم تكرم
وبالعلم والتعليم قد كان يفهم
سلوا علم تقويم البلاد لتعلموا
علوم الطبيعيات عنا اخذتم
وكم فاق منا راصد ومنجم
غوامض اسرار الطبائع عنهم
وان جثم فالأفضل المتقدم
جهالتكم كانت عليكم تخيم
ونمرح في الاسعاد والعيش ينم
جعات عدانا يعرفون ونعجم

فبحث حضرة الناظم على مداومة النظم في هذه الموضوعات الادبية
والاجتماعية وخصوصاً الاسلامية مع الدقة في الضبط ولكن بدون ان
يتمرض للأديان الاخرى كما يفعل بعض المهوورين

(المجلة المصرية) مجلة ادبية تاريخية قضائية اقتصادية علمية زراعية
تصدر في غرة كل شهر ومتتصة لصاحبها ومنشئها الكاتب الاديب
الشاعر الناثر خليل افندى مطران و « تشترك في تحريرها لجنة من
اعاظم الكتاب » ويديرها الكاتب الفاضل محمد افندى مسعود وقيمة
الاشتراك فيها ثمانون غرشاً صاغاً في السنة . وقد صدر منها عددان

مشحونان بالمقالات المفيدة والقصائد اللطيفة والمسائل النافذة فنحث عليها
القرآء . ونسأل لها النجاح والارتقاء



﴿ قليل من الحقائق ﴾

« عن تركيا فى عهد جلالة السلطان عبد الحميد الثانى »

قانون الجنسية العثمانى (تابع ويتبع)

المادة الاولى — كل من ولد من أبوين عثمانين او من أب عثمانى
فقط فهو من رعايا الدولة العثمانية .
المادة الثانية — يجوز لكل من ولد فى أرض المملكة العثمانية من
أبوين اجنيين ان يطلب اعتباره عثمانياً فى السنين الثلاث التالية لبلوغه
سن الرشد .

المادة الثالثة — كل اجنبى بالغ اقام فى بلاد المملكة العثمانية خمس
سنيين متوالية يجوز له ان ينال التابعية العثمانية بطلب يقدمه لنظارة الخارجية
بنفسه او بواسطة غيره .

المادة الرابعة — للحكومة الشاهانية ان تمنح التابعية العثمانية على
خلاف المقرر فى المادة السابقة لكل اجنبى ترى فيه انه حقيق بهذا الامتياز
المادة الخامسة — كل عثمانى نال جنسية اجنبية برضى الدولة الشاهانية
واذنها يعتبر اجنبياً ويعامل معاملة الاجانب فان تجنس بجنسية اجنبية بغير
اذن الحكومة كان تجنسه باطلا واعتبر كأنه لم يكن وبقي هو معتبراً عثمانياً
فى جميع احواله ومعاملاته . ولا يسوغ لائى عثمانى فى اى حال من
الاحوال ان يتجنس بجنسية اجنبية ما لم يحصل على شهادة دالة على تصريح

الحكومة له بذلك وتعطى هذه الشهادة بمقتضى ارادة شاهانية .

المادة السادسة — يجوز للحكومة الشاهانية ان تحكم بالحرمان من التابعية العثمانية على كل من تجنس من رعاياها بجنسية اجنبية او قبل من دولة اخرى التوظيف في وظائفها العسكرية بدون تصريح من دولته . وفي هذه الحالة يستتبع الحرمان من التابعية العثمانية وحده منع من استحقاقه من الرجوع الى المملكة الشاهانية .

المادة السابعة — للمرأة العثمانية التي تزوجت باجنبي ومات زوجها ان تسترد تابعيتها العثمانية بان تقرر ذلك في السنين الثلاث التالية لوفاته لكن هذا الحكم لا يتعدى شخصها فتبقى املاكها خاضعة للقوانين والالوائح العامة التي كانت تابعة لها قبل وفاة الزوج .

المادة الثامنة — اذا تجنس عثماني بجنسية اجنبية او خسر جنسيته العثمانية فان ولده وان كان قاصراً لا يتبعه في جنسيته بل يبقى عثمانياً واذا تجنس اجنبي بالجنسية العثمانية فلا يتبعه ولده ايضاً في جنسيته وان قاصراً بل يبقى اجنبياً

المادة التاسعة — كل شخص يسكن بلاد الدولة العثمانية يعتبر عثمانياً ويعامل معاملة العثمانيين حتى يثبت تابعيته لدولة اخرى اثباتاً قانونياً وقد صدر منشور وزاري في ٢٦ مارس سنة ١٨٦٩ لجميع حكام الولايات والاقاليم يتضمن تفسير مواد هذا القانون وايضاح معانيها الحقيقية انقل اليك معناه وهو بعد الديباجة :

قد بلفتكم بنفسى قانون الجنسية العثمانية الصادر في ٦ شوال سنة ١٢٨٥ الموافق ١٩ يناير سنة ١٨٦٩ وانى على ما اراد في سياق نصوصه من

وضوح معانيها التى لا يختلف فى فهمها اثنان أرى من الضروري ان ابين لكم المقصد الاصلى من احكامه المهمة فاقول :

انى قبل كل شىء لست فى حاجة لتنبهكم الى ان هذا القانون كغيره من القوانين لا تجرى احكامه على الحوادث السابقة لصدوره فجميع من سبق تجنسهم بالجنسية العثمانية من الاجانب وجميع العثمانيين الذين تجنسوا بجنسيات اجنبية بمقتضى معاهدات او عهود مبرمة بين الباب العالى والسفارات الاجنبية الممتدة عنده يبقون كما كانوا قبل صدوره عثمانيين او اجانب . الاحكام المبينة فى المواد ١ و ٢ و ٣ و ٤ هى من الواضح بحيث لا تحتاج لادنى شرح وانما الذى استلفتكم اليه هو انه لما كان قانون الاحوال الشخصية لكل فرد اى قانون منشأه هو الذى يحدد زمن بلوغه وكان ذلك القانون يختلف فى هذا التحديد باختلاف البلدان لانه فى بعضها يحدد الزمن المذكور بخمس وعشرين سنة وفى بعضها باكثر من ذلك وفى بعض آخر باقل منه كان من الواجب على كل اجنبى اراد التجنس بالجنسية العثمانية ان يثبت انه وصل الى سن البلوغ على حسب ما يقضى به قانون منشأه . قضت المادة الخامسة على جميع العثمانيين الذين يريدون التجنس بجنسيات اجنبية ان يحصلوا قبل ذلك على اذن مكتوب من الحكومة يعطى اليهم بمقتضى ارادة شاهانية فان لم يقوموا بهذا الواجب اعتبر تجنسهم باطلاً كأنه لم يكن بل كان للحكومة الشاهانية الحق (كما فى المادة السادسة) فى ان تحرمهم من الجنسية العثمانية حرماناً يستلزم وحده منهم من الرجوع الى المملكة العثمانية وتقرير هذا العقاب من خصائص الباب العالى نفسه فعلى جهات الحكومة الشاهانية اذا تجنس عثمانى بجنسية اجنبية

قبل الحصول على تصريح من حكومته ان تقتصر على اعتبار تجنسه باطلاً ولا يجوز لها ان تتعرض لطرده قبل ان تتلقى الاوامر بذلك من الباب العالى مباشرة .

من حيث ان المرأة العثمانية التى تزوج باجنبي تزول عنها جنسيتها العثمانية فاذا مات زوجها كان لها الحق بمقتضى المادة السابقة فى ان تسترد جنسيتها الاصلية بان تقرر ذلك للحكومة العثمانية فى السنين الثلاث التالية لوفاة زوجها .

قضت المادة الثامنة بان تجنس الاب لا يستلزم تجنس اولاده وان كانوا قاصرين فاذا منح الاب امتياز التجنس بجنسية اجنبية فلا يشمل هذا الامتياز اولاده الا اذا ارادوا ذلك فاذا كانوا بالغين وقت تجنسه كان لهم الخيار فى اتباعه او بقاءهم عثمانيين فان اختاروا الاول وجب عليهم طلبه من الحكومة واذا كانوا قاصرين كان لهم هذا الخيار عند بلوغهم وغنى عن البيان ان هذه الحكم فضلا عن موافقته لمعظم الشرائع الاوروبية لم يقصد بوضعه الاخير الاولاد وفائدتهم فانهم قد يجدون فى بعض الاحوال انه ليس من الملائم لمصالحتهم ان يتبعوا آباءهم فى الجنسية بل قد يرون ان فى ذلك ضرراً عليهم . لكن ذلك الحكم لا يسرى على الاطفال الذين يولدون عقب تجنس ابيهم بالجنسية الاجنبية بل ان هؤلاء يتبعونه فى جنسيته ويكونون من الدولة التى صار تابعاً لها

لا غرض من الشرط الذى جاء فى نهاية القانون الا بيان ما يتبع فى حق الاشخاص الذين قد توجد اسباب صحيحة لاعتبارهم عثمانيين وهم يدعون التابعة لدولة اجنبية بدون ان يكون فى حالهم ما يؤيد دعواهم

فمن البديهي انه عند حصول التنازع فى تلك التابعية يجب على مدعيها ان يقدم للحكومة ما يثبتها وعلى جهات الحكومة ان تعتبره عثمانياً وتعامله معاملة العثمانيين ما دام موجوداً فى بلاد الدولة حتى يقدم لها ذلك الاثبات .

ولا يخفى على فطنتكم ان المادة الثامنة من القانون لم تنير شيئاً من الحقوق التى تكفلها للاجانب المعاهدات ولم تعط لجهات الحكومة الحق فى مخالفة اللوائح المبنية على تلك المعاهدات المتعلقة بمعاملاتها الاجانب .

وانى فى الختام استلفت نظر حضرة الحاكم العام الى ان التجنس بجنسية اجنبية لا يمكن فى اى حال من الاحوال ان يترتب عليه خلاص المتجنس مما يكون قد اتخذ فى حقه من الاجراءات المدنية او الجنائية قبل تجنسه من جهة الحكومة التى كان تابعاً لها .

وارجو أن تفرغوا جهدكم فى اتباع هذه التعاليم بالدقة والجرى على ما تقتضيه تأييداً لاحكام القانون وانى من اجل تسهيل اداء هذا الواجب عليكم سأرسل صورة منها الى الدول الاجنبية المعتمدة لدى الباب العالى لترسل من قبلها الى عملها فى الولايات والاقاليم فيعلمونها . « اهـ

اذاع الارمن واصدقاؤهم من الاميركيين على رؤس الاشهاد ان هذا القانون الذى نقلت للقارئ صورته لا ينطبق الا على الارمن بل على الارمن الذين لم يتجنسوا الا بجنسية الولايات المتحدة وفى مجرد الاطلاع على القانون دلالة على ان هذه التهمة لم يقصد بها الا تضليل الرأى العام فهو متعلق بكافة من كانوا من رعايا الحكومة العثمانية وخرجوا من تابعيتها بقطع النظر عن جنسهم او دينهم وبقطع النظر ايضاً عن تجنسهم فى

الولايات المتحدة او في اي بلد من بلاد اوربا . على ان الارمن لا يسمون وراء التجنس بجنسية اوربية وذلك لاسباب ثلاثة : اولها ان اوربا تعلم حقيقتهم على حين ان امريكا تجهلها . ثانيا ان ما يبذله المرسالون الأمريكيون من الجهد في تدوينهم بدينهم وايتائهم حظاً من التربية مناصبة للدولة العثمانية بالمدوان على رأى موسيو كزيمس يحدو بهم الى ترجيح تابعة الولايات المتحدة . ثالثا ان الارمن يعتبرون قانون الجنسية الأمريكية اوفق لمصلحتهم وانفع لانفاذ مقاصدهم السرية لأن تذاكر الجواز الأمريكية مثلاً لا تحتوى على شرط كالذى يوجد دائماً في تذاكر الجواز الانكليزية وهو : « أعطيت هذه التذاكر مفيدة بان حاملها متى وجد داخل حدود الدولة الاجنبية التي كان تابعاً لها من قبل حصوله على الشهادة الدالة على تجنسه بالجنسية الانكليزية لا يعتبر تابعاً للحكومة الانكليزية ما لم تكن تابعيته لتلك الدولة قد زالت بمقتضى قوانينها او بمقتضى ماهدة خاصة بذلك . » (لها بقية)

(استفتاءات) نستلفت نظر صاحبى مجلة نور الاسلام . التي اُضيئت لارشاد الانام . الى مراعاة حقوق الصحافة بعزو النقل دائماً الى المجالات والجرائد والكتب التي ينقل منها فقد نقلت عن مجلتنا (المنار) نبذة في الجواب عن آيتين كريمتين ولم تنزهها اليها

(سؤال) ورد لنا من صيدا سؤال عن جواز اكل طعام اهل الكتاب وعدمه ولا شك ان صاحبه يعلم ان اهل السنة على الجواز والشيعة على عدمه ولكنه يطلب البحث في ادلة الفريقين وسنوافيه بذلك في الجزء الآتى

تتبع الحكمة من يشاء ومن يؤمن
بالحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً وما
يذكر إلا أولو الألباب

المحجرات
١٣١٥

فبشر عبادي الذين يستمعون القول
فبتبعون أحسنه أو أهلك الذين هداهم
الله واولئك هم اولو الألباب

(قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كنار الطريق)

(معمر في يوم الخميس غرة ربيع الأول سنة ١٣١٨ - ٢٨ يونيه (حزيران) سنة ١٩٠٠)

القضاء والقدر

قضت سنة الله في خلقه بان للعقائد القلبية سلطاناً على الاعمال البدنية
فما يكون في الاعمال من صلاح او فساد فانما مرجعه فساد العقيدة
وصلاحها على ما بينا في بعض الاعداد الماضية ورب عقيدة واحدة تأخذ
باطراف الافكار فيتبعها عقائد ومدركات اخرى ثم تظهر على البدن باعمال
تلائم اثرها في النفس ورب اصل من اصول الخير وقاعدة من قواعد
الكمال اذا عرضت على الانفس في تعليم او تبليغ شرع يقع فيها الاشتباه
على فهم السامع فتلبس عليه بما ليس من قبيلها وتصادف عنده بعض الصفات
الرديئة او الاعتقادات الباطلة فيعلق بها عند الاعتقاد شيء مما تصادفه
وفي كلا الحالين يتغير وجهها ويختلف اثرها وربما تتبعها عقائد فاسدة مبنية
على الخطأ في الفهم او على خبث الاستعداد فتنشأ عنها اعمال غير صالحة
وذلك على غير علم من المعتقد كيف اعتقد ولا كيف يصرفه اعتقاده والمغرور
بالظواهر يظن ان تلك الاعمال انما نشأت عن الاعتقاد بذلك الاصل وتلك

القاعدة . ومن مثل هذا الانحراف في الفهم وقع التحريف والتبديل في بعض اصول الأديان . غالباً بل هو علة البدع في كل دين على الاغلب وكثيراً ما كانت . هذا الانحراف وما يتبعه من البدع منشأ لفساد الطباع وقبائح الاعمال حتى افضى بمن ابتلاهم الله به الى الهلاك وبئس المصير وهذا ما يحمل بعض من لا خبرة لهم على الطعن في دين من الأديان او عقيدة من العقائد الحقبة استناداً الى اعمال بعض السذج المنتسبين الى الدين او العقيدة

من ذلك عقيدة القضاء والقدر التي تعد من اصول العقائد في الديانة الاسلامية الحقبة . كثر فيها لفظ المغفلين من الافرنج وظنوا بها الظنون وزعموا انها ما تمكنت من نفوس قوم الا وسلبتهم الهمة والقوة وحكمت فيهم الضعف والضعمة ورموا المسلمين بصفات ونسبوا اليهم اطواراً ثم حصروا عليها في الاعتقاد بالقدر . قالوا ان المسلمين في فقر وفاقة وتأخر في القوى الحربية والسياسية عن سائر الامم وقد نشأ فيهم فساد الاخلاق فكثرت الكذب والنفاق والحياة والتحاقد والتباغض وتفرقت كلمتهم وجعلوا احوالهم الحاضرة والمستقبلية وعقلوا عما يضرهم وما ينفعهم وقنعوا بحياة يأكلون فيها ويشربون وينامون ثم لا ينافسون غيرهم في فضيلة ولكن متى امكن لأحدهم ان يضر اخاه لا يقصر في الحاق الضرر به فجعلوا بأسهم بينهم والامم من ورائهم يتعلمهم لقمة بعد اخرى . رضوا بكل عارض واستعدوا لقبول كل حادث وركنوا الى السكون في كسور بيوتهم يسرحون في مرعاهم ثم يعودون الى مأواهم . الامراء فيهم يقطعون ازمئتهم في اللهو واللعب ومعاظاة الشهوات وعليهم حقوق وواجبات تستغرق في ادائها اعمارهم

ولا يؤدون شيئاً منها . يصرفون اموالهم فيما يتعاملون به زمانهم اسرافاً
وتبذيراً . نفقاتهم واسعة ولكن لا يدخل في حسابها شيء يعود على ملتهم
بالمنفعة . يتخاذلون ويتنافرون وينيطون المصالح العمومية بمصالحهم الخصوصية
فرب تنافر بين اميرين يضع امة كاملة كل منها يخذل صاحبه ويستعدي
عليه جاره فيجد الاجنبي فيها قوة قانية وضعفاً قاتلاً فينال من بلادها
ما لا يكلفه عدداً ولا عدة . شملهم الخوف وعمهم الجبن والخور يفرعون من
الهمس ويألمون من اللبس . قعدوا عن الحركة الى ما يلحقون به الامم في
العزة والشوكة وخالفوا في ذلك اواصر دينهم مع رؤيتهم لجيرانهم بل الذين
تحت سلطتهم يقدمون ويباهونهم بما يكسبون واذا اصاب قوم ما من اخوانهم
مصيبة او عدت عليهم عادية لا يسمعون في تخفيف مصابهم ولا ينبشون
لناصرتهم ولا توجد فيهم جمعيات ملية كبيرة لاجهرية ولا سرية يكون
من مقاصدها احياء النفرة وتبنيه الحمية ومساعدة الضعفاء وحفظ الحق من
بني الاقرباء وتساط الغرياء . هكذا نسبوا الى المسلمين هذه الصفات وتلك
الاطوار وزعموا أن لا منشأ لها الا اعتقادهم بالقضاء والقدر وتحويل جميع
مهماتهم على القدرة الالهية وحكموا بان المسلمين لو داموا على هذه العقيدة
فلن تقوم لهم قائمة ولن ينالوا عزاً ولن يعيدوا مجداً ولا يأخذون حقاً ولا يدفعون
تعدياً ولا ينهضون بتقوية سلطان او تأييد ملك ولا يزال بهم الضعف يفعل
في نفوسهم ويركس من طباعهم حتى يؤدي بهم الى القضاء والزوال (والعياذ
بالله) يفنى بعضهم بعضاً بالنازعات الخاصة وما يسلم من ايدي بعضهم
يحصد الا جانب

واعتقد اولئك الافرنج انه لا فرق بين الاعتقاد بالقضاء والقدر وبين

الاعتقاد بمذهب الجبرية القائلين بأن الإنسان مجبور محض في جميع أفعاله وتوهموا أن المسلمين بمقيدة القضاء يرون أنفسهم كالريشة المعلقة في الهواء تقلبها الرياح كيفما تهب ومتى رسخ في نفوس قوم أنه لا اختيار لهم في قول ولا عمل ولا حركة ولا سكون وإنما جميع ذلك بقوة جابرة وقدرة قاسرة فلا ريب تعطّل قواهم ويفقدون ثمرة ما وهبهم الله من المدارك والقوى وتمحى من خواطرهم داعية السعى والكسب واجدر بهم بعد ذلك أن يتحولوا من عالم الوجود إلى عالم العدم . هكذا ظنت طائفة من الأفرنج ومذهب مذهبها كثيرون من ضعفاء العقول في المشرق ولست أخشى أن أقول كذب الظان وأخطأ الواهم وأبطل الزاعم وافتروا على الله والمسلمين كذباً . لا يوجد مسلم في هذا الوقت من سني وشيعة وزيدي ووهابي وخارجي يرى مذهب الجبر المحض ويعتقد سلب الاختيار عن نفسه بالمرّة بل كل من هذه الطوائف المسلمة يعتقدون بأن لهم جزءاً اختيارياً في أعمالهم ويسمى بالكسب وهو مناط الثواب والعقاب عند جميعهم وأنهم محاسبون بما وهبهم الله من هذا الجزء الاختياري ومطالبون بامتثال جميع الأوامر الإلهية والنواهي الربانية الداعية إلى كل خير الهادية إلى كل فلاح وإن هذا النوع من الاختيار هو مورد التكليف الشرعي وبه تتم الحكمة والعدل نعم كان بين المسلمين طائفة تسمى بالجبرية ذهبت إلى أن الإنسان مضطر في جميع أفعاله اضطراراً لا يشوبه اختيار وزعمت أن لا فرق بين أن يحرك الشخص فكه للأكل والمضغ وبين أن يتحرك بقففة البرد عند شدته ومذهب هذه الطائفة يدهم المسلمون من منازع السفسطة الفاسدة وقد انقرض أرباب هذا المذهب في أواخر القرن الرابع من الهجرة ولم يبق

لهم أثر . وليس الاعتقاد بالقضاء والقدر هو عين الاعتقاد بالجبر ولا من مقتضيات ذلك الاعتقاد كما ظنه أولئك الواهمون

الاعتقاد بالقضاء يؤيده الدليل القاطع بل ترشد إليه الفطرة ويسهل على كل من له فكر أن يلتفت الى أن كل حادث له سبب يقارنه في الزمان وأنه لا يرى من سلسلة الاسباب الا ما هو حاضر لديه ولا يعلم ماضيها الا مبدع نظامها وان لكل منها مدخلاً ظاهراً فيما بعده بتقدير العزيز العليم . واردة الانسان انما هي حلقة من حلقات تلك السلسلة وليست الارادة الا اثر من آثار الادراك والادراك انفعال النفس بما يعرض على الحواس وشعورها بما اودع في الفطرة من الحاجات فلتطوهر الكون من السلطة على الفكر والارادة ما لا ينكره ابله فضلاً عن عاقل وان مبدأ هذه الاسباب التي ترى في الظاهر مؤثرة انما هي بيد مدبر الكون الاعظم الذي ابدع الاشياء على وفق حكمته وجعل كل حادث تابعاً لشبهه كأنه جزء له خصوصاً في العالم الانساني

ولو فرضنا ان جاهلاً ضل عن الاعتراف بوجود اله صانع للعالم فليس في امكانه ان يخلص من الاعتراف بتأثير الفواعل الطبيعية والتأثيرات الدهرية في الارادات البشرية فهل يستطيع انسان ان يخرج بنفسه عن هذه السنة التي سنها الله في خلقه ؟ هذا امر يعترف به طلاب الحقائق فضلاً عن الواصلين وان بعضاً من حكماء الأفرنج وعلماء سياستهم التجأوا الى الخضوع لسلطة القضاء واطالوا البيان في اثباتها ولسنا في حاجة الى الاستشهاد بأرائهم . ان للتاريخ علماً فوق الرواية عني بالبحث فيه العلماء من كل امة وهو العلم الباحث عن سير الامم في صعودها وهبوطها وطباع

الحوادث العظيمة وخواصها وما ينشأ عنها من التغيير والتبديل في العادات والاخلاق والافكار بل في خصائص الاحساس الباطن والوجدان وما يتبع ذلك كله من نشأة الامم وتكون الدول او فناء بعضها وانداس اثره . هذا الفن الذي عدوه من اجل الفنون الادبية واجزلها فائدة بناء البحث فيه على الاعتقاد بالقضاء والقدر والاذعان بان قوى البشر في قبضة مديبر الكائنات ومصرف للحادثات ولو استملت قدرة البشر بالتأثير ما انحط رفيع ولا ضعف قوي ولا انهدم مجد ولا تقوض سلطان

الاعتقاد بالقضاء والقدر اذا تجرد عن شناعة الجبر يتبعه صفات الجراءة والاقدام وخلق الشجاعة والبسالة ويبعث على اقتحام الممالك التي ترجف لها قلوب الاسود وتنشق منها سرائر النور . هذا الاعتقاد يطبع الانفس على الثبات واحتمال المكاره ومقارعة الاهوال ويحلبها بحلي الجود والسخاء ويدعوها الى الخروج من كل ما يعز عليها بل يحلبها على بذل الارواح والتخلي عن نضرة الحياة كل هذا في سبيل الحق الذي قد دعاها للاعتقاد بهذه العقيدة . الذي يعتقد بان الاجل محدود والرزق مكفول والاشياء بيد الله يصرفها كما يشاء كيف يهرب الموت في الدفاع عن حقه واعلاء كلمة امته او ملته والقيام بما فرض الله عليه ذلك وكيف يخشى الفقر مما ينفق من ماله في تعزيز الحق وتشيد المجد على حسب الاوامر الالهية واصول الاجتماعات البشرية . امتدح الله المسلمين بهذا الاعتقاد مع بيان فضيلته في قوله الحق « الذين قال لهم الناس ان الناس قد جموا لكم فاخشوهم فزادهم ايمانا وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل . فاتقبلوا نعمة من الله وفضل لم يمسسهم سوء واتبعوا رضوان الله والله ذو فضل

عظيم . اندفع المسلمون في أوائل نشأتهم الى الممالك والاقطار يفتحونها ويتسلطون عليها فأدهشوا العقول وحيروا الالباب بما دؤخوا الدول وقهروا الامم وامتدت سلطتهم من بلاد يرينى الفاصلة بين اسبانيا وفرنسا الى جدار الصين مع قلة عددهم وعددهم وعدم اعتيادهم على الاهوية المختلفة وطبائع الاقطار المتنوعة . ارغموا الملوك واذلوا القياصرة والا كاسرة في مدة لا تتجاوز ثمانين سنة

ان هذا ليمد من خوارق العادات وعظائم المعجزات . دسروا بلاداً ودكدكوا اطواداً ورفعوا فوق الارض ارضاً ثانية من القسطل وطبقة اخرى من النعم وسحقوا رؤوس الجبال تحت حوافر جيادهم واقاموا بدلها جبالاً وتلالاً من رؤوس النابذين لسلطانهم وارجفوا كل قلب وارعدوا كل فريضة وما كان قائدهم وسائقهم الى جميع هذا الا الاعتقاد بالقضاء والقدر

هذا الاعتقاد هو الذى ثبت به اقدام بعض الاعداد القليلة منهم امام جيوش يفتن بها القضاء ويضيق بها بسيط الفراء فكشفوهم عن مواقعهم وردوهم على اعقابهم

بهذا الاعتقاد لمعت سيوفهم بالشرق وانقضت شهبها على الحيارى في هبوات الحروب من اهل المغرب وهو الذى حملهم على بذل اموالهم وجميع ما يملكون من رزق في سبيل اعلاء كلمتهم لا يخشون فقراً ولا يخافون فاقة . هذا الاعتقاد هو الذى سهل عليهم حمل اولادهم ونسائهم ومن يكون في حجورهم الى ساحات القتال في اقصى بلاد العالم كأنما يسرون الى الحدائق والرياض وكأنهم اخذوا لانفسهم بالتوكل على الله اماناً

من كل غادرة واحاطوها من الاعتماد عليه بحصن يصونهم من كل طارقة
وكان نساؤهم واولادهم يتولون سقاية جيوشهم وخدمتها فيما تحتاج اليه
لا يفرق النساء والاولاد عن الرجال والكهول الا بحمل السلاح ولا
تأخذ النساء رهبة وتقشى الاولاد مهابة . هذا الاعتقاد هو الذي ارتفع
بهم الى حد كان ذكر اسمهم يذيب القلوب ويبدد افلاذ الاكباد حتى
كانوا ينصرون بالرعب يقذف به في قلوب اعدائهم فينهزءون بجيش من
الرهبة قبل ان يشيموا بروق سيوفهم ولمعان اسنهم بل قبل ان تصل الى
تخومهم اطراف جحافلهم (بكائي على السالفين . ونحيبي على السابقين .
اين اتم يا عصابة الرحمة واولياء الشفقة . اين اتم يا اعلام المروءة وشواخ
القوة . اين اتم يا آل النجدة وغوث المضيء يوم الشدة . اين اتم يا خير
امة اخرجت للناس تأصرون بالمعروف وثنون عن المنكر . اين اتم أيها
الاعباد الانجاد القوامون بالقسط الآخذون بالعدل الناطقون بالحكمة
المؤسسون لبناء الامة . الا تنظرون من خلال قبوركم الى ما اتاه خلفكم
من بعدكم وما اصاب ابناءكم ومن ينتحل نحلتم . انحرفوا عن سننكم
وجاروا عن طريقكم فضلوا عن سبيلكم وتفرقوا فرقا واشياءا حتى
اصبحوا من الضعف على حال تذوب لها القلوب اسفا . وتحترق الاكباد
حزنا . اضحوا فريسة للأثم الاجنبية لا يستطيعون ذودا عن حوضهم ولا
دفعاً عن حوزتهم . ألا يصيح من برازكم صائح منكم ينبه النافل ويوقظ
النائم ويهدي الضال الى سواء السبيل . انا لله وانا اليه راجعون)

اقول وربما لا اخشى واهما ينازعني فيما اقول : انه من بداية تاريخ
الاجتماع البشرى الى اليوم ما وجد فاتح عظيم ولا محارب شهير نبت في

اواسط الطبقات . ثم رقى بهيمته في اعلى الدرجات . فذلت له الصعاب .
 وخضعت الرقاب . وبلغ من بسطة الملك ما يدعو الى العجب . ويبعث
 الفكر على طلب السبب . الا كان معتقداً بالقضاء والقدر . سبحانه الله
 الانسان حريص على حياته شحيح بوجوده على مقتضى الفطرة والجليلة فما
 الذى يهون عليه اقتحام المخاطر وخوض المهالك ومصارعة المنايا الا الاعتقاد
 بالقضاء والقدر وركون قلبه الى ان المقدركائن ولا اثر لهول المظاهر

اثبت لنا النوارىخ ان كورش الفارسى (كيخسرو) وهو اول فاتح
 يعرف فى تاريخ الاقدمين ما تسنى لها الظفر فى فتوحاته الواسعة الا لانه
 كان معتقداً بالقضاء والقدر فكان لهذا الاعتقاد لا يهوله هول ولا توهم
 غريمته شدة وان اسكندر الاكبر اليونانى كان ممن رسخ فى نفوسهم
 هذه العقيدة الجليلة وجنكيز خان التترى صاحب الفتوحات المشهورة كان
 من ارباب هذا الاعتقاد بل كان نابليون الأول بوناپرت الفرنساوى من
 اشد الناس تمسكاً بعقيدة القضاء وهى التى كانت تدفعه بعساكره القليلة
 على الجماهير الكثيرة فيتهياً له الظفر وينال بقيته من النصر

فتم الاعتقاد الذى يطهر النفوس الانسانية من رذيلة الجبن وهو
 عائق للمتدنس به عن بلوغ كماله فى طبقة اياً كانت . نعم اننا لا ننكر
 ان هذه العقيدة قد خالطها فى نفوس بعض العامة من المسلمين شوائب من
 عقيدة الجبر وربما كان هذا سبباً فى رذيلتهم ببعض المصائب التى اخذتهم
 بها فى الأعرى الاخيرة ورجاؤنا فى الراشدين من علماء العصر ان يسعوا
 جهدهم فى تخلص هذه العقيدة الشريفة من بعض ما طرأ عليها من لواحق
 البدع ويذكروا العامة بسنن السلف الصالح وما كانوا يعملون وينشروا

بينهم ما أثبتته أئمتنا رضي الله عنهم كالشيخ الغزالي وامثاله من ان التوكل والركون الى القضاء انما طلبه الشرع منا في العمل لا في البطالة والكسل وما امرنا الله ان نهمل فروضنا ونبتذ ما اوجب علينا بحجة التوكل عليه فتلك حجة المارقين عن الدين الخائدين عن الصراط المستقيم . ولا يرتاب احد من اهل الدين الاسلامي في ان الدفاع عن الملة في هذه الاوقات صار من القروض العينية على كل مؤمن مكلف وليس بين المسلمين وبين الالتفات الى عقائدهم الحق التي تجمع كلمتهم وترد اليهم عن يمتهم وتهض غيرتهم لاسترداد شأنهم الأول الا دعوة خير من علمائهم وان جميع ذلك موكل الى ذمتهم . اما ما زعموه في المسلمين من الانحطاط والتأخر فليس منشؤه هذه العقيدة (ولا غيرها من العقائد الاسلامية) ونسبته اليها كنسبة النقيض الى نقيضه بل اشبه ما يكون بنسبة الحرارة الى الثلج والبرودة الى النار

نعم حدث للمسلمين بعد نشأتهم نشوة من الظفر وتغل من العز والغلب وفاجأهم وهم على تلك الحال صدمتان قويتان صدمة من طرف الشرق وهي غارة التتر من جنكيز خان واحفاده وصدمة من جهة الغرب وهي زحف الام الاوربية باسرها على ديارهم وان الصدمة في حال النشوة تذهب بالرأي وتوجب الدهشة والسبات بحكم الطبيعة وبعد ذلك تداولتهم حكومات متنوعة ووسد الامر فيهم الى غير اهله ووُلي على امورهم من لا يحسن سياستها وكان حكامهم وامراءؤهم من جرائيم الفساد في اخلاقهم وطباعهم وكانوا مجلبة لشقائهم وبلائهم فتمكن الضعف من نفوسهم وقصرت انظار الكثير منهم على ملاحظة الجزئيات التي لا تتجاوز لذته

الانية واخذ كل منهم بناصية الآخر يطلب له الضرر ويتمس له السوء من كل باب لا لملة صحيحة ولا داع قوي وجعلوا هذا ثمرة الحياة قال الامر بهم الى الضعف والقنوط وادى الى ماصاروا اليه

ولكني اقول وحق ما اقول ان هذه الملة لن تموت ما دامت هذه العقائد الشريفة آخذة مأخذها من قلوبهم ورسومها تلوح في اذهانهم وحقاً نقم امتداولة بين العلماء الراسخين منهم وكلما عرض عليها من الامراض النفسية والاعتلال العقلي فلا بد ان تدفعه قوة العقائد الحقّة ويعود الامر كما بدا وينشطوا من عقائدهم ويذهبوا مذاهب الحكمة والتبصر في اتقاد بلادهم وارهاب الامم الطامعة فيهم وإيقافها عند حدها وما ذلك ببعيد والحوادث التاريخية تؤيده فانظر الى العثمانيين الذين نهضوا بعد تلك الصدمات القوية (حروب التتر والحروب الصليبية) وساقوا الجيوش الى ارجاء العالم واتسعت لهم ميادين الفتوحات ودوخوا البلاد وارغموا انوف الملوك ودانت لسلطانهم الدول الافرنجية حتى كان السلطان العثماني يلقب بين الدول بالسلطان الاكبر

ثم ارجع البصر تجد هزة في نفوسهم وحركة في طباعهم احدثها فيهم ما توعدتهم به الحوادث الاخيرة من رفاعة العاقبة وسوء المنقلب . حركة سرت في افكار ذوي البصيرة منهم في اغلب الانحاء شرقاً وغرباً وتأثت من خيارهم عصبات الحق كتبت على نفسها نصرة العدل والشرع والسعي بغاية الجهد لبث افكارهم وجمع الكلمة المتفرقة وضم الاشتات المتبددة وجعلوا من اصغر اعمالهم نشر جريدة عربية لتصل بما يكتب فيها بين المتباعدين منهم وتنقل اليهم بعض ما يضمرة الاجانب لهم وانما نرى عدد

الجمعية الصالحة يزداد يوماً بعد يوم . نسأل الله تعالى نجاح أعمالها وتأيد مقصدها الحق ورجاؤنا من كرمه ان يترتب على حسن سميتها اثر مفيد للشرقيين عموماً والمسلمين خصوصاً
(العروة الوثقى)

باب التوبين والتعظيم

﴿ باب الولد من كتاب اميل القرن التاسع عشر ﴾

(١٠) من ارسم الى هيلانه في ٣ يونيه سنة ١٧٥

اظن ان ما ينسب للاعتقاد الديني من التأثير في طباع الناس واخلاقهم مبالغ فيه كثيراً^(١) . وعلى كل حال فالتصديق بان الانسان يوفي

(١) ان معظم ما كتبه المؤلف في هذه الرسالة غير مسلم وهو يدل على ضعف يقينه بدينه وعدم اكترائه بتكاليفه التي لا يعتبرها الا من الامور التي جرت بها العادة وكأنه لم يبلغه خبر الامم التي وصلت بدينها الى اوج الكمال النفسي وغاية التقدم الحسي فأى شيء اخرج الامة العربية قبلاً من ظلمات الجهل الى نور العلم ومن ردائل التوحش الى فضائل المدنية سوى دينها القويم الذي جاء به الرسول الكريم ؟ ولست ادري كيف ان الاعتقاد بالدار الآخرة وما يكون فيها من الثواب والعقاب يدعو الى خيبة الآمال لا شك ان القائل بهذا منكر للبعث وهي ضلالة جره اليها التطرف في النظر كما جر اليها كثيراً من امثاله ، ولا اراه الا مبالفاً في انتقاده على بعض المسيحيين ما يصدر منهم لأولادهم من التهديد بالعقاب الالهي ولا نسلم أن هذا التهديد لا يكون له من الأثر ما يتوقمه وكأنه يعتقد ان الله سبحانه لا يتصف الا بالرحمة والاحسان وينبو

جزاء أعماله في دار أخرى بعد هذه الدار يمرض صاحبه لأنواع من خيبة الآمال تكون آلامها صعبة الاحتمال فإنه إذا هبت عليه أعاصير الشبه في مستقبل أيامه فزعزعت أركان عقيدته التي بنيت عليها القروض والواجبات فلا تلبث دعائم تربيته الأولى أن تنهار انهياراً تاماً . فكيف نرجو إذن في هذا العصر الذي تارت فيه الشكوك وأطلقت حرية النظر أن لا تؤثر عوارض الشبه في عقائد الطفل إذا كبر وهي إنما تفرغ في محله حال صغره إفراغاً وتلصق به لصقاً أن صحح ان يقال ذلك ؟

فالذي آثمناه « لاميل » هو ان يكون له وجدان مستقل عن الايمان وليس يهدأ الى بال ولا يطمئن الى قلب على سلامة شرفه وتهذيب نفسه

عقله عما وصف به نفسه من القهر والجبروت والانتقام وليس هذا الامر خاصاً به بل اني قد لاحظته فيما كتبه غير واحد من اهل النظر وهو خطأ بين يدل عليه العقل والنقل . وترجيحه تخويف الاطفال بالمفاريت والافعال على تخويفهم بالعقاب الذي أعده الله لمخالفي أوامره لليلة التي ذكرها من حطل الرأي فيما اراه لانه لا ضرر على الطفل من تحذيره من غضب الله عليه اذا خالف أوامره ما دام انه يرغب ايضاً بنوال رضاه ورحمته اذا اطاعها . على ان عبارة المؤلف في تعليل هذا الترجيح بينة الفطاعة لا تليق بمقام الربوبية . ثم أي ذنب للاديان التي لا يؤمن بها اربابها او يكون ايمانهم بها ناقصاً يدعوهم الى تحاميلها والحذر منها ووصفها بأنها « اضرّ الاديان بكرامة الانسان » ألا يرى ان اقوم دين وأصححه في نظر العقل وأدعاه الى سعادة الآخذين به وفلاحهم قد تحول دون الجري على صراطه غلبات الهوى وعمايات الضلال فيقع اربابه في مهاوي الوبال فكيف تلقى تبعة ذلك عليه ؟ اللهم ان هذا جهتان عظيم فانه لا دين الا ما ارسلت به رسلك وليس فيه الا ما يرفع شأن الانسان ويعلمه اين يضع نفسه من ذروة الكرامة وهام المجد

الا بحصول هذه الامنية .

انى كثيراً ما سمعت بعض المسيحيين اذا عصى اولادهم او امرهم
بهددونهم تهديداً وحشياً وهم فى شدة حنقهم بقولهم له سيعاقبك الله
ويهلككم وكنت كلما سمعت منهم ذلك تقلص جميع دمي من عروقي الى
قلبي غيظاً وغماً . فليت شعري هل الاستثناء باحكم الحاكمين على تنفيذ
عقوباتنا السافلة فى الاطفال والاستصراخ بالذات العلية لتشفى غنا بالانتقام
لنا منهم واقتضاء فعل الشر من الله ليسكن بذلك وجدنا عليهم — هل
كل ذلك هو ما يعبر عنه بتأسيس علم الاخلاق على الاعتقاد الدينى
كأنى بك تقولين انك لم تحترم امثلة التربية الدينية لتوجيه انتقادك
الا ارداها واحقها بالطعن فاقول نعم ولكن هذه التربية على كل حال فيها
عيب شنيع جداً وهو الزام الناشئ فى سيرته باعمال لا يدرك عللها فلو انى
قلت للطفل يجب عليك ان تكون مؤدباً عاقلاً لتكون محبوباً عند الله
لكان ذلك منى بلا شك الفازا وتسمية لانه لا يعرف ماهو الله ولا يعرف
علامة يميز بها ما يرضيه وما يفضبه واما ان قلت له يجب عليك التزام الادب
لتحباك امك فانه يفهم هذه العلة اكثر من سابقها بكثير .

من تكلم فى الدين مع طفل حديث السن جداً فانما يريد منه ان
يفسد معنى ما يؤديه اليه من الافكار الدينية ويقلب المراد منها فلو ان
الام أشارت بيدها الى السماء دلالة لولدها على انها هى محل الذات التى
يجب أن يتوجه اليه بدعائه لتوهم ان هذه السماء الدنيا المادية هى الله
انا اعلم ان كثيراً من الآباء لا يهتمون بهذا الأمر كثيراً ولا ينظرون
فيه نظراً بليغاً ولكونهم ممن يشكون فى كل شئ تربيتهم يلزمون اولادهم

باداء بعض الاعمال الدينية التي هم انفسهم لا يؤدونها او انما يؤدونها امامهم فقط فكأنه لا اهمية للصواب والخطاء في حق هؤلاء الاطفال ولا نتيجة لها وان اهم شيء في حقهم هو ان تكون باكورة اعمالهم في اول حياتهم اتباع ما جرى عليه الناس من العوائد مع ارجاء النظر فيها الى المستقبل .
وحيث فشل هؤلاء الآباء يتسببون في افساد وجدان ابنائهم وقوتهم الحاكمة بخفتهم وطيشهم او عدم اكترائهم بشأنهم فاننا أتحامى الاديان التي يكون شأن الآخذين بها فيها كشأن من لا يؤمنون بها بالمرة او من لا يؤمنون بها الا ايماناً ناقصاً فانها أضرت الاديان بكرامة الانسان .

فاحتراماً « لاميل » ولطائفة من المعاني التي يجب ان ينظر فيها متى كبر بفكر خالٍ من التأثير بغيرها أود ان يجتنب في تربيته زمن طفولته الخوض في المسائل الدينية فاننا مؤمنون على عقله وعلى حرية ضميره ومستولون عن ذلك فاذا نحن عجلنا بمحرماته من حق النظر فقد ثلثنا امانتنا . اهـ

(المنار) أبان كلام المؤلف عن عدم عنايته بالدين كما تقدم في الهامش ولكن له وجهاً في شيء واحد وهو عدم تلقين الطفل كثيراً من امور الدين في وقت لا يتقبل منها شيئاً فما تكون الكلمات يعتادها لسانه ولا يكون لها اثر في نفسه . مثال ذلك الأيمان التي يحلفون بها أمامه او يكلفونه الحلف بها ومنها التخويف الذي ذكره فاذا كبر وفهم معاني ما تلقنه بالمعاملة والمعاشرة تكون عند السمل كسائر العادات التي يفعلها من غير ملاحظة معناها وبدون تأثر بها بخلاف ما اذا كان لا يلقي اليه شيء من امور الدين الا اذا استعد لفهمه وتدبره ولذلك حكمت الشريعة الاسلامية بان لا يعلم الطفل الدين الا في سن التمييز ولا يكلف به الا اذا بلغ رشده .

﴿ ختم درس المنطق للاستاذ الأكبر ﴾

(في الجامع الأزهر)

لا خلاف في ان العلوم والمعارف بدأ ينزوي نورها وينضئ معينها في بلاد الشرق من عدة قرون ولم يكن الشرق الا الاسلام والمسلمين حيث لا علم الا علمهم ولا مدينة الا مدنيتهم وقد اقتضت حوادث الكون بان ينتبه المسلمون من رقادهم كما انتبه غيرهم وكانوا احق بالسبق والتقدم وكلما انتبه فرد انتباهاً حقيقياً عني بتنبهه غيره سنة الله في الخلق . واشهر المنبهين والمنبهين لا حياء العلوم في المسلمين لهذا العهد هو مولانا الاستاذ الأكبر الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية . اخذ حفظه الله على نفسه ايقاظ اهل الأزهر الشريف وارشادهم لطريقة التعليم المثلى فلقى في ذلك من العناء ما كان يلقاه المصلحون من قبله في كل زمان ومكان . وعلم ان الارشاد بالقول قليل الجدوى فصار يقرأ الدروس بنفسه مع كثرة اعماله الاخرى في خدمة بلاده وفي ليلة الاربعاء الماضية أتم كتاب « البصائر النصيرية » في علم المنطق وقد احتفل بختامه في الرواق العباسي كما هي عادة الأزهرين احتفالاً قرئت فيه الخطب والقصائد في الثناء على الاستاذ وكان الاولى ان توجه افكارهم الى بيان طرق الاصلاح الذي امتاز بها درسه والاقطاب التي كان يدور عليها كلامه وترى اليها سهامه ومرجعها الى اصلين (احدهما) اختيار الكتب فان الناس يختارون في كل طور وحال ما يناسب درجتهم واستعدادهم ولضعف العلم في القرون الاخيرة صار العلماء لا يقرؤون الا كتب المتأخرين والتي كتب عليها الشروح والحواشي الملائي

بالمنازعات والمحاورات في الاساليب العرفية التي تضعف العلم واللذة جميعاً كما هو المشاهد . ولا يكاد يتجراً عالم على قراءة كتاب من كتب الجهابذة المتقدمين التي لم تشرح ولم تعلق عليها الحواشي ويسمونها (غير مخدومة) فعلينا الاستاذ باختيار « البصائر النصيرية » الذي هو امثل كتاب رأيناه في المنطق كيف تختار الكتب النافعة التي لم نلقها بالمدرسة وعلق عليه شرحاً وجيزاً بين غوامضه واصلاح ما عساه يوجد فيه من الخطأ مما لا يخلو عنه غير كلام المعصوم فعلمنا بذلك كيف ينبغي ان تكون الشروح وكيف ان يتمكن من العلم لا يهاب الكتب ولا يتقيد بالعبارات التي ألفها وتعلمها (ثانيها) الالتقاء والتقرير — علمنا بذلك كيف تتجلى الحقائق بالصور المختلفة وتحلى المعاني بالصيغ المتعددة ليعتقنا من رق العبارات ويفكنا من أسر الالفاظ التي استبدت بالحكم فينا زمناً طويلاً — علمنا كيف ضلت الافهام . وغلبت الأوهام . وكيف اطفأ دخان التقاليد النظرية ما في القول من انوار العلوم اليقينية لنطلب العلم برهانه ونأخذ الشيء برأيه — علمنا كيف تتضاءل الشبه اقتضاحاً وتتبختر الحجج اتضاحاً وكيف يفرغ البيان المويص من النظريات في قوالب البديهييات لتقوى منا العزائم وتقدم على العظام — علمنا كيف نطلب العلم بالعمل بمسأله والتحقق بدلائله وملاحظة انطباقه على الواقع وموافقته للوجود لنحصل ثمرة قوله صلى الله عليه وسلم « من عمل بما علم ورثه الله علم ما لم يعلم » — علمنا كيف تتمحص الحقائق للوصول الى اليقين بالعلم والجزم بالتعميم ليخرجنا من الحيرة في طريقة التعليم المألوفة لهذا العهد . طريقة الاحتمال وسرد الاقوال — علمنا بحاله ومقاله كيف يرتقى العلم وكيف يأتي المتأخر بما لم تأت به الاوائل لينزع من نفوسنا التسليم

بان الانسان دائماً في تدلّ وهوي لا في تقدم ورقى فان التقدم مع هذا الاعتقاد محال — علمنا كيف يكون العلم صفة من صفات العالم تفعل به نفسه وتكيف به روحه ليرشدنا الى ان الصور والخيالات التي تلوح في الازهان وتترأى في الافكار عند ما تنشر الصحف وتعرض على الانظار نقوش الكتب ليس من العلم في شيء

ولو شئت ان أستشهد على كل شيء مما قلته بشيء مما جاء في درس المنطق لعلت واضن ان نهاء الطلاب الذين حضروه يكتفون بهذه الاشارات ولا يفسون كيف فند الاستاذ كلام افلاطون واصلح رأي ارسطو في الماهيات ولا يغيب عن اذهانهم ذلك التحقيق العجيب في معنى الوجود وانه جنس الاجناس وجوهر الجواهر ولا ينكرون انهم لم يفهموا معنى الوجود الا في ذلك اليوم كما لا يغيب عن عقولهم ذلك التحقيق البديع في معنى المدم وانه لا حقيقة له ولا يمكن تصويره فحيا الله من علمنا كيف نفرق بين الوجود والعدم . واضن انهم يتذكرون ذلك السائل الذي سألهم عن مفهوم « شريك الباري » وقول المنطقين انه من الكليات التي لم يوجد لها افراد . ويتذكرون جواب فضيلته الذي يتدفق حكمة وايماناً وعلماً وإيقاناً الذي أثبت فيه ان ذلك المفهوم من الصور الخيالية المخترعة التي لا حقيقة لها ولا يمكن تصويرها وما جعلها من الكليات الا نقص العلم وخطأ الفهم الخ ما لا محل له هنا لا يضاحه وتفصيله

تليت القصائد والخطب اختصاراً بختام الدرس كما قلنا والرواق السباسي غاص بالناس يزاحم العلماء والمدرسون فيه الطلاب والمجاورين وعلم الاستاذ ان ما سيلقى كثير فحتم المجلس بخطاب بليغ ابتداء بهضم نفسه بازاء الاطراء

فى المدح مع شكر من يظن به خيراً . وقال احسن الكلام ما كان صادقاً مطابقاً للواقع وانما يذهب مذاهب المبالغة فى قوله من كان مجازفاً فى رأيه وان كان العلماء توسعوا فى التسامح بالمبالغة والتشبيات والاستعارات ولم يعدوها من الكذب وسندكر ما علق بالذهن من خطابه فى الجزء الآتى

الخط الحجازى

﴿ خط الحديد الحجازى ﴾

حيّا الله الذات السلطانية الحميدة وبياها . وأمدّها بالعناية والتوفيق وقواها . فقد اصدرت اراقتها السنية . بالتبرع بخمسين الف ليرة عثمانية . عانة لهذا الخط الشريف . الذى هو افضل آثارها من تلك وطريف . وتعلقت الارادة الشريفة ايضاً بانجاز هذا العمل الميمون . فى مدة لا تزيد على اربع سنين . وكنا ذكرنا انه تقرر ان تكون جميع الأدوات واللوازم فيه اسلامية عثمانية ولكن تبين ان معامل ادارة البحر فى الاستانة لا تقدر ان تصنع اكثر من ٢٥٠ متر من الخطوط فى اليوم (اى ١٥٠ متر من هذه الخطوط) وذلك يقتضى ان تزيد المدة على اربع سنين كما ان النفقة تكون اكثر من نفقة ايتاعها من اوربا لان المعامل المذكورة غير مستعدة تمام الاستعداد ويعوزها لهذا انشاء محمل جديد ولذلك تقرر اخيراً ان يتابع من اوربا . وتهتم اللجنة العليا التى يرأسها مولانا السلطان الاعظم بكليات هذا العمل وجزئياته واصوله وفروعه فبلغت السر عسكرية بأن ترسل الى سوريا الجنود العاملين به وبلغت نظارة الغابات والحراج بارسال الأخشاب اللازمة

من غابات قره بيجه ومنتشا . وترسل القضبان الحديدية الموجودة في مستودعات البحرية عاجلاً وطول الخط ٩٠٠ كيلومتر

(اعانة المسلمين للعمل) توجه رغبات المسلمين في مشارق الارض ومغاربها لهذه الاعانة الشريفة لأنها تتعلق باقامة ركن من اهم اركان دينهم وقد باشروا بهذا فعلاً وذكرت لنا جرائد بيروت انه قد تألفت لجنة فيها من الاعيان برئاسة عطوفة واليها الهام لاجل الاكتاب فجمع في مدة قريبة مبلغ ٢١٢٣٥٠ غرشاً

فستنهض الآن هممة المصريين العالية . ونستفيض هنا مكارم اسخياتهم الهامة . ونرغب الى جميع الجرائد الوطنية . ونخص بالذكر الاسلامية . بأن يوالوا الحث والتحفيز . ويداوموا الترغيب والتعريض . على مسارعة اهل هذا القطر . ومسابقة اخوانهم في هذا الامر . ولانث ان نسمع اخبار الاقطار النائية . والبلاد القاصية . يتنافسون في اعانة هذا المشروع العظيم والله وليّ المحسنين .

(وفاة الأمير العاقل) نمت اليها اخبار الحجاز رجل الشهامة والفضل والسخاء والنبل كبير امرآء عكار محمد باشا المحمد الممدود من افراد الرجال في لوآء طرابلس الشام في السياسة والرياسة وعمل البر والاحسان واكبر مآثره المدرسة الاسلامية التي انشأها في قرية مشحاً وصدرت الارادة السلطانية بان تسمي المدرسة الحميدية واهدائها مولانا السلطان الاعظم مكتبة نفيسة ارساها بنحزاناتها من دار السعادة وانعم على الفقيد يومئذ برتبة مير ميران وبالمدايا الذهبية والفضية وكان رحمه الله حسن المحاضرة واسع الاطلاع في التاريخ والأدب حتى كان يمتاز على مجالسيه في كل ناد وسامر وينفرد عن كل من نعرف بالأحاطة بأحوال قبائل العرب لهذا العهد . توفاه الله في المدينة المنورة بعد أداء فريضة الحج وزيارة النبي صلى الله عليه وسلم فتعزى أنجاله الكرام واسرته وسائر اهل الفضل به

(ازالة وهم) فهم بعض الناس ان انتقادنا على الذين طغوا في الديانة النصرانية عند الرد على هانوتو (في ص ٢٥٣ من الجزء الماضي) يوهم ان صاحب جريدة المؤيد منهم لان الانتقاد جاء بعد ذكر مناقشته مع الاهرام واننا نبرئ المؤيد وصاحبه الفاضل من ذلك ونعترف بأنه أبعد الناس عن الطعن في الأديان وجرح احساس اصحابها

ارجأنا مسألة حل طعام اهل الكتاب للجزء الآتي لضيق المقام

﴿ قليل من الحقائق ﴾

(عن تركيا في عهد جلالة السلطان عبد الحميد الثاني)

«الارمن وقتنهم — تابع ما قبله وهو ختام الرسالة»

فلو ان تذاكر الجواز الامريكية كانت تتضمن مثل هذا الشرط المبني على الحكمة والسداد لبادر الارمن الى ترك التجنس بالجنسية الامريكية تركاً تاماً لانهم انما يلجأون اليه لتكون حكومة الولايات المتحدة مجناً لهم يلقبونه في وجه الحكومة العثمانية ولكن في ذلك الترك راحة عظمى لنظارة الخارجية في واشنطن . ان تجنس الارمن يكاد يكون دائماً مبنياً على نية سيئة وانما يقصد به استخدام الحكومة الامريكية لايصال الضرر بتركيا متى كان ذلك في الامكان يتبين ذلك من جملة اقتبسناها من تقرير رسمي كتبه في ٢٩ ستمبر سنة ١٨٩٣ المستر اسكندر تريل اسقف الولايات المتحدة الحالي في القسطنطينية وهو معروف بكفاءته وسعة علمه قال :

« ان المهاجرين الاوربيين في الولايات المتحدة يتجنسون بالجنسية الامريكية عن قصد حسن في الجملة واما المهاجرون الاسيويون فحسن النية فيهم نادر جداً واني في مكان اعرف فيه ان رجوع الارمن الى بلاده بعد تجنسه على نية البقاء فيها هو القاعدة التي لا يخالقها الا شذوذاً »

تلك شهادة جاءت من قبل رئيس المبعوثين الأمريكيين الذين يماثلون
 ثوار الأرمن في جميع الأمور ويحرضونهم على تركيا وهذه الشهادة مبنية
 على التقارير التي رفعها لوكلاء الدول من عهد غير بعيد لجنة التحقيق
 الأمريكية التي عوضاً عن أن تنصح للأرمن أن يكونوا من رعايا السلطان
 المطيعين وأن يلتزموا السكوت الذي يستلزمه الشرف والوقار حتى تعلم
 نتيجة تحقيق المشاغب التي حصلت في ساسون كانت ترى أن من أهم
 واجباتها أن تثبت وقوع مذابح لم تكثر بها الحكومة العثمانية على أنها
 كان يجب عليها أن تعلم أن هذه الحكومة لم تساعد على وقوع أية مذبحه
 كانت وأن نفس وجود البعثات والمدارس الأمريكية في تركيا وكون
 غرضها الأصلي نشر المذهب البروتستانتي بين الأرمن وحملهم على الأخذ
 به مما ثبت بلاشك أن أوضاع الترك ونظاماتهم مبنية على التسامح والتساهل
 فإذا استمر المبعوثون الأمريكيون على مماثلة الأرمن المتذمرين في تركيا كانت
 سياستهم هذه مخالفة لأرادة الحكومة الأمريكية وشعبها فإن تركيا على
 أي حال يجب أن تحافظ على السكينة والأمن في بلادها مهما كلفها ذلك
 ولا يمكن أن تتغاضى عن الدسائس الأجنبية التي يحاول المفسدون بثها في
 أرجائها وهي محقة إذا ثار غضبها لقراءة مثل هذه الجملة التي كتبها أحد الأرمن
 عن اشتراك الأمريكيين في حوادث بلغاريا التي حصلت سنة ١٨٧٥ ضمن
 رسالة بعث بها للجريدة المسماة « منادي يوستون » وهي :

« قد علمت من زمن غير بعيد أن القسيس المحترم سيروس هلمان
 كان يكتب مكاتيب ودّ وتشجيع للجمعيات المختلفة التي كانت تعقد في هذه
 البلاد (تركيا) تمضيها لمقاصد الأرمن وعباراتها صريحة في الدلالة على انتصاره

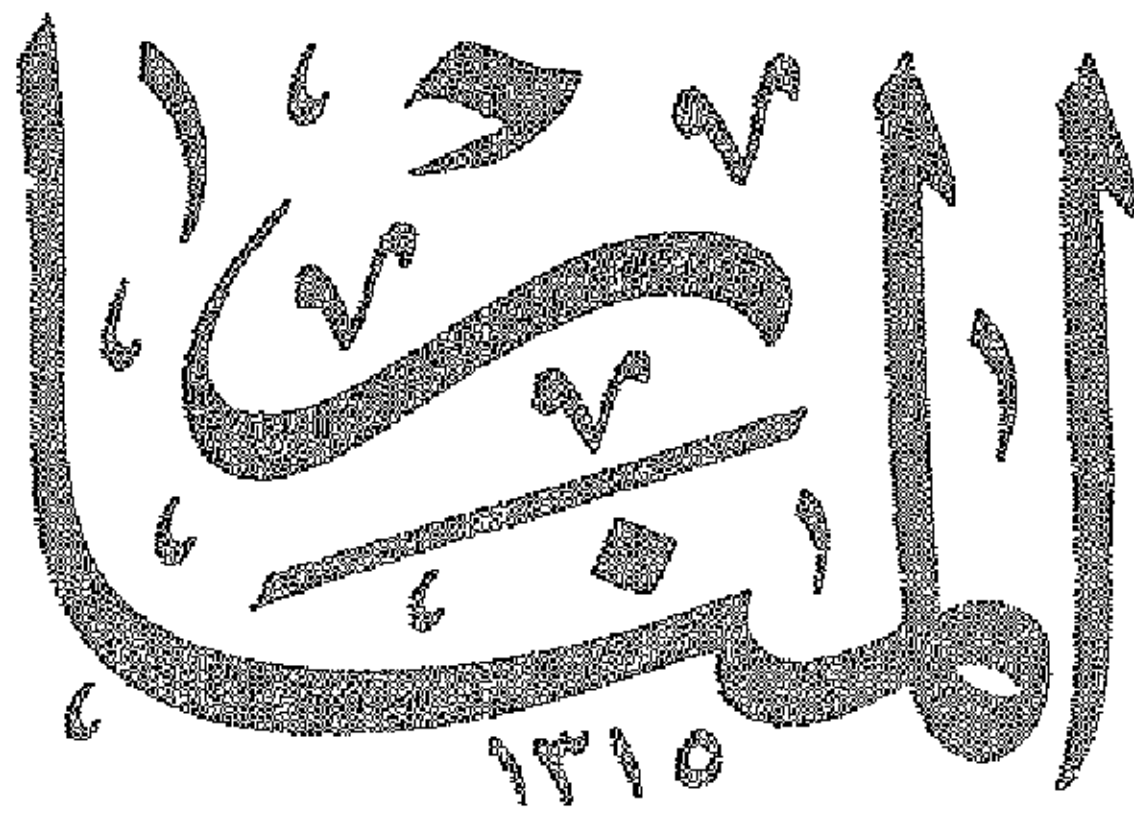
لدعوتهم وقد سمعته يخطب من بضع سنين مضت في امهارست التابعة
للاس (بامريكا) ولشد ما كان يفتخر في خطبته هذه على سامعيه باهمية العمل
الذى قام به البلغار يون المتخرجون من كلية روبرت وهو حصولهم على حرية
وطنهم واستقلاله وانا أسأل هذا القسيس المحترم عما اذا لم يكن عالماً بوجود
شركات عقدت للمعثر على حب الوطن والدفاع عنه بين اولئك الطلبة
البلغاريين الخ . . .

لقد صدق الفرنسيون اذ يقولون في امثالهم لا يفسك الا اصدقاءك
فليعلم المبعوثون الامريكيون ومجلس ادارتهم انه ليس من الواجب عليهم
ولا مما هم منوطون به ان يساعدوا اى صنف من الناس في تركيا على
نوال « حريته واستقلاله » ولا ان يماثلوا الجماعات السرية فيها ولا ان
يتهموا الحكومة العثمانية امام العالم بالمذابح التى لم توجد ولا يمكن ان
توجد في الحقيقة والواقع وانما الواجب الذى ينبى عليهم مراعاته هو امر
هين بسيط ينحصر في رعايتهم قوانين البلاد التى اكرمت مشواهم رعاية
تامة في افعالهم واقوالهم فانه اذا كان من المستغرب ان اولئك المبعوثين
عوضاً ان ينحسروا بعنايتهم ونواياهم الحسنة هنود امريكا وزوجها اختاروا
الذهاب الى تركيا لتربية الأرمن على طريقة مخصوصة وحملهم على التدين
بالمذهب البروتستانتي ما امكنهم وكان من المحقق ان الباب العالي يأذن
لهم بممارسة عملهم طيبة بذلك نفسه بفضل تعاليم دينه السائد التى تحت
على التسامح والتساهل فلم يكن احد ممن يحبون الانصاف وحرية الضمير
ليقدر ان يلوم تركيا على اظهارها الاستياء مما يقوله هؤلاء المبعوثون على
رؤوس الاشهاد ويكتبونه من العبارات الدالة على معاداتهم ومباغضتهم لها

والمنضية حتماً الى توسيع خرق الفتنة والمشاغب في بلادها ولا شك في ان الولايات المتحدة لا ترضى بهذه المظاهرة العدائية الموجهة لمعاينة صاحبها اذا حصلت في بلادها من اى طائفة من المبعوثين جاءت اليها بقصد تربية الهنود مثلاً ونشر دينها بينهم — خصوصاً اذا كان هؤلاء لهم مقاصد ثورية كالأرمن المعترفين بذلك فالذى يكون صواباً في حق الولايات المتحدة لماذا لا يكون كذلك في حق تركيا؟ الفتنة الارمنية التي بنيت على اكاذيب ومبالغات وعلى خطة رسمت وصمم عليها من قبل كما بين ذلك القسيس المحترم سايروس هملن نفسه وامان الأرمن عليها كثير من الناس وساعدوهم على اضرار نازها لمجرد انهم مسيحيون وذلك ما يثبت ان الذى يغري اعداء تركيا بها هو غلوهم في الدين لا غيره . ولولا ذلك لما كانت مفتريات ثوار الأرمن الخارجة عن حد العقل وقعت موقع التصديق عند اناس يصفون انفسهم بالنزاهة وعدم التشيع ولما علت عليها الشروح والتأويلات بدون ان يقوم عليها شيء من البراهين والادلة المقنعة . من اجل ذلك قد علمت تركيا الآن انها لا يمكنها في الواقع ان تقول على ما يظنن به من النزاهة والعدل وانما يمكنها ان تعتمد على ملكها فهي تفتخر به لتنظيم ماليتها واعلاء شأن جيشها وادخال الاصلاحات القويمة في كل فرع من فروع ادارتها وتعجب بما يدهشها من صدق عنيمته وسمو مداركه وكرم نفسه وتعلم حق العلم انها ما دامت في ظل رعايته لا تخاف ضيراً من اعدائها سواء في ذلك الا باعد والاقارب وانها لما كان اعتقادها فيه مبنياً على حقائق ثابتة كان السلطان عبد الحميد الثانى حقيقة ملكاً عظيم الشأن .

انتهت الرسالة والله اعلم

يؤتي الحكمة من يشاء ومن يؤت
الحكمة فقد آتاه خيراً كثيراً وما
يذكر إلا أولها الآيات



الله وأولئك هم أولو الآيات
يقتضون أحسنه أولئك الذين هداهم
فبشر عبادي الذين يستمعون القول

(قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كمنار الطريق)

(مصر في يوم الاحد ١٩ ربيع الاول سنة ١٣١٨ - ٨ يوليه (تموز) سنة ١٩٠٠)

مدنية العرب

(البذة الاولى مقدمة تمهيدية)

اليوم نبداً بالوفاء بما وعدنا به في الجزء التاسع من الكلام في مدنية العرب ولهذا الكلام فوائد ننبه عليها في فاتحة القول لأن العلم بالفائدة والثمره ينبغي تقديمه كما قالوا ليكون الطالب على بصيرة فيما يطلب فينتفع به (الفائدة الأولى) وهي اهمها بيان ان تلك المدنية ما نالها العرب الا بدينهم لانهم كانوا قبل الاسلام ابعداً الام عنها وبهذا تسقط شبهة الذين يزعمون أن دين الاسلام هو الحجاب المسدول بين المسلمين وبين المدنية الحاضرة في هذا العصر لان الشيء الواحد لا تصدر عنه آثار متناقضة متباينة . وهؤلاء الزاعمون كلهم لا يعرفون حقيقة الاسلام وان كان منهم من ينتسب اليه ويلبس لباس خواص أهله

(الفائدة الثانية) ازالة شبهة الذين يحتقرون هذا الشعب (العربي) الشريف ويتوهمون انه لا قابلية فيه للمدنية والارتقاء وان تسنى له من

اسبابهما ما تسنى لان له طبيعة خاصة به وهي الجهل والتفرق والبعد عن النظام والاستبداد بالحكم وغير ذلك من النعوت القبيحة التي يرمينا بها الجاهلون بتاريخنا وبطبائع الملل

(الفائدة الثالثة) استنهاض الهمم وحث النفوس على احياء مجد امتنا السابق واسترجاع ما استأثر به الاجانب من تراث سلفنا الصالح وهو العلوم النافعة والاعمال الراقية والسجيا الحميدة والمآثر المفيدة لنسائر بذلك الامم الحية ونجاري الشعوب المتقدمة قبل ان تقمرنا سلطتها ونذوب فيها ذوبانا حتى لا يبقى لنا هيئة ملية تتميز بها

(الفائدة الرابعة) معرفة التاريخ الصحيح على الوجه الذي يعطى صاحبه البصيرة ويمنحه الاعتبار فان ما كتب في التاريخ العربي لم يكتب على الطريقة الحديثة التي تتجلى فيها الحوادث بعلاها وغاياتها وتمثل الحقائق بمقدماتها ونتائجها ويوضع كل شيء في موضعه ويقرن كل امر بملائمه ومناسبه ويتبع هذه الفائدة ما في التاريخ من القوائد الكثيرة

الغاية بتاريخ العرب والعمل لاحياء مجد العرب هو عين العمل للوحدة الاسلامية التي ما وجدت في القرون الاولى الا بالعرب ولن تعود في هذا القرن الا بهم متحدين ومتفقين مع سائر الاجناس لان المقوم لها هو الدين الاسلامي نفسه وانما الدين كتاب الله تعالى وسنة رسوله عليه الصلاة والسلام وهما عربيان ولا يفهم الدين من لا يفهما فهما صحيحاً ولا يفهما احد على هذا الوجه الا اذا كان يفهم لغتهما الشريفة ومن كان له هذا الفهم فهو عربي باصطلاحنا لأننا لا نعني بالعرب من لهم نسب يتصل باحدى القبائل العربية فقط اذ ليس من غرضنا التعصب للجنسيات بل ان هذا مما

نُفِّر عنه ونُذمه ونُنقده كل من يقول به . المدينة العربية التي نفتخر بها لم يكن كل رجالها من صميم العرب اصحاب النسب الصريح ولكن الأعجمي منهم لم تكن علومه ومعارفه بلغت الإعجمية وإنما كان الباعث له عليها والراقي بهمة اليها هو النور الذي اشرق في افق عقله من سماء البلاد العربية والديانة التي تلقاها باللسان العربي . ولقد صدق الحكيم ابن خلدون في قوله ان مثل الزنخسرى وعبد القاهر من فرسان الكلام وجهابذة اللسان العربي لم يكونوا اعاجم الا في النسب فقط

ومما يحسن التنبيه عليه في هذه المقدمة ان بعض المتفجحين الذين يدعون باكثر مما عندهم يرون ان الكلام في مدينة العرب وتذكر هذا الشعب الذي يحكم الفقة الاسلامي بانه افضل الشعوب بمجد سلفه وحثه على العاوم والاعمال النافعة — كل ذلك مضر بالمسلمين لان غايته نزع الخلافة الدينية من بني عثمان وهو تفريق يعود على الأمة بالحياة والحسران . ويروج هذا القول الزائف على البسطاء هذه الكلمة الصحيحة وهي ان محاولة نزع الخلافة من العثمانيين فيه تفريق بين المسلمين وبلاء كبير على الأمة ولكن هذا التفريق وما يتبعه من البلاء والشقاء ليس لازماً من لوازم العلم والتهديب والعمل والكسب التي يستحيل ان تهض أمة وتحفظ وجودها بدونها ولو فرضنا ان ذلك من لوازمها لما كان لنا ان نتركها لأن ترك هذا المزوم او المزومات اشد ضرراً واعظم خطراً . وكأني بالاحق الذي يقول بهذا الترك يرتأى ان يبقى اشرف عناصر الأمة الاسلامية في الدرك الاسفل من الجهل والعباوة والفقر والفاقة والذل والمهانة لأجل المحافظة على لقب « خليفة » في اسرة مخصوصة . وانما قلت المحافظة على اللقب

لأن الخلافة الحقيقية لا تثبت لآل عثمان فضلاً عن غيرهم إلا بقوة الملة والدين وهذه القوة منبعها العرب وسياجها العلم والثروة فيجب ان يكونا عامين في العرب كغيرهم بل العرب اولى بهذا واجدر . على ان الجهل والفاقة مثاران لكل بلاء وشقاء فإدام العرب على جهلهم وفقيرهم لا تأمن ان يفش بعض امراءهم غاشٍ من الأُجانب فيحملة على طلب الخلافة والأُمة الجاهلة تكون مستعبدة لأمرائها وحكامها فيتم بذلك التفريق المخوف . والعلم هدى ونور فاذا فشا في الأُمة تأمن به كل غائلة ونائبة حتى اذا تسنى لأجنبي ان يفش اميراً منها لا يتسنى له ان يفش معه الرأي العام وما دام الرأي العام على بصيرة فلا خوف ولا خطر لأن القوة التي لا تقالب ولا تقاوم هي قوة الشعب والامة

وقد بينا رأينا في مسألة الخلافة من قبل وفتدنا اقوال المرجفين الذين يزعمون ان من المسلمين من يسمى لها سعيها واثبتنا ان هذه غاية لا تدرك بسعي امير من الأمراء او جمعية من الجمعيات وأن الخوض فيها مضر لأنه يوهم البسطاء امكان نزعها من قرابها وتحويلها من مكانها والامر منوط برأي السواد الأعظم من الأُمة واين رأي السواد الأعظم من لفظ اللاعطين وارجاف المرجفين . وای جاهل يقول ان السواد الاعظم اذا اقر على شيء يكون ذلك الشيء تفريقاً ؛ وهل الاجتماع والاتحاد معنى الا هذا :

نم لقائل ان يقول ان المنار قام منذ انشاء يدنو الى الوحدة الاسلامية ويخاطب بكلامه الامة كافة وينعي على من يقول بالوطنية والجنسية فكيف قام في هذا الا شهر ينوه بالعرب خاصة ويخاطبهم بالاصلاح

من دون سائر الاجناس ؟ والجواب عن هذا يفهمه الذكي النبه من المقالات السابقة وزيدته ايضاحاً مراعاة لسائر الافهام فنقول : اننا في مقالاتنا « الوحدة العربية » و « الترك والعرب » لم نخرج عن التوحيد والتأليف بين العناصر كلها وانما اشرنا الى بعض نزغات التمصّب الجنسي عند الترك لأن الطبيب لا بدّ له من تشخيص المرض والتعريف بالداء قبل وصف الدواء وطرق العلاج و « من كتم داءه قتله واماته » ولا شيء يقربنا من اخواننا الأتراك ويجعل لنا قيمه في نفوسهم وبهاء في اعينهم الا اعتقادهم باننا شعب يفهم ويشعر فيسرّ بالكرامة ويتألم من الاهانة وان مسرته نافعة لهم وتأله ضارّ بهم « ومن لم يكرم نفسه لا يكرم » وقد صرحنا من قبل باننا لا ننفي بالوحدة العربية ان يفصل العرب عن سائر المسلمين او عن الترك خاصة بل ننفي به ان كل شعب يجتهد في ترقية نفسه ملاحظاً ان في ترقيه ترقياً لسائر الشعوب التي تتكون منها الأمة وسعادته من ممتات سعادتهم ولكنني لا انكر اني ارجو ان يظهر تأثير كلامي في قومي (العرب) الذين يقرأونه ويفهمونه وهذا ما يحملني على ان اخصهم بالذكر احياناً وان من الجرائد الاسلامية من لا يتكلم في المواضيع الارشادية الا مع اهل بلاده خاصة حتى انه لا يتجاوز ذلك الى ارشاد جيرانها من الناطقين بلغتها كما ترى في أكثر الجرائد المصرية بالنسبة للبلاد السورية والحجازية والمغربية وذلك ان الانسان يراعي في مثل هذا الاقرب فالاقرب . على اننا اقترحنا في مقالات الاصلاح الديني التي نشرت في المجلد الأول ان يكون بين علماء المسلمين وخطبائهم وكتابهم وروابط وتعارف ومشاركة في الفكر لأجل ان يكون الارشاد على طريقة واحدة

والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم

الجمعية الخيرية الإسلامية

الاحتفال الاول

(بامتحان مدارس الجمعية الخيرية الإسلامية)

احتفل في اصيل يوم الجمعة الماضي في قبة النوري الاحتفال الاول
بامتحان تلامذة مدرسة مصر القاهرة لهذه الجمعية النافمة تحت رئاسة
فضيلة الاستاذ الاكبر الشيخ محمد عبده مفتي افندي الديار المصرية وأحد
اركان مؤسسى الجمعية واعضاؤها العامة . وقد حضر الاحتفال سعادة
الفاضل الهمام ماهر باشا محافظ مصر وكثيرون من العلماء والوجهاء وافتتح
الاحتفال بقراءة آيات من الكتاب العزيز قرأها احد التلامذة بصوت
رخيم وتجويد وترتيل انشرفت له الصدور ثم قام رئيس الاحتفال فشكر
الحاضرين عنايتهم بالجمعية وتنشيطها بالسعي لحضور احتفالها ورؤية ثمرة
اعمالها ثم بين ان الغرض الاول من تأسيس الجمعية تربية اولاد الفقراء من
يتامى وغيرهم تربية يحافظون فيها على عقائدهم وآداب دينهم واخلاقه
واعماله ويستعينون بها على معاشهم وتحصيل ارزاقهم ومن عساه يوجد في
مدارس الجمعية من اولاد الاغنياء فوجوده غير مقصود بالذات . قال وان
الامتحان الذى يمرض امام حضرة تكم اليوم هو مطابق لهذا الغرض ومبنى
على هذا الاصل . ولهذا لا تسمعون فيه ذكر لغة اجنبية ولقد كان من
رأى بعض الاعضاء المؤسسين ان تعلم في مدارس الجمعية اللغات الاجنبية

لأجل الترغيب في الإقبال عليها وقد كان الجواب عن هذا الرأي أنه ليس
الفرض من مدارس الجمعية التجارة فترغب الناس فيها بما ليس من موضوعها
وإنما الفرض تربية أولاد الفقراء فلما أمكننا أن نلتقطهم من الشوارع ثم
نرضي أولياءهم لفعلنا

لم تنشأ الجمعية لمقصد أعلى من هذا في مدارسها كأخذ الشهادات
والاستعداد للوظائف بل من أهم مقاصدها أن تزرع من النفوس اعتقاد
أن التعليم لا فائدة فيه إلا الاستخدام في الحكومة وهذا الفكر كان مستولياً
على الأمة ونحمد الله أن كثيراً من الناس قد انتبه لما في هذا الفكر من
الخطأ والضرر والجمعية توطن نفوس التلامذة في مدارسها على أن يعمل
الواحد منهم عمل أبيه باتقان ويعيش مع الناس بالأمانة والاستقامة فولد
النجار يكون نجاراً وولد الحداد يكون حداداً وولد الفراش يكون فراشاً
والتربية والتعليم يساعدان كلاً على اتقان عمله وصناعته فيكون أكثر كسباً
لأنه أكثر اتقاناً للعمل مع الأمانة والاستقامة . ولا شك أن الإنسان إذا
ظهر بفراش كاتب مذهب يزيد في أجره ويطول عنده مكثه . ومن كان
فيه استعداد لشيء أعلى مما كان عليه آباؤه وظهر عليه ذلك فإنه ينبعث
إليه من نفسه والجمعية تساعد عليه وقد حصل هذا لبعض التلامذة .
والجمعية مهتمة في إنشاء قسم صناعي في مدارسها لأنه من مقاصدها الأصلية
ثم قال

هذا الاحتفال بامتحان تلامذة مدارس الجمعية لم يكن بمواطأة ولا كان
تركه في الماضي إلى هذه السنة وهي الخامسة من سني المدارس عن قصد وإنما
هو شيء جاء من نفسه واقتضته طبيعة العمل فمثل الجمعية فيه كمثل الطفل

الذي يظهر فيه بعد خمس سنين ثمرة العلم . وقد ظهرت الرغبة فيه قبلاً من أعضاء الجمعية على تقمهم بحسن النتيجة لما فيه من ظهور ثمرة العمل التي يسر بها العامل وتكون مدعاة لمساعدة اخوانه الآخرين له ومسرّة من لم يستطع المساعدة فان كل مسلم يسره ان يرى اخوانه المسلمين موفقين للأعمال النافعة للامة التي لا يستطيعها هو وهذا هو السبب في دعوة حضرتكم الى هذا الاحتفال وشكرنا لكم حسن الاجابة والقبول ثم وقف احد الاطفال فسأله احد المعلمين اولاً عن وجه حاجة البشر الى ارسال الرسل فاجاب بأحسن جواب - أجاب بملخص ما ذكر في كتاب « رسالة التوحيد » التي لم يؤلف مثلها في بيان حقيقة الاسلام فصنف له النادي تصفيق استحسان واعطاه فضيلة الاستاذ الرئيس جائزة مالية . ثم وقف آخر فقرأ نبذة من كتاب الدروس الحكيمة واختار الاستاذ مما قرأه جملة امره بكتابتها واعرابها وهي « وبلغ بهم هذا الحب المتبادل الى حد من ثقة بعضهم ببعض ان كان احدهم ثقة باخوانه لا يأتي امرأ الا بمشورتهم » فاحسن اعرابها الا انه توقف بكلمات ثم فطن لها من السؤال فدل هذا على اعراب عن فهم لا عن حفظ الفاظ واصطلاحات (١) وعلمت

(١) ذكرني هذا مجاوراً في الازهر يطلب العلم فيه من ٢٩ سنة وحضر جميع الكتب العالية وقد أمره فضيلة مفتي الديار المصرية من ايام ان يعرب جملة في غاية الوضوح فأخطأ في البديهيّات. العبارة فيها اذكر (ولما كان القضاء هو المقصود ... قدمه مقدمة للاصل) الخ فقال لما حينية وكان فعل ماض والقضاء فاعل و(هو) ضمير فصل والمقصود فاعل الخ واشتبه في كلمة (تقدمة) فقال مرة انها فعل ولكنه لم يعين نوعه فسأله الاستاذ هل هو معرب ام مبني فقال كل فعل مبني ... ثم انكر انها فعل وقال انها اسم ولكنه لم يعرف ما هو ثم انكر كونها اسماً كما انكر من قبل كونها فعلاً او حرفاً الخ : : : فما هذا التعليم ؟

انه كان في نية المعلمين ان يلقوا عليه للاعراب قوله تعالى « ويؤثرون على انفسهم » الآية لما فيها من المناسبة للمقام . ثم وقف آخر والقيت عليه مسألة حسابية فلما قولا وكتابة ثم آخر فسئل عن مسألة هندسية فاحسن الجواب وكان موضوع المسئلة بناء حوض صفته كيت وكيت ثم طلب منه ان يرسمه بحسب الوصف فرسمه رسماً حسناً . ثم وقف آخر وطلب منه ان يرسم قارة اسيا ففعل وسئل فيها بعض المسائل فاجاب ثم وقف آخر صغير جداً يظهر انه في السنة الاولى وان عمره لا يتجاوز الخمس سنين وقرأ في كتاب التعليم قصة المراتين اللتين اختصمتا الى داود وسليمان عليهما الصلاة والسلام في الولد المتنازع فيه فاحسن القراءة وسئل أن يحل المعنى بالكلام البلدي فحله حل الحاذق الفهم ثم اعتذر بصغره وقصره وانه لولا ذلك لاجاد الكلام واتى بما يعجب به الحاضرون فكانت الوجوه تتدفق سروراً وتتلأ بشراً لكلامه وبراعته واخذ الجائزة المالية من فضيلة الرئيس وصدق له النادي كما صدق لآخوانه من قبله ثم قام آخر وتلا الخطاب الآتي

القاه إلقاء خطيب متمرن يعطى كل جملة حقها من الاشارات وهو

« غير خاف ان الانسان محتاج بطبعه في هذه الحياة الدنيا الى الاجتماع بنى جنسه على هيئة يكون بها التعاون والتعاقد ليحصل بهذا الاجتماع على ما تقوم به حياته من الغذاء واللباس والمسكن والدفاع ويتم ما اراده الله به من العمران

« ولهذا الاجتماع العمراني علوم وفنون جمة ولدتها الحاجات وحققها التجارب حتى صارت حقائق ثابتة يتوقف على معرفتها تمتع افراد المجتمع الانساني بالراحة التامة والرفاهية الكاملة وعلى قدر التمسك بهذه العلوم

والفنون والعمل بمقتضاها تكون سعادة الأمة وغناها وبمقدار اهمالها والتقاعد عنها يكون شقاء الأمة وعناؤها ومن قارن بين الأمم الغربية والشرقية في هذا العصر تحقق ما قلناه واعتبره مسبراً يسبر به غور الأمم فتى وجد أمة ينمو بين افرادها حب التربية والتعليم حتى يمتزج ذلك بدمائهم ويرسخ في نفوسهم ويصير اسمى مطلب وانفس مأرب يتيقن انها سائرة الى مجد شامخ وشرف باذخ لا بد وان تبلغه يوماً ما ومتى وجد أمة على الضد من ذلك جزم بانها هاوية الى البوار ومتهجرة الى الدمار

واننا نحمد الله حيث نرى أن امتنا المصرية قد نهضت نهضة سريعة في الميل الى التربية والتعليم . واتجهت لذلك انظارهم وتسابقت اليه همهم . فبدلوا في هذا السبيل انفس النفائس . وأسسوا كثيراً من المدارس . حتى صار هذا التقدم في الحال . مما يبشر بحسن الاستقبال .

وكان الباعث الاول لهذه النهضة الوطنية . تأسيس هذه الجمعية الخيرية الإسلامية . وغرسها اطيوب المغارس . بإنشائها تايك المدارس . لتربية أبناء الفقراء . واليتامى الذين ليس لهم اولياء . مع مواساة من اخنى عليهم الزمان . من بيوت كانت من المجد بمكان . فما ظهر هذا المشروع المحمود . من العدم الى حيز الوجود . الا وتلقته ايدي النفوس الزكية بالارتياح . حيث كان افضل عمل يوصل الى النجاح والفلاح

كان تأسيس هذا العمل المبرور . والفعل الحميد المشكور . بهمة نخبة اصفياء . من العلماء والوجهاء . في سنة ١٣١٠ هـ ليلية . الموافق سنة ١٩٢٢ شمسية . مؤيداً بالعناية الالهية . وممّنّاً بالرعاية الخديوية العباسية . حيث اساسه البر والتقوى . وغايته الترقى في معارج السعادة الى الدرجة القصوى

وفي مبدأ الأمر لم يبلغ عدد الأعضاء المؤسسين له سوى اثنين .
وعشرين . وما زالت سراة الأمة تحنوب بالاشفاق عليه . وتتجاذب نفوسهم
اليه . حتى بلغ عدد الأعضاء العاملين والمشاركين . ما يزيد عن الستمائة
والثمانين . ولما كان روح النجاح في الاعمال . هو ملازمة الثبات لبلوغ
الآمال . قد وفق الله الأعضاء العاملين . لتمسك بحبل العزم المتين .
والاعتصام بروابط الاتحاد . والدأب على ما فيه الصالح بكل جد واجتهاد .
حتى تم في زمن غير مديد . كثير من العمل المفيد

فالعمل ينبغي ان يذكر فيشكر . ويشهر بين العالمين وينشر .
انشاء هذه المدارس الاربع الزاهرة . في اسبوط وطنطا والاسكندرية
والقاهرة . رحمة ببناء الفقراء . وانتياشاً لهم من وهدة الشقاء . وتهدم
بالترية الحميدة . وتثقيف عقولهم بالعلوم المفيدة . حتى يشبوا على حب
العمل . والاعتماد على الله ثم على النفس في بلوغ الامل . فينتفعون وينتفع
بهم . ولا يكونون عالة على غيرهم . وقد اثمر والله الحمد هذا الغرس .
وطابت منه كل نفس . فبلغ متوسط عدد تلامذة هذه المدارس الاربع
٣٥٠ تلميذاً وعدد النابغين منهم منذ الانشاء الى سنة ١٣١٦ هجرية
ثمانين تلميذاً التحق منهم بقسم الصنائع ٣٠ تلميذاً على نفقة الجمعية .
وانتظم الباقون في اعمال اخرى تحسنت بسببها حالتهم المعاشية . وكلهم
من ابناء الفقراء المعوزين .

واني أيتها السادة الكرام . والعلماء الاعلام . ممن شملتهم هذه
التعطفات الرحمانية . وغمرتهم نعمة التعليم في مدرسة مصر من مدارس
هذه الجمعية . واوصلني الحظ الجميل . الى وقوفي هذا الموقف الجليل . بين

يدى الحاضرين من العلماء والفضلاء . والاعيان والوجهاء . وهو موقف
 كان يصعب على مثلى ان يقفه . وان يتلفظ فيه بنت شفقه . فقه الحمد والمنه .
 على جليل هذه النعمة . ومن اعمال الجمعية المشكورة . وآثارها الجليلة
 المبرورة . مديد المساعدة بالبر والاحسان . لبيوت تقلبت بها صروف
 الحدثان . فاصبحت بعد العسر في يسر . وصارت بعد الشقاء في هناء .
 وهذا لعمري الحق احساس شريف . ومقصد سام منيف . يقوى دعائم
 الفضيلة . ويشيد اركان الحلال الجميلة . ويرغب النفوس في حب السخاء .
 وتوثق عرى الاخاء

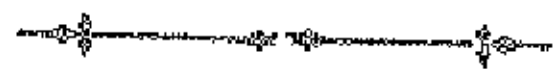
هذا - ولما رأت رجال الجمعية ان التربية قسمان علمية وعملية بدأت
 بالأولى لتكون كأساس وطيد . صالح لأن يرفع عليه خير بناء مشيد .
 وعزمت على ان تردفها بالثانية بقدر الاستطاعة . فتنشئ قسماً عملياً لما
 تمس الحاجة اليه من فنون الصناعة . لتم الفائدة للنافعين من التلامذة
 ويتيسر لهم بهذه التربية الكاملة . التي نمت بها قواهم الماقلة والعاملة .
 ان يعيشوا عيشة راضية . حائزين في هذه الشركة الاجتماعية حظوظاً
 وافية . حقق الله اماني جمعيتنا الاسلامية . واعانها على تميم هذه المساعي
 الخيرية . وجعلها نموذج كمال ينسج على منواله . وتتسابق الهمم السامية الى
 الحدو على مثاله . حتى نرى الوطن العزيز رافلاً في حلال البهاء . بآثار
 نبل هذه الايادي البيضاء . وفق الله الأمة للسداد . ويسر لها اسباب
 السعادة والاسعاد . وايدها بالتعااضد والالتحام . حتى يبشر المبدأ بحسن الختام
 آمين آمين لا ارضى بواحدة حتى بلغت آلاف آمينا اه

وقد طلبنا هذا الخطاب ونشرناه لما فيه من الفائدة المتعلقة بتاريخ

الجمعية وثورتها

ثم سعد صرقي الاحتفال ثلثة من التلامذة ولحنوا نشيداً جميلاً يتضمن شكر الله تعالى وشكر مؤسسى الجمعية ومساعدىها والدعاء للحضرة الخديوية العباسية التى جعلتها تحت رعايتها وامدتها بالرغد والمساعدة ثم ختم الاحتفال كما افتتح بتلاوة القرآن الكريم وشكر رئيسه للحاضرين . فانفض الجمع منسرحة صدورهم بهذا النجاح الباهر لاسيما بما رأوا من الهدوء والسكينة والنظام التى هى من آثار كمال التربية والتهديب

(رجاء) قد ظهرت ثمرة هذه الجمعية للعيان . وتبين انها احق الجمعيات بمساعدة اهل البر والاحسان . لانها سالكة امثل الطرق فى تربية ابناء فقراء المسلمين . وهو ما يؤهلهم لاكتساب خيرى الدنيا والدين . وان اساسها لثنتين . وركنهما لركين . واعضاءها من خيرة الرجال العاملين فلا عذر لأحد بعد ظهور الثمرة ووجود الثقة بنجاح العمل وثباته فى عدم الاقبال على مساعدتها الا العجز فالرجاء من اصحاب الفيرة الحقيقية على الأمة والبلاد ان يقبلوا على الاشتراك فيها ومساعدتها لنتمكن من اتقان مدرسة الصناعة المتأهبة لها وتردفها بمدرسة اخرى للزراعة فان النجاح الحقيقى لا يكون الا بالتربية على قرن العلم بالعمل كما هو مبدأ الجمعية وعسى ان يقل بنموها واتساع نطاقها عدد المتسولين والشحاذين الذين غصت بهم الطرقات وضائق بهم الاسواق والشوارع حتى انه ينحيل لمن يجي القاهرة من البلاد الاجنبية ان ثلث اهلها من الشحاذين ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم



أنا ربكم وربكم

﴿ ملخص خطاب مولانا الاستاذ الحكيم ﴾

« في ختام درس المنطق »

وعدنا بأن نأتي بما وعيناه من ذلك الخطاب البليغ وها نحن اولاء
منجزوا موعدنا : قال الاستاذ بعد ما تقدمت الاشارة اليه من ذم الاطراء
ما مثاله ملخصاً

سعادة الناس في دنياهم واخراهم بالكسب والعمل فان الله خلق
الانسان واناط جميع مصالحه ومنافعه بعمله وكسبه والذين حصلوا سعادتهم
بدون كسب ولا سعي هم الانبياء عليهم الصلاة والسلام وخدم لا يشاركونهم
في هذا احد من البشر مطلقاً والكسب مما تعددت وجوهه فانها ترجع
الى كسب العلم لأن أعمال الانسان انما تصدر عن ارادته وارادته انما
تنبعث عن آرائه وآراؤه هي نتائج علمه فالعلم مصدر الاعمال كلها دنيوية
واخروية فكما لا يسعد الناس في الدنيا الا باعمالهم كذلك لا يسمدون
في الآخرة الا باعمالهم . وحيث كان للعلم هذا الشأن فلا شك ان الخطأ
فيه خطأ في طريق السير الى السعادة عائق او مانع من الوصول اليها فلا
جرم ان الناس في اشد الحاجة الى ما يحفظ من هذا الخطأ ويسير بالعلم في
طريقه القويم حتى يصل السائر الى الغاية وهذا هو المنطق المسمى بالميزان
والمعيار الذي يضبط الفكر ويعصم الذهن عن الخطأ فيه ولهذا كانت العناية
به من اهم ما يتوجه اليه طلاب السعادة

اعتنى العلماء في كل امة بضبط اللسان وحفظه من الخطأ في الكلام ووضموا لذلك علوماً كثيرة وما كان لسان هذا الشأن الا لانه مجلي للفكر وترجمان له وآلة لا يصل معارفه من ذهن الى آخر فاجدر بهم ان تكون عنايتهم بضبط الفكر اعظم . كما ان اللفظ مجلي الفكر هو غطاؤه ايضاً فان الانسان لا يقدر على اخفاء افكاره الا بحجاب الكلام الكاذب حتى قال بعضهم ان اللفظ لم يوجد الا لينفي الفكر

انما ينتفع بالميزان الذي هو علم الفكر من كان له فكر والفكر انما يكون فكراً له وجود صحيح اذا كان مطلقاً مستقلاً يجرى في مجراه الذي وضعه الله تعالى عليه الى ان يصل الى غايته واما الفكر المقيد بالعادات المستعبد بالتقليد فهو المردول الذي لاشأن له وكأنه لا وجود له . وقد جاء الاسلام ليقتق الافكار من رقها ويحلها من عقْلِها ويخرجها من ذل الاسر والعبودية فترى القرآن ناعياً على المتقين ذاكراً لهم بأسوأ ما يذكر به المجرم ولذلك نبى على اليقين الذي علم معناه موضحاً في درس سابق (١) لا ينبغي للانسان ان يذل فكره لشيء سوى الحق والدليل للحق عزيز . نعم يجب على كل طالب علم ان يسترشد بمن تقدمه سواء أكانوا احياء ام امواتاً ولكن عليه ان يستعمل فكره فيما يؤثر عنهم فان وجدته صحيحاً اخذ به وان وجدته فاسداً تركه . حينئذ يكون ممن قال الله تعالى فيهم « فبشر عبادي الذين يستمعون القول فيتبعون احسنه أولئك الذين هدام الله وأولئك هم أولو

(١) قال الاستاذ هو اعتقاد ان الشيء كذا وانه لا يمكن ان يكون الا كذا لانه

مطابق للواقع وهو بمعنى قولهم الاعتقاد الجازم المطابق للواقع واما قولهم عن دليل فلا معنى له لأن اليقين أكثر ما يكون في البدييات وهي لا يدلل عليها

الآليات « والا فهو كالحَيوان والكلام كاللجام له أو الزمام يمنع به عن كل ما يريد صاحب الكلام منعه عنه ويقاد إلى حيث يشاء ذلك المتكلم أن يقاد إليه من غير عقل ولا فهم

ما الذي يمتنع الأفكار من رفقها وينزع عنها السلاسل والأغلال لتكون حرة مطلقة؟ الجواب عن هذا السؤال يحتاج إلى شرح طويل لأن تخليص الأفكار من الرق والعبودية من أصعب الأمور ويمكن أن تقول فيه كلمة جامعة يرجع إليها كل ما يقال وهي (الشجاعة). الشجاع هو الذي لا يخاف في الحق لومة لائم فتى لاح له يصرح به ويجاهر بنصرته وإن خالف في ذلك الأولين والآخرين. ومن الناس من يلوح له نور الحق فيبقى متمسكاً بما عليه الناس ويجتهد في إطفاء نور الفطارة ولكن ضميره لا يستريح فهو يوبخه إذا خلا بنفسه ولو في فراشه. لا يرجع عن الحق أو يكتم الحق لأجل الناس إلا الذي لم يأخذ إلا بما قال الناس ولا يمكن أن يأتي هذا من موقن يعرف الحق معرفة صحيحة. أن استعمال الفكر والبصيرة في الدين يحتاج إلى الشجاعة وقوة الجنان وأن يكون طالب الحق صابراً ثابتاً لا تزعزعه المخاوف فإن فكر الإنسان لا يستعبده إلا الخوف من لوم الناس واحتقارهم له إذا هو خالفهم أو الخوف من الضلال إذا هو بحث بنفسه وإذا كانت لا بصيرة له ولا فهم فما يدره لعل الذي هو فيه عين الضلال. إذن « أن الخوف من الضلال هو عين الضلال ». فعلى طالب الحق أن يتشجع حتى يكون شجاعاً والله تعالى قديماً الهداية لكل شجاع في هذا السبيل ولم نسمع بشجاع في فكره ضل ولم يظفر بمطلوبه. وههنا شيء يحسبه بعضهم شجاعة وما هو بشجاعة وإنما هو وقاحة

وذلك كاستهزاء بالحق وعدم المبالاة بالحق قترى صاحب هذه الحلة
 يخوض في الأثمة ويعرض بتقصيص اكابر العلماء غروراً وحماسة والسبب
 في ذلك انه ليس عنده من الصبر والاحتمال وقوة الفكر ما يسبر به اغوار
 كلامهم ويخلص به حججهم وبراهينهم ليقبل ما يقبل عن بينة ويترك ما
 يترك عن بينة وهذا لا شك اجبن من المقلد لان المقلد تحمل ثقل التقليد
 على ما فيه وربما تنبع في عقله خواطر ترشده الى البصيرة او تلمع في ذهنه
 بوارق من الاستدلال لو مشى في نورها لاهتدى وخرج من الحيرة وأما
 المستهزئ فهو اقل احتمالاً من المقلد فان الهوس الذي يعرض لفكره انما
 يأتيه من عدم صبره وثباته على الامور وعدم التأمل فيها . والحاصل ان
 الفكر الصحيح يوجد بالشجاعة والشجاعة ههنا (هي التي يسميها بعض
 الكتاب المصريين الشجاعة الادبية) قسمان شجاعة في رفع القيد الذي
 هو التقليد الاعمى وشجاعة في وضع القيد الذي هو الميزان الصحيح الذي
 لا ينبغي ان يقر رأي ولا فكر الا بعد ما يوزن به ويظهر رجحانه وبهنا
 يكون الانسان حراً خالصاً من رق الاغيار عبداً للحق وحده . وهذه الطريقة
 طريقة معرفة الشيء بدليله وبرهانه ما جاءتنا من علم المنطق وانما هي
 طريقة القرآن الكريم الذي ما قرّر شيئاً الا واستدل عليه وارشد متبعيه
 الى الاستدلال وانما المنطق آلة لضبط الاستدلال كما ان النحو آلة لضبط
 الألفاظ في الاعراب والبناء كما قلنا . ولا يمكن ان ينتفع احد بالمنطق
 ولا بغيره من العلوم مهما قرأها وراجعها الا اذا عمل بها وراعى احكامها
 حيث ينبغي ان تراعى فالذي يحفظ العلم حفظاً حقيقياً هو العمل به والا
 فهو منسي لا محالة وانما نرى المجاور يقضى السنين الطويلة في الازهر

يدارس العلوم العربية ولا ينتفع بها بتحصيل ملكة العربية قولاً وكتابة
وانما ذلك لعدم الاستعمال . فانصح لكل من يسمع كلامي ان يستعمل ما
يحصله من العلم وان يحصل لنفسه ملكة الشجاعة وبدون هذا لا ينتفع
بعلم ولا عمل ويكون الاشتغال بالدروس في حقه من اللغو المنهى عنه
المذموم صاحبه شرعاً . بل يقضى حياته كسائر الحيوانات المعجم وربما
كان اتقى منها . واجب ان يكون كل منكم انساناً كاملاً والانسان يطلب
الجميل النافع لانه حسن في نفسه لا لأن غيره يطالبه فلو كفر كل الناس
لوجب عليه ان يكون اول المؤمنين وهذا هو الاسلام الصحيح . ثم
ختم الاستاذ الخطاب بالدعاء والثناء على الله تعالى وانفض الاجتماع



(قصيدة) من القصائد التي نظمت بمناسبة الاحتفال بنظم درس
المنطق قصيدة غراء لصديقنا القاضل الشيخ احمد عمر المحصاني البيروتي
قال في مطلعها يخاطب الاستاذ

لعلياك مجد لا يماثله مجد	وفضلك فضل لا يرام له حد
وانت امام العصر بل انت شمس	وانت وحيد الدهر والعلم الفرد
اقت منار الشرع فينا بهمة	هي الهمة الملياء والفتنة النقد

(ومنها)

فلت جموع الزيف بالحق والهدى	وهابتك حتى في عرابضها الاسد
وذوت غن الدين الحنيفي مخلصاً	على حين ان القوم ليس لهم ذود
بتفسيرك الشافي كشفت سحابة	من الجهل قد غشت وطال بها العهد
على أمة في غفلة عن حياتها	وقل نصير الحق وانتشر الصد

عن المنهج الأقوى عن الخير كله
واحيت ألباباً بتقريرك الذي
هو الحق والعلم الصحيح بيانه
بك اعتر دين الله من بعد فترة
فكنت بنصر الحق افضل قائم
ولولا كتاب الله لا نقرط المقد
تباهت به الاقطار والسند والهند
هو الذهب الأبريز واللؤلؤ النضد
تحكم فيها الجهل والحق والجحد
وليس سوى الاخلاص عون ولا جند

ومنها في نصيحة طلاب العلم

أيامعشر الطلاب للخير سارعوا
إذا عرف الإنسان قيمة نفسه
وان فتي الفتيان في العلم هم
ولا تهنوا في العلم فالوقت يشتد
تسألي الى العليا وطاب له السهد
طلاب المعالي لا الثراء ولا الرفد

وقال في الختام يخاطب الاستاذ

وياشمس هذا العصر لازلت راقياً
ودام بك النفع العميم مؤزراً
من المجد ما يبقى له الذكر والحمد
وخادمك الاقبال واليمن والسعد

كتاب البصائر النصرية

نوهنا بهذا الكتاب الجليل في ذكر الاحتفال بمختمه في الجزء الماضي
وهو من تصنيف العلامة الجليل القاضي الزاهد زين الدين عمر بن سهلان
الساوي . ألفه باسم السيد نصير الدين بهاء الدولة كافي الملك أبي القاسم
محمود بن أبي توبة ونسبه اليه . والكتاب جزل العبارة كبير الفائدة يمتاز
على جميع الكتب المتداولة في الفن بالتحقيق والتحرير وتحرير المسائل التي
يحتاج اليها من يريد استعمال الفن فيما وضع له ويزيد عليها بابواب ومسائل
لا توجد فيها كالأجناس المشفرة التي تسمى بالمقولات وإطالة البيان فيما

قصرت فيه لا سيما في باب القياس فبعد فصولاً لاكتساب المقدمات وتحليل القياسات ولاستقرار النتائج التابعة للمطلوب الاول والنتائج الصادقة عن مقدمات كاذبة والقياسات المؤلفة من مقدمات متقابلة والمصادرة على المطلوب الاول والامور الشبيهة بالقياس وليست منه والقياسات المخدجة وتحكم في هذا الفصل على الاستقراء والتخيل والضمير والرأي والدليل والعلامة والقياس القراسي بما لا نكاد نجده في غيره . وتوسع في مواد القياس توسعاً نافعاً لا يستغنى عنه طالب هذا الفن . وقد علق عليه مولانا الاستاذ الشيخ محمد عبده تعليقاً وجيزاً تعلم فائدته مما كتبناه في الجزء الماضي واحسن ما يقرظ به الكتاب قول الاستاذ في مقدمة هذا التعليق

« وهو حاوم مختصاره لما لم تحوهِ المطولات التي بأيدينا من المباحث المنطقية الحقيقية وخال مع كثرة مسائله من المناقشات الوهمية التي لا تليق بالمنطق وهو معيار العلوم من مثل ما نجده في المطالع وشروحها وسلم العلوم وما كتب عليه (قال) ووجدته على ترتيب حسن لم اعهد فيه فيما وقفت عليه من كتب المتأخرين من بعد الشيخ الرئيس ابن سينا ومن في طبقة من علماء هذا العلم » ثم ذكر استحسانه لقراءته في الجامع الازهر وعرضه على شيخ الجامع واعضاء مجلس ادارته وأعجابهم به واقراءهم على قراءته في الازهر لانه من افضل ما يهدي اليه ثم قال

« على أن الكتاب وان كان جزل العبارات صحيح البيان الا ان فيه الفاظاً وعبارات ومسائل اعتمد في الاتيان بها على ما كان عليه اهل زمانه من درجته في العرفان وهي اليوم تحتاج الى شيء من الايضاح والشرح

فاستخرت الله تعالى في وضع بعض تعاليق على ما رأيته محتاجاً الى ذلك
واسأل الله ان ينفع به الطالب ويجزل فيه الثواب «
والكتاب يباع في محل السيد عمر الحشاش في السكة الجديدة وثمنه
عشرة غروش اميريه وهي قيمة الاشتراك به قبل طبعه لم يزد عليها تسهيلاً
على طلاب العلم

﴿ طوفان نوح ﴾

جاء في جريدة نور الاسلام المفيدة تحت هذا العنوان مانعه
رفع سؤال الى مولانا الاستاذ الاكبر والعلم الاشهر حكيم الامة
وخاتمة الائمة الشيخ محمد عبده مفتي افندي الديار المصرية مصحوباً بهذا
السؤال برسالة ألفها الاستاذ الشيخ بكر التميمي النابلسي في مسألة الطوفان
وهل كان عاماً ام لا ؟ يطلب رافعه من فضيلة المفتي حكمه فيما نشر في هذه
الرسالة وبيان ما يجب اعتقاده شرعاً في هذه المسألة التي كثر فيها
الاختلاف فاجاب اطلال الله وجوده بما يأتي
الحمد لله ولا حول ولا قوة الا بالله

اطلعت على رسالة الطوفان التي حررها حضرة الشيخ بكر التميمي
النابلسي فرأيت ان حضرة الكاتب يبنى رأيه فيها على اصول مقررة تعرفها
الشريعة الاسلامية ولا ينكرها احد من العارفين بها الا اذا صدق بعضاً
وانكر بعضاً وهو ليس من خلائق اهل الاسلام او ناقض بعض آرائه
بعضاً وهو ليس من شأن العقلاء

وقد ورد عليّ من عدة اشهر سؤال في هذه الحادثة من احد اهل

العلم بمدينة نابلس وفيه ذكر لما يستند اليه منكرو عموم الطوفان وعموم رسالة نوح عليه السلام . فأجبتة بجواب أكتفي بنقل صورته وهو يؤيد رأيي في الرسالة وهذا نصه

« أما القرآن الكريم فلم يرد فيه نص قاطع على عموم الطوفان ولا عموم رسالة نوح عليه السلام وما ورد من الأحاديث على فرض صحة سنده فهو آحاد لا يوجب اليقين والمطلوب في تقرير مثل هذه الحقائق هو اليقين لا الظن اذا عدّ اعتقادها من عقائد الدين . واما المؤرخ وصر يد الاطلاع فله ان يحصل من الظن ما ترجحه عنده بثقة الراوى او المؤرخ او صاحب الرأي . وما يذكره المؤرخون والمفسرون في هذه المسألة لا يخرج عن حد الثقة بالرواية او عدم الثقة بها ولا يتخذ دليلاً قطعياً على معتقد ديني . واما مسألة عموم الطوفان في نفسها فهي موضوع نزاع بين اهل الاديان واهل النظر في طبقات الارض وموضوع خلاف بين مؤرخي الامم فاهل الكتاب وعلماء الامة الاسلامية على ان الطوفان كان عاماً لكل الارض ووافقهم على ذلك كثير من اهل النظر واحتجوا على رأيهم بوجود بعض الاصداف والاسماك المتحجرة في اعالي الجبال لان هذه الاشياء مما لا يتكون الا في البحر فظهورها في رؤس الجبال دليل على ان الماء صعد اليها مرة من المرات وان يكون ذلك حتى يكون قد غمر الارض . ويزعم غالب اهل النظر من المتأخرين ان الطوفان لم يكن عاماً ولهم على ذلك شواهد يطول شرحها غير انه لا يجوز لشخص مسلم ان ينكر قضية ان الطوفان كان عاماً لمجرد حكايات عن اهل الصين او لمجرد احتمال التأويل في آيات الكتاب العزيز بل على كل من يعتقد بالدين ان لا ينفي شيئاً مما

يدل عليه ظاهر الآيات والاحاديث التي صح سندها وينصرف عنها الى التأويل الا بدليل عقلي يقطع بان الظاهر غير مراد والوصول الى ذلك في هذه المسألة يحتاج الى بحث طويل وعناء شديد وعلم غزير في طبقات الارض وما تحتوي عليه وذلك يتوقف على علوم شتى عقلية ونقلية ومن هذى برأيه بدون علم يقيني فهو مجازف ولا يسمع له قول ولا يسمع له ببث جهالاته والله سبحانه وتعالى اعلم »

هذا ما كنت كنته جواباً عن السؤال الوارد الىّ أما وقد اطلعت على رسالة الشيخ بكر التميمي فارى انه لم يخطئ الصواب فيما كتب ولا اجد في كلامه ما يشم منه رائحة التطوح مع الهوى فيما وجه اليه قصده من ترجيح احد الرايين على الآخر والله الموفق للصواب .



الاحتجاج بالشيخ

(الحجاج الكرام) نحمد الله تعالى ان حجاج بيته قد اقبلوا بنهاية الصحة لا يشكون الا من قساوة المعاملة في المحجر الصحي والمشقة في البواخر الحديوية وقد حظينا بلقاء اصدقائنا الكرام الاستاذ الواعظ المؤثر الشيخ على الجربي والاستاذ الفاضل الشيخ سالم الرافعي واخيه الفاضل النجيب الشيخ محمد سعيد وقد حدثنا هذا بشكوى اهل الحجاز العامة من سيرة الشريف عون باشا امير مكة المكرمة فوافق قوله قول الآخرين وربما نذكر ما يفيد الوقوف عليه من ذلك »

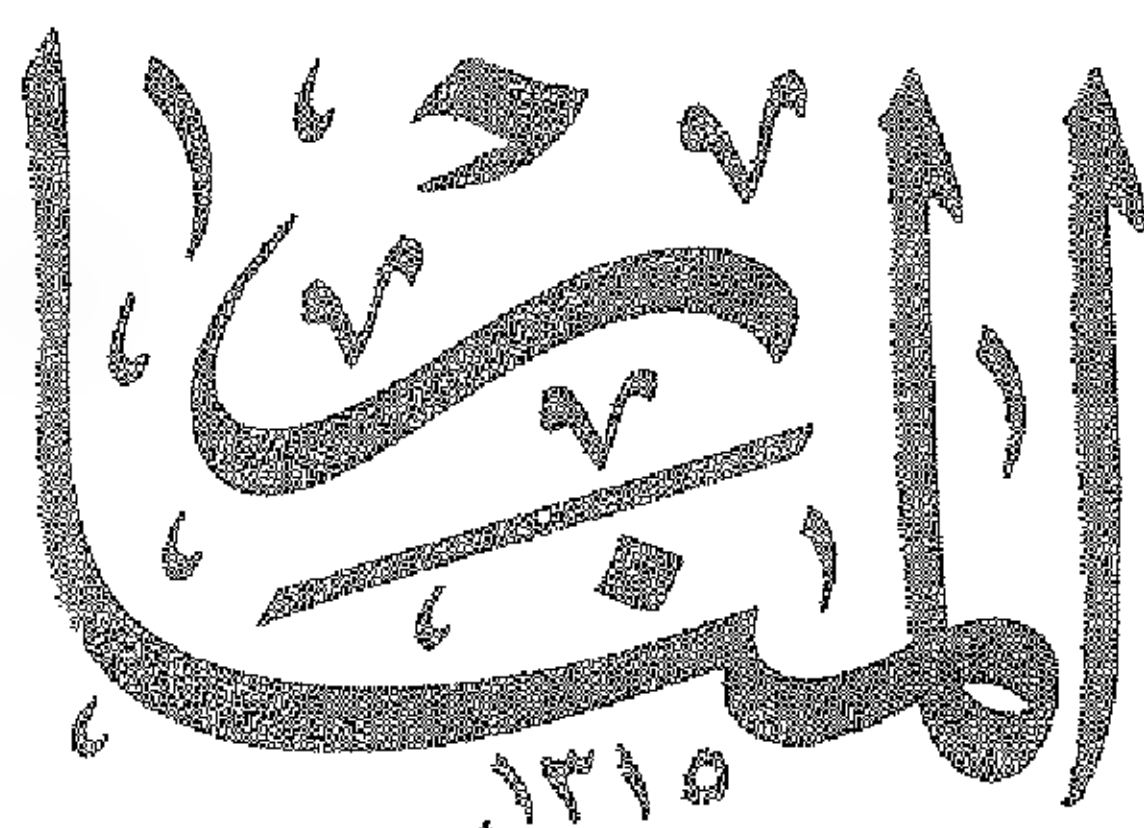
(المولد النبوي الشريف) اقيمت معالم الزينة والاحتفال بمولد النبي

صلى الله عليه وسلم في صحراء العباسية حسب العادة وقد زرنا تلك المعاهد في الليلة البارحة لأجل المقابلة بين الزينة في هذا العام وفيما قبله فالتقينا الازدحام اقل مما كان فيما سبق والسبب في ذلك فيما يظهر ابطال كثير من البدع والقبائح كالرقص على ابواب الحريم والسرادقات ولا بعد في ان يكون الانقلاب في الافكار الذي ينمو عاماً بعد عام اثر كبير في ذلك . وهذه اليلة التي تستقبلنا هي ليلة الجمع الأكبر وسنرى ما ذا يكون فيها . ولا بد لصاحب السباحة والرجاحة السيد توفيق البكري شيخ شيوخ طرق الصوفية ورئيس هذا الاحتفال من تجديد امور ممدوحة ترغب الناس في العناية به والاقبال عليه بدلاً من الأمور المذمومة التي يسمى في ابطالها . ولا شيء يرغب الناس في ذلك كالخطابة فمسي ان ينصب في العام القابل منبر او منبران للخطابة بما يناسب المقام فيكون للاحتفال البهاء الصحيح والاقبال النافع وبالله التوفيق

(وفاة سري) نعي البرق الينا من ايام سليل بيت المجد والشرف السيد محمد راتب باشا . وافته المنية في محجر بيريه من ثغور اليونان قاصداً الاستانة العلية للاصطياف فيها وكان لنيمة رنة اسف في القاهرة . وقد حنطت جثته وبعد ما بلغوا بها الاستانة اعيدت الى مصر لتدفن في مدفن اسرتها الكريمة واليوم موعد وصولها وغداً تشيع بالاحتفال اللائق . وكان الفقيد كريم السجايا طلق اليد والحيا متمسكاً بالدين تغمده الله تعالى برحمته وعزى آله احسن العزاء على فقده

ضاق هذا العدد ايضاً عن مسألة حل طعام اهل الكتاب وعن (اميل الفرز التاسع عشر)

فبشر عبادي الذين يستمعون القول
فيلعبون أحسن أوائل الذين هداهم
الله وأولئك هم أولو الألباب



بشر الحكمة من يشاء ومن يشاء
الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً وما
ينكر إلا أول الألباب

(قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كمنار الطريق)

(معر في يوم الاربعاء ٢١ ربيع الاول سنة ١٣١٨ - ١٨ يولييه (تموز) سنة ١٩٠٠)

قل ان كان آباؤكم وابناؤكم وإخوانكم وازواجكم وعشيرتكم واموال
اقترفتموها وتجارة تخشون كسادها ومساكن ترضونها احب اليكم من
الله ورسوله وجهاد في سبيله فتربصوا حتى يأتي الله بأمره والله لا يهدي

القوم الفاسقين



المشروع الحميدي الأعظم

سكة حديد الحجاز

سرور المسلمين بالمشروع . غلط الواهم بمضرته . غير المسلمين ممنوعون من
الحجاز رسمياً . استعداد الأفرنج لدخول الحجاز بالتظاهر بالاسلام . الخطر
على الحجاز من البحر دون البر . امكان امارة اوربا اهله بالجوع اذا لم
توجد هذه السكة . مقاصد الاعداء في الكعبة والقبر الشريف . ردة
الجهلاء اذا وقع بهما سوء . وجوب مساعدة المشروع ديناً

لقد رقصت قلوب المسلمين جذلاً وسروراً للمشروع السكة الحديدية
الحجازية وهتفت ألسنتهم بالثناء والدعاء لمولانا السلطان الأعظم لتوجيه

عنايته الشريفة الى هذا العمل المبرور الذي يرضى الله تعالى ويرضى الرسول
(صلى الله عليه وسلم) في ملحودة قبره الشريف

ولا التفات لذي نظرة حمقاء يتوهم ان في المشروع مضرة لانه
يسهل على الاوربيين دخول البلاد المقدسة متجربين وهي الوسيلة الوحيدة
لنفوذ سلطتهم فيها وربما يجيء بعد ذلك يوم من الايام يزحفون عليها بقوة
عسكرية لحماية رعاياهم من ضرر يتوقع نزوله بهم كما هو المصير منهم في
كل بلاد شرقية يعتمدون عليها . وكأن صاحب هذا الوهم يعتقد ان المانع
الآن للاوربيين من دخول البلاد الحجازية هو حذوة الطريق وبعد
الشقة والصواب ان المعاهدات التجارية بين الدولة العلية وسائر الدول الغير
المسلمة تستثنى منها تلك البلاد الشريفة فهم ممنوعون من دخولها منماً
رسمياً متفقاً عليه لانها معتبرة معبداً من المعابد الاسلامية كالجوامع ومن
دخلها مستخفياً وسفك دمه فالدولة العلية لا تسأل عنه مطلقاً . وهذا المنع
الرسمي هو الذي جعل المولعين بحب الاكتشاف من الاوربيين اذا ارادوا
التسأل للوقوف على شؤون البلدين المكرمين وما يكتنفهما من البلاد
العربية يستمدون لذلك زمناً طويلاً يتعلمون فيه لغة شرقية كالعربية
او التركية او الفارسية او الاوردية ويتعلمون العبادات الاسلامية كالطهارة
والصلاة ومناسك الحج ثم ينسلون مع الحجاج ويؤدون معهم المناسك
ويستحقون اشد الاستحفاء في اخذ رسوم البلاد بالفوتغرافيا حتى ان
احدهم جعل الآلة الفوتغرافية في نوط الساعة . ولم ينس قرآء المنار ما
قصصناه عليهم في المجلد الاول من خبر ذلك الاوربي الذي اراد اكتشاف
البلاد الحجازية وغيرها من شبه جزيرة العرب فاستعد لذلك باظهار

الاسلام وتعلم العربية واخذ شهادة من اشراف حلب بأنه قرشي هاشمي
النسب وصدق على نسبه هذا في الاستانة العلية واخذ عليه فرماناً شاهانياً
ثم كان من امر دخوله ما كان وكتب عن تلك البلاد ما كتب . فلما ان
دخل البلاد الحجازية مباح للاوربيين لما احتاج مثل ذلك الرجل وغيره
الى كل ذلك المناء في التوسل اليه

واكثر الناس يعرفون ان الوصول الى مكة المكرمة من جده
والمسافة بينهما تعد بالساعات ايسر من الوصول اليها في السكة الحديدية
التي تمتد اليها من الشام حيث المسافة تعد بالأيام . هذا وان التجار الاوربيين
لا نجاح لهم في مثل دمشق وطرابلس ونحوها من البلاد التي يطلب
عليها العنصر الاسلامي فكيف تروج تجارتهم في مكة والمدينة . والقياس
على البلاد المصرية قياس مع الفارق فانه لا يوجد في الدنيا كلها بلاد
تعظم الافرنج وتحترم كهذه البلاد والسبب في هذا امر اؤم كاسماعيل
باشا وغيره

لا ريب في ان الرغبة من الافرنج في دخول تلك البلاد محصورة في
اهل العلم والسياسة واما الحصول على هذه الرغبة جبراً فهو غير مطبوع
فيه مادام للدولة العلية صفة رسمية في اوربا وما دام الاوربيون يرون ان
تهيج الرأي العام الاسلامي مضر بهم وعاقبته وخيمة عليهم . ولكن لا
نؤمن ان يجيء يوم من الايام يفور فيه الثور ويؤمن المحذور وتتصدى
الدول الاوربية كلها او بعضها لتدمير الكعبة المشرفة ونقل قبر المصطفى عليه
افضل الصلاة والسلام الى متحف اللوفر عملاً بنصيحة كيون ومن على
شاكلته ولا يمكن ان يكون زحفهم عن طريق الشام لتكون هذه

السكة الحديدية عوناً لهم لان هذا يحتاج اولاً الى تدمير البلاد الشامية نفسها وافناء اهلها وعند ما تشتعل النار في الشام يمكن للعربان الضارين بين القطرين ان يقتلوا القضاة الحديدية ويمحووا اثر هذه السكة الحديدية إما بعدت البعث عليها لنجدة اهل الشام واما قبل ذلك فكيف يختار الاعداء هذا الطريق المخوف بالآخطار على طريق جدة القريب . واذا هم زحفوا من جدة فسكة الحديد هي الوسيلة الوحيدة لحماية البلاد المقدسة منهم لان الدولة العلية لا يتسنى لها في عشرات السنين ان تنشئ لها اسطولاً كاسطول فرنسا او انكلترا فما بالك اذا اتفق الدول يومئذ اتفاقهن الآن على الاتقاء بالصين .

هذا ضرب من الاستعداد للمستقبل ونرجو الله ان يقينا شواظ ناره ويحفظنا من اخطاره . وثم خطر اقرب من هذا حصولاً وهو امكان امانة اهل البلاد الحجازية بالجوع . من المعلوم ان تلك البلاد ليس فيها من القوت ما يقع ادنى موقع من كفاية اهلها فمعظم اهلها من بدو وحضر يقتاتون مما يرد اليهم من الخارج واكثره الارز الهندي الذي تفرغه البواخر الانكليزية في موانئ البحر الاحمر كجدة وقنفذة فاذا تسنى لانكلترا ان تستبد بالبحر الاحمر — وهي الآن صاحبة النفوذ الاكبر فيه باحتلالها لمصر وامتلاكها لعدن — فان حياة البلاد الحجازية تكون حينئذ في قبضتها واذا كانت اوربا تحول دون هذه الامنية الانكليزية فهل من البعيد ان تتفق دولها البحرية مع الانكليز على منع البواخر العثمانية من العبور في قنال السويس . واذا كان هذا والقيام بالله تعالى فهل يكون الا لمنع الحج ومنع دخول القوت الى بلاد الحجاز ؟ كلا انه ليس لنا ما نتلافى به هذه الاخطار

المتوقعة الا هذه السكة الحديدية التي تصل البلاد الحجازية ببلاد الشام
الخصبة القوية ولذلك توجهت اليها عناية مولانا امير المؤمنين ايده الله تعالى
فيتحتم على كل مسلم ان يمد اليه ساعد المساعدة لسرعة انجازها « لينفق
ذو سعة من سمته ومن قدر عليه رزقه فلينفق مما آتاه الله لا يكلف الله
نفساً الا ما آتاه سيجعل الله بعد عسر يسراً »

يا أيها الذين آمنوا ان كعبتكم التي ينهدم بانهدامها (والمستغاث بالله)
ركن من اعظم اركان دينكم تستغيث بكم فاعيشوها وان قبر نبيكم عليه
الصلاة والسلام يستنجد بكم لحمايته وحفظه فاجددوه ولا تقولوا ان الله
تولى حفظهما فان الله يحفظ ما يريد حفظه بالناس ولكل شيء سبب وقد
شجَّ رأس النبي صلى الله عليه وسلم وهو حي وكسرت رباعيته وهدمت
الكعبة من بعده « ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع
وبيع وصلوات ومساجد يذكر فيها اسم الله كثيراً . ولينصرن الله من
ينصره ان الله لقوي عزيز »

يا أيها الذين آمنوا ان صدى صوت كيون الحاض على هدم الكعبة
وتقل قبر النبي صلى الله عليه وسلم الى باريس لا يزال يرن في مسامعكم
ولا تزال آلامه تدمى قلوبكم وتشغل لها ارواحكم فليزعجكم هذا الى
مساعدة هذا المشروع العظيم اذا كنتم نسيتم ما تمثل به المقطم الاغمر
انذاراً لكم في مقالة له ايام الفتنة الارمنية وهو

هاهنا قد اودت واودى اهلها الا قليلاً والحجاز على شفا
لقد انذركم الله بطشته فلا تماروا بالنذر « وانفقوا مما رزقناكم من
قبل ان يأتي احدكم الموت فيقول رب لولا اخرتني الى اجل قريب فاصدق

واكن من الصالحين . ولن يؤخر الله نفساً اذا جاء اجلها والله خبير بما تعملون »

يا أيها الذين آمنوا اسمعوا ما قال شيخ الاسلام في المجلس العالي الذي عقد للمذاكرة في المشروع في دار السعادة قال « ان الدولة المليمة اذا لم تتم هذا العمل تسقط قيمتها من نظر العالم الاسلامي » ولقد قال حقاً وكان لقوله احسن الأثر عند مولانا السلطان الاعظم رئيس اللجنة وسائر اعضائها . ونحن نزيد على سماحته فنقول اذا لم يتم هذا المشروع فان العالم الاسلامي كله يسقط من نظر العالم الانساني بل ومن نظر نفسه ايضاً ويأس المسلمون من كل عمل نافع للامة والامة . بل يخشى ان يرتد الملايين من المسلمين اذا أصيبت الكعبة او القبر الشريف بسوء وما اجدرهم باليأس اذا كان خليفتهم ورئيسهم الديني والديوي يحاول القيام بعمل يعد صغيراً بالنسبة لامثاله من الخطوط الحديدية ثم تعجز الدولة والامة الاسلامية كلها عن اتمامه !!! وكيف لا يرتدون وهم لجهلهم يعتقدون ان تلك المواضع محفوظة بالحوارق؟ واعوذ بالله ان يرضى مسلم يؤمن بالله واليوم الآخر بهذه الاهانة الكبرى لأئمة وان يقصر في عمل عاقبته اليأس والقنوط » ومن يخطئ من رحمة ربه الا القوم الضالون »

« يا أيها الذين آمنوا هل أدلكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم . تؤمنون بالله ورسوله وتجاهدون في سبيل الله باموالكم وانفسكم ذلكم خير لكم ان كنتم تعلمون » ومن آمن بالله لا يقصر في حفظ بيت الله وتسهيل السبيل لحجاجه . ومن يؤمن برسوله يتمنى تسهيل زيارته على نفسه وعلى اخوانه المؤمنين . ومن افضل المجاهدة بالمال بذله في هذا العمل

المبرور فمن فاته الجهاد بالنفس لا يفوته الجهاد بالمال « وما انفقتم من شيء فهو يخلفه وهو خير الرازقين »

يا ايها الذين آمنوا تفكروا في ماضيكم وحاضركم واسمعوا ما تقول الام فيكم اليوم يزعمون ان المسلم يستحيل ان يقوم بمشروع نافع وان يأتي بعمل عام مفيد وان السعادة مختصة بهم ومحصورة فيهم فكذبوهم باعمالكم . وهذا المشروع فرصة سانحة لتكذيبهم فاعتموها « لئلا يعلم اهل الكتاب ان لا يقدرن على شيء من فضل الله وان الفضل بيد الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم »



مدنية العرب

(النبة الثانية)

الجهاد في الاسلام كان للضرورة . الميل للعلوم والفنون استفاده العرب من القرآن . زيف العقيدة ليس من لوازم العلوم الطبيعية . فساد الاخلاق والاعمال ليس من لوازم الفقه . الفلسفة في الماضي والحاضر . الخلاصة ان مدنية العرب من دينهم كان اول اثر للاسلام في العرب جمع كلمتهم وتكوين وحدتهم وتأليف قلوبهم وهذه هي الغاية القصوى من المدنية التي من شأنها الا تحصل الا بعد ما تقضى الامة زمناً طويلاً في منازلة تعميم التربية والتعليم ومن هنا نقول ان الوحدة العربية لأول عهدها كانت بامداد سماوي وعناية الهية لا بسياسة القيم الكسبية وبراعة الداعي الطبيعية ولذلك قال تعالى مخاطباً النبي عليه الصلاة والسلام « لو انفقتم ما في الارض جميعاً ما ألقت بين قلوبهم ولكن الله ألف بينهم » ولقد حسدتهم الامم على هذه النعمة

وتأواثهم الشعوب للاختلاف في الدين فاضطربوا الى المداومة ثم اصرروا
بالدعوة التي هي احسن فتقابلهم المدعوون بالتي هي اسوأ لما كانت عليه
جميع الامم لذلك العهد من الفساد والافساد والبغي في الارض بغير الحق
فاضطربوا لمكافحتهم وكتب الله لهم النصر « ولينصرن الله من ينصره
ان الله لقوي عزيز » ثم كان لهم ولوع بالفتوح وهي سنة الكون - العالم
يستولي على الجاهل والضعيف ذوالاصلاح يغلب القوي ذا الافساد .
فلما تمكنوا في الأرض وامنوا المناصب والمواثبة ظهر فيهم الميل الى ما يرشد
اليه القرآن من النظر في ملكوت السموات والأرض ورغبوا في الكمال
في هذا النظر فاهتدوا بذلك الى الاستعانة بعلم من كان قبلهم فترجموا الكتب
اليونانية وغيرها وصححوا غلطها وزادوا عليها ما شاء الله ان يزيدوا كما
سيأتي تفصيله

يظن بعض الجاهلين ان الميل في العرب الى العلوم الرياضية والطبيعية
كان من طبيعة الملك والعمران لا من ارشاد السنة والقرآن ويتهم بعضهم
المسلمين بانهم هم الذين احرقوا مكتبة الاسكندرية اكتفاء بالدين عن كل
ما عداه . وقد جاؤا بقولهم هذا ظلماً وزوراً . فان ما ورد في القرآن من
من الحث على النظر في ملكوت السموات والارض والانتفاع بكل ما
يمكن الانتفاع به من هذه الخليفة هو اكثر مما ورد في احكام الصلاة
والصوم او اي عبادة اخرى . ومن هؤلاء الجاهلين من يزعم ان العلم
الذي كثر الترغيب فيه في هذا الكتاب العزيز انما هو علم الاحكام الفقهية
ولكن حجة الاسلام القرطبي رحمه الله تعالى قال ان افضل العلوم العلم بالله
تعالى وبسننه في خلقه وانما كمال العلم بالله تعالى تابع بكمال العلم بأسرار

صنعه وإبداع خلقته وتدخل في هذا جميع العلوم الطبيعية . وائل عليهم
 ان شئت قوله تعالى « ألم تر ان الله أنزل من السماء ماءً فأخرجنا به
 ثمراتٍ مختلفاً ألوانها ومن الجبال جُدَدٌ بيضٌ وحمرٌ مختلف ألوانها وغمرابيب
 سود . ومن الناس والدواب والأنعام مختلف ألوانه كذلك إنما يخشى الله
 من عباده العلماء ان الله عزيزٌ غفور » فذكر العلماء بهذه المنقبة الجليلة
 بعد الاستغفات الى انزال المطر واخراج الثمرات به والى اختلاف ألوان
 الجماد والحيوان والانسان يدل على ان المراد بالعلم الذي يورث الخشية هو
 العلم بهذه المخلوقات من جماد ونبات وحيوان التي لها في هذا العصر
 أسماء كثيرة منها التاريخ الطبيعي والجيولوجيا والجغرافيا الطبيعية والنبات
 وغير ذلك

فان قيل اننا نرى المشتغلين بهذه العلوم لهذا العهد لا توجد عندهم
 خشية الله تعالى بل يقال ان منهم من ينكر وجوده سبحانه وتعالى عما
 يقول الظالمون علواً كبيراً . فالجواب ان المشتغلين بالعلم الذين يسمونه
 فقهاً ربما كانوا ابعد من هؤلاء عن الخشية فان هؤلاء المتفقهة اتخذوا
 الدين حيلة للكسب واحبولة لصيد الحطام يحتالون على الله ويعلمون الناس
 الحيل لأكل الحقوق وقد فشا فيهم الكذب والخيانة والطمع وغيرها
 من الصفات الخسيسة التي يتزده عنها في الغالب العالمون بعلوم الخليفة
 ولا يصح ان نضيف هذا الفساد لعلم الفقه كما لا يصح ان نضيف ما عليه
 بعض علماء الكون من زيغ العقيدة الى انه من لوازم العلوم الكونية
 لأنه لا دليل على وجود الباري وكماله الا هذه الأكوان البديعة التي خلقها
 في احسن نظام ولكن الفساد في الاخلاق والاعمال والزيغ في العقائد

يرجعان الى فساد التربية التي يؤخذ بها الانسان من نشأته الأولى . وقد صرح الفيلسوف سبنسر بان العالم بأسراره الخفية يجب ان يكون اعلم الناس بالله تعالى واشدهم تعظيماً له قال وهذا هو الدين الصحيح المرضي عنده تعالى وهذا القول صحيح لكن الذي قاله هو اساس الدين لا كل الدين . وان تعجب فمجب قولهم ان من يتعلم العلوم الطبيعية يفسد اعتقاده قياساً على بعض فاسدي العقيدة من علمائها وهو قياس مع الفارق ولا يخاف على دينه الا من لم يكن في عقائده على يقين فان الموقن لا يخطر على باله ان يزول اعتقاده لأنه جازم بانه الحق المطابق للواقع والواقع لا يزول . والايمان بغير يقين لا يقبل من احد فقد قال تعالى « ان الظن لا يبنى من الحق شيئاً » وقال تعالى حاكياً عن الذين لا ايمان لهم « ان نظنُّ الا ظناً وما نحن بمستيقنين » . ان اكثر مسائل العلوم الطبيعية المصرية مبنية على المشاهدة والاختبار فهي ثابتة يقيناً واليقين لا يناقض بعضه بعضاً فيخاف على العقيدة من شبه فيها واما المسائل النظرية التي تخالف بعض قضايا الدين فهي غير مقطوع بها عند اهل مصر ويسهل علينا ان لا نعلم الاحداث هذه المسائل الا بعد معرفة البراهين الصحيحة على عقائدهم فتكون العقيدة اقوى منها . ولو كانت هذه العلوم في عصر العلماء المتقدمين الذين ذموا الفلسفة كما هي في هذا العصر ولها من القوائد مثلاً لها الآن لكان كلامهم فيها غير الذي كان . ولقد خضنا في هذا الموضوع مراراً فلا حاجة للاطالة فيه بعد ذلك

باب التبرير والتعليل

(مدرسة جمعية شمس الاسلام في الفيوم)

انشأت جمعية شمس الاسلام عدة مدارس ولم يحتفل بشيء منها احتفالاً عمومياً الا مدرسة فرع الفيوم . نبت هذا الفرع من عهد قريب كما يعلم قراء المنار ولكنه نما نمواً حسناً واثمر ثمراتاً قريباً بهمة اعضاء مجلس ادارته الاخيار واجتهاد سائر افراده الابرار . وقد كانوا من مدة عقدوا اجتماعاً حضره صاحب السعادة مدير الفيوم الهام وكثير من الاعيان وجمعوا بالاكثاب مبلغاً لشراء ادوات المدرسة وتلا ذلك التأسيس . وفي يوم الجمعة الماضي كان الاحتفال بافتتاح المدرسة فزين بناؤها بالرايات والاعلام وما جاءت الساعة التاسعة صباحاً حتى غص المكان بالمدعوين من اهل العلم والوجاهة ومأموري الحكومة وبعض رؤساء واعضاء فروع الجمعية في سائر البلاد . وابتدى الاحتفال بتلاوة آي القرآن الكريم وفاقاً لسنة الجمعية في كل اعمالها ثم لحن التلامذة انشودة مناسبة للمقام مسك ختامها الدعاء لمولانا امير المؤمنين السلطان الاعظم عبد الحميد خان ولمولانا العباس عزيز مصر المعظم . ثم تقدم احدهم الى بهرنة الحلقة فحيا الحاضرين بتمجيد الاسلام فقالوا جميعاً وعليكم السلام . وأنشد ابياتاً في الحث على التربية والتعليم واعانة المدرسة وتلاها ثان وثالث فعلا مثل فعله فصفق لهم القوم تصفيق الاستحسان واقبل بعدهم تلميذان فحيا وسلا ثم تحاورا محاوراة لطيفة موضوعها تفضيل التعلم والكون في المدرسة على

البطالة واللب فأحسننا الأداء وصفق لها الحاضرون
ثم قام الماجز كاتب هذه السطور فألقى خطاباً مطولاً في وجه الحاجة
الى التربية والتعليم لسعادة الدنيا والآخرة واننا لا نظفر بفائدتهما الا اذا كانا
على الطريقة الدينية التي هي اقرب الطرق للنفاية المقصودة . ثم رغب سعادة
رئيس الجمعية الى حضرة العالم الفاضل والخطيب المفعوه احمد لطفي افندي
السيد وكيل النيابة في محكمة القيوم في ان يقول شيئاً فاجاب الدعوة
وحقق الرغبة وألقى خطاباً ونجيزاً أنبأ عن افكار عالية وآراء سامية وتدقيق
في فلسفة الاخلاق والآداب والقطب الذي كان يدور عليه الكلام ان
العلم يجب ان يطلب لتكميل النفس لا لتجصيل الرزق وابتغاء عرض الدنيا
لأن طلب العلم لهذا الغرض الحسيس اهانة له . ومن الفوائد التي اشتمل
عليها خطابه قوله نقلاً عن احد فلاسفة الانكيز ان حب الذات هو علة
لجميع الفضائل وقد شرح هذا الكلام شرحاً وجيزاً ومثل له بالحب وبين
ان الانسان لا يمكن ان يحب احداً الا اذا كان في ذلك الحب فائدة لنفسه
وان قول بعض الناس اني احب فلاناً لوجه الله غير صحيح لانهم يقصدون
به انني احبه لغير سبب ولا فائدة تعود على نفسي . وبعد ما اتم كلامه انبرى
هذا الفقير فأثنى عليه بما هو اهله ثم اوضحت من كلامه ما تراءى لي انه يبلو
على بعض الاقوام فقلت ما ملخصه

المشهور عند علماء الاخلاق ان حب الذات علة العلل لجميع الرذائل
وقد سكتوا على هذا القول الا المحققين فانهم قالوا انه علة العلل لجميع
الفضائل ايضاً . يكون علة للفضائل اذا كان واقفاً عند حد الاعتدال ومتى
خرج عنه الى افراط او تفريط تولدت منه الرذائل . ومن المعروف عن

الحكماء من عهد اليونان الى اليوم ان الانسان لا يحب الا نفسه وما كان له اتصال بها اولها فائدة منه فالوالد يحب ولده لانه بضمة منه ويتوهم ان في بقاءه بقاء له في الجلة والولد يحب والده لانه هو منه ولولاه لما وجد ولأنه تعاوده بالتربية والتغذية حتى نما وشب ويحب الانسان صديقه لانه يأنس به ويطمئن اليه ويستعين به على مهاته ويحب استاذاه لانه يهذبه ويكمل له ويحب وطنه لانه ينسب اليه فيشرف بشرفه ويهان باهانته الخ وكل حب يكون سببه شرعياً وعلة مرضية لله تعالى يطلق عليه عند الصوفية الحب في الله او الحب لوجه الله اى للوجه الذى شرعه ويرتضيه لا ان معناه انه حب لغير علة ولا فائدة كما يتوهم بعض العامة وربما اقسم احدهم الايمان المغلظة بانه يجب فلاناً لوجه الله لا لعله مطلقاً . وكل من يفهم معنى الانسان يمكنه ان يستغنى نفسه في هذا الحب وهي تفتيه بأنه لا وجود له وزن مدعيه كاذب وهذا هو الذى عناه بالنقى الخطيب الفاضل ثم خطب بعض افراد الجمعية فحث الناس على مساعدة الجمعية وتعضيدها في عملها وتلاوة تلامذة المدرسة باعادة الترنم بالانشودة اللطيفة ثم وقف هذا الفقير منشىً النار ثالثة وتضرع الى الله عز وجل بان يؤيد بالنصر والتوفيق مولانا الخليفة والسلطان الاعظم امير المؤمنين عبد الحميد الثانى وان يؤيد عزيز مصر عباس باشا حلمى الثانى ويوققه لما فيه سعادة هذه البلاد . وان يطار سحاب الرحمة على مؤسسى هذه الجمعية النافعة ويأخذ بأيدي القائمين بشؤونها . وختم الاحتفال كما بدى بتلاوة القرآن العزيز . ثم وقف سعادة الرئيس العام فاثى على فرع الفيوم وشكرهم هذه المهمة والنيرة اللمية . ولما حضر الاحتفال عنايتهم بحضوره وانفضت الجمعية

أنا علي بن أبي طالب

حكم الفلاسفة ونوادرهم

(١)

قال افلاطون : لا تصحبوا الا شرار فانهم يمتنون عليكم بالسلامة منهم .
وقال : لا تقسروا اولادكم على آدابكم فانهم مخلوقون لزمان غير زمانكم . وقال
: اذا اقبلت الدولة خدعت الشهوات العقول واذا ادبرت خدعت العقول
الشهوات . وقال : لا يضبط الكثير من لم يضبط نفسه الواحدة . وقال :
موت الصالح راحة لنفسه وموت الطالح راحة للناس . وقال : اذا قويتم
نفس الانسان انقطع الى رأى واذا ضعفت انقطع للبخت . وقال : اذا
اردت ان تعرف طبقتك من الناس فانظر الى من تحبه لغير علة . يريد ان
الانسان لا يجب هذا الحب الا من يشاكله مشاكلة روحية وظاهر انه
يريد بالعمة المنفعة الخارجية والا فالمشاكلة علة لا تنكر . وسئل بماذا ينتقم
الانسان من عدوه ؟ فقال بأن يترى فضلاً في نفسه . وقال : الا شرار
يتقربون الى الملوك بمساوي الناس والاخياري يتقربون اليهم بمحاسنهم .
وقال : لا تقبلن في الاستخدام الا شفاعاة الامانة والكفاءة . ويقال ان
افلاطون رأى فتي ورث مالا كثيراً وضياعاً فأتقها فقال : رأيت
الأرضين تبلى الناس وهذا الانسان بلى الأرضين . اقول ان أكثر اولاد
الأغنياء في مصر كهذا الفتى ولقد جاء فتي منهم الى احد الوجهاء يطلب
شفاعته في وظيفة ولو حقيرة وقال ارجو ان تجعلني خادماً في البيت

الى ان تتيسر الوظيفة وما ذلك الا لاجل القوت الضروري . وهذا الذي مات والده وترك له خمسة آلاف فدان فابتاعها كما قال افلاطون بل ابتاعها حانات الخمر ومواخير الفجور . وبيوت القمار . وصحبة الاشرار . ومن البلاء ان كلامنا هذا لا يقرأه الا الأفاضل واما اولئك الثياني السفهاء فافواقهم مصروقة في تخريب بيوتهم وتضييع اوطانهم

وقال افلاطون : لا ينبغي للاديب ان يخاطب من لا ادب له كما لا ينبغي للصاخي ان ينازع السكران . وقيل له كيف يفهم الانسان عدوه ؟ فقال : بان يصلح نفسه . اقول وان شأن الامم في هذا كشأن الافراد سواء بسواء فلا تنكي الامة عدوها الا باصلاح شؤونها . وقال : اذا صادقت رجلاً وجب عليك ان تكون صديق صديقه ولا يجب عليك ان تكون عدو عدوه لأن هذا انما يجب على خادمه ولا يجب على مماثل له . وقال : الحر من وفي بما يجب عليه وتوسع بكثير مما يجب له وصبر من عشيره على ما لا يصبر منه على مثله وكانت حرمة القصد عنده توازي حرمة النسب وضمائم المودة له يجوز ذمام الافضال عليه . وقال : ينبغي لمن طال لسانه وحسن بيانه ان لا يحدث بخرائب ما سمع فان الحسد لحسن ما يظهر منه يحملهم على تكذيبه وان يترك الخوض في الشريعة والا حماتهم المنافسة على تكفيره . اقول : ان شواهد هذه الحكمة واقعة في كل زمان وجد فيه صاحب علم وبيان . وقال : أضرب الاشياء عليك ان يعلم رئيسك انك احسن حالاً منه . اقول وهذا اصل بلاء المظالم الذين مكانهم في الاجتماع دون مكانهم في العلم والفضل . وقال : اذا حاكت رجلاً فليكن فكرك في حجة عليك اقوى من فكرك في حجتك عليه .

﴿القديم في الحديث والأول في الآخر﴾

ذهبت بلاغة الشعر العربي بذهاب دول العرب حتى صار القرن
يمضي كله ولا يظهر فيه شاعر عربي إلا سلوب بليغ الكلام وحتى صرنا
نعد وجود مثل سمادة محمود سامي باشا من قبيل ما يسميه الحكماء
بالرجعة كأن السليقة العربية رجعت إليه بالورثة لأحد أجداده الأولين
من غير عناء في كسب ملكتها والظاهر أن بلاد العراق لا تزال أقرب
إلى السليقة العربية من أهل هذه البلاد وإن النابغين فيها أكثر منهم في
غيرها . ولقد وافى هذه البلاد من أشهر رجل فاضل جدير بلقب
(الأديب) وقل الجديرة في هذا العصر ألا وهو الشيخ أبو المكارم
عبد المحسن الكاظمي (نسبة لكاظم بلدة في ضواحي بغداد) . لقيناه فلقينا
الأدب الصحيح والأخلاق الحسنة من الشاعر المطلق العذب المنطق .
الذي نأهز المقدمين . ونخاطر المقربين . ومن السجايا الفاضلة الظاهرة
فيه الإباء وعزة النفس حتى أنك لا تشمر في أول عهدك به بما عنده من
لطف المعاشرة ورقة الطبع ولين العريكة . قال صاحب السعادة اسماعيل
باشا صبرى وكيل الحفائية واحد أركان الأدب في مصر أتى عند ما لقيناه
أول مرة ظننت أنه لا تطيب معاشرته فلما خبرته علمت أنه لا تطيب مفارقتة .
وما أجدره بقول شاعرنا أحمد بن مفلح المشهور بابن منير الطرابلسي
إبائ فارس في لبن الشام مع الظرف العراقي واللفظ الحجازي
أما شعره ففعل الطريقة العراقية العذبة القديمة - طريقة الشريف
ومبارك وأما انشاده فهو يناسب شعره في التأثير الذي هو المقصود الأهم
من بلاغة القول . ولقد طلبنا منه شيئاً من شعره فوجدنا بذلك . ونشرت

جريدة المؤيد الغراء منذ يومين قصيدته العينية التي نظمها في مصر فرأينا
أن تحف قرآء المنار بنشرها تباعاً وهي

الى كم تجيل الطرف والدار بلقع
أنت معيري عبدة كلما وت
وهل عريت أرض كسوت أديها
فمن حرّ أنفاسي وفيض محاجري
ألم تر جرعاء الحمى كيف روّضت (١)
فهايك من دمعى وهذاك من دمي
جري ماء جفني عن سويداء مهجتي
أفي كل دار أنت مآخ عبدة
كأنك فيها ناظر رسم منزل
تذكرت شعباً في رباها ولعلها
كأن على عينيك عارض مزنة
كأن بها خرقاء أوهت مزادها
تبع تجد ما يعمر القلب سلوة
وهيات تسلي الدار وهي فجعة
وأفدح خطب شفني بصروفه
وقوفي على تلك الديار وقد عفت
معالم أعفاها البلى فتوزعت
وقفت عليها آخر الليل وقفة
ولا مسعد الا الدموع وكيف بي

أما شغلت عينيك بالجزع أدمع
يحفرها برح الفرام فتسرع
بماء شؤني فهي زهراء ممرع
مصيف ترآي في ثراها ومربع
وسال بمحمر الشقائق أجرع
فللمين ذا مبكى وللقلب مجزع
فمن أجل ذاوشي الرياض مجزع (٢)
إذا غاض منها مدمع فاض مدمع
حمته عن النظر نكباء زعزع
فهاج لك البرحاء شعب ولعلم
تصوب عزاليها ولا تنقشع
وليس لوهي سال واديه مرقع
وهل عدم السلوان من يتبع
ويسلو أسير الدار وهو مفعج
وجرعني ما لم أكن أتجرع
معالم كانت زاهيات وأربع
وما هي الا أكبد تتوزع
أودع من أطلالها ما أودع
إذا جف ما عندي من الدمع أجمع

بفرعك حتى اجتث من حيث يفرع
معاد لا يام الغيم ومرجع
وصرعى وما غير الاحاديث تصرع
رذايا^(٣) هوى في ندوة الحى وقع
ومن مولع يرثى لشكواه مولع
تميل وفي افنانها الورق تسجع
تردد في ألحانها وترجع
تذوب قلوب او تقصف اضلع
عسى نبأ من ذي هوى يتسمع
احاديث مجراها الجوى والتولع
فقلت وما بالدار بمدك افطمع
وهل يرجع النأى الحنين المرجع
اذا علاوها بالتذكر تنفع
وقفنا بها نكي الديار ونجزع
تقطع من احسانا ما تقطع
الى اين يا حامي الحقيقة مززع
وضاق بعيني القضاء الموسع
ولله ما قاسى الخليل المودع
وصارت مطايانا نخب وتوضع
تقيس بمسراها القفار وتذرع
سجود على اكوارهن وركع

أبابة الوعاء من أعلم الذوى
ويا غفلات الجزع هل بعد عاجل
فكم ليلة بنا نشاوى ولا طلال
يطير بنا الشوق اوتياحا وكنا
فمن مفرم يصبو لنجواه مفرم
ويا حبذا بالجزع فرع اراكمة
ورب حمامات مع الصبح اقبلت
تبيح تباريح الغرام ولم تبل^(٤)
نصبت لها اذنى وقلت اصاخة
فاعرضن عن ذي لوعة وروى لى
فقلت فظيع من نوى الدار حل بي
أحن الى النأى حنين موله
وعندي وما عندي وهل هى غلة
ولم أنس يوم الجزع والساعة التى
وقفنا عليها برهة ويد الأسى
ونادى المنادى حين أزمعت للسرى
فوسع من قلبي الاسى كل ضيق
فله ما فت الوداع من الحشا
سرينا نجوب البيد فى غلس الدجا
تتوج بنا شرقا وغربا كأنها
كانا وقد مالت بنا سنة الكرى

تقطع من اعراض كل تنوفة^(٥) سماوية الاعلام ما ليس يقطع
ونمتام^(٦) تيار الدجى بعزائم تلوح بأفاق البلاد وتلمع
ويا مآلف الآرام رد وديتي فان نؤادي عند سربك مودع
أقول وقد شبت بقلبي جذوة تعلمني جمر الفضا كيف يلذع
أحبائي هل من عطفة في رباعنا يطيب بها المصطاف والمترجع
وهل تشي الايام ثانية لنا ويجمعنا بمد التفرق بجمع
تهب صبا حتى تكاد مع الصبا نزاعاً الى واديكم الروح تزع
كأنكمو مني بمراي ومسمع على حين لامر أي هناك ومسمع

(١) روضت يقال روض اذا لزم الرياض (٢) المجزع ما فيه سواد وبياض
واصله إرطاب البسر الى نصفه والمراد هناء مطلق باختلاف الألوان (٣) الرذايا جمع
رذي كعلي وهو من اتقله المرض والضعيف من كل شيء (٤) لم تبيل بمعنى لم تبال
(٥) التنوفة الصحراء (٦) نمتام معناه فيما يحرف تختار اي تأخذ العيمة وهي
بالكسر خيار الشيء وليس بظاهر هنا ولعل له معنى آخر كالعموم وليس معي الآن قاموس

﴿ الهدايا والتقاريط ﴾

(الحمامة) سفر جليل ظهر في هذه الايام من تأليف القاضي الفاضل
والكاتب البارع صاحب العزة احمد فتحي بك زغلول رئيس محكمة مصر
الاهلية . والذي ادهش الناس من امر مؤلفه انه على كثرة اعماله في
المحكمة يتحف قرآء العربية في كل عام بكتاب من انفع الكتب اما من
تأليفه واما من ترجمته وقد قلنا هذه الكلمة من قبل كما قلنا غيرها وانما
نعيدها الآن لنقرن بها ما يلي

ذكر التاج السبكي في طبقات الشافعية الكبرى ان من انواع

الكرامات كثرة التأليف في الزمن القليل وضرب المثل على هذا بكثيرين منهم والده قاضي القضاة تقي الدين السبكي (رحمهما الله تعالى) فانه ألف كتباً كثيرة مع اشتغاله بالقضاء والتدريس بحيث لا يكون له من اوقات الفراغ ما يفي بنسخها . ولكننا نقول انها بهمة الرجال تجعل الوقت كالساعة المرننة القابلة للتعدد اضعاف مساحتها . على ان اكثر تأليف العلماء في تلك القرون المتوسطة كانت من قبيل النسخ لان كل واحد ينقل عن قبله فيختصر او يطيل ويضيف الى القول اقوالاً ولو من غير الفن الذي يؤلف فيه وليس بين ايدينا من الكتب العربية التي يصح ان يقال ان مافيه تابع من صدور مؤلفيها وقائض من سماء عقولهم الا العدد القليل كاحياء العلوم وكالموافقات والاعتصام للعلامة الشاطبي ومقدمة ابن خلدون وغيرها والاكثر ما بين منسوخ وممسوخ . وهذا النسخ والمسخ لا يحتاج الى زمن طويل . وقد كان العلماء المشتغلون بالعلوم النقلية يستعينون بتلامذتهم وبالكتاب المستأجرين على التأليف فيدلونهم على ما يرون نقله وهم ينقلونه لهم واني اعرف رجلاً من المعاصرين ينسب له من المؤلفات ما يزيد على ثلاثين كتاباً ورسالة كتبت في مدة لا تزيد على العشرين سنة الا قليلا مع ان له غيرها شغلاً كثيراً ولكن هذه الكتب الكثيرة ليس له فيها الا الدلالة على الكتب والايحاء الى المقاصد المطلوبة له وليس فيها شيء من العلم الحقيقي يصح ان ينسب للمؤلف فيعد من بنات فكره او من استنباطه اما مثل كتاب الحمامة فهو كتاب لم يسبق المؤلف احد للكتابة في موضوعه فهو مبتكر واما استمداده فليس من كتب موجودة بين الأيدي قد سبق انه طالعها فسهل عليه ان يراجعها ولكنه استمد من اوراق

الحكومة ودفاترها الرسمية فاحتاج الى زمن طويل في التنقيب والتفتيش
يعز على من ليس له مثل همته ان يحتلسه من ايدى الشواغل الكثيرة
المنوطة به وليس شأن القضاء في هذا العصر كشأنه في الزمن الماضي فانه
لم يكن امام حكم القاضى فى الغالب الا طلب البينة او اليمين عند فقدها
واما الآن فرب قضية واحدة لا يتأتى للقاضى ان يحكم فيها الا بعد قراءة
مئات من الصحف يسهل على الانسان ان يؤلف كتاباً من هذه الكتب
الملفقة قبل ان يقرأها ويفهمها . ناهيك بالاعمال الادارية المطلوبة من
رئيس محكمة مصر . فنسأل الله مع السائلين ان يكثر من امثال مؤلف كتاب
المحاماة فى الأمة اذ لا يمكن ان تجارى الأمم الحية الا بامثال هؤلاء الرجال
العاملين . وسنعود الى تقرير الكتاب بعد ما تتسنى لنا مطالعة كله او جلّه .

(خريطة الكرة السماوية) اتحفنا جريدة المبشر القراء بنسخة من
خريطة الكرة السماوية مطبوعة باللغة العربية جاءت ملحقه بالجريدة وقد
سررنا بهذا الأثر النافع بقدر حاجتنا اليه فاننا لم نظفر بهذه الضالة بالعربية
قبل الآن ويا حبذا لو كان طبعها على ورق نظيف متين ليطول زمن
الانتفاع بها بطول مكثها

﴿ السؤال والجواب عن حل طعام اهل الكتاب ﴾

سيدى الاستاذ الفاضل الشيخ رشيد افندى رضا منشى المنار الاغمر
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد فاننا لعامنا بما اعطاكم الله جل شأنه
من بسطة العلم بما فى كتابنا الكريم وسنتنا المحمدية نرجو التفضل
بالجواب عن السؤال الآتى وهو . . . « هل يجوز لمسلم ان يتناول طعاماً

وشراباً من يدنصراني او يهودي وهو مباشرهما وهل يجوز الأكل من ذبح اليهود بعد قوله تعالى انما المشركون - الآية » راجين ادراجة مع السؤال في اول عدد صادر ولكم منا مزيد الشكر احد مشتركى المنار

(جواب المنار) قوله تعالى « انما المشركون نجس فلا يقربوا المسجد

الحرام بعد عامهم هذا » لا يدل على عدم حل طعام اهل الكتاب ولا يصح ان يكون ناسخاً لقوله تعالى « وطعام الذين أوتوا الكتاب حل لكم وطعامكم حل لهم » . والآية نزلت في منع مشركى العرب من الحج ولئلك اصر

النبي صلى الله عليه وسلم سيدنا على ابن ابي طالب كرم الله وجهه بقراءتها في عرفة . والمراد بالنجاسة هنا النجاسة المعنوية وهى الشرك وعبادة غير الله تعالى لا نجاسة الجسد لأن الجسد اذا كان نجس المين لا يطهر بالايمان .

والاستحالة ههنا ممنوعة كما تستحيل الحمر خلاً . وان كان المراد النجاسة العارضة اى انهم لا يتطهرون من النجاسة ولا يغتسلون من الجنابة كما

قال بعض العلماء فيقتضى ان يزول المنع بزوالها . ولم يقل احد من الأئمة المجتهدين بان المشرك يمكن من الطواف اذا اغتسل وتنظف حتى عند

من لم يشترط النية في غسل الجنابة . ولو صح هذا لم يكن فيه دليل على تحريم طعام المشرك فضلاً عن الكتابى واما النزاهة والاحتياط فهما

يتبعان حال الاشخاص قرب مشرك اشد عناية بالنظافة من مسلم وان نفس من تربى على النظافة لتأفف ان تأكل من طعام أكثر الفلاحين فى الارياض

لا سيما بعد اختبارهم ومشاهدة تساهلهم فى النجاسة والتذارة . لم يرد فى الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم او عن الصحابة عليهم الرضوان ان

الكفار اعيانهم نجسة فيكون ما يلمسونه مع الرطوبة نجساً . وما قل

عن ابن عباس (رضي الله عنهما) في ذلك فلا اراه يصح ولئن صح فهو
اجتهاد او فهم نخالقه فيه اتباعاً للسواد الأعظم من الصحابة والأئمة وعمل
المصدر الأول وان اخذ به منا بعض فرق الشيعة واما حديث مصاحفة
النبي لجبريل عليهما السلام فهو ان صح لا يدل على النجاسة لأن للملائكة
شؤوناً خاصة ولو كان يجب علينا ان نمتنع عن كل ما يمتنع عنه جبريل
لا تمتنع علينا ان ندخل بيتاً فيه كلب او صورة ولا قاتل بهذا
ان الله تعالى ما شرع لنا الدين ليبعدنا عن الناس ويجعله سبباً للنفور
بين الآخذين به وبين سائر الملل والنحل بل شرعه ليزيل به الخلاف ويستبدل
بالنفور الائتلاف لا سيما اهل الكتاب الذين احترم ادیانهم وهداهم الى
ان رفض الابتداع والتقاليد التي احدثها التأويل والتحريف والرجوع الى
الاصول الاولى هما اللذان يسهلان عليهم الاتفاق معناني الدين واعتباره واحداً
لا ينبغي التفرق فيه . وقد سهل علينا اسباب التألف مع اهل الكتاب
بجمل المؤاكلة والمناكحة فقال تعالى في آخر سورة انزلت من القرآن وهي
التي صرح فيها باكمال الدين « اليوم أحل لكم الطيبات وطعام الذين أوتوا
الكتاب حل لكم وطعامكم حل لهم والمحصنات من المؤمنات والمحصنات
من الذين أوتوا الكتاب من قبلكم اذا آتيتوهن اجورهن » الآية . فمن
فطن لهذا يعرف انه هو الموافق لغرض الدين وحكمته ومن جمد على
التقليد الاعمى فلا علاج له . وفي المقام كلام كثير وفيما ذكرناه مقتنع لمن
يريد الحق والله أعلم وأحكم

(شمس مكارم الاخلاق) جمعية في الزقازيق من احسن الجمعيات
الاسلامية التي نألت في القطر المصري في هذا العهد فانها بهمة مؤسسها

الافاضل قد قامت باعمال نافعة قبل ان يأتي على تأسيسها شهران . رتبت مدرسين في ثلاثة مساجد يعلمون الناس الاخلاق والآداب الدينية وجعلت لهم اجوراً شهرية . وأنشأت نادياً علمياً لمطالعة الكتب ورتبت معاشاً لأسرة فقيرة توفي عائلها عن صبية صغار ونساء ضعاف وأنشأت مدرسة لتعليم خمسين تلميذاً من اولاد الفقراء مجاناً استأجرت لها محلاً فسيحاً بأربعة وعشرين جنياً في السنة . وكانت عينت شيخاً للوعظ في ليالى الاجتماع الاسبوعية فتبين لها انه لا يحسن الوعظ ولا يصلح له ققصته وطلبت من صاحبي الفضيلة مفتي الديار المصرية وشيخ الجامع الأزهر انتخاب واعظ لها يكون كفوّاً لهذا العمل بعلومه وأدبه . ولها اعمال من دون ذلك تعملها كتجهيز الموتى من الفقراء وغير ذلك

ومن اعضائها العاملين صاحباً مجلة نور الاسلام النافعة التي تدل قيمتها الزهيدة انها ما أنشئت الا لتعميم الفائدة ويصح ان تقرن هذه الحسنة بحسنات الجمعية وان كانا صاحبها الكريمان ينفقان عليها من مالهما الخاص لانهما لم يوفقا لهذا العمل الشريف الا بعد الدخول في الجمعية . ويقال انه لا يشكى شيء من هذه الجمعية الا وجود بعض افراد فيها ليسوا من اهلها فسي ان يوفق مجلس ادارتها لقطع الاعضاء الفاسدة قبل انتشار العدوى منهم الى غيرهم والله الموفق

(دودة القطن) استلفتنا الى مقالة مهمة في دودة القطن وكيفية تلافى ضررها نشرت في جريدة الاخلاص الفراء وقد اردنا ان نراجعها لننبه على ما فيها فالتينا ان العدد التي هي فيه قد اختزل فرأينا ان لا نترك التنبيه عليها بالاجمال

يُبَشِّرُ عِبَادِي الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ
فَيُتِمُّونَ احْسَنَ اَوْثَانِكَ الَّذِينَ هَدَاهُمُ
اللَّهُ وَارْتَدَّ عَنْهُمُ الْآلِ الْآلِ الْآلِ الْآلِ الْآلِ

المجلد الخامس عشر
١٣١٥

يُبَشِّرُ الْحَكَمَةَ مِنْ بَيْنِهِمْ وَهُمْ يَتَّقُونَ
الْحَكَمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَبْرًا كَثِيرًا وَمَا
يَذْكُرُ إِلَّا أَوَّلَ الْآلِ الْآلِ الْآلِ الْآلِ الْآلِ

(قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام سوى و « مناراً » كنار الطريق)

(مصر في يوم السبت غرة ربيع الثاني سنة ١٣١٨ - ٢٨ يولييه (تموز) سنة ١٩٠٠)

هانوتو والإصلاح الإسلامي

ألم المسلمين من مقالات هانوتو . عظمة امر فريضة الحج . رأي كيمون في
نسف الكعبة ونقل القبر المعظم عليه كثيرون من الأوربيين . حاجتنا الى معرفة
رأي الأوربيين فينا . وفاء كتاب الاسلام الذي عربيه قيجي بك زغلول بهذا الغرض .
اوربا والاسلام . خطأ الأوربيين في اتهامهم ايتا بالسي في ان يكون لنا حاكم واحد .
قولهم ان الدين الاسلامي يحول دون تقدم المسلمين . مناقشة هانوتو في رده على
كيمون . الفصل بين السلطين السياسية والدينية . سيرة فرنسا في الجزائر وتونس .
النسبة بين الصلاة والحج . المساواة في الاسلام . حقيقة اثر الاسلام في التقدم والتأخر .
الرأي في ازالة سوء التفاهم بين اوربا والمسلمين

نشرت مقالات هانوتو في (الاسلام) فما بلغت البلاد الاسلامية
الأوقامت لها وقعدت وأشد ما أمضها منها وجرح وجدانها هو ما نقله
عن (كيمون) من التحريض على نسف الكعبة المكرمة ونقل القبر المعظم
الى صحف اللوفر ومن وصف الاسلام بالأوصاف القبيحة الشائنة وما
صرح هو به من رغبة اوربا في الحيلولة بين المسلمين وبين أداء فريضة الحج

التي هي من اركان الدين الاسلامي لا من اعماله المندوبة او المستعجة ولا من الواجبات المخيرة بها المكاف . ولو ان ماجاء في تلك المقالات هو رأي كيمون وحده او رأيه ورأي هانوتو مبعاً لما كان لنا ان نلقي اليه بالاً او ننده بالاً ووبالاً ولكنه رأي الكثيرين من الكتاب والسياسيين . ومن البلاء الأكبر اننا نجهل هذا وهو من اسوأ أنواع الجهل واقبحها واشدها ضرراً ووخامة عاقبة لأن بغض الامم الاوربية واحتقارهم لنا ماجاء الا من هؤلاء الكتاب والسياسيين القابضين على ازمة النفوس والمتصرفين في الوجدانات والعقول . وقد ذقنا صرامة هذا البغض والاحتقار وربما كان ما سنلاقيه من الألقى (الدواهي) اشد مما لاقيناه في الماضي

علم عقلاؤنا شدة حاجتنا الى الوقوف على اعتقاد الاوربيين فينا فقام صاحب المهمة العلية والنيرة المالية احمد فتحي بك زغلول رئيس محكمة مصر بترجمة كتاب من الكتب التي ألفوها في الاسلام (١) ليكون عبرة لنا وباعثاً للمثابرة وكتابنا على الدفاع عن حقيقتنا ببيان حقيقة الاسلام لهم لينزل سوء التفاهم وبإصلاح شؤوننا حتى لا يكون لهم حجة علينا فلم يكن من بعض اصحاب الأنظار القصيرة والآراء الافية الا ان نفروا ونفروا من قراءة الكتاب المذكور زعماً منهم ان تعظيم الدين ومن جاء به انما يكون بجهل ما يقوله خصماؤه فيه وما يريدونه من السوء به ومن هؤلاء الاعراس من خطأ المؤيد بنشر ترجمة مقالات هانوتو الاخيرة

(١) هو كتاب عنوانه (الاسلام — خواطر وسوانح) من تأليف الكونت هنري دي كاستري وهو من احسن الاوربيين الذين كتبوا في الاسلام رأياً واحسنهم فيه فهماً واعتقاداً واحسنهم عنه دفاعاً ولكنه يعرفنا جميع خطأ المخطئين وعيب العائين

دع هؤلاء الغافلين في جهلهم الذي سموه تنظيمًا وهلم بنا للبحث في هذا الموضوع الذي هو أهم مصالح الإسلام والمسلمين - موضوع العلاقة بين أوروبا والإسلام وما يريد القوم منا وما نريده منهم وما نريده من أنفسنا تجاههم . تهم أوروبا كتاب المسلمين بأنهم قاموا في هذه السنوات الأخيرة يطالبون أخوانهم في جميع أقطار الأرض بالاتحاد والاجتماع تحت راية واحدة والسعي في أن يكون حاكمهم كلهم واحداً منهم فخر بها هذا الأمر وأهمها لأن غايته نزع المستعمرات الإسلامية من مخالف الدول المسيحية وقد كتبنا في الجزء الحادي عشر من هذه السنة مقالة عنوانها (أوروبا والإصلاح الإسلامي) بينا فيها أن كتاب المسلمين لا يطالبونهم في هذه الأيام إلا بمجاعة الأمم الحية في العلوم والأعمال وما خطر على بال أحد منهم أن يحضهم على السعي في أن يكون لهم حاكم واحد وكلُّ معتقد أنه لا سبيل إلى ذلك . والآآن نعيد القول بمناسبة ما جرى بين موسيو هاتوتو وسعادة باشا تقلا ونشر في جريدة الأهرام منذ أيام . وأهم ما في تلك المذاكرة أمور

(أحدها) قول هاتوتو للباشا « أنا لم أكتب إلا إلى أبناء وطني الفرنسيين ولم استشهد بكيبون وهو يوناني الجنس إلا لأفند أقواله التي لم ينفرد بها فإن كثيرين من الكتاب الألمان والفرنسيين والانكاز وغيرهم حذوا حذوه وقالوا أقوله وخلاصة كتاباتهم أن تقدم المسلمين مستحيل ونجاحهم بعيد لأن الإسلام معتقد يحول دون ذلك وحجة هؤلاء واحدة وهي أنه كلما تقدمت أوروبا تأخر الشرق لأن الواقع يتأخر بقدرو ما يسير الماشي وإن كل حكومة انفصلت عن الشرق سارت على

منهاج أوروبا علما ومدنية فنجحت مع ان الثمانية وافغانستان وصراكش
 والمعجم لا تزال على ما كانت عليه في السنين الفائرة وأنا ذكرت من هؤلاء
 الكتاب كيمون وحده يعرف المسلمون ما يقال عنهم ولا أفند مزاعم هذا
 الرجل وغيره من الكتاب الذين على رأيه لا اعتقادي ان الاسلام لا يحول
 دون الإصلاح والمدنية واستشهدت على صحة معتقدي هذا بتونس فذكرتها
 مثالا أو يذبه اقوالى وسياسى. هذه هي روح كتابى السابقة وانها ستكون
 روح اللاحقة » ثم ذكر أن مغزى كتابة هؤلاء لا تخرج عن إعادة
 الكرات الصليبية . ونحن نقول انه لم يفتد رأي كيمون الا من هذه الجهة
 . جهة التحريض على الحرب الصليبية لما فى ذلك من الخطر على العالم كله فان
 مناواة ثلاثمائة مليون مسلم (او مجنون كما يقول كيمون) يتمنون الموت فى
 سبيل الدين ليس بالأمر الهين والسهل . ولكن فلسفته فى عقائد الدين
 الاسلامي كان من معناها ان المسلمين او الساميين عامة لا يمكن ان يجاروا
 المسيحيين او الآريين لأن طبيعة عقائدهم لاسيما القضاء والقدر تحول
 دون ذلك . وذكر ان تمسك المسلمين بدينهم المقتضى للتأخر يسهل على
 أوروبا ان تحل رابطة وتفصم عروته واستشهد على هذا بان فرنسا تمكنت
 من فصل تونس عن مكة وذلك بمنع أهلها من أداء فريضة الحج الشريف
 (ثانيا) مسألة الفصل بين السلطة الدينية والسلطة السياسية وهي اهم
 المسائل التي تطلبها أوروبا من المسلمين . والجرائد التي تدعو الشرقين او
 المسلمين الى مدنية أوروبا تجتهد فى اقامة الحجج على ان النجاح « وقوف
 على هذا الفصل وربما كان فيهم من يعتقد ذلك حقيقة وقد كتبنا فى هذا
 خبر مرة ومن ذلك مقالة عنوانها (الدين والدولة والخلافة والسلطنة) بلعنا

ان قناصل الدول في القاهرة ترجوها وارسلوها الى اوربا . وليس من غرضنا الآن الا مناقشة موسيو هانوتو للوقوف على حقيقة مراده . قال في حديثه مع تقلا باشا بعد كلام في المسألة « وهذا ما نريد تأييده نحن الفرنسيين في مستعمراتنا بان يكون الامر المطلق للسلطة الحاكمة مع احترام عقائد الشعوب الذين تحت حكمنا وسلطاننا وهو ماسرنا عليه في الجزائر وتونس وغيرها من المستعمرات الفرنسية » ونحن نقول ان المسلمين يكتفون من الفرنسيين وغيرهم من المتسلطين عليهم من الاوربيين بان لا يتعرضوا لشيء من امور دينهم ولكن الفرنسيين منعوا الحج من القطرين واستولوا على الأوقاف ومنعوا حقوق الحرمين الشريفين منها . وذكر العلامة الشيخ محمد يرم في رحلته (صفوة الاعتبار) انه لم يبق في مدينة الجزائر الا اربعة جوامع . ولقد عارض الباشا هانوتو مذكراته بان اهل الجزائر غير راضين عن فرنسا فاعترف بذلك ووعد بالكتابة فيه واكد القول بان اهل تونس راضون باصلاح فرنسا بلادهم لاحترامها جوامعهم وعقائدهم واحوالهم الشخصية وهي راضية منهم باحترام سلطتها السياسية . واذا كان هذا القول صحيحاً فما هو الا لانهم يعتقدون ان منع الحج امر عرضي مؤقت الغرض منه المحافظة على الصحة وانهم يتوقعون في كل عام الاذن لهم باقامة هذا الركن الاسلامي العظيم . فاذا علموا بعد ذلك بان الغاية منه فصل تونس عن مكة فلا يمكن ان يرضى منهم واحد بذلك ولا بد ان تظهر آثار السخط عليهم اجمعين اذ لا فرق عندهم بين ان يمنعوا من دخول المساجد لأداء الصلاة وبين ان يمنعوا من دخول الحرم الشريف لأداء الحج بل المنع الاخير اشد جناية على الدين لان الصلاة يصح ان

تؤدي في البيوت والطرق وكل مكان واما الحج فلا يصح الا في مكة المكرمة . فاذا كان ما يقوله موسيو هانوتو حقاً فاعلى حكومته الا ان تثبت بازالة المنع من الحج وبدون هذا لا يمكن ان يصدق هذه الاقوال احد من قارئها على انهم اقل القليل . ان الامة الاسلامية اصبحت اسوأ اعتقاداً بفرنسا من سائر الدول بسبب منع الحج لاث لاهل الجزائر وتونس شتوياً خاصة في بلاد الحجاز تستلفت اليهم جميع الشعوب الاسلامية وذلك في اجتماعهم ومدافعة بعضهم عن بعض وكلامهم وعاداتهم وقد نقل اليها انهم اقتقدوا بعد المنع في عرفات لاسيا في هذه السنة وكان حديث الحجاج ان فرنسا منعتهم من اداء فرضهم غلوا في التعصب على الاسلام يسهل على هانوتو وغيره ان يقنع بعض من يقرأ كلامه من المسلمين بالادلة النظرية على حسن قصد فرنسا بمنع الحج في هذه السنين ويتعذر عليه وعلى كل احد ان يقنع العالم الاسلامي بذلك ولكن يسهل على فرنسا هذا الاقتناع بازالة المانع كما قلنا

(ثالثاً) قول موسيو هانوتو ان اوربا لاتسعى المصلحة السياسية وانها ستنتفيق على المسائل الشرقية اتفاقها الآن على دولة الصين وان من جهل كتابنا التحيز للالمانيين لنكايه الانكايز والانتصار للفرنسيين على الالمانيين (مثلاً) وهذا القول صحيح وهو موضع العبارة لمن يعتبر والمظة لمن يعقل وقد بالغ هانوتو في تبرئة اوربا من التعصب الديني على المسلمين وخطأ الذين يدعون هذا محتجاً بحرب القرين وغيرها فاذا سلم له المسلمون احتجاجه وقالوا انا لاثقة لنا باوربا ولا يمكن ان نأمن لها ونطمئن بوعودها لانها طامعة في بلادنا وعاملة على نزع استقلالنا بعامل المصلحة والسياسة

لا بعامل الاعتقاد والدين فهل يمكن لهانوتو ان يزيل هذا العذر بفصاحته
بعد ما اثبت اسبابه بصريح قوله ؟ ؟

(رابعها) قول تقلا باشا لهانوتو « المسلمون يعتقدون ان مصلحة
اوربا المسيحية تخالف مصالحهم الاسلامية ولذلك لا يأمنون على انفسهم
من سياسة الدول المسيحية وقد أدى بهم فقدان هذه الثقة الى ان لا يأمنوا
مسيحياً عثمانياً ولو اخلص لهم الخدمة وصدق معهم » قوله هذا مبالغ فيه
فان المسلمين كانوا ولا يزالون يقدرون المسيحيين المناصب العالية
ويثقون بمن يصدق ويسير بالامانة وانظر كيف كان رستم باشا موضع
ثقة الامة الاسلامية وامامها الاعظم السلطان عبد الحميد وانظر الى كثرة
الموظفين في الدولة العلية من الارمن على خيانتهم وثوراتهم المتعددة وانظر
الى الحكومة المصرية كيف كانت تقدم المسيحيين ولو غرباء على المسلمين
المصريين اصحاب البلاد ولكن تكرار الحياة يعلم البليد الحذر

(خامسها) قول موسيو هانوتو انه كان يجب على المسلمين الذين
عسكرتهم حوادث السنين او الذين درسوا في اوربا ان يهتموا بنشر العلوم
المصرية في بلادهم وان يسعوا في ازالة سوء التفاهم بين الشرق والغرب
بأن يتلو اوربا في الاجتهاد والاقدام كما فعلت اليابان . ومن الاسف ان
هذا الرجل على سعة معارفه باحوال عصره لما يدر بان عقلاء المسلمين
وكتابتهم قد جعلوا كل عنايتهم في هذا الامر النافع وقد صدق في قوله ان
التعليم لا يفيد اذا لم يصحبه التهذيب وفي قوله ان المتعلمين في اوربا منا
ربما كانوا اكثر من الذين تعلموا فيها من اليابان ولكن ظهرت في اليابان
نتيجة لم يظهر مثلها عندنا

(سادسها) ما ختم به قوله من ان النجاح مشروط « بخدمة الوطن خدمة منزهة عن كل غاية شخصية او مذهبية » (قال) لان الوطن الواحد قد يجمع أكثر من عنصر ومعتقد ولكن الاعتقاد وحده لا يجمع الا عنصراً واحداً - الى ان قال - لهذا كانت الرابطة الوطنية اعم واشد من الرابطة الدينية وهي التي كانت قاعدة اوربا وبها تقدمت وتمدت ونجحت » ونحن نقول ان هذا القول لا يصدق على الدين الاسلامي فان الرابطة الاسلامية لها طرفان طرف روحي يضم ابناء الدين ويجعلهم اخوة بعضهم اولياء بعض في الدين وطرف مادي اجتماعي يضم مع المسلمين غيرهم من العناصر ما عدا المحاربين الذين لا عهد لهم ويجعل الجميع سواء في الحقوق لا يفضل المسلم مهما كان عظيماً على غير المسلم مهما كان حقيراً وبهذا يمكن ان تعمّر البلاد وتسعد العباد وقد اوضحنا هذا المبحث في مقالة نشرت في المجلد الثاني من المنار عنوانها (الجنسية والدين الاسلامي) ونوّهنا به في مقالات أخرى كثيرة .

ولا يمكن لكتاب المسلمين ان يجعل كل واحد منهم ارشاده لاهل بلاده خاصة لان تأخيرهم لم ينسب الى بلادهم وانما هو منسوب الى دينهم وهم يوافقون كتاب اوربا على قولهم ان للدين اقوى الاثر في هذا التأخير ولكنهم يخالفونهم في وجهه فاولئك يزعمون ان طبيعة الدين تقتضي هذا ونحن نوقن ان طبيعته تقتضي التقدم وان التأخر ما جاء الا من الانحراف عن سننه ولبسه كما يلبس القروى مقلوباً (كما قال الامام علي كرم الله وجهه) وقد بينا هذا من قبل في مقالات كثيرة ولكن صوتنا لا يصل الى هانوتو وامثاله من السياسيين والكتاب الاوربيين ولا ينقل لهم الوسطاء بيننا

وبينهم الا اقوالاً مقتضبة مخترلة يستثيرون بها إختهم علينا ولو نقلوا اليهم
كتابة من يعتد بكلامهم ويوثق بحرفتهم للاسلام لقبيله المنصفون وزال
سوء التفاهم الذي تمناه كما تمناه هانوتو وغيره من العقلاء او أشد تمناً وربما
كان فيه الخير للفريقين فعسى ان نصل الى هذه الامنية بالجرائد الشرقية
التي تنشر باللغات الاوربية كماؤيد الفرنسيون في مصر ومحمدان ومسلم
كرو نكل في الهند وغيرها من الجرائد المسيحية المنصفة والله يجزي المحسنين

باب التبرير والتعليل

﴿ باب الولد من كتاب أميل القرن التاسع عشر ﴾

(١٠) من اراسم الى هيلانه في ٣ يونيه — ١٨٥

ان معظم من كتبوا في علم التربية يغالون باصول علم الاخلاق ويرفعون
من شأنها وانا مثلهم اعتقد ان المواعظ الحسنة وقواعد التهذيب المفيدة قد
تبعث العزائم في بعض الاحوال على القيام بصالح الاعمال ولكني لا اعتقد
ان ما يلقيه الناشئون منها من افواه معلمهم في دروسهم يغير طباعهم تغييراً
حقيقياً وهيئات ان اعول عليها في ذلك فاننا نرى كل يوم في المجتمع
الانساني انساناً من الظرفاء الاكياس حفاة غُلف القلوب على أنهم لم يحرموا
من النصائح العامة الداعية الى التحاب والتراحم المرغبة في لذة الاتصاف
بهما فما من فاسق او شرير او بخيل الا وقد سمع الف مرة من السنة
الوعاظ قولهم « كن حكيماً مهذباً تكن عزيزاً مغتبطاً » ^(١) « لا تفعل بفيرك

(١) الحكمة واردة في امثال سليمان عليه السلام في التوراة بهذا النص وهو

ما لا ترضى ان يفعله بك « (١) » لا تجعل لحطام الدنيا حظاً من قلبك « (٢) » الى غير ذلك من النصائح والحكم .

الأنجيل كله مواعظ راثقة وامثال شائقة فليت شعري من ذا الذي يراعيها . هل تجدون كثيراً من الاغنياء اتفقوا جميع اموالهم على الفقراء بعد سماعهم آية « ان دخول الجمل في سم الحياط ايسر من دخول النقي في ملكوت السموات » (٣) هل تلاقين ولو في القسيسين أنفسهم عدداً كبيراً ممن يفضلون عبادة الله (سبحانه) على عبادة الدينار والدرهم ؟ هل يرضى اوائل الناس او الذين يعتبرون أنفسهم كذلك ان يعاملوا معاملة الآخر ؟ هل يسهل على الحاكمين ان يتقبلوا محكومين ؟ كلا اننا نرى علماء الدين يناطون في فهم نصوص الكتاب مخادعين وجدانهم غاشين ضمائرهم وما اكثر ما يؤولونه منها تخلصاً من قضائهم عليها وفراراً من عواقب الاخذ بصريحها

جاء المسيح يدعو الى السلام في كل قول من اقواله فهل رأيت الممالك اصبحت اقل قتالاً ؛ ندب الى التآخي بقوله الجليل كلكم اخوان « (٤) » فهل

« الرجل الحكيم في عزه » (١) نص الكتاب المقدس في هذا المعنى هو : « وكما تريدون ان يفعل الناس بكم افعلوا انتم ايضاً بهم هكذا » راجع من انجيل لوقا الاصحاح السادس والعدد ٣١ (٢) نص الكتاب في هذا المعنى هو : « لا تكتزوا لكم كنوزاً على الارض حيث يفسد السوس والصدأ وحيث ينقب السارقون ويسرقون بل اکتزوا لكم كنوزاً في السماء حيث لا يفسد سوس ولا صدأ راجع العدد ١٦ و ١٩ و ٢١ من الاصحاح السادس من انجيل متى (٣) راجع العدد ٢٤ من الاصحاح ١٩ من انجيل متى (٤) نص ماورد في الكتاب المقدس في هذا المعنى هو « واما انتم فلا تدعوا سيدى لان ملككم واحد هو المسيح وانتم جميعاً اخوة » راجع الاصحاح ٢٣ والعدد ٨ من انجيل متى

هدم هذا القول دعائم الاستعباد ومحا من النفوس ميلها الى التسلط؛ توعد من يصاب سيفه بغيًا وعدوانًا بالهلاك فقال ما معناه « من سل سيف البني به قتل » (١) فهل ردع هذا الوعيد من كان يهدم الحول والقوة من انتهاك حرمة القانون بالبني والفساد في الارض . قال « من اخذ قميصك فاعطه رداءك » (٢) فلو ان احداً منا معشر الفرنسيين المتشددين في التمسك بالدين اتبع هذا الامر وجرى على نصه حرفياً لسجن في شارنتون (٣) خصوصاً اذا كان له من اقاربه وارثون

لم يختص المسيحيون بهذه المواقف الحسنة فان لليهود ايضا والصينيين والفرس كتباً فيها حكمة بالغة وكلم نابذة ولكنهم لم يضربوا بها احسن منا حالا فانه لو كان يكفي في تحسين احوال الناس وتهذيب نفوسهم وجود كتاب مفيد في علم الاخلاق لكانت الدنيا قد بلغت غاية الكمال من زمن طويل لانها والحمد لله لم تخل من علماء الاخلاق يوماً على أننا لانسمع في جميع ارجائها الا أصوات آلام المنكوبين والمكرويين وتحريق الارم من المقهورين المتغيظين .

أرى انه لا ارتباط بين مذهب المرء وبين عمله غالباً الا في الخيال

(١) عبارة الكتاب في هذا المعنى هي : « فقال يسوع رد سيفك الى مكانه لان كل الذين يأخذون السيف بالسيف يهاكون » راجع الاصحاح ٢٦ والعدد ٥٢ من انجيل متى (٢) عبارة الكتاب هي : « ومن اخذ رداءك فلا تمنعه ثوبك ايضا » راجع الاصحاح ٦ والعدد ٤٩ من انجيل متى (٣) شارنتون اسم لقريتين من قرى فرنسا احدها تدعى شارنتون لويون وهي اشهر قرية في اقليم السين بضاءسو واقعة على نهر مارن والثانية تسمى شارنتون سور لوشير وهي اشهر قرية في اقليم شير بضاء سانت انديمونت ووند يظهر ان احدها فيها سجن للمجانين

والوهم فلو ان الخير كله والشر كله كان كل منهما بمنزل عن الآخر في مجرى الحياة وسباق اعمالها لسهل على الناس الحكم فيما اختلفوا فيه من آرائهم ومذاهبهم ولا تقطع من بينهم سبب الخلاف باسرع ما يكون ولكن هيهات ان يكون الأمر كذلك وقد علمت انه لا يعمل منهم بعلمه الا الشذاذ انظري الى اصول الاخلاق الانجيلية مثلاً تجدي ان من لا يؤمنون بالوهمية المسيح هم في الغالب اكثر اتباعاً لها ورعاية ممن اتخذوا الايمان بتلك الألوهية مهنة لهم .

انا لا اعنى بجميع ما قلته هنا ان علم الاخلاق لا فائدة له في التربية وانما الذي اريده بهذا الكلام هو ان احسن ما يوجد بهذا العلم من الاصول في الدنيا باسرها لا ينشئ رجالاً كلمة مهدين وقد فهم ذلك حق انهم واضعوا الشرائع فعززوا مادون من تلك الاصول في الكتاب باوضاع تامة للثواب والعقاب .

ثم ان الطفل لا يستفيد مما يلقي عليه من دروس الاخلاق الا اذا كان من الاستعداد والكفاية بحيث يقدر اسباب اعماله وعواقبها فاني له اذن ان يفهم هذا الاصل الوجداني وقد وقد حجب عنه ادراك مشاعره الظاهرة واشتداد اهوائه وشره غرائزه ؛ وأني له ايضاً بان يكون جميع ما يراه من الأسى والامثال من شأنه ان يأخذ بزمام عنبريته الى الخير ويصرفه عن الشر ؛ وليت شعري هل تجري امه دائماً على مقتضى ما ترشده اليه من صالح الاخلاق وجميل الصفات ؛ ان الوالد ليلقي على ولده خطبة طويلة في وجوب مواساة الفقراء والاحسان الى المساكين ثم لا يلبث هو نفسه ان ان يلومه اذا اعطى لفقير درهما من الفضة فهو بذلك يبذر باحدى يديه في

ذاكرته اصول الانجيل وينقش بيده الاخرى على قلبه صور النفاق
والرياء . اه (*)

(١٣) من اراسم الى هيلانه في ٤ يونيه سنة ١٨٥٠

يقول علماء الاخلاق كثيراً في تربية الاطفال على قوة القدوة وتأثير
الاسوة وانا في هذا موافق لهم ولكن اي والد يصح له ان يتبجح بانه على
الدوام قدوة صالحة لولده .

نحن في الجملة نسمى في غش الاطفال وخداعهم بما نترين به لهم من
لباس الرياء الذي يجعلنا في اعينهم احسن مما نحن عليه في الحقيقة والواقع
وبما يصدر عنا كثيراً امامهم من الاقوال والآداب المغايرة كل المغايرة
لمعتقداتنا وآرائنا الذاتية . وحقيقة الامر اننا نقصد ان نربي طباعهم على
ما نشأنا عليه موافقة لحسن رأينا في انفسنا ورغبة في تحقيق غيرنا بهذا
الرأي وان نكسوهم من الفضائل ما نتظاهر لهم باننا متحلون به ولكن
هيات ان يخذعوا بهذه الحيل ومن ظن بهم ذلك فقد اخطأ في فهم معنى
سذاجتهم وصفاء قلوبهم خطأ بيناً . الاطفال يعرفون كمال المعرفة ما يعتمدون
عليه في كشف مقاصد آبائهم والوقوف على شؤونهم وهم يدركون بالحدس
والتخمين ما يجتهد هؤلاء في كتمانهم واني لفي شك من ان هذا الكتمان

(*) المنار — محصل كلامه ان تعليم الاخلاق والآداب قليل الجدوى اذا لم
يترب الانسان عليها عملاً وهذا صحيح ولم توضع اصول التهذيب لأجل الدراسة وانما
وضعت ليجرى عليها المربون فعلاً اقرأ قوله تعالى في وصف النبي صلى الله عليه وسلم
« ويعلمهم الكتاب والحكمة ويزكيهم » فلم يكتف بالتعليم بل اضاف اليه التزكية
وهي التربية العملية على اصول الخير والفضائل

وان حدث اسبابه يزيد في نفوسهم اجلالاً وتعظيماً .

عاقب والد ابناً صغيراً له لم يتجاوز الخامسة من عمره على اكدوبة قالها ولم يكده ينهي من عقابه حتى دخل عليه خادمه مخبراً له بان زائراً ثقيلاً ينتظره في الخارج . فقال له ذلك الرجل الوقور اخبره بانى لست هنا فياله من درس يستفيد منه الطفل الصدوق والاخلاص

انا على يقين من ان « اميل » لن يجد فيك الا احسن اسوة واكمل قدوة وهذا هو الذي يملأ قلبي اطمئناناً عليه ولكن اقول لك الحق غير مداج فيه ولا مدار وهو ان غرضي من تربيته ان يكون ذا طبع مستقل لا مفرغ في قالب طبع آخر مهما كان لهذا الطبع من الكمال . واذكر لك هنا واقعة حضرتني الآن تدلك على انى محق في قصدي وهى انى رايت ذات يوم طفلاً في السادسة من عمره راجعاً مع والدته من تشييع جنازة وهو من الاطفال الناجحين المتقدمين جداً على حسب اعتقاد الناس وكان يبكي او يتباكى فارتبت في امره وظننت انه مخبط في معرفة من فجع به لان المتوفى لم يكن الا ابن عم بعيد له (على ان الاطفال لا يفهمون حقيقة الموت كما تعلمين) فسألته عن سبب بكائه وكدره العظيم فكان جوابه لى ان قال « لاسبب سوى انى رايت الآن والدتى تمسح عينها بمنديلها فبكيت » فاضحكنى منه هذا التأثير التقليدى وان كان صادراً بلا شك عن طبع ساذج وقاب سليم فلا اريد ان يكون « اميل » مثل هذا الغلام في تأثره بل اوذ انه متى بلغ السن الذى يرق فيه لمن تصيبه مصيبة ويمطف عليه يكون ذلك منه ناشئاً عن غم كارث لم بنفسه وحزن ممض يضطرم في قلبه

يجب ان يلحق ما يرى من اعمال الحيوانات وسيرها في حياتها بما
للقدوة من التأثير في التربية . وكيف لا ونحن نرى كتاب الامثال عندنا
على بعد مجتمعاتنا من معاهد الفطرة تزدان تأليفهم وتزدهى دروسهم بما
يودعونها من سير الحيوانات واخلاقيها وان الطفل من اولادنا لا يكاد
يقدر على النطق المفهوم والحفظ حتى يحمل على حفظ اسطورة من اساطير
لافونتين (١) كأسطورة الصرصار والنملة مثلاً . انا لا انكر ان في حياة
الحيوانات عبراً كثيرة وعلوماً شتى يجب علينا تعلمها ولكني اقول الا
يذنب لهذا العالم الصغير الذي يحفظ سير هذه المخلوقات الممثلة رواية الكون
الكبرى في مشهده الاعظم ان يعرفها ليهم بشأنها اهتماماً حقيقياً . فكم
نرى من الاطفال الذين نشأوا في حواضرنا الكبرى وقرأوا اساطير ذلك
الكاتب الشهير من لم ير في حياته تلك المخلوقات التي يحكى لهم قصصها
ويعمل لهم احوالها الا قليلاً فهم على جهل تام باخلاقيها وعوائدها . وفي
رأى ان سليمان (عليه السلام) اعقل من واضع التعاليم الحديثة اذ قال
«كسلان عليك بالتعلم في مدرسة النملة» (٢) فانه دله بهذا الارشاد على ينابيع
علم الاخلاق الفياضة لا على حياضه التي لبعدها عن تلك الينابيع لا توجد
فيها الا صباية لا تروى ظمأ ولا تبرد غلة . اهـ

(١) لافونتين واسمه جان دول فونتين من اشهر كتاب الاساطير في فرنسا

ولد في ساتوتيرى سنة ١٦٢١ ومات سنة ١٦٩٥

(٢) عبارة الامثال في هذا المعنى هي « اذهب الى النملة ايها الكسلان . تأمل

طرقها وكن حكماً (هي) التي ليس لها قائد او عريف او متساو وتعبد في الصيف طعامها

وتجمع في الحصاد اكلها . » راجع الباب ٦ من امثال سليمان والاعداد ٧ و٨ و٩

أثر الحكيم اليوناني

﴿ حكم الفلاسفة ونوادرهم ﴾

٢

قال ارسطو طاليس : من عدم العقل لم يزدده السلطان عزاً . ومن عدم القناعة لم يزدده المال غنى . ومن عدم الايمان لم يزدده الرواية فقراً . اقول نسب هذا الكلام لهذا الفيلسوف صاحب كتاب « الكلم الرومانية . في الحكم اليونانية » وهو ليس له وانما هو لأحد حكماء الاسلام لأن أخذ الفقه من الرواية من وضع المسلمين واصطلاحهم وظاهر ان المراد بالرواية رواية الحديث ولم يكن عند فلاسفة اليونان فقه يستمد من رواية . وكثيراً ما راجت الاكاذيب والموضوعات على اهل النقل لعدم المعرفة التامة بتاريخ اللغة فكلم من خبر واثرفيه الفاظ لم تكن تستعمل في عصره . نسبت اليهم بالمعنى الذي تروى به .

وقال : الحسن رديء لصاحبه جيد لنيره . وقيل له لم تناقض صديقك افلاطون فقال افلاطون صديقي والحق اولى بالصدقة منه . وقال له رجل اخبرني ثقة عنك بما يوحش فقال : الثقة لا ينم . وسئل اي شيء ينبغي للفاضل ان يقتنيه فقال : الاشياء التي اذا غرقت به سفينة تنجو معه اذا نجا . يعنى العلوم والمعارف الحقة . وقال : ظاهر العتاب خير من مكتوم الحقد . وقال ضربة الناصح خير من تحية الشانيء (العائب) . وقال العقل عقلان مطبوع ومسموع . اقول ان هذه الحكمة تؤثر عن

الامام على كرم الله وجهه ولم يكن وصل الى العرب شيء من علم اليونان .
وقال قوت الاجساد المظم وقوت العقول الحكيم فاذا فقدت العقول
الحكمة ماتت موت الاجساد عند فقد الطعام . وقال : المعلم الرفيق يربي
المتعلم بصغار الحكمة قبل كبارها كما تربي الوالد الولدها بالرضاع قبل الطعام .
وقال : العاقل لا يجزع من جنائز الولاة ابناء وتقريبهم للجهال دونه لعلمه
بان الأقسام لم توضع على قدر الاخطار (اي ليست الحظوظ عندهم بحسب
مراتب الشرف الحقيقية فيرى ان خطاره وشرفه لم يقدر قدره) وقال :
الحكيم الصالح لا ينجذع احداً والعاقل الكامل لا ينجذعه احد . يريدانه
لا ينجح احد في خداعه ليقظته وانتباهه ويتوهم بعض من يقرأ كتب
الأدب ان المخدوع ممدوح لما في ذلك من الآثار والاشعار المسطورة فيها
كأثر « من خادعنا في الله انخدعنا له » وكقول الشاعر

خادع خليفتنا عنها بمسألة ان الخليفة للسؤال ينجذع

وكقول عبد الباقي في امير المؤمنين رضى الله عنه

قد خادعوا منك في صفين ذا كرم ان الكريم اذا خادعته انخدعا
وهذا الانخداع هو الاغضاء عن الذنب في موضعه والتغافل عنه
من باب (تجاهل العارف) ولقد نزه الله نفسه والمؤمنين عن اثر خديعة
المنافقين فقال « يخادعون الله والذين آمنوا وما يخدعون الا انفسهم
وما يشعرون »

وقال ارسطوطاليس : نصيحة العاقل مبذولة للعامة وسره مكتوم
الا عن الخاصة . وقال : اي ملك جاوز سره وزيره فهو في حد ضعفاء
السوقة . وقال للاسكندر : كن رحيماً من غير ان تكون رحمتك فساداً .

وقال له : اعتبر بمن مضى قبلك ولا تكن عبرة لمن يأتي بعدك . وقال له
ايضاً : يا اسكندر اعلم ان عيوب عمالك عيوبك . وقال له اذا فرضت لجندك
فلا تفرض لمن لا تعرف والده ومن ولد على العبودية فان الناس يقاتلون
بالأنفة والحمية . اقول لا مندوحة عن مراعاة عزرة النفس ومعرفة البيوت
في الضباط والقواد حتى في هذا العصر . وقال له : لا يكن لجائزتك حد
فان هذا ابسط للأمل فيك . وقال له : اعمر ما خرب مما انشأه من قبلك
يمر ما تبنيه من يتبعك : وقال له : تفقد امر عدوك قبل ان يطول باعه .
وارتق الفتق قبل ان يتجاوز اتساعه . وقال له : امنع ان يظهر في عسكريك
التعجور والسكر فانهما مفتاح الوهن . وقال : اي ملك نازع السوقه
هتك شرفه . واي ملك تصدى للمحقرات فالموت اكرم له . وكله رجل
بكلام طويل جداً فقال له : اما اول كلامك فقد انسيته لطول عهده واما
آخره فلم افهمه لتفلت اوله . وقال : قد استحسنيت قول لا ادرى حتى
اقوله فيما ادرى

﴿ القسم الثاني من عينية الكاظمي وهو ما يتعلق بمصر ﴾

ولما نقلنا للبواخر رحلنا	وعفنا المطايا وهي حسرى وضلع
هجمنا على جيش من الموج ضارب	بزخاره نحو السما يترفع
يطالنا من كل فج كأنه	جبال شرورى أصبحت تتلع
ولما تبينت السويس وساربي	الى النيل سيار من البرق أسرع
هرعت اليه عاطفاً من حشاشتي	وقلت لصحبي هذه مصر فاهرعوا
سقى الله داراً تيم الصب نشرها	وأخرى بها دارية تتضوع

لقد صرت في هذي وقلبي معلق
وأصحت أسواناً فلا انا ميت
أنادي فلا «شمعون» يسمع دعوتي
وما لي منه يعلم الله لو دنا
ذر اللمع يدي ناظري فاني
ويا أهل هذا الحي خلوا لنا الجوى
على داركم شق الجيوب ودارنا
فلو أن مثلي في سراة قبيلكم
لأعلنت بالشكوى وصرحت بالجوى
تمكنت الاوجاع من كل مفصل
وآبستى طول النوى من طماعى
تكلفنى عيناى فى الحي هجمة
وآمل من نومي المشرّد رجعة
أقول لجيران لهم بين أضلّى
لأجبرتنى جف الرقاد فعاذر
ملكتم فؤادى بالتودد خدعة
تسفتوا ما كانت منى شيمة
وكيف أرجى منكمو ذا حفيظة
الا ان دهرى موجعات فعالة
أمثل «فلان» يحفظ الناس وده
فوالله ما أدري وقد خامر الحشا

تلك اذن ماذا أنا اليوم أصنع
فأسألو ولا حى يرجي فأطعم
فيدنو ولا ينأى بوجدى يوشع
سوى نظرة تدنو الى فأقنع
رأيت بعيني طرف «شمعون» يدمع
تقضى به ليل الصباة واهجموا
يشق ويريد فى ثراها وأخدع
من الحب مضى أو من البين موجه
وقلت اسعدوني أيها الصاحب أودعوا
وليس لهذا الصب من يتوجع
ولا يأس الا حين لم يبق مطمع
فأنمض علما انى لست أهجع
وأكبر ظني انه ليس يرجع
صراح وفى الاحشاء صرعى وصرع
اذا رحت فى كاس من السهد أكرع
وكل كريم بالتودد يخدع
وأين من المطبوع من يتطعم
وأكثر شيء فى الانام التصنع
وأفعال أهليه أمض وأوجع
ومثلي فى هذى البلاد يضيع
هوى أو شكت منه الحشا تتصدع

أتترك مصرًا أم أقيم بمجوها
 تساومني خفض الجناح ظباؤها
 أصد فتثني إلى الحي لفته
 وأغضى فتلوي إلى العيد نظرة
 فينزعن في قلبي سهامًا مريشة
 تعدت صروف الدهر مصر وأهلها
 نعم أهل مصر أنتمو خير أمة
 لقد شاع عنكم كل فضل وسودد
 فما سرتني منكم تجميل أنفس
 خذوا حذركم فالكاثمون بمرصده
 أرى اليوم موسومًا بكل شنيعة
 ولكنني أرجو انتباهة حازم
 دعوا عنكم مرة الهوان وعرجوا
 وعودوا بهاشم الأنوف تواركًا
 ولا تشبهوهم غير يأس فانهم
 وشدوا عرى أوطانكم بمثقف
 وكونوا لها أطواد عن منية

(الحزاة) مجلة شهرية في السياسة والأدب أصدرها في أول يوليو
 حضرة الوجه الفاضل يوسف أفندي الحازن استعاض بها عن جريدته
 (الأخبار) اليومية وذكر في فاتحتها أنه ليس المقصد منها بث العلوم وعضد
 الصناعة وترقية الزراعة وإنما غرضها الأساسي تفكير القراء وتسلية الخواطر

بمباحث جديدة ذات طلاوة وفكاهة تاذ مطالعتها ومن ذلك أنه ينشر في كل عدد حكاية (رواية) وجيزة . وفي العدد الاول منها مقالة سياسية في الشؤون الحاضرة . ومقالة أخرى في ترجمة الوزير الكبير صاحب الدولة رياض باشا مأخوذة عن كتاب اوربا المشهورين . ومقالة في زيارة سمو الحديو للملكة الانكليز واستحسان سياسة الوفاق والمسالمة بين مصر والمحتلين وتقریظ كتاب الحمامة وشذرات بعض مشاهير الرجال . وقيمة الاشتراك في المجلة ١٠٠ غرش مصري فترجو لها الرواج والنجاح

الاحتجاج النجدي

— المشروع الحميدي الأعظم —

لم يكن للمسلمين من شبهة في فائدة مشروع سكة حديد الحجاز الا انها وسيلة لدخول الاجانب في ارض الحرمين الشريفين وقد أزلنا هذه الشبهة بالمقالة التي نشرناها في فاتحة الجزء الماضي ونشرتها عناجريدة المؤيد الغراء لتعم فائدتها جميع الارجاء . وأما ما يوسوس به بعض الناس من ان الدولة العلية لا تقدر على اتمام هذا العمل لقلة مالها وما ينصح به الناس بناء على هذا الا يهام آصراً لهم بالحرص على مالهم وعدم بذله في اعانتها على العمل فلا قيمة له في نظر المسلمين لا سيما وهو لم يظهر الا على صفحات جريدة المقطم التي يسيئون بها الظن في كل ما يتعلق بالاسلام والدولة العلية . على ان الوسواس اذا صح فهو يقتضي الاعانة لا عدماً اذ من البديهي ان الاعانة تزيل المعجز فيتم المطلوب . ومهما كان العاقل سيئ الظن بالدولة

العلية والامة الاسلامية فانه لا يتصور انهما لا يقدران على اتمام مشروع كهذا مع التضافر والتعاون ولا ان الدولة تجمع المال من الاقطار الاسلامية بهذا الاسم ثم تنفقه في شيء آخر الا اذا دهمها من اوربا خطر عظيم على حياتها التي هي حياة المسلمين اضطرها الى صرفه في المدافعة وهذا امر لا يمنع المسلمين من بذل المال لأنهم يعتقدون ان الاتفاق على هذه المدافعة هو افضل ما يتفق فيه المال . وأجل منافع هذه السكة الحديدية هو كونها تسهل الدفاع عن الحرمين الشريفين في المستقبل فما بالك اذا اضطررنا الى المدافعة في الحال . ولا شك ان مولانا السلطان عبد الحميد كان ولا يزال صارفاً سياسته الحكيمة الى تأييد السلام واوربا الآن مشغولة بالصين فاننا فرصة يجب ان تنهز لا تمام هذا المشروع العظيم

(المقطم والمشروع) لجريدة المقطم مزية لا تشاركها فيها جريدة في القطر المصري وهذه المزية تفيد خاصة المسلمين في المشروعات والمصالح الاسلامية وربما اضررت ببعض العامة وهي انها تنشر الآراء الشاذة والاقوال التي تنافي المصلحة وان كانت لا تعتقد ذلك وكثيراً ما تصرح بعدم اعتقاد ما تنشر وتعتذر عنه بحرية النشر . وهي لا تكاد تنشر ما ينافي خطتها الخصوصية في السياسة ككسائر الجرائد السياسية في العالم . ومن غريب الآراء الصحيفة التي نشرتها في التنفير عن سكة الحديد الحجازية رأي بعض المحرفين والمؤولين لكتاب الله تعالى بأرائهم الزاعم ان القرآن انكرهم يدل على عدم وجود هذه السكة بقوله تعالى « وأذن في الناس بالحج يأتوك رجالاً وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق » وليس في الآية ما يدل على حصر الاتيان بالمشى وركوب القمير والا فالحصر متوقف

باتيان بعضهم على غير الصنم من الابل والبغال والحير بل والحيل ايضاً وبما
 حكاه الله تعالى من دعاء ابراهيم بأن يجعل الله الحرم آمناً ويرزق اهله من
 الثمرات ويجعل الافئدة تهوى اليهم . وما أبعد فهم من يستدل بهذا على
 عدم وجود السكة الحديدية ! ! والاقرب انها تدل على وجودها ليكون
 دعاء ابراهيم مستجاباً على ممر السنين وعلى اكل الوجوه اذ لا خلاف في
 ان هذه السكة من اسباب الامن وكثرة الثمرات في البلاد الحجازية حيث
 تنقل اليهم عليها من الشام فانظر الى هؤلاء المسلمين الذين يؤولون القرآن
 باهوائهم ويحرفون معانيه ليصرفوا المسلمين بجهلهم عن هذا العمل النافع
 هذا ما قاله الهزاع وتلاه المذاع (الذي لقبه المقطم بالعالم الفاضل)
 فكتب مقالة في المقطم سلك فيها مسلكاً آخر من التفسير عن المشروع
 النافع فزعم ان المرغب فيه والمعظم لشأنه يبغيض السلطان لان المشروع
 بحسب زعمه لا يتم ومتى انقطع الامل منه تكون كراهة الناس للسلطان
 بقدر اعتقادهم بعظمة المشروع . فعلى هذا تكون محبة السلطان بالاخلاص
 محصورة بمن يقبح المشروع ويحقره وينفر عنه وهم الهزاع والمذاع والمقطم
 وجريده أخرى لا نذكر اسمها

ومن عجيب اصر المذاع انه زعم ان المسلمين يعتقدون ان بلاد
 الحرمين محفوظة بالملائكة فلا يجب الاستعداد للدفاع عنها . قال هذا
 غشاً للمسلمين وهو لا يعتقد انه قرأ قولنا ان الكعبة هدمت بعد النبي
 صلى الله عليه وسلم ويعلم ايضاً اكثر من ذلك ومنه اخذ القرامطة للحجر الاسود
 وبقاؤه عندهم زيادة عن عشرين سنة وربط الخيول في الحرم النبوي الشريف
 وغير ذلك . وتعبير المقطم عن صاحب هذه الآراء بالعالم الفاضل يوهم

العامه انه من علماء الدين الاسلامي وليس منهم في شيء ولو صرح باسمه لانهاالت عليه الشتائم والامانات كما قال المقطع اذ ينضم الى سوء قوله معرفة الناس بسوء نيته وخبث طويته على انهما ظاهران من قوله

ومهما تكن عند امرىء من خليقة وان خالها تخفى على الناس تعلم
« الامانة »

لا يزال الناس بخير ما وجد فيهم الصديق والامانة والمروءة . وانا نسر ان نرى هذه الصفات الجليلة من الطبقات الوسطى والدنيا من امتنا فقد سقط من منشيء هذه المجلة حافظة ورق (جزدان) فيها اوراق مالية بمبلغ يزيد على عشرين جنيهاً واوراق مهمة اخرى فوقعت في يد احمد افندي موسى وهو تلميذ في المحافظة الآن ومتعلم في المدرسة العثمانية ومحمد علي البيطار في باب الخلق فلما وجد الافندي المذكور اسمي على الاوراق سمى هو ورفيقه الى من ساعتها وأعطيانى الحافظة فشكرا لهما واكثر الله في الامة من امثالهما

(أمنية) لو أن مولانا السلطان الاعظم يجعل كل نجل من انجالة الكرام رئيساً للجنة اعانة السكة الحديدية الحجازية في قطر من الاقطار الاسلامية لكاف هذا من الاسباب التي تنمو بها التبرعات نمواً عظيماً لا سيما اذا سافر اولئك الامراء العظام الى تلك الاقطار ولا شك ان تشريف واحد منهم الى مصر يجعل التبرعات فيها اضعاف ما تنتظر الآن (نصحيح) جاء في صفحة ٣١٨ من العدد الماضي زيادة لفظ (القوم) في قوله تعالى « ومن يقطع من رحمة ربه الا الضالون »

وردلنا قصيدة من بعض ادباء الجزائر ضاق هذا العدد عن نشر شيء منها

وضوح معانيها التي لا يختلف في فهمها اثنان أرى من الضروري ان ابين لكم المقصد الاصيل من احكامه المهمة فاقول :

انى قبل كل شيء لست فى حاجة لتبشيركم الى ان هذا القانون كغيره من القوانين لا تجرى احكامه على الحوادث السابقة لصدوره فجميع من سبق تجنسهم بالجنسية العثمانية من الاجانب وجميع العثمانيين الذين تجنسوا بجنسيات اجنبية بمقتضى معاهدات او عهود مبرمة بين الباب العالى والسفارات الاجنبية المعتمدة عنده يقون كما كانوا قبل صدوره عثمانيين او اجانب . الاحكام المبينة فى المواد ١ و ٢ و ٣ و ٤ هى من الواضوح بحيث لا تحتاج لادنى شرح وانما الذى استفتكم اليه هو انه لما كان قانون الاحوال الشخصية لكل فرد اى قانون منشأه هو الذى يحدد زمن بلوغه وكان ذاك القانون يختلف فى هذا التحديد باختلاف البلدان لانه فى بعضها يحدد الزمن المذكور بخمس وعشرين سنة وفى بعضها باكثر من ذلك وفى بعض آخر باقل منه كان من الواجب على كل اجنبى اراد التجنس بالجنسية العثمانية ان يثبت انه وصل الى سن البلوغ على حسب ما يقضى به قانون منشأه . قضت المادة الخامسة على جميع العثمانيين الذين يريدون التجنس بجنسيات اجنبية ان يحصلوا قبل ذاك على اذن مكتوب من الحكومة يعطى اليهم بمقتضى ارادة شاهانية فان لم يقوموا بهذا الواجب اعتبر تجنسهم باطلا كانه لم يكن بل كان للحكومة الشاهانية الحق (كما فى المادة السادسة) فى ان تحرّمهم من الجنسية العثمانية حرماناً يستلزم وحده منعهم من الرجوع الى المملكة العثمانية وتقرير هذا المقاب من خصائص الباب العالى نفسه فعلى جهات الحكومة الشاهانية اذا تجنس عثمانى بجنسية اجنبية

أشد حبا لله « وان ترتيب الحكم على المشتق يؤذن - كما قالوا - بعليه
الاشتقاق . وقد ورد في الحديث المشهور لا يؤمن احدكم حتى يكون
الله ورسوله احب اليه ممن عداهما وفي حديث آخر لا يؤمن احدكم حتى
اكون احب اليه من اهله وماله ومن نفسه التي بين جنبيه - او كما ورد
فما هو حب ورسوله ما علامته وما دليله وبرهانه ؟؟ الجواب عن
السؤال الاول هو ما يرشد اليه قوله تعالى « قل ان كنتم تحبون الله فاتبعون
يحبيكم الله ويغفر لكم ذنوبكم والله غفور رحيم » وفي هذا المعنى قال
الشاعر

تعصى الاله وانت تظهر حبه هذا العورى فى القياس بديع
لو كان حباك صادقا لاطمته ان المحب لمن يحب مطيع
واما علامة هذا الحب ودليله فهو الاهتمام بما يرضى الله ورسوله
من جميع الطاعات فكيف بالطاعة التي هي مختصة بحفظ بيت الله وقبر
رسوله عليه افضل الصلاة والسلام فكيف بالطاعة التي تسهل على عباد
الله تعالى حج بيته وزيارة رسوله صلى الله عليه وسلم فكيف بالطاعة التي
يتفرع عنها من الطاعات والحسنات ما لا يحصى ولا يحصى ثوابه الا الله
سبحانه وتعالى وهو الذي يجزي عليه الجزاء الا وفي

واكبر علامات حب الله ورسوله بذل المال والنفس فى طاعتها
ومرضاتهما لان المال والنفس اعز الاشياء على صاحبهما فى حياته الدنيا
فهو بالطبع لا يبذلها الا فيما هو اعلى عنده منهما شأنا وارفع مكانة فمن
يخل بماله او بنفسه فى سبيل الله فهو مفضل لهما على الله ورسوله ومهدد
بالسخط والمقت والمقوبة وحرمان الجنة والتعذيب لان الله اشهرى من

المؤمنين اموالهم وانفسهم بان لهم الجنة وأمر من قبل هذا الشراء بالوفاء ولا شك ان كل مؤمن يقبله بل هو عنده أعز الأشياء وانفسها نحن الآن لا ندعو الى بذل الانفس وانما ندعو الى بذل شيء مما انعم الله به من المال في حب الله ورسوله وخدمة حرميهما من بطي الوحي ومعهدي الدين القويم فاي مؤمن يخجل بماله في سبيل الله ؟ « ومن يخجل فانما يخجل عن نفسه والله الغني وانتم الفقراء وان تتولوا يستبدل قومًا غيركم ثم لا يكونوا امثالكم »

اي مؤمن يخجل ببعض ما انعم الله عليه في سبيله ويتعرض لخطئه وعقوبته في قوله عز من قائل « قل ان كان آباؤكم وابناؤكم وازواجكم وعشيرتكم واموال اقترفتوها وتجارة تخشون كسادها ومساكن ترضونها احب اليكم من الله ورسوله وجهاد في سبيله فتربصوا حتى يأتي الله بامره » ولا شك ان اعانة مشروع السكة الحديدية الحجازية من اسباب سهولة الدفاع عن الحرمين الشريفين اذا اراد العدو بهما سوءًا ولا فرق في الجهاد بين ان يكون مهاجمة او مدافعة الا بما تكون به المدافعة اشد وجوبًا واقدس عملًا . ومن يقول ان دفع الخطر وابتغاء الخطر (هذا بمعنى الشرف) في مرتبة واحدة والشرع والعقل متفقان على ان درء المفسد مقدم على جلب المصالح ؟؟

هذا وليست منفعة السكة الحجازية محصورة في الاستعداد لدفع الخطر ودرء المفسد بل ان فيها من المصالح والمنافع الكثير الجم وناهيكم بتسهيل اداء فريضة الحج على اخواننا المسلمين الذين يقاسون من سوء معاملة الافرنج في السفن البحرية والمهاجر الصحية ما يقاسون . ويلاقون

من تعدى العريان في البر ما يلاقون . وهذه السكة تذهب بهذه النكبات .
وتزيل هذه المضرات

الساعي بالخير كفاعله وقد ورد في الحديث الصحيح الذي رواه
مسلم وغيره « من سن سنة حسنة فله اجرها واجر من عمل بها الى يوم
القيامة ومن سن سنة سيئة فعليه وزرها ووزر من عمل بها الى يوم
القيامة » وهذه السكة الحديدية سنة منها مولانا الخليفة والسلطان
الاعظم وكل من اعان عليها فهو من اسباب وجودها لانها لا تتم الا به
فهو شريك في ثوابها فبادروا رحمكم الله الى هذا الخير العظيم والاجر
الكبير « وما تقدموا لانفسكم من خير تجدوه عند الله هو خيراً واعظم
اجراً »
محمد رشيد رضا



الشعر العربي

لحضرة الأديب اللوذعي مصطفى افندي الرافعي

ضربت العرب في الشعر كل بسمة فخطى ومصيب حتى ملأوا
بقاع الاذهان حكمة وغرسوا في الافكار فسيلة الخيال فاذا هي شجرة
طيبة اصلها ثابت في الجنان وفرعها في اللسان تؤتي أكلها كل حين باذن
ربها . ظلوا سائرين بعد ذلك في انجاء وانوار بين ارقال وايضاع حتى اذا
اخذت الافكار زخرفها من تلك الوهاد واصبح اهلها قادرين عليها ارتفعوا
بشعرهم . فمن باسط يده لشهب السماء ومن قابض بأنامله على كواكب
الجوزاء ومن ساج في البحار الى سائح في القفار وفي كل ذلك منهم قاصر
ومجيد .

لقد صحح للعرب وذلك مبلغهم من العلم أن يقولوا إن الشعر يرفع
ويضع ويضر ينفع . وليس بعيداً أن يملو يقوم وينزل بأخرين ما دامت
الاسماع على الافواه تلتقط الكلمة يطرحها الشاعر من بين شفثيه فاذا هي
في انحاء البلاد جارية على ألسن العرب مجرى الماء المذب

روى لنا التاريخ في اصل ضمة بني انف الناقة وخمول ذكرهم ونبرهم
بهذا اللقب ان ابا انف الناقة كان له جملة من الولد مختلفات امهاتهم وكان
انف الناقة واحداً منه فتحر يوماً ناقة وقال لولده اذهبوا فاقسموها فتباطأ
انف الناقة حتى لم يبق منها الا رأسها فذهب ليأخذه وأدخل ذراعه في انفه
واحتمله فقيل له انف الناقة وعير بذلك فلما قال في مدحهم الخطيئة

قوم هم الانف والاذناب غيرهم ومن يسوي بأنف الناقة الذنبا
علا قدرهم وارفع ذكرهم وصار اللقب مخزوم بعد ان كانوا ينتسبون
الى مختلفين من الاجداد مخافة ان يعيروا بذلك اللقب الشنيع .

وكانت نمر من اعز القبائل حتى اشتهرت بجدة العرب لقصر
انسابهم عليهم اذ ليس فيهم دخيل فهم لا يخرجون من نسائهم لنيرهم ولا
يدخلون من رجال غيرهم على نسائهم وحتى كانوا اذا قيل لاحدهم ممن
الرجل قال نمري منخمة يملأ بها فاه . فلما قال جرير يهجو الراعي

ففض الطرف انك من نمير فلا كعباً بلغت ولا كلاباً

ذل هذا الاسم واتضع وانتسبوا به بذلك لجد أعلى منه فكان واحدهم يقول
اذا سئل الانتساب «عاصري» تاركاً منتسبه الاول من ورائه ظهرياً .

تلك حالة الشعر والشاعر ايام كان الاول تارة كالنجم الزاهر وآونة
كالسيف الباتر ومرة كالعقاب الكاسر وطوراً كالليث الحادر وأيام كان

الثاني في رصانة النظم عالى الذكر جليل القدر يثور بمقوله كالاسد بمخلبه
فتخشا القبائل وتخافه العشائر .

بهذه الثياب الطبيعية التي كان يلبسها الشاعر حيناً فحيناً وبذلك الباتر
المضب الذي ابتز به تلك الثياب لم ينادر الشعراء من متردم . تخلف من
بمدهم خلف أضاعوا المقصد وأضلوا المورد فظلموا كالضبع على بعد المزار
حتى بلغوا من البحر نجمة فلزموها يرددونها في أفواههم ترديد الصبي لعبابه
حتى انقلبت فقاقع يغرم فيها قول الناس انها الماء الزلال او السحر الحلال .
ذلك مورد الشعر في عصوره الاولى بل والوسطى ايام كان يفيض
عن السنة الفرزدق وجريروابي تمام والبحري والمتني وابي العلاء
والشريف ومهيار ومن كان من هذه الطبقة . أما وقد حملت الارجل
بعدم أناساً لا السنة لهم الا صحف اسلافهم يقطون من شتجرها اشجاراً
ويجنون من حداثتها ثماراً زاعمين ان الغراس بأيديهم والمراس بانفسهم
والشجرة لم تثمر الا بعد ان سقوها من عرقهم كالسيل المنهر فاهتزت
اوضاعها وربت وانبتت من كل زوج بهيج - فليس الشعر الا شعيراً وليس
الشاعر الا ناعراً .

اولئك الزعانف الذين جعلوا الشعر تجارة وليتها لم تكن باثرة وتخذوا
النظم صفقة ولكنها خاسرة قد ركبوا من المقت سفناً وقذفوا بانفسهم في
بطونها كما يقذف بالطير في القفص مجذوفاً جناحه فلا طير ولا اوتياش
حتى انكدرت نجوم الشعر وكسفت شمس اهلها .

حسبوا ان الزمان من صباه الى همرمه لم يكن في عمرانه غير الطلل
البالي والمنزل الخالي فهم يسلامون عليه ويكون لديه حتى تسيل المحاجر

السود على الحدود الصفرة فتجري الشؤث الجر كالأنهار على ظهر القفار
كل ذلك والشاعر يقول أنه غرق بدمعه وعميت عليه غياهب القضاء
حتى ضاق بينيه القضاء وأنه استبسل للمقدور واستسلم للمحذور وفي كل
هذه المصائب التي يذكرها تجدد قلبه في يديه وقرطاسه أمام عينيه وهو
يفكر ويسطر ولا ظلل ولا بكاء ولا محذور ولا قضاء ولا قفار ولا أنهار
ولا جبال ولا تلال ولا ظباء نافرة ولا أسود كاسرة ولكنه الخيال يدع
الأرض سائرة والجبال ماثرة والأمور تتقارب في الأفكار كتقارب الليل
والنهار على حين لا طائل تحت ذلك ولا جدوى من ورأه . وحسبوا أن
ليس في الأرض غير العقيق والجزع والمفازة والدهماء والأجرع والجرعاء
والهوجاء والمهيجاء والبان والسلم والكشبان والعلم وهم يرون بأعينهم القصور
الشائخة والمصانع الباذخة والصمران في نضارته والإنسان في غضارته والبحار
وما فيها والبخار وما يعمل به والكهرباء وما تصنعه . وكل هذه الآيات البينات
لا تشفيهم عن تلك الرسوم الدارسات .

قال ابن رشيق خولفت العرب في كثير من الشعر إلى ما هو أليق
منه وأمس بالوقت وأليق بأهله فإن القينة الجميلة لم ترض أن تشبه نفسها
بالذباب كما قال أبو محجن

ترجع الصوت أحيانا وتخفضه كما يطير ذباب الروضة الفرد

وطرز قوله ذلك ابن حجة بقوله والعرب عذرها واضح في ذلك فانه
لم يسمعها أن تذكر غير ما وجدته في المهامه المقررة من الذباب والأساريع
وشجر الأسحل وما أشبه ذلك ومن أين للعرب أن تقول كقول ابن المعتز
في الهلال :

فانظر اليه كزورق من نضرة قد أثقافته جمولة من عنبر
وهي عن الزورق والعنبر وعن كثير من ذلك بمزلة . وابن وصف
عنبرة لروضته بالذباب والزناد الاجنم في قوله من المعلقة
وخلا الذباب بها فليس بنازح غردا كنعل الشارب المترنم
هزجا يحك ذراعه بذراعه قدح المكب على الزناد الاجنم
من وصف العلامة يحيى بن هذيل المنزلي لروضته الاربضة حيث
اتي ببديع الغريب وقال

نام طفل النبت في حجر النعamy لاهتزاز الطل في مهد الخزامى
وسقى الوسمي اغصان النقا فهوت تلم افواه النديamy
أما تشبيه عنبرة فانه محدود من التشابه العم غير ان عقادة التركيب
في تقديم الالفاظ وتأخيرها اسفرت عن اقطع يحك ذراعه بذراعه .
وابن قول امرئ القيس في تشبيه الانامل
وتعطو برخص غير شثن كأنه اساريع ظبي او مساويك اسحل
من قول الراضي بالله

قالوا الرحيل فأنشبت اظفارها في خدنها وقد اعتقلن خضابا
فكأنها بأنامل من فضة غرست بارض بنفسج عنابا
ولو شئنا لاتينا على كثير للعرب مما يجب ان يرغب عنه ولكنه
قتل للوقت فيما لا طائل تحته وفي هذا بلاغ

يقول الخليل ان الشعراء اصراء الكلام يتصرفون فيه كيف شاؤا
جائز لهم فيه مالا يجوز لغيرهم من اطلاق المعنى وتقييده ومن تسهيل اللفظ
وتقييده . ليت شعري اين كان الخليل وابن كان ذكاء الخليل : ولكن

عذره ان عصر العرب القدماء كانت رنته تجول في افكاره فسكر بسلاقتهم
واخذ بما اخذوا به من تسهيل وتعقيد واطلاق وتقييد حتى وضع العروض
على طول كلامهم واختط البحور من مواردهم ومصادرهم فعذره عذر من
وصف الحسناء بالذباب والانامل بالاساريح ومساويك الاسحل . ولكني
أقول ان الشعراء اسراء الكلام يتصرفون فيه كيف شاؤا جائز لهم في
النظم ما لا يجوز لغيرهم في النثر ما دام كلامهم لم يتجاف عن مضاجع الرقة
جنبه حتى يكون سهلاً ممتعاً كاللؤلؤ السلس يتجرعه الشارب فيسيفه . وفيما
أرى ان سالك تلك السبيل الاولى والناسج على ذلك المنوال القديم الذي
حطته الازمان لا حظ له في اسم الشاعر ما دام قلمه مغزلاً وغزله كالهمن
المنفوش .

دخل ابو العتاهيه على عمر بن العلاء فانشده بعد قليل من ابيات

الفرل

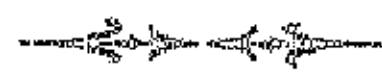
اني أمنت من الزمان وصرفه لما علت من الامير حبلا
لو يستطيع الناس من اجلاله تخذوا له حر الحدود نمالا
ان المطايا تشتكيك لانها قطعت اليك سباباً ورمالا
فاذا وردن بنا وردن خفائفاً واذا صدرن بنا صدرن ثقالا
فاعطاه سبعين الفاً وخلص عليه حتى لا يقدر ان يقوم فقار الشعراء
لذلك فجمعهم ثم قال . يا معشر الشعراء عجبا لكم ما اشد حسدكم بعضهم
بعضاً ان احدهم يأتينا لمدحنا بقصيدة يشب فيها بصديقه بخمسين بيتاً فما
يلفنا حتى تذهب لاذة مدحه وروث شعره وقد اتانا ابو العتاهية فشبه
بآيات يسيرة ثم قال وانشد الآيات المذكورة فلما لم منه قارون :

وجماع القول في الشعراء ان لا يخرج الشاعر عما يعهده القوم حتى يصادق الخبر . فانه من العيب ان يسير الانسان قابضاً بيده على زمام بعيره ناظر الى مناسمه ونسوعه وما يسير فيه من السباسب والنفادفد والضحاضح وما يتبع ذلك من الجنان وانصداع الفجر والتهجر والآل الخ آخذاً في ذلك بازمة الخيال يصف كيف شاء سائراً في اى طريق فيينا هو على بعيره في نجد اذا هو امامه في تهامة اذا هو خلفه في العقيتي اذا هو في الحبيب . امكنة لا يرفها ولم يكن رأها حتى يكاد شعره يكون عند قومه من اللغات الاجنبية .

ذكر صاحب الاغانى قال مسعود بن بشر لابن مناذر بمكة من اشعر الناس : قال من اذا شئت لعب ومن اذا شئت جد فاذا لعب اطعمك لعبه فيه واذا رمته بعد عليك واذا جد فيما قصد له آيسك من نفسه قال مثل من : قال مثل جرير حيث يقول اذا لعب

ان الذين غدوا بلبك غادروا وشلا بعينك لا يزال معيناً
غيفضن من عبراتهم وفلان لى ماذا لقيت من الهوى ولقينا
ثم قال حين جد

ان الذي حرم المسكارم تغلباً جعل النبوة والخلافة فينا
مضر ابى وابوالمولك فهل لكم يا خزر تغلب من أب كأبينا
هذا ابن عمي في دمشق خليفة لو شئت ساقكم الى قطينا
مثل هذا يكون اشعر الناس في عصرنا لو تبع جده ولعبه في
وصفيها باقى شعره في مذاهب الشعر العربي وعلى هذا المنوال فلينسج
الشاعرون .
(لآ كلام بقية)



﴿ القسم الثالث من قصيدة الكاظمي في الفخر ﴾

وأيتم اذن غضب الشبا كيف يقطع ^(١)	تخلي لكم من لو عصفتكم بحده
علمتم اذن بدر السما اين يطلع	وحال بكم من لو علمتم محله
وان الذي في الكون فيه مجمع	فان الذي في الكون عنه مفرق
وها انا ذاك الاريجي السميزع ^(٢)	فلا يملك العلياء الا سميزع

(١) عصفت الحرب بالقوم اهلكتهم وعصفت الدهر بهم ابادهم وليس بظاهر في البيت والشبا جمع شباة وهي الحد (٢) الأريجى يفتح وسكون الواسع الخلق والسميزع يفتح السين والميم والذال المعجمة السيد الكريم والشجاع والرجل الخفيف في حوائج

نزع عزع ابطال الوغى لو تحركت
ويسكرني والبيض تعسف بالطلا
وكيف اخاف الخطب يسود ليله
فكم غمة كشفها وعظيمة
وحادثة قصرتها بعصاة
تطلعت منها كل دهباء أرومة
فقل لامدا تختزلها اي رميعة
وهالك لسيفي الذكر في كل وقعة
ورب سعاة اسرعت خطواتهم
ترنا لدى التمثيل سمين خلقة
لئن يرثوا او يعجلوا لي سجية
ولي من وراء الغيب عين تدلني

يراعة فكري لا الوشيخ المزعزع (١)
نجيع الهوادي لا العقار المشعشع (٢)
واسيف عزمي في دجى الخطب لم
تسمنها والليل اسود اسفع
تطول لهم في الروع بوع واذرع
كأني فيها الارقم المتطلع
فسيفي بالوان المنون مرصع
وهل يخل من آثار سيفي موقع (٣)
فقات مساعيا المشيح السرع (٤)
ولكن حفظنا المكرمات وضيعوا
فلا تتواني بي ولا تسرع
على المهمل الذب الذي ليس يشع (٥)

() الوشيخ الاشتباك والوشيج اسم منه يطلق على عروق الشجرة المشبكة
كعروق القنا وعلى اشتباك القرابة ثم انتقلوا من اطلاقه على شجر الرماح لاطلاقه
على الرماح نفسها . يقال : « تطاعنوا بالوشيج » والمزعزع بفتح الزاي المحرك تحريكاً
شدداً (٢) الطلي بالضم الاعناق واحده طلية وقيل طلاء والتجيع الدم الضارب
الى السواد وقيل دم الجوف خاصة والهوادي الاعناق واحده هادية والعقار بالضم
الحمر والمشعشع الممزوج . واما عسف السيوف بالطلي فلم أره في ثلاثي هذه المسادة
(٣) سيأتي الكلام على هذا البيت وغيره في الملاحظة التي نشرها في العدد الآتي —
(٤) المشيح اسم فاعل من اشاح بمعنى جد واجتهد والمقبل عليك والسرع عرع الشاب
اللدن الناعم (٥) يشع ماض مجهول من اشرع فلاناً الماء اوردته اياه واخاضه فيه
ويقال اسرعه فيه

ارى كل تلاء متى شئت جزتها
 ويا رب قوم غرهم نوم جمعنا
 يخالون ان الطود يؤلمه الحصا
 وما علموا اذ يعموا الغاب خدعة
 فجاءوا الى الاسلام يترضونه
 سموا بضلالات نقيب سميهم
 فردوا عن الاسلام ميلاً رقابهم
 واقسم اني لو شجذت مقالتي
 ولكنتي اغضي احتشاماً وقدره
 ونحن بنوا لبض المصاليات في اللقا
 دعوا كل هيب يحكك نفسه
 وخلوه ينهض بالذي لا يطيقه
 وخلفت دوني كل من يتلغ^(١)
 واغراهمو ذاك العديد المجمع
 وان السبتي بالنباح يروغ^(٢)
 يكون وراء الغاب ليث مخدع^(٣)
 سفهاها فشاهوا ان واديه مسبع
 اخو الرشده محمود النقية اروغ^(٤)
 وجيد بنى الاسلام اجيد اتلع^(٥)
 لراح بها هانوت وهو مبضع^(٦)
 وعندي من القول الطير الملمع^(٧)
 اذا مصقع منا جثا قام مصقع^(٨)
 بكل شجاع على يتشجع
 كما ناء بالعب الاجب الموقع^(٩)

(١) التلاء المرأة الطويلة القامة او العنق ويظهر ان مراد الشاعر التاعة وهي
 ما علا من الارض ولا اعرف انهم سموها تلاءاً ويتابع يمد عنقه للقيام (٢) السبتي —
 لم اجد هذه الكلمة ولا اذكر اني رأيتها في غير هذه القصيدة والمسبتي والمسبتاً
 من كان رأسه طويلاً كالكوخ (٣) المخدع المجرب لانه خدع سراراً (٤) النقية
 النفس والطبيعة والعقل ونفاذ الرأي والأروع من يروغ بك بشجاعته او بجماله
 ولا يصدق هذا الا على ذلك الامام العظيم الذي ردّ على هانوتو ذاك الرد الحكيم
 (٥) الاتلع الطويل (٦) المبضع المقطع وما كان اسوحبنا الى تلك المقالة وشجذها
 فعسى ان يبرزها الشاعر (٧) الطير ذو المنظر والرواء وسان طرير اي محدد
 واعل التجوز فيه (٨) المصاليات الشجمان والمصقع البايغ او من لا يرفح عايه اذا
 خطب ولا يذمغ اذا تكلم (٩) الاجب البعير المتعاقب السنام والموقع البعير الذي

ولا تحسبوا نوم الشريف على القذا
يدوم ويهنا في الزمان الموضع
فإن أسود الغاب تقضى ملاوة
فتعسل سيد في الفلاة وأضبع^(١)
وان هي هبت لا تدع من ورائها
مهباً ولا قدامها من يجمع
فبشرى لنا والبشر للدار بعدنا
إذا ما بها قام العباد المرفع

﴿ قصيدة الجزائر ﴾

أوما أنا في جزء مضى الى انه جاءنا قصيدة من بعض أدباء الجزائر في
مدح فضيلة مولانا الأستاذ الحكيم الشيخ محمد عبده مفتي افندي الديار
المصرية وصاحب القصيدة هو الفاضل السيد كمال الدين مصطفى المرغناني
وهاؤم نموذجاً منها

هل من طريق الى مصر وازهرها
أم هل وصول الى الأستاذ مفتيها
محمد عبده فد المشرق بل
شيخ المغارب دانيها وقاصيها
ركن الحنفية البيضاء حجتها
صدر الشريعة كهفها وحاميها
حكيم امتنا العظمى ومرشدها
الى سبيل الهدى حقاً وداعيها
ومفهم الخصماء من اعاديها
ولجم السفهاء من حواسدها
احسن برد له شفت قواطعه
واين منه الدراري في مساريها
تصنيف توحيده لله منزعه
اغنى عن الكتب ماضيها وآتيها
ونهج تقريره كم فيه من حكم
بها المحاكم فد نالت امانها

تكثر عليه آثار الدير وهي (بالتحريك) القروح التي تحدث في الدواب من الرجل
ونحوه (١) الملاوة البرهة من الوقت والسيد بكسر المهملة وسكون الياء الذئب
والأضبع جمع ضبع يقال عسل الذئب (كنصر) اذا اضطرب في مشيه وهز رأسه
من مضائه

ثم نوه بفصاحة الممدوح وبتفسيره للقرآن الكريم وختم القصيدة

بقوله

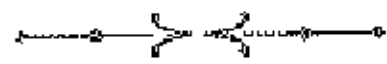
مواهب خص من دون التحول بها سجان مانحها سجان مولها
بشرى لكم معشر الاسلام فابتهجوا بطب ادوائنا طراً وشافها
والله والله والله لرؤيته اشهى الى من الدنيا وما فيها

في الاحتفال الثاني عشر بمدرسة ديروط الخيرية

احتفل في ٢٧ ربيع الاول (٢٤ يولييه) بهذه المدرسة تحت رئاسة صاحب العزة مصطفى بك ماهر وكيل مديرية اسيوط وكان الاحتفال حافلاً حضره حكام المركز ووجهائوه وكان رئيس لجنة الامتحان حضرة الفاضل محمد بك امين ناظر مدرسة اسيوط الأميرية وقد بدى الاحتفال بتلاوة آي القرآن العزيز وتليت فيه الخطب وانشدت القصائد . ثم سئل التلامذة في علوم اللغتين العربية والانكليزية سئلوا في التوحيد والتاريخ والحساب وتقويم البلدان والاشياء (المحسوسات من العلوم الطبيعية) فسمع الحاضرون من حسن الجواب ما سر به اولو الالباب .

وقد استلقت الانظار واسترعى الاسماع التاميد النقيب عثمان افندي فريد نجل الفاضل احمد افندي فريد مهندس المركز حيث فاه بخطاب احسن فيه الأداء ما شاء الاحسان . حتى صفق له النادي ولو امسك اهله لصفقت الجدران . ثم تلاه تلميذ آخر فاتي خطبة مفيدة تلقها النفوس بالقبول — ذكر فيها انه كان تلميذاً في مدرسة الأميركان وكانوا يجبرونه على تعلم الديانة النصرانية لأن تعليمها الزاني وقال ان الذي اختاره وامثاله

للدخول في هذه المدرسة وغيرها من المدارس الاجنبية انما هو تضيق
الحكومة على مريدى الوصول في مدارسها . قال « يضيق صدرى ولا
ينطلق لسانى فان التعليم في المدارس الاميركانية والقبطية والفرنساوية
ظاهره التهذيب لابناء الوطن وباطنه صبغ ابناء المسلمين (وبناتهم
ايضاً) بصفة دينهم ولكن لا اضطرارى انا وامثالي ولتقاعس المسلمين
والحكومة عن تعليمنا الواجب نتظم في سلكها . والحمد لله على نجاتى من
ورطة الزيف الى عالم الايمان والنور على يد حضرة الفاضل سيدى محمد
عارف افندى مدير هذه المدرسة — فلحضرة الفضل والحضرة الفاضل
محمود بك شاهين رئيس الجمعية وليست هذه باولى فضائلهما بل اخرجنا
كثيراً من امثالى من عدة مدارس قبطية واميركانية — الى ان قال —
ولعدم تعصب هذه المدرسة قد اقبل عليها جميع الطوائف من كل مكان ، الخ
ثم مثل التلامذة رواية مبتكرة اسمها (نصر الوطن) ثم ختم الاحتفال
بتلاوة القرآن الكريم والدعاء لمولانا السلطان الاعظم وعزيز مصرنا
الحديوى المعظم جزى الله مؤسسى هذه المدرسة ومديرها واساتذتها
افضل الجزاء وكثر في الامة من امثالهم . ولولا ضيق نطاق الصحيفة لنشرنا
قصيدة الاستاذ الشيخ سيد فرج احد اساتذة المدرسة ومكاتبنا او ملخص
خطبة حضرة الفاضل الشيخ محمد حافظ عارف الارتجالية



﴿ الهدايا والتقاريط ﴾

(الدليل الصادق . على وجود الخالق . وبطلان مذهب الفلاسفة

ومنكرى الخوارق) مؤلفه الفاضل الشيخ عبد العزيز ج . ب . الله

صدر الجزء الثاني من هذا الكتاب ويشتمل على ٣٤١ صفحة مطبوعاً طبعاً حسناً وفيه ستة مباحث (١) النظر في الحيوان (٢) النظر في النبات (٣) النظر في الافلاك (٤) الرياح (٥) السحاب والمطر وما يتبعها (٦) الارض وما فيها . وفي كل بحث من هذه المباحث مطلبان احدهما في كيفية النظر في هذه الكائنات للاستدلال بها على الصانع المختار والثاني في كيفية التفكير فيها على مقتضى ما تدل عليه الآيات القرآنية الا مبحث الافلاك والكواكب فان فيه اربعة مطالب بزيادة مبحث في كيفية ترتيب الافلاك والكواكب وصورها وحركاتها ومطلب في النظر والتفكير في الليل والنهار . والكتاب يباع في مكتبة (دار الترقى) وغيرها وثمنه عشرة غروش فتمت القراءة على اقتنائه ومطالعه



(نهضة الأسد) اهدانا صديقنا الكاتب الفاضل فرح افندي انطون منشىء الجامعة جزءاً من قصة بهذا الاسم معربة بقلبه وهى من تأليف القصاص الشهير اسكندر دumas الفرنسي . وهذه القصة تشرح الحركة الفكرية الذى كانت سارية فى الامة الفرنسية قبل الثورة وروح الاستياء والانتقام من الحكام الظالمين والملوك الجائرين الذين كانوا مستعبدين لها وتذكر مبادئ الثورة الهائلة التى كانت مبدأ الانقلاب العظيم فى اوربا . وقد كانت تنشر فى الجامعة ولا نقرأها فلما قرأنا الجزء الذى جمع وطبع على حدته استجبنا تتبع القصة فى المجلة . فتمت الذين يحبون الاعتبار باحوال الامم مع الفكاهة واللذة ان يقرأوا هذه القصة وثمنها عشرة غروش اميرية

﴿ رسالة البيان ﴾

« في رد جنایة اليد واللسان . عن مقام مولانا السلطان »

وهی جواب عن سؤال يتعلق بحزب تركيا الفتاة ودعوته للإصلاح تألیف حضرة داغستلی شمخان زاده عبد الله بك الشير . صدرت هذه الرسالة واهدیت الينا نسخة منها فتصفحناها فاذا هی عذبة العبارة . لطيفة الاشارة . حسنة البيان . قوية البرهان . وقد سرني جداً انی رأیت نحو نصف الرسالة منقولاً من (المنار) باللفظ والمعنى ولكن المؤلف لم ينسب الى المنار شيئاً من ذلك ولا نعتقد انه يقصد بذلك هضم حقنا ولكن نقول لعل له عذراً فان للمنار اعداء يسمون مدحه للسلطان الاعظم ذمّاً ونصيحته غشاً وخديعة وحسب المنار شعور صاحبه بالاخلاص وشهادة قارئه له من افاضل الأمة بالخدمة الصادقة . اقرأ من (رسالة البيان) ما بين الصفحة ٤٤ و ٨٩ تعلم ان جميع ما هنالك مأخوذ من المنار بحروفه وقرأ الخاتمة التي بحثت عن الداء والدواء للأمة تجد ما بين الصفحة ٩٦ والصفحة ١٠٧ مأخوذ من المنار بحروفه . وفيما عداء هذه وتلك كثير من كلام المنار مدغم في الكلام او متضمن فيه والرسالة كلها ١١٦ صفحة فالحمد لله الذي جعل المنار مورداً للمدافعين عن الأمة وامامها الاعظم السلطان عبد الحميد ايده الله بنصره . وحسبنا هذا جزاء في الدنيا على صدق الخدمة « وما عند الله خير وابقى للذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون »

الأماني النجاة

﴿ الأمانة ﴾

تمنينا في الجزء الماضي لو جعل مولانا السلطان الاعظم انجالة الكرام رؤساء للجان اعانة سكة الحديد الحجازية في الاقطار الاسلامية . وهي امنية صادرة عن قلب مخلص يهده نجاح هذا العمل الشريف ويهده ان يكون له احسن الأثر في تعلق قلوب اخوانه المؤمنين بخليفتهم واميرهم الأكبر نصره الله تعالى . ولقد اصاب ذكر الأمانة موقع الاستحسان من نفوس المصريين الصادقين والعثمانيين المخلصين للدولة العلية فلهجت به السنتهم . ولكن الجواسيس السعاة الوشاة المحالين القتاتين النامين المذاعين الكذابين الذين اعتادوا على قلب الحقائق وجعل الحق باطلاً والحالي عاطلاً قدروا على ان يستنبطوا من الأمانة سعاية غريبة الشكل والوضع فكتب بعضهم الى الاستانة شرحاً لها واستخرج بزعمه مقاصد صاحبها وسيكون جزاء هذا المحال المذاع كجزاء ذلك المحال الذي زعم انه ابطل النار ونسخ آيته من الوجود . . فان حبل السعاية مع الكذب والاختلاق قصير وثوب الرياء والغش يشف عما وراءه وستكون عاقبة الذين اساؤا السوءى والعاقبة الحسنى للمتقين

اين هذا مما كتبه رصيفنا العثماني الفيور صاحب جريدة الاخلاص الفراء من التنوية بهذه الامنية والاستدلال بها على اخلاص صاحبها للسلطان الاعظم ومن موافقتنا عليها وجعل الأمانة اقتراحاً فكذا يكون الذين يأخذون الاشياء بحقيقتها ويقدرّون الخدمة الصحيحة قدرها فجزاه الله خيراً

﴿ بدعة قبيحة ﴾

ما كان يخطر على بال احد يؤمن بالله واليوم الآخر ان الاستهانة بالدين تصل بأهله الى ان يتعد المنتسبون للإسلام تجييس الجوامع التي تسمى بيوت الله تعالى تشریفاً لها وتكريماً وان يبولوا بلا مبالاة على جدران المساجد التي اذن الله ان ترفع ويذكر فيها اسمه . ولكن هذه الغاية من الضلال والاستهانة بالدين قد وصل اليها بعض سفهاء المصريين فاذا مر الانسان بجانب جامع المرداني الذي يجدر بمصر ان تفتخر به وتباهي غيرها من الامصار الاسلامية يجد ان جدرانها لا سيما القبلي منها تكاد تبلى من البول ولا يسكن تلك الناحية الا المسلمون فيما اعلم . هذا الجامع العظيم الذي بعد ما كادت تدرس اطلاله حمات لجنة الآثار القديمة ديوان الاوقاف على اصلاحه فنخصص له اثني عشر الف جنيه وهي لا تكاد تنفي بالاصلاح المطلوب وقبل ان يتم تجديده ابلى البوالون ما تجد منه ببولهم . وليست هذه الشناعة مقصورة على هذا الجامع بل تعداه الى غيره من الجوامع والمساجد المنحرفة عن الاسواق الفاصلة بالناس وقد خصصناه بالذكر لما له من الشأن المخصوص وقد استفتنا اليه بعض جيرانه من فضلاء المسلمين الذين يحترمون دينهم اشد الاحترام

الا يعلم الذين يقتربون هذا المنكر القبيح بان الفقهاء قد صرحوا بان من يلطخ المسجد بالنجاسة يحكم عليه بالردة والخروج من دين الاسلام وان المرتد تطلق امرأته حتى انه اذا تاب مما اوقعه في الردة وجدد اسلامه يجب عليه تجديد عقد النكاح مطلقاً عند الحنفية وبشرط انقضاء العدة عند الشافعية ؟ واذا لم يجدد اسلامه بالتوبة النصوح يموت على كفره فلا

يفسل ولا يصلي عليه ولا يدفن في مقابر المسلمين ؛ وإذا كان هؤلاء
لاحظ لهم من الاسلام ولا قيمة لمعاهد الدين عندهم فيجب على الحكومة
ان تردهم عن فعلتهم الشنعاء وتعاقب من يرتكبها لان الله تعالى يزع
بالسلطان ما لا يزع بالقرآن كما ورد . ونستلقت الى هذا سعادة محافظ العاصمة
الفاضل الهمام ونرجو ان تبثه غيرته الملية على امر الشرطة (البوليس)
والحراس بمراقبة اولئك الفاعلين والقبض عليهم ليكونوا عبرة لغيرهم

(حكم عادل) حكمت محكمة عابدين في جالسها المنعقدة في ٢٦ ربيع الاول
(٢٣ يوليو) تحت رئاسة القاضي الفاضل محمد بك عفت رئيسها حكماً غائباً
على عبد الحليم افندي حلمي مراد وزوجته ام صلاح الدين باختلاس اعداد
من المنار ملك صاحب هذه المحلة محمد رشيد رضا والزمتهما باحضار النسخ
المختلصة او بثمنها المقدر بخمسين جنياً مصرياً وبالمصاريف واجرة المحاماة
(سحاً حامي) تبرع الجواد السخني على بك التونسي احد عظماء
تجار الطرايش في الاستانة العلية بمبلغ ١١٠ ليرات لكل متر من سكة
حديد الحجاز فيكون مجموع ما تبرع به مائتي الف وتسعة آلاف ليرة .
وهذا هو الكرم الحميد . وقد انعمت عليه الحضرة السلطانية بالرتبة الاولى
من الصنف الثاني فليثله فليكن الرتب اكثر الله في الامة من امثاله

(وفاة وتعزية) توفي في اوائل هذا الشهر الطيب النطاسي البعيد الصيت
في البراعة بالأعمال الجراحية الدكتور محمد دري باشا عن سبعين عاماً
فأسف جميع الفضلاء على فقدته وعدوه خسارة وطنية كبيرة لما كان له من
المكانة بحسن سلوكه ومكارم اخلاقه فنسأل الله تعالى ان يحسن عزاء
انجالة ويجمعهم خير خلف له وان يتغمده برحمته ويسكنه فسيح جنته

يؤتي الحكمة من يشاء ومن يؤت
الحكمة فقد أتى خيراً كثيراً وما
يذكر إلا أول الألباب

المجلد الثالث

١٣١٥

فتبشروا عبادي الذين يستمعون القول
فتبشرون أحسنه أولئك الذين هداهم
الله وأولئك هم أولو الألباب

(قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كمنار الطريق)

(معز في يوم الجمعة ٢١ ربيع الثاني سنة ١٣١٨ - ١٧ اغسطس (آب) سنة ١٩٠٠)

مدنية العرب

(نبذة ثالثة)

السبب في تأخر الاشتغال بالعلم الدنيوى عن زمن الراشدين . العلم في الدولة
العباسية . من عضده في الشرق من دولهم . العلم في الاندلس وفي مصر . العلوم
الفلكية عند العرب . التنجيم والكهانة . السبب في اشتغال المسلمين بالتنجيم مع نهى
الدين عنه . العلم قبل الاسلام . الساعة الدقيقة . اخذ العلم للعمل . التحول بالعلم عن
العمل الى التخاريات وسببه . مشاهير الفلكيين . الاكتشافات والاختراعات الاسلامية .
لا يظهر شيء في الكون الا اذا وجد المقضى لوجوده مع عدم المانع
منه والدين الاسلامي اعظم مقتضى للمدنية الحقة علومها وفنونها واعمالها
المادية والأدبية فاما آثاره الأدبية فقد وجدت بوجوده على اكمل الوجوه
حتى ان المنتهين الى غايات المدنية الحاضرة لا يساؤون بل ولا يقاربون اهل
القرن الأول الاسلامي في آدابهم الشخصية ولا الاجتماعية . واما العلوم
الرياضية والطبيعية واكتشاف اسرار الكون وما يتبع ذلك من الاعمال
المادية فلم تظهر في المسلمين الا بعد تحقق الشرط الآخر « عدم المانع »

فان المسلمين كانوا في اول ظهور الاسلام خصماء العالم البشرى الذين تصدوا
لتهديه وترقيته وكانوا مهتدين على حياتهم وجلين من انطفاء نور دعوتهم
فلما امن الخائف . واطمان الواجف . واستقرت من الاسلام دعوته . وعانت
كلته ونفذت شوكته . انفتحت ارض العقول عن نبات ما يذره القرآن .
من بذور العلم والعرفان . وقد سبق التنويه بهذا فلا تطيل به

قام ابو جعفر المنصور الخليفة العباسى يستنهض الهمم . ويستنزل الهمم
ويبعث النفوس الى اظهار استعدادها بكشف الحجاب عن وجوه مخدرات
الطبيعة وافشاء اسرار الخليفة واقتدى به الخلقاء من بعده الى ان جاء
المأمون فكان قطب الرحا لتلك الحركة بل كان مدار فلك العلم ومطلع
كواكبه ومشرق شمسه وجرى من بعده من العباسيين على آثاره ولكن
بهمة انزل من همته وحرارة اوطأ من حرارته ولم يضر هذا بالعلم لان روحه
فائضة من الاسلام نفسه ولذلك بقى قائماً على صراطه بعدما صاح صاح
الفتنة بالدولة العباسية وزلزل الخارجون عليهم ملكهم زلزالاً . نعم انه كان
ناراً يسير الوجيف وناراً يتنزل تنزلاً بحسب ضعف الفتن وشدها . وكان
طاهر بن عبد الله رابع ملوك الطاهرية الذين كانوا اول بلاء على العباسيين
وعضد الدولة وشرف الدولة من البويهية كل يأخذ بعصده العلم ويعتد اليه
ساعد المساعدة . وكان شرف الدولة يتلوتو المأمون في تأليف الجمعيات
العلمية لترقية الفنون . ولا تنسى فضل ملكشاه ومحمد شاه من السلاجوقيين
واشد ما صر بالعلم الذى انار مصابحه العباسيون عاصفة فتنة التار ففى التي
تداعت لها اركان مدرسة بغداد وكادت تطغى كل هاتيك الانوار . وما
كان مثل العلم فى الاسلام الا كمثل الماء القمر المتحدر اذا غاضى فى مكان

فاض في آخر واذا سدله مجرى تحول الى مجرى غيره فلا تزول بالمرّة اثباجه
(مجاربه) ولا تنقطع امواجه . تحولت قوته من بغداد فاخذت ذات اليمن
وذات الشمال وظهرت في دمشق الشام وفي شيراز وسمرقند وغيرها من
الامصار الاسلامية حتى عم العرب والمعجم فكان من انصاره الثنار انفسهم
ولا ننسى ان العرب ينبوعه الاول و منهم استقى واستمد الآخرون

تلك اشارة الى شأنه في الشرق وما كان مغرب العالم الاسلامي
باقل من مشرقه بهاء ولا فيضانه اقل رياً ورواء فان العرب وخلقاهم
الامويين في الاندلس فجروا ارض الاندلس بالعلوم عيوناً وانهاراً . ورفقوا
للمعارف صرحاً عالياً ومناراً . وافاضوا على اوربا من شمسهم انوارا . فكانت
اشبيلية وقرطبة وغرناطة ومرسية وطليطلة مهبط اسرار الحكمة ومورد
الآداب والصنائع . ولقد علامد العلوم ثمة ففاض على بلاد البربر فكان
في طنجة وفاس وصراكش وسبته من معاهد العلم ما سامى اصحابه علماء
عواصم الاندلس

واما مصر وهي صدر البلاد الاسلامية في القديم والحديث فلم يكن
حظها من العلم بعيداً من حظ الجناحين فان البيديين فيها نصروا العلم
نصراً مؤزراً فاذا كانت دار الحكمة قد طفت انوارها وغفت آثارها
فهذا الازهر قد صابر الايام وغالب الاحوال والاعوام وبقى شاهداً عدلاً
وحكماً فصلاً ينشد بلسان المعز

تلك آثارنا تدل علينا فانظروا بعدنا الى الآثار

هذا مجمل من خبر مدينة العرب وان ايت الا التفصيل فدونك

« العلوم الفلكية »

كان عند العرب رشاش من معرفة الظواهر الفلكية مشوباً بمخرافات التنجيم الموروث عن الاقدمين فحكم الاسلام بمحو ضلالة التنجيم فيما يحاه من ضلالات الكهانة والعرافة واجاز ماعداً ذلك واستلقت الانظار الى الى الاعتبار به والاستدلال على حكمة مبدعه ومدبره ولكن التعاليم اذا لم تترب عليه الامة بالعمل لا يقوى بمجرد القول على استئصال الاهواء لاسيما اذا كانت موروثه . وحب الاشراف على مافى ضمير الغيب من الاسرار وما يجيء به المستقبل من الحوادث من أقوى الاهواء البشرية وهو الذي فتن الناس بالكهان والدجالين واستعبد لهم للعرافين والمنجمين . لهذا ظل التنجيم في الاسلام مقروناً بعلم الهيئة الفلكية ومن أسباب ارتقائه على كثرة ما ورد في التنفير عنه . ومن اسباب تقدمه الحقيقية الاستعانة به على معرفة سمت القبلة ومواقيت الصلاة وقد جعل العرب كل واحد من هذين علماً مستقلاً بذاته عن سائر العلوم الرياضية

لما ظهر الاسلام كانت العلوم والمعارف متلاشية عند جميع الامم وكان في النصراني بقية استعان بهم العرب على ترجمة كتب فلاسفة اليونان كاربسطوطاليس وسقراط وجالينوس واقليدس وبطليموس وغيرهم وقد أحسن المهدي والرشيد صلة هؤلاء المترجمين وأفاضوا عليهم النعم ثم وجد في المسلمين من يحسن الترجمة ولم يكن أوائل المترجمون متمكنين من العلوم التي نقلوها الى العربية ولذلك وقع فيها الغلط الكثير فصحيحه بعد ذلك الراسخون في العلم من العرب كما صححوا كثيراً من غلط اليونانيين أنفسهم وسنلم بعض ذلك في تضاعيف الكلام . أول من تعرفه من النابغين في

فذلك العصر من المسلمين (ماشاء الله) الفلكي المؤلف في الاضطراب
 ودائرته النحاسية واحمد بن محمد النهاوندي وأول من أحسن الترجمة حجازي
 ابن يوسف معرب كتاب اقليدس . تناول العرب هذه الكتب من قوم
 كان حظهم منها حفظها على انها من اعلاق الذخائر وما أثر الجبل الغابر ومن
 كان عنده أثارة من علم فانما هي لوك الكلمات وترديد العبارات فكان من
 بصيرة العرب ان يأخذوا العلم للعمل عملاً بالحديث الشريف « من عمل بما
 علم ورثه الله علم ما لم يعلم » ولذلك ظهر أثر العمل في عصر الرشيد وناهيك
 بالساعة الدقاقة المتحركة بالماء التي أرسلها الى شلمان ملك فرنسا ومصلحها
 وعظيم اوربا لعده فزع الاوربيون منها لذلك العهد وتوهوا انها آلة سحرية
 قد كُنت فيها الشياطين وان ملك العرب ما أرسلها اليهم الا لتقتلهم وتوقع
 بهم شر ايقاع . ولو استقام العرب على هذه الطريقة لبارك الله لهم في ثمرة
 العلم وكان ذلك داعياً لاستمرار الترقى فيه ولكن صدفت دون ذلك
 الصوائف وأهمها مزج الدين بالعلم وما تبع ذلك من المجادلات والمناظرات
 التي جعلت وجهة العلم نظرية محضة فعقمت بعد التناج وتحول كمالها
 الى خداج

واتل عليهم نبأ المأمون . ورقية بهذه العلوم والفنون . استخرج هذا
 الامام لقومه الدلم من أثينا والقسطنطينية بما احسن من الصلة بينه وبين
 ملوكها من اليونانيين وأنفق بسعة على ترجمة الكتب التي اجتباها من بلاد
 اليونان ومن بقاياهم في مصر والاسكندرية فترجمت في عهده هندسة اقليدس
 وتيودوس واپولونيوس وايبيقليس ومينيلوس وشرحت مؤلفات ارشميه
 في الكرة والاسطوانة وغيرها . وألف يحيى بن أبي منصور زيجاً فلكياً

مع سند بن علي وكان هذا قد ألف ارسادا مع خالد بن عبد الملك المروزي في سنتي ٢١٧ و ٢١٨ هـ وهذان هما اللذان قاسا مع علي بن عيسى وعلي بن البعثرى خط نصف النهار بين الرقة وتدمر . وألف احمد بن عبد الله ابن حبش ثلاثة ازياج في حركات الكواكب وحسبوا الخسوف والكسوف وذوات الاذئاب وغيرها والسوادات التي بقرص الشمس ورصدوا الاعتدال الربيعي والخريفي وقدروا ميل منطقة فلك البروج واصلحوا بأمر المأمون غلط كتاب المجسطي لبطليموس الذي ترجم علي عهد ابيه الرشيد . ورصد احمد بن محمد النهاوندي السماويات وألف ازياجاً جديدة ولخص محمد بن موسى الخوارزمي للمأمون الازياج الفلكية الهندية ثم توالى البحث في الشرق مصحوباً بالاكشاف والاختراع وبرع في الفلك خلق كثيرون منهم محمد واحمد وحسن ابناء موسى بن شاكر الذين كلوا الزيج المصحح وحسبوا الحركة المتوسطة للشمس في السنة الفارسية وحدوداً ميل وسط منطقة البروج في مرصدهم (رصدخانه) المبني على قنطرة بغداد وعرفوا فيه فروق حساب العرض الاكبر من عروض القمر . وعمل كبيرهم محمد تقويمات لمواضع الكواكب السيارة استعملت الى ما بعد زمنه وعرب تلميذه ثابت بن قرة (المتوفى سنة ٢٨٧ هـ) كتاب المجسطي ثانية وبين تصحيحات من تقدمه من عهد الرشيد لاغلاط بطليموس وزاد عليها ملاحظات مفيدة . ومن ألف في الارصاد والازياج ابو العباس فضل بن حاتم النيريزي شارح المجسطي . وقد صحح هذا اغلاطاً في ارصاد الفلكيين المتداولة الى زمن المأمون وبين في ازياجه الخسوف والكسوف ومحاق الكواكب السيارة وعمل بازياجه من بعده مدة قرن واحد . ومن أشهر

فلكي المشرق محمد بن عيسى المهباني والبتاني الذي سماه الافرنج بطليموس
المسلمين (المتوفى سنة ٨٣١٧ هـ) وهو الذي جمع كليات المعارف المكتسبة
في عصره وألف أربعة أرساد في الشمس والقمر ورسالة في الفلك ورصد
السماء بالرقعة . ومنهم علي بن اماجور واخوه اللذان رصدوا السماء وألفا
زيجاً عجيباً وبيناهما طريقة جديدة لاكتشافات فلكية وفروقا ظاهرة في
حساب حركات القمر كما حسبها اليونان والعرب من قبل كما بينا ان حدود
أكبر عروض القمر ليست واحدة دائماً ثم جاء من بعدهما أبو القاسم علي بن
الحسين الملقب بابن الأعلم وعبد الرحمن الصوفي اللذين تعلم منهما الفلك
الملك عضد الدولة البويهى ونبع في عصره وعصر اخيه شرف الدولة (وقد
مر ذكرهما) كثيرون لما كان لهما من العناية بتضيد الفنون (لها بقية)

﴿ الشعر العربي — تمة ﴾

لحضرة الاديب اللوذعي ، مصطفى صادق افندي الرافي

أما فنون الشعر فما زالت الايام تلد منها أبا بعد أخ من لدن امرئ
القيس حتى وقف أبو تمام في طريق ابنائها فقبض على عشر بأصابعه وقام
عليها بحماسة يرفها الشعراء فلا ينادون صغيرة ولا كبيرة الا ومنها في
اذهانهم ما يفعله شؤبوب الغادية بالروضة القعداء . وهناك ضرب بينهم
وبين ممشى الأبناء (كذا) بسد فما استطاعوا ان يظهروه وما استطاعوا
له نقباً .

بينما كان الشعراء في هذا القيد يهيمون في كل واديين حماسة وهرات
واشب وشبيب وهجاء وإضافات وصفات وسير وملاح ومذمة الجنس

اللطيف كان عبد العزيز بن أبي الأصبع يستنزل الفنون من شرف
القلال الى سهل الخيال حتى مثلت لديه ثمانية عشر ليس وراءها مطلع
لناظر . فجعلها غزلاً ووصفاً ونحراً ومدحاً وهجاءً وعتاباً واعتذاراً وادباً
ونمريات وزهداً ومراثي وبشارة وتهاني ووعيداً وتحذيراً وتحريضاً
وملحاً وباباً مفرداً للسؤال والجواب . على انه في ذلك لم يخل من خطل
في الرأي . أما وان لكل من تلك المنازع طريقاً لا يجوزه الشاعر حتى
يتروك بعد اجادة الصناعة مع الادب الحقيقي قول ابن رشيق المتقدم .
وان لنكوص العمران على عقبيه تأثيراً في اذهان الشعراء فقد وجد منذ
عن قريب فيما جاور البلاد العربية كبغداد والموصل وديار بكر وغيرها
شعراء لا يميزهم عن اهل الجواني والبيضيع وحومل الاضعف الاسلوب
هذا ديوان الشيخ عبد الغفار الاخرس لو بسط فيه النظر جناحيه حتى
يجمع الى اوله آخره ما خرج الفكر بمعنى جديد على كثرة ما فيه من الايات
ولقد بقي ذلك البرق يلعب حتى انخدع بخبايه شعراء اليوم في تلك
الجهات وامثالها . وعجيب أن ينطق باسمائهم المصريون وامامهم الغور الذي
لا يدرك والبحر الذي لا ينحاض وفي بلادهم ما يأخذ بمعاقد البيان ويغنيهم
عن جرعاء الحمى وحسك السعدان . انتشر في مصر الشعراء كالجراد
المنتشر حتى لم تكن شهرة اكثرهم (قسمة وحظه) من الشعر الا كالهباءة
في الاجواء الشائرة وكيف لا يكون كثرة على الشعر واهليه والادب
ومنتحليه ما دامت البلاغة فيهم « خاوية لوفض بادية الانفضاض »
اذكر ان ليلة جمعتني بعالم يدرس البلاغة فاخبرني ان له في الشعر يدا
وان هذا الفن من السهولة بحيث لا يعتبر كغيره من الفنون فحداً في

الشوق أن أرى ما وراء كلامه فقلت له ان رأى الأستاذ أن يجيز « ورد الحدود ودونه شوك القنا (١) » فإلى الأهنية جال فيها بخاطره ثم استرعى الأسباع واستنرخ الأفكار وظهر عليه الطرب حتى خلت أن من وراء استرعائه ما يحجل أبا تمام وحزبه فإذا هو يقول

ورد الحدود ودونه شوك القنا فذر يا أخى فارحاً

فوالله ما تصيب القنافة بأشواكها ما أصاب منا شوك قنافة

هذه نادرة لم يظفر ابن الأعرابي بمثلاً بل ولم يكن في تاريخ الشعر

المربى كله أحسن منها

ولشد ما لقي الأدب من أولئك فانه أكثر مما لقي البازي عند المرأة

المعجوز (٢)

ألم تركيف زعم الغربيون ومن يتعصب لهم من أبناء الشرق أب
العرب لم تذق ألسنتهم من البلاغة إلا كما تذوق الأغنياء من النوم غمراً
ومضمضة . وإن لهم لعذراً في ذلك ما دام شعراؤنا بمزلة عما يقوله
الشاعرون . وربما ركب هواه من ليس يعرف مبلغ العرب من الحكمة

(١) صدر بيت لتاصح الدين الأرجاني الفقيه المشهور القائل

أنا شعر الفقهاء غير مدافع بالعصر أو أنا أفقه الشعراء

وتأمله « فمن المحدث نفسه ان يجتني »

(٢) أصلها فيما قيل انه كان لبعض الملوك باز وكان به مغرمًا فاطلقه يوماً على

صيد فذهب ولم يعد وكان قد نزل في بيت عجوز فلما رأت منقاره ظنت ان شكله

بدونه يكون جميلاً فقطعت ثم ارتأت ذلك في مخالبه فالحقتها بالنتقار وجزت جناحيه

وبينا أتباع الملك يبحثون عنه وجدوه عندها فلما رآه سيدهم امرهم ان ينادوا

عليه امام الاعين هذا جزاء من رمى بنفسه عند من لا يعرف مقداره

فارتفع بشكبير وروبرت والفرد ده موسيه وجايتي واضرابهم الى
 الذروة ونزل باصري القيس وزهير والمتني وامثالهم الى الحضيض واستدرج
 بابي العلاء — الذي يلقيه الافرنج بحكيم المشرق — وعلاء الدين الوداعي
 وانداد هؤلاء من سالفهم ولكنه كدم في غير مكدم واستسمن ذا ورم
 لسري وما عمري على بهين لو كان الملاك الضليل (١) في عصر
 الافرنج الذي ينطق الا بكلم ويحل عقدة البيان من اللسان لتهاقوا على
 اقدامه تهاقت الذباب على الشراب وما وجدوا الى شق غباره من سبيل
 هذا الشيخ علاء الدين بن مقاتل الحموي جاء في زجله المجرد بن
 الاعراب تجريد السيف من القراب بما يضارع اعظم خيالات الافرنج
 قاطبة وهو من المتأخرين لم ينس من عرف المدنية ما نسوه حيث
 يقول في وصف خياط سأل ان يصفه

صف جيبني وشعري من تفصيل نظامك المبتكر

قلت خيط الصباح يستفتح ذيل الدجى في السحر

قال لي قصرت بل هو ستر الله حين على اسبلو

حباك الزرقا فاتق الحضر بالهلال ككلوا

ولست أرى فيما نيم عن فضل العرب في شعرهم اطيب من قول النعمان
 وقد حابه كسرى في قومه « وأما حكمة السنه فان الله اعطاهم في أشعارهم
 وروث كلامهم وحسنه ووزنه وقوافيه مع معرفتهم بالإشارة وضرب
 الامثال وإبلاغهم في الصفات ما ليس لشيء من السنه الاجناس »

انما العبد على عاتق شعرائنا اليوم . كيف يضيء المنرب وبنام

(٢) هو امريء القيس اقبه برنا الامام على طيه السلام

المشرق؛ فما لنا وللجزع اليأني وهذا اللؤلؤ والمرجان وما لنا ولحصباء
العقيق وهذا العقيق والعقيان وما لنا ولماء القدران ينساب كالحيات وهذه
سحب النعيم غاديات رائحات وامام العين ما يذكر الجنان ويعلم الانساب
كيف يكون الشعر في الشعراء ولا اخال أطروفة ابن الجهم تخفى على أديب
بقي ان الناس يقولون ان الشعر العربي كشجرة الدفلى اذا أكلها مغتر
برونقها أودت به الى حيث لا يردد انفاسه وضربت اسدادها بينه وبين
السماء . ولقد يصيب هذا القول غرضه من الحق مادامت الدلاء ينهز
بها الناس مع الفؤاد وما دامت الامة لا توقظ الافئدة من سباتها العميق .
هذه حالة أولئك يعدون ما كان من هذا القبيل كأنه حماسة العصر
تركها ابو تمامه . وغير امتنا جرى شأوا منربا لا يرغبون من الشعراء الا ان
يلقوا بين أعينهم مجد البلاد ونخر العباد فلا ينظمون غير منشور الآثار ولا
يدعون لسوء الاحدوثة من قرار وكل منهم كما قال شاعرنا أبو النجم البستي
له قلم حده لا يكل اذا كان في الحرب سيف يكل
فيوجز لكنه لا يخل ويطنب لكنه لا يعمل
وهل سبقهم لذلك الا نابتة بنى ذبيان حصار بعين يومما فانتصر
قومه فأخذ الطرب لمجدهم حتى قال الشعر ونبغ فيه ؟
يستشف الناس معائب شعر العرب القديم في عصر التمدن الجديد
فلا يجدون من الشعر ما كان يجده القائلون من قبل وهيئات ان يكون
منه في شيء قول امرئ القيس
قنائبك من ذكرى حبيب ومنزل بسقط اللوى بين الدخول فحومل
اذا أنشد الناس في الازبكية مثلاً حيث لا تكرر صبا نجد ولا

تهتف به أجلاف العرب في سقط اللوى بين الدخول فحومل . وما احسن
الشعر اذا كان ملبسه يشوق ومنظره يروق لا تلج به الصلابة ولا تملأه
العصابة يتناول المعنى دونه النجم علواً والنسيم رقة ولطافة وحبذا ان يكون
الشاعر غير البليغ والدعج الخ مما يعيد مجد بلاده ويرفع ما تأود من عمادها .
واسلوب الشعر المتين ان يكون اللفظ بقدر المعنى لا زائداً فيفرط ولا
ناقصاً فيفرط .

قال خلاد لبشار بن برد انك لتجيء بالشئ المتفاوت . فقال وما
ذاك قال بينما تجيء بالشعر يثير النقع ويخائب القلوب مثل قولك
اذا ما غضبنا غصبة مضرية هتكنا حجاب الشمس او قطرت دما
اذا ما امرنا سيدياً من قبيلة ذرى منبر صلى علينا وسلا
الى ان تقول

ربابة ربة البيت تصب الخل في الزيت
لها عشر دجاجات وديك حسن الصوت

فقال لكل شئ وجه وموضع وهذا قلته في جاريتي ربابة وهو من
قولي عندها احسن من (قفائبك) من ذكرى حبيب ومنزل .
وفيا قدمناه ما يكفل للمتأمل ان يمر به في المحلة البيضاء حتى يجيء
من البيان بالسحر ومن الشعر بالحكمة

باب التوحيد والتجليات

* (امالى دينية - الدرس العاشر)

م (٣١) صفات الكمال : ثبت منا في الدروس السابقة ان هذا الوجود الممكن الذي نشاهده صادر عن وجود واجب وان واجب الوجود منزّه عن مشابهة الممكنات وانه واحد لا شريك له وان هذا الواجب هو اله الخلق المستحق لعبادتهم المسمى بلسان الشرع (الله - جل جلاله) وانه ليس لغيره سلطة ولا تأثير فيما وراء الاسباب التي تتعلق بها كسب العباد بل له وحده السلطان النبي المطلق يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد وان الخضوع الذي يبنى على الاعتقاد بهذا السلطان وهو روح (العباد) وسرها مهما تعددت مظاهرها واختلفت اشكالها لا يكون الا اله وهذا هو التوحيد الحقيقي والدين الخالص الذي بهت الانبياء عليهم الصلاة لتقريره عند ما فشت الوثنية في الناس . ونقول الآن ان هذا اله الواجب الوجود يدلنا العقل والنقل على انه متصف بما يليق به من صفات الكمال لانه لما كانت ذاته اكمل الذوات لاجرم كانت صفاته اكمل الصفات . وللناس على اختلاف مللهم مذاهب في فهم الصفات الالهية اكثرها يرجع الى قياس الغائب على الشاهد والحكم بالممكن على الواجب وبالحادث على القديم والى الاخذ بظواهر الالفاظ التي وردت

(*) الامالى دروس كنا نعلمها في جمعية شمس الاسلام ثم اقترح علينا ان نثبت

ملخصها في المنار و آخر درس منها نشر في الجزء الثالث من منار هذه السنة

فى الكتب المنزلة وكلام الانبياء والمرسلين من غير فهم ولا عقل ولا يليق بصاحب البصيرة فى الدين ان يأخذ بمذهب من تلك المذاهب او يتقيد برأى من آراء اربابها بل عليه ان ينظر بعقله ليثبت له بالبرهان ما تتوقف عليه الالهية من الصفات الواجب ثم ينظر فى اثبات الرسالة وبعد ثبوتها بالعقل يمكنه ان يفهم ما يسنده الرسول الى الله تعالى من الصفات على الوجه المطابق لما قام عليه البرهان العقلى

م (٣٢) يقسمون الصفات الثبوتية (١) الى صفات ذات وصفات وافعال ويقسمونها باعتبار آخر الى محكمات ومتشابهات ويقسمون صفات الذات الى نفسية ومعانى ومعنوية وقالوا ان الوجود هو الصفة النفسية وانه لا صفة نفسية سواه وهى اذلولطة علمية صدرت من بعض المتأخرين فتبعه عليها من لا نحصى من اسرى التقليد الى يومنا هذا كما تبعوه فى اثبات الصفات المعنوية ولكن فضل الله تعالى لم يحرم المسلمين فى عصر من الأعصار من علماء نبهوا على ان هذا الاصطلاح ما انزل الله به من سلطان ولم يقم عليه فى العقل حجة ولا برهان . والمشهور عن العلماء فى القرون الأولى انهم كانوا يطلقون لفظ « الصفات » على المتشابهات فقط وجماهير العلماء حتى اليوم على اثبات صفات المعانى ولهم فيها تفسير واحكام لم تعرف عن السلف الصالح . فلم يرد فى الكتاب العزيز ولا فى السنة السنية ولا فى آثار التابعين شئ من هذه الاصطلاحات (الا

(١) المراد بالصفات الثبوتية ما يقابل الصفات السلبية المستنبطة من معنى واجب الوجود

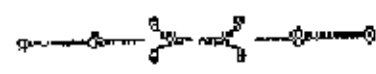
وتنزيهه كالقدم والبقاء وقد تكلمنا عليها فى مبحث التنزيه من الدروس السابقة وتسميتها

صفات وضع اصطلاحى لبعض المتأخرين قلده فيه المؤلفون الى اليوم

الحكم والمتشابه) ولا ان الصفات عين الذات او غير الذات او لا عين ولا غير او انه لو كشف عنا الحجاب لرأيناها. ونحن لانطمئن بعلم واضعى هذه الاصطلاحات ولا يدينهم بل نقول كما امرنا الله تعالى « ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان ولا تجعل في قلوبنا غلا للذين آمنوا ربنا انك عفور رحيم » وانما نختار طريقة الساف الصالحين فهي باتفاق الخلف اسلم واحكم. ونقول ايضا انها اعلم خلافا لكثيرين يتوهمون ان هذه الاصطلاحات فى علم المقآئد تغطى الباحث بصيرة وتكون اعون له على الفهم واقرب الى البصيرة والبرهان لاننا نعتقد اعتقاداً يؤيده الاختبار والمشاهدة ان الذين يأخذون عقيدتهم من هذه الاصطلاحات اكثرهم يتخبط فى ظلمات الحيرة يأخذها بالتقليد الاعمى فيضمها الى التقليد بأصل العقيدة ويضم اليها ما يوردونه عليها من الحجج تقليداً على تقليد فاذا طول بالبرهان ممن يناقشه فى تلك الالتقاط المحفوظة او سئل كشف شبهة غشيتها حاص حيصة الجر واضطرب اضطراب الرشاء فى البئر البعيدة القعر

طريقة القرآن الحكيم التى استقام عليها الصدر الأول هى الطريقة المثلى وهى عرض المخلوقات على المقول ومطالبتها بالنظر فيها باي وجه من الوجوه فلنرجع الى هذه الطريقة ولنثبت بها الصفات التى لا تتحق الا لوهية فى العقل بدونها وهى العلم والارادة والقدرة وكذا الحياة على الوجه الذى جرى عليه استاذنا « فى رسالة التوحيد » وهذا هو الذى اشترطناه فى ابتداء القاء هذه الدروس وانما اشرنا الى اصطلاحات المتأخرين فى الصفات وبيننا ان فهم العقيدة اقرب بدونها لأن الذين تعلموا على الطريقة

الشائئة في العقائد — طريقة السنوسي رحمه الله تعالى — يظنون ان
 العقيدة التي لم تذكر فيها الصفات المشرونة عقيدة ناقصة وربما توهم
 الفارقون في الجهل انها غير كافية في الايمان لأن الايمان بالله عندهم انما
 يكون بحفظ الصفات المشرين وازدادها فلا حول ولا قوة الا بالله العلي
 العظيم . واما التشابهات فقد عقدنا لها نياما مضمي درساً مخصوصاً فليرجع
 اليه من اراد



« حجة الله على العالمين »

في

(معجزات سيد المرسلين)

أجل وأوسع ما ألف في المعجزات الشريفة كتاب « حجة الله على العالمين في
 معجزات سيد المرسلين » صلى الله عليه وسلم فان اسمه طابق مسماه فقد جمع كثيراً
 من معجزاته الشريفة وبشارت ودالائل نبوته العظمى بأوضح نقل واشهره فهو كتاب نافع

جليل الافادة لا نظير له في باب تأليف العلامة العامل والمفضل التقي الكامل حضرة صاحب الفضيلة الشيخ يوسف النبهاني المكرم رئيس محكمة الحقوق ببيروت حفظه الله تعالى . وطبع بالمطبعة الادبية فيها بأجل حروف على ورق جيد وجلد تجليداً حسناً وهو ٨٩٦ صفحة مع الرسالة الغراء التي في آخره بعد الفهرسة المسماة « خلاصة الكلام في ترجيح دين الاسلام » وهي غرر ودرر وموعظة حسنة وحكمة نافعة لكل انسان وفقه الله الى الهدى . ويوجد بمصر في مكتبة الترقى وسائر المكاتب وثمنه ستة عشر قرشاً صاغاً ما عدا أجرة البريد
عبد الحليم أنسى بالازهر

الاحتفال بالعيد الفضى

﴿ العيد الفضى وعيد الجلوس السلطاني ﴾

في نهاية شهر اغسطس الحاضر يتم لسيدنا ومولانا امير المؤمنين وخليفة المسلمين السلطان الاعظم عبد الحميد خان خمس وعشرون سنة على عرش السلطنة وقد جرت عادة الاوربيين بان يقيموا للملك الذي يتم له هذا القدر من السنين في الملك احتفالاً يسمونه (اليوبيل الفضى) وستحذو الامة العثمانية هذا الحذو وتحتفل بهذا العيد الوطنى احتفالاً عاماً يكون بهجة للناظرين وقد ابتدأ المصريون فى الاجتماع للاستعداد لذلك وقد جرت العادة بأن الاحتفال بعيد الجلوس السلطاني يفوق كل احتفال يكون في البلاد العثمانية ما عدا الاستانة العلية . وقد كتبت الجرائد اليومية ما يفيد ان المشتغلين بالاستعداد للاحتفال قد انقسموا قسمين وجعلوا الجمعية جمعيتين وهذا فشل يؤدي الى اختلال العمل ولا بد ان يزول قريباً ان لم يكن مقصوداً... ولا ننحاله الا عارضاً يزول باتفاق العقلاء والمخلصين

وعدنا بان نكتب في هذا الجزء شيئاً على ما توقعنا فيه من قصيدة الشاعر المجيد الشيخ عبد المحسن افندي الكاظمي ثم رأينا من الصواب ان نكتب اليه نسأله عن ذلك وننشر ما يجيب به فليتنظر ذلك القراء الى الجزء الآتي ان شاء الله تعالى

(مولد أبي العيون) كنا ذكرنا ان الحكومة امرت بإبطال هذا المولد بناء على ما نفي الى سعادة القاضل حشمت باشا مدير اسبوط من المفسد التي تكون فيه ثم صرحت الحكومة ثانياً بالاذن بإقامته بعدما مر وقته المادي واخبرنا بعض الافاضل بان هذا الاذن الجديد مبني على عدم ثبوت ما اشيع سابقاً من المنكرات وان سعادة حشمت على بينة من هذه البراءة بعد الاختبار . وعسى ان يكتب اليها بعض من يحضر المولد في هذه الايام عما يشاهده فيه لنشره خدمة للحقيقة

(تهنئة) انتخب صديقنا الفاضل العالم المؤرخ المدقق جرجي افندي بني الطرابلسي عضواً في الجمعية العلمية الاسيوية في باريس بتصريح من العلامة كلرمون كاينو وخير ما يكافأ به العالم من حيث هو عالم ان يقدر قدره ويرفع الى ما يستحقه من المراتب والاعمال نهنئ صديقنا باعتراف الغرب بفضله كما اعترف الشرق ولكن الشرق على اعترافه لم يرفعه الى ما هو جدير به بحيث ينفع بعلمه وهذا هو الفرق بين الحافقين فنعزي انفسنا على ذلك بسعي الساعين منا في ترقية الامة وكشف الغمة

دودة القطن

يؤخذ من المقالة التي نشرتها جريدة الاخلاص النراء ونوهنا بها في جزء سابق ان الفلاحين يقطعون ورق القطن الذي يرون فيه الدودة

وان هذا يعرض لوز القطن للشمس والندى في وقت يضر الشجرة ذلك على ان هذه الطريقة لتتية الدود غير كافية اذ لا يمكن اصطلامه بها ولو امكن لا حتاج الى نفقة كبيرة لا يفي بها ربح الفلة . ثم اشار صاحب المقالة بطريقة قال ان الاختبار هداه اليها بعد عشرين عاماً زاول فيها الامر بنفسه وهي : يوجد طير يشبه العصفور الدوري يأوى الى الحرث في ايام الصيف . ويختار شجر القطن وما اشبهه لينقى الحر بظله ويتغذى من الحشرات التي توجد فيه ومنها دودة القطن . ثم يجيء في شهر اغسطس (الموافق مسرى القبطى) الطير المسمى عصفور النيل وهو يأكل الدودة ايضاً ولكن الفلاحين لجهلهم يروونه ولو بغير الصيد ليفر فالطريقة ان تترك هذه الطيور وشأنها وان يكون حرث القطن لها حرماً آمناً وهي تستأصل دودة القطن فانها تتبعها حتى عندما تغفل في التراب وقت المهاجرة ولو غاصت الى بعد ٢٥ سنتيمتر

(تصحيح) في البيت السادس من الصفحة ٣٧٥ من الجزء الماضى لفظ (ازمة) وصوابه (ازمة) وفي البيت الذي بعده لفظ (رميتة) وصوابه (ميتة) . وفي السطر الثالث عشر من الصفحة ٣٨٤ وهى الاخيرة من الجزء لفظ (السكل متر) والصواب (السكل كيلومتر) وهذا الغلط يفهم مما بعده بأدنى تأمل

رأى الاخبار الخارجية

(اغتيال ملك إيطاليا) فى ٣٠ من شهر يوليو الماضى اغتال فوضوى اسمه بريسي الملك همبرت عظيم إيطاليا وكانت عائداً من شروق الاشمات بالاعاب الرياضية فى قرية مونزا واما نقل عنه ان قرنته الملكة سمته عن

السفر لشهود الاحتفال ولما علمت انه لا بد له من حضوره أُلحِت عليه
بوجوب الحذر والتوقي من الاغتيال فصرح بأنه مستسلم للقضاء والقدر
الذى يؤمن به . وكان هذا الملك رحيماً برعيته ومهذباً في نفسه ولذلك
عظم وقع مقتله في اوربا حتى على كثير من القوضويين انفسهم

(اوربا والصين) ثارت طائفة من الصين تسمى البركسر على الاوربيين
فاغتالت بعض المرسلين ثم سفير المانيا فاتحدت الدول الاوربية العظمى
ذوات الاطماع في الصين مع دولة اليابان والفوا جيشاً مختلطاً للتكيل
بالصين لا سيما بعدما علموا ان البركسر حصروا سائر الدول كلهم في بكين
واشيع انهم قتلوه ولم يتحقق ذلك . وقد استولت الجيوش المتحدة على
مدينة تيان تسين الصينية وهي عازمة على الزحف على بكين عاصمة الصين
ولكنها تخشى منه قتل السائر واستئصال الاوربيين وقد انضوت جمهورية
الولايات المتحدة الى اوربا في امر الصين ويقال ان القونغفور (امبراطور
الصين) الذي يعتبر البركسر تائرين عليه عابثين بسلطته طالب من الولايات
المتحدة ان تسوى بينه وبين اوربا والله اعلم بما سينتهى اليه هذا الامر
العظيم

(الرياض والمنار) تنشر جريدة الرياض الهندية الزاهرة نبذاً من
المنار تارة بحروفها وتارة ملخصة تلخيصاً فيسرنا ذلك منها ولكننا نستلفت
محررها الفاضل الى حقوق الصحافة والعلم واهمها عزو القول الى قائله
واضافة الرأي الى صاحبه فقد رأينا في آخر عدد ورد الينا من جريدة
الرياض نبذة ملخصة من مقالتنا (فرنسا والاسلام) وخبر سرقة (الآثار
النبوية الشريفة) وغير ذلك وكلها من غير عزو

يؤيد الحكمة من بقاء ومن يؤيد
الحكمة فقد أتى خيراً كثيراً وما
يذكر إلا أولو الألباب

المجلد الثالث

١٣١٥

في نشر عبادي الذين يستمعون القول
فينبغون أحسنه أولئك الذين هداهم
الله وأولئك هم أولو الألباب

(قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كمنار الطريق)

(مصر في يوم الاثنين غرة جمادى الأولى سنة ١٣١٨ - ٢٧ أغسطس (آب) سنة ١٩٠٠)

مدنية العرب

بدر نبذة رابعة

مدرسة بغداد وطريقة علمائها . اعتراف الأفرنجية لهم بالفضل . الارصاد المأمونية
ابو الوفاء الفلكي الميكانيكي واختراعاته ومصنفاته . انتشار واهتداؤهم ونصرهم للعلم .
مرصد مراغه وامتيازهم . الفلك في مصر . ابن يونس والزيج الحاكمي ومرصد المقطم .
اختراع الربع المثقوب وبندول الساعة الدقاقة . الفلك في الاندلس والمغرب
المنافع في النبذة الماضية باشتغال علماء الاسلام بالفلك وما كان لهم من
الاكتشاف والتفقيح والتصنيف ألوان مدرسة بغداد كانت منبع هذا العلم
كغيره ومنها استمد سائر المسلمين الذين استمد من مؤرهم الغربيون بل
الذين ترك ابناءؤهم تراثهم للاجانب فاستأثروا به وانموه وصار من فخراً لهم
وحجة علينا . ولا يزال فضلاؤهم يعترفون لنا بهذا الحق . قال بعض
مؤرخي الافرنجية ان العرب استقاموا عدة قرون على الطريقة التي وضعها
علماء مدرسة بغداد واتبعوا قواعدهم وهي الانتقال من المعلوم الى المجهول

والوقوف على حقيقة الحوادث الفلكية والانتقال من النظر في المسببات الى اجتلاء الاسباب لا يولون الا على ما اتضحت صحته وعرفت حقيقته . ولقد اعول من بعدهم على مؤلفاتهم واعترف ثابت بن قرة بأن ما في يده من الارصاد الموضوعة في زمن المأمون كافية في تقدم علم الفلك ومما يقضى بالحجب على الاوربيين ان العرب وصلوا الى تلك الغاية من المعارف الفلكية في بغداد من غير مرقب (تلسكوب) ولا اسطرلاب ذكرنا ان الذين نبغوا في علم الفلك على عهد عضد الدولة واخيه كثيرون . ومن اشهر هؤلاء ابو الوفاء محمد بن محمد الحاسب الذي اعترف بفضل المجمع العلمي في باريس فقد اتقن هذا مع علم الفلك علم الميكانيكا ورصد ميل وسط منطقة البروج (الاكليتيك) سنة ٣٨٥ هـ - ٩٩٥ م برفع دائرة نصف قطرها خمسة عشر ذراعاً وترجم لأول مرة كتاب ديوفنط والف معادلة المركز والاختلاف القمري السنوي اي الذي يحصل في سير القمر سنوياً واطهر في حساب سير القمر اختلافاً ثالثاً وهو ما حسبته (تيكو براهه) الهلبي بعد ستة قرون من وفاة ابي الوفاء الذي صحح الارصاد القديمة حين رأى شرح بطليموس على القمر غير متقن والف كتاباً كثيرة اعلاها المجسطي الذي بين الملائق الغامضة بين اشكال الدوائر بما اخترعه من قواعد الخطوط المماسية والخطوط المتقاطعة التي جرى عليها المهندسون في حساب المثلثات واقتدى الاوربيون فيها بالعرب الى هذا العصر . وكان علماء العرب قد استبدلوا الجيوب بالاو تار على عهد البتاني الذي تقدم ذكره وعام وفاته اي قبل ابي الوفاء بقرن كامل . ومن مشاهيرهم البيروني وابو سهل الفلكي الذي حدد ثانياً حركات

الكواكب السبعة السيارة

(الفلك في اعاجم المسلمين) جلّت عناية الله في الدين الاسلامي واللغة العربية فان التار الوحوش الجهلاء زحفوا على البلاد الاسلامية ليبيدوها فلم يكن بعد انتصارهم الا ريثما مازجوا المسلمين المغلوبين على امرهم وعرفوا شيئاً من لغتهم حتى كشف عنهم الغطاء فابصروا نور الاسلام يتلألاً ويضيء بالأرجاء فتكشف به الحقائق وتستجلى الدقائق . دخلوا في الاسلام وكانوا أعواناً للعلم وانتصاراً بل تسابق العلم والدين الى عقولهم فتارة كان الاول يهتدي الى الثاني وطوراً كان الثاني يرشد الى الاول ولاغرو فهكذا شأن السبب مع المسبب والعلة مع المعلوم . جمع هلاكو خان (وقد اختلف المؤرخون في اسلامه) العلماء الرياضيين والفلكيين وغيرهم واختار منهم نصير الدين الطوسي فافاض عليه الاموال فجمع الكتب الفلكية من بغداد والشام والموصل وخراسان وبنى بالمرآة المرصد المشهور وجعل في قبة ثقباً تعرف بأشعة الشمس النافذة منه درجات ودقائق سيرها اليومي وارتفاعها في كل فصل فكان ذلك منه استعمالاً جديداً للربع المشقوب انتهى استعماله العرب من قبله . وجعل في المرصد دوائر رصدية كباراً وأرباع دوائر وكرات سماوية وارضية وجميع انواع الاصطرلاب واستعمل فيه كثيرين من العلماء . وبنى الوغ بك مرصداً في دمشق ولما اتم كوپلاي خان اخو هلاكو فتح الصين نقل مؤلفات علماء بغداد اليها . وخلف ابن الشاطر الطوسي فعمل ازياجاً اعتمد عليها العلماء بعده . ولا تنسى ان تيمورلنك واولاده نصروا العلم بعد ذلك الميث والافساد ومرصدهم في سمرقند كان مشهوراً

(علم الفلك في مصر والاندلس والغرب الأقصى)

قضت سنة الله تعالى بان يكون نمو العلوم والفنون على حسب قوة الدولة وسعة العمران لذلك تقلصت ظلال المعارف من بغداد بعد ما اقلت شمس العباسيين على ما يتنا قبل . ولما دالت الدولة الى الفاطميين في مصر طار المشتغلون بالعلم في جو السماء يسامرون النجم الثاقب ويسايرون الفلك الدائب وقد انتهت رياسة هذا الفن في القاهرة الى ابن يونس الفلكي الشهير صاحب الزيج الحاكمي ومرصد جبل المقطم المتوفى سنة ٣٩٨ هـ جرى ابن يونس هذا على آثار ابي الوفاء الذي نوهنا به آنفاً واتبع خطواته ونظر في مؤلفات علماء بغداد وغيرهم وانتقد على ازياج النيريزي (الذي نوهنا به في النبعة الثالثة) بعدم استقصائه في اصلاح اغلاط الفلكيين على انه اعترف بفضله واستفاد من ازياجه . وهو الذي اخترع الربع ذا الثقب : وبندول الساعة الدقاقة وقد خلف في الشرق كله المجسطي البطليموسي ورسائل علماء بغداد وظهر زيجه في الفرس من بعده بنحو سبعين سنة . ومن مشاهير الفلكيين الاولين في مصر العتقي . ومن جاء بعد ابن يونس حسن بن هيثم الذي الف اكثر من ثمانين كتاباً ومجموعاً في الارصاد وشرح المجسطي وتعاريف مبادئ اقليدس . وقد انتفع بازياجه المسلمون من بعده واعتنى نصير الدين الطوسي بالزيج الحاكمي فعمل لتحقيقه ارساداً استغرق عملها اثني عشرة سنة واو عملها على الحساب الاول لاحتاجت الى ٣٠ سنة .

واما الاندلس وبلاد مراکش فقد نبغ فيها كثيرون في الفلك وقد اقتبس منهم الاوربيون اكثر مما اقتبسوا من عرب المشرق وكان

الفيلسوف ابن رشد فلكياً ألف في مساحة المثلاث الكروية وعزى إليه شرح على المجسطى وظن أن نقطة سوداء في قرص الشمس يوم عرف من الحساب الفلكي زمن مرور كوكب عطارد

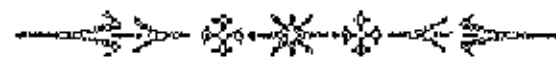
ومن أشهر فلكي الأندلس مسلمة المجريطي وابن أبي طلحة الذي عمل في ثلاثين سنة أرصاداً مشهورة بالصحة واحتذى مثاله وجرى على أثره أرزاقيل الفلكي فعمل في تحديد أوج الشمس من الأرصاد ٤٠٢ وأرصاد أخرى لمبادرة حركة الاعتدالين وألف الأزياج الطليطية (نسبة إلى طليطلة إحدى مدائن الأندلس) والأقوال الفرضية في تباعد الشمس عن مراكز افلاك الكواكب السيارة . ومنهم جابر بن اقلح الشبلي الذي ترجمت رسالته إلى اللغة اللاتينية . ومن أشهر فلكي المغرب الأقصى البتراءش المعاصر لابن رشد الذي رأى عدم انتظام دوائر المجسطى المتداخلة والمتقاطعة الدائرة حول مراكز الافلاك فاخترع في ترتيب الافلاك والمراكز مذهباً جديداً بناء على رفض الفرضيات الفلكية الباطلة التي كان يجهلها المتقدمون . ومنهم أبو الحسن صاحب كتاب البدايات والنهايات الذي طاف شبه جزيرة الأندلس وجزاً عظيماً من شمال إفريقيا وحرر ارتفاع القطب الشمالي في ١٤ مدينة أولها أفرانه على الساحل الغربي من بلاد المغرب وآخرها القاهرة . فإني تلك المهمة العالية في تحرير مسائل العلوم والمزينة الماضية في جوب الاقطار وقطع اجواز البحار ؛ اواه اني اسمع الكون الاعظم يجاوبني قائلاً ان هذه الروح قد انتقلت من المسلمين إلى الاوربيين والامريكيين . حتى صار الاولون يعجبون من الآخرين . عندما يرونهم سائحين ومؤلفين ومخترعين ومكتشفين . وقد جهل المسلمون

مآثر اسلافهم ولكن حفظها الاوربيون . فاننا لله وانا اليه راجعون

وما زال اهل القرب يدرون قدرنا

مدى الدهر ما ابدوا من الفضل معجما

متى يذكر الافضال فيهم خطيبهم على منبر صلى علينا وسلم



ما لبس الدين في العلم

﴿ امالى دينية - الدرس ١١ ﴾

(٣٣) الحياة والعلم والارادة والقدرة

الحياة - عرفوها بانها صفة تصحح للتصرف بها ان يكون عالماً صريداً قادراً وقال استاذنا في « رسالة التوحيد » صفة تستتبع العلم والارادة ولا يخفى ان هذه العبارة آدب من الاولى والذي يتراءى انها من الصفات السمعية التي لا يدل عليها العقل بمجرد كيدل على العلم والارادة والقدرة اذ لا يمكن لاحد ان يتصور ان صانعاً يقوم بصناعة بدعية منتظمة وهو لا يعلم ما يعمل او وهو عاجز عن العدل او ان عمله الذي هو بغاية الاتقان والاحكام يصدر منه على سبيل المصادفة والاتفاق من غير ارادة ولا اختيار . فهذا الكون البديع يدل مباشرة على ان مبدعه عليم حكيم صريد قدير واما دلالته على انه حي فهي بالواسطة لاننا نعلم ان العالم القادر لا يكون الا حياً ولكن هذا العلم انما جاءنا مما نهد في انفسنا وامثالنا فوصف الله تعالى بالحياة بناء على انه عالم صريد قادر يشبه ان

يكون من قياس الغائب على الشاهد والقديم على الحادث وهو قياس غير منتج . ولهذا المعنى صرح من صرح من المتكلمين بان الحياة من الصفات السمعية التى لم تثبت لها الا لان الله تعالى وصف نفسه بانه (الحي القيوم) ولكن استاذنا سلك فى الاستدلال على ثبوتها بالعقل مسلكاً لم نره لغيره على الوجه الذى قرره فنورده ههنا وان كان يعلو عن افهام الكثيرين . قال حفظه الله تعالى

« الحياة — معنى الوجود وان كان بديهياً عند العقل ولكنه يمثل له بالظهور ثم الثبات والاستقرار وكمال الوجود وقوته بكمال هذا المعنى وقوته بالبداية »

« كل مرتبة من مراتب الوجود تستتبع بالضرورة من الصفات الوجودية ما هو كمال لتلك المرتبة فى المعنى السابق ذكره والا كان الوجود لمرتبة سواها وقد فرض لها . ما يتجلى للنفس من مثل الوجود لا ينحصر واكمل مثال فى أى مراتبه ما كان مقروناً بالنظام والكون على وجه ليس فيه خلل ولا تشويش فان كان ذلك النظام بحيث يستتبع وجوداً مستتراً وان فى النوع كان ادل على كمال المعنى الوجودى فى صاحب المثال

« فان تجلت للنفس مرتبة من مراتب الوجود على ان تكون مصدراً لكل نظام كان ذلك عنواناً على انها اكمل المراتب واعلاها وارفعها واقواها

« وجود الواجب هو مصدر كل وجود ممكن كما قلنا وظهر بالبرهان القاطع فهو بحكم ذلك اقوى الوجودات واعلاها فهو يستتبع من الصفات

الوجودية ما يلائم تلك المرتبة العليا وكل ما تصوره العقل كمالاً في الوجود من حيث ما يحيط به من معنى الثبات والاستقرار والظهور وامكن ان يكون له وجب ان يثبت له . وكونه مصدراً للنظام وتصريف الاعمال على وجه لا اضطراب فيه يعد من كمال الوجود كما ذكرنا فيجب ان يكون ذلك ثابتاً له فالوجود الواجب يستتبع من الصفات الوجودية التي تقتضيها هذه المرتبة ما يمكن ان يكون له

« فما يجب ان يكون له صفة الحياة وهي صفة تستتبع العلم والارادة وذلك ان الحياة مما يعتبر كمالاً للوجود بداهة فان الحياة مع ما يتبعها مصدر النظام وناموس الحكمة وهي في اى مراتبها مبدأ الظهور والاستقرار في تلك المرتبة فهي كمال وجودى ويمكن ان يتصف بها الواجب وكل كمال وجودى يمكن ان يتصف به وجب ان يثبت له فواجب الوجود حي وان باينت حياته الممكنات فان ما هو كمال للوجود انما هو مبدأ العلم والارادة . ولو لم تثبت له هذه الصفة لكان في الممكنات ما هو اكمل منه وجوداً وقد تقدم انه اعلى الموجودات واكملها فيه » والواجب هو واهب الوجود وما يتبعه فكيف او كان فاقداً للحياة يعطيها فالحياة كمال له كما انه مصدرها اه



﴿ الباب الثانى (الولد) من كتاب اميل القرن التاسع عشر ﴾

(١٣) من ارسم الى هيلانه في ٦ يونيه سنة ١٨٥

اعلمي ان اخص ما يجب الرجوع اليه في انشاء طبع الطفل هو علم وظائف الاعضاء وان كانت توجد وسائل اخرى يستعان بها في ذلك

لا ينبغي اغفالها

الوليد يرى في اول امره محباً لنفسه منقبضاً عن غيره لضيقه وعجزه عن الاختلاط فوظيفة المربي معه هي ان يمد الي ما وهبه الله (سبحانه) من الفرائض المحدودة الكافية حفظه فيجعلها اصلاً يفرع منه بالتدريج صنوفاً من الوجدان ارقى واشرف من محبة النفس والانتقباض عن الناس تربطه بامثاله وتطف به على اضراجه ولا اعتداد عندي بما تسمى به هذه القوى السامية الطبيعية فلنسماها اواصر او عواطف مثلاً وانما الذي اعتد به ويهمني ان اقله لك هو انها ليست خيالات ولا صوراً ذهنية بل هي حقائق ثابتة لها اصول واسخة في نفوسنا وفي الخارج فكل عاطفة من تلك العواطف النفيسة لها ارتباط في الخارج بطائفة من الوقائع فان الشفقة مثلاً توجد عند رؤية آلام الغير ومصائبه والشكر يوجد عند الاحسان واسداء المعروف . وحب الوطن منشأؤه الاعتقاد على الثواء بالامكنة والانتفاع بما فيها من الاشياء ومحبة الناس تنشأ وتقوى بحسن المعاملة ولطف المجاملة . جميع العواطف الشريفة والسجايا الحسنة توجد في نفس الطفل لكنها تكون كالنبات في طور البذر فالعالم النباتي مملوء بأنواع من البذور ربما لا تهيأ لها ذرائع النجوم والانبات طول حياتها لما يعوزها من اشعة الشمس والارض الصالحة للانبات والماء ينسب مخصوصة كذلك شأن اصول العواطف والوجدانات الانسانية فانها تحتاج في ظهورها ونموها الى مستقر ملائم ومؤثر خارجي .

كلنا يعلم ان طبع الطفل ينمو بالمؤثرات الخارجية اكثر من نموه بالبواعث النفسية فان ما نفعله امامه من الافاعيل وما نرني به من الاقاييل

هو الذي يبحث فيه الفرح تارة والترح اخرى خصوصاً في اوائل ايامه على أن ما لنا من التأثير في طبعه مباشرة لا يكاد يكون شيئاً يذكر الا ما تحوطه به امه من ضروب العناية وما تبديه له من انواع الحنو والرعاية فانه يدعو من غير شك الى حبها ولكن الطبع كما علمت يتألف من قوى متباينة كل التمايز يقتضى كل منها باعثاً خاصاً — لو وسعني ان اقول ذلك — فليس الانسان ذاتاً بسيطة بل هو على ما اعتقد اكثر تركيباً في نفسه منه في جسده

المشاعر الباطنة كالمشاعر الظاهرة في كيفية التأثير فالثانية كما تعلمين لا تتأثر الا في احوال وبشروط خارجية مخصوصة لان مشعر اللمس مثلاً لا يتأثر الا متى لاقى اشكال الاجسام وجهاتها ومشعر الذوق لا يفعل الا بما يقع عليه من الطعوم كذلك اثناية لا تنبث الا عند اجتماع امور واقعية مخصوصة فان حلول الحار مثلاً يولد احساس الخوف ولكنه لا يبحث وجدان الانصاف مباشرة ورؤية الطفل ما يغمره به اهله من صنوف البر قد تلقى في نفسه وجدان محبتهم والميل اليهم ولكنها قلما توقظ فيه احساس الاحتشام والتواضع والاحوال التي تحرك في النفس عاطفة المروءة او الشجاعة لا تؤثر في رقة الطبع كما ان الصوت لا يؤثر في العين والضوء لا يؤثر في الاذن فكل مشعر باطنى او عاطفة نفسية تقتضى شيئاً يناسبها ويلائمها والطفل كالآلة الموسيقية كاه او تارتيتز اذا نقرت ولكنها لا تهتز اهتزازاً حقيقياً الا بما يقع عليها من الاشياء ولا تتأثر بجميع الاشياء على السواء وانما لكل انفعال فابى طائفة منها تلاءمه .

فاذا اردنا مثلاً ان نناقى في نفس الطفل الذى في السابعة او الثامنة

من عمره وجدان الاحسان الى الفقراء والزمى فايانا والخطابة والوعظ لان احسن مواعظ الانجيل لا تفيده في ذلك شيئاً بل علينا ان نذهب به الى خص حقير يكون فيه هرم ابلت الايام قواه ونهكت الحمى جسمه وقد رقد على حصير ومد يده يسأل عواده قدح ماء بارد ولتنظر ما يكون منه في ذلك الوقت فاذا هو لم يبادر بنفسه الى ملء جرة من اقرب مورد وتقديمها بين يدي الرجل المسكين فقد حق اليأس منه واما اذا تحرك الى هذا العمل الخيري فايانا ان نسأله عن قصده به وعما يرجوه من الثواب عليه فان في شوب انبعائه الصالح الى البر بمشقة حبة من الفائدة الذاتية افساداً له .

قد بانت لك مما قدمته الناية التي ارمي اليها في قولي وهي انه اذا كان يوجد في الطفل قوى كامنة تنبه بالمؤثرات الخارجية التي تدعوها الى الشغوص الى العمل وكان لهذه المؤثرات ارتباط ببعض الامور والوقائع الخارجية فالواجب علينا هو ان تنبه فيه بهذه الامور تنبيهاً ما عواطف الحفاوة والسخاء واحترام النفس والناس والنزاهة وغيرها من السجايا الحميدة . فالطريقة في تربية المشاعر الباطنة لا تختلف كثيراً عن الطريقة التي بينها علماء وظائف الاعضاء في تربية المشاعر الظاهرة بل لا يوجد لتربية جميعها الا طريقة واحدة لأنها كلها تجري على قانون واحد ليس هناك غيره .

يوجد فرق واحد بين التربيتين وهوان الانفعالات في تربية المشاعر الباطنة وما يولدها من الاشياء تخالف ما يقابلها في تربية المشاعر الظاهرة فان الشئ الذي تنفعل المين برويته مثلاً لا تنفعل به النفس دائماً

فعلى الأم أن تختار نوع الآثار التي تريد أحداثها في نفس ولدها وتجعلها صنوفاً واشكالاً وليس يعوزها في الحقيقة شيء من الأحوال الملائمة لذلك فان حياة الانسان ليست الا مشهداً لسلسلة من الحوادث المؤثرة ترى فيها كل حين آلات تحرك عاطفة الرحمة وعقبات تدعو الى التدرع بالشجاعة ومحن أعدت ليتلى بها الصبر ولكن ينبغي لها ان تكون سليمة الذوق كثيرة الخلق في اغتنام الفرص التي تهيوها لها الحوادث . ثم اعلي ان الكتب قليلة الجدوى جداً في هذا الموضوع فالذي عليك ان ترجعي اليه في سيرتك مع « اميل » هو قوتك الحليمة وما يمليه عليك الوجدان من ضروب الالهام . ولما كان الطفل لا يلتفت الا الى الاشياء التي له فيها عمل كان من الحسن احياناً ان تدس له فيها المراقب (الحيل) لاثارة عواطفه الذاتية ولكن ينبغي هنا ايضاً الاحتراس الكلي من ظهوره على ما يتخذ في ذلك من الحيل فان شعوره بمخداع المربي له هو الخسارة الكلية .

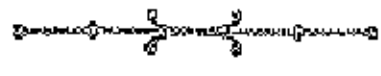
اخترع المربون انواعاً من الرياضة البدنية موافقة لانماء الاعضاء وخاصة بها . والذي أعرضه عليك أنا هو فن من فنون الرياضة النفسية تقوى به الفرائز والاخلاق لان خصائصنا ونقائصنا تقوى بالمراس والاعتياد فالفضيلة تكتسب بالتعلم ولكن هيئات ان تتعلم الا بممارستها والارتياض بها وقد جاء في الامثال « بطرق الحديد يصير الانسان حديداً » فكذلك هو لا يكون خيراً الا بعمل الخير فالعمل العمل مادام حياً .

أرجى البحث في قانون الاخلاق الحق لأنني لا بد لي من النظر فيه عند الوصول الى محله واكتفي الآن . منه بذكر قاعدة في غاية الایجاز والبساطة وهي ان الطفل يصلح طبعه وتهذب نفسه كلما زالت منه غرائز

الأثرة وحلت محلها العواطف التي تأخذ بقياده إلى الصالح العام ولكن هيات أن يكتنه هذا الناشئ أسباب سيرته مع غيره خصوصاً معنى الواجب فإنه من الغموض والخباء بحيث لا ينفذ إليه ذهنه الضعيف وغاية ما يمكنه إدراكه هو رضاه عن أعماله ورضى الناس عنها ولما في أعمالنا الصالحة من اللذة التي لا تقل عن لذة أعمالنا السيئة إذا نحن لم نترب عليها لا يلبث أن يختار الأولى ويرجعها على الثانية متى ساعدناه قليلاً بتوسيط البواعث الخارجية فإن الأشياء كما يوجد فيها شيطان رجيم على ما علمت يوجد فيها أيضاً في بعض الأحيان ملك كريم . فإذا كان بعضها يحرك فينا دواعي الطمع فإن بعضاً آخر منها يثب فينا وجدان البر والخير .

يجب علينا أن نعين الطفل على تربية مشاعره الباطنة ولكن علينا أيضاً أن نحترم إرادته ولا نفعلها فلو أني أوتيت القدرة على تدبير ما يحتف «بأميل» من بواعث العواطف وعلى مراقبته في سيرته مراقبة تامة وامكني بالأجمال اختراع طريقة للتربية النفسية تسمو بمقاصده حتماً إلى الكمال لما عولت عليها في انشائه مهما كان فيها من الحسن فاني أرجو من صميم قوادي أن يكون يوماً من الأيام رجلاً خيراً لا حيواناً خيراً واعينه بالله من فضيلة لا يكون كسبها بسعيه وهمة ومن سعادة لا يكون هو الذي حصلها لنفسه فإنه إن أوتي عفواً هذه السعادة التي هي الامتياز التعيس لمن خلقوا لها يكون قد ابتاعها بثمن غال جداً وهو خسارة اختياره . كل فرد من أفراد المجتمع الذي أعد ولدنا له دائماً فيه مسوق على الدوام إلى الجلال والمغالبة في ميدان الحياة فيجب عليه أن يقاوم مقاومة البسلاء أراء الناس وتأثير الأسى وجميع مؤثرات العصر الخادعة والأخسر معرفته قدر

نفسه واقدار الناس لان شرف الانسان وفضله مشروطان بان يكون ذا ارادة تصدر عنها افعاله وما على ان تكدر بعض الناس من هذا الشرط اللازم مادمت انا مسروراً به فانه اذا لم يكن للمرء وجود مستقل ووجدان فقيم يكون شرف حياته . اهـ



﴿ ملاحظة على مقالة الشعر العربي ﴾

آفة الدعوة الى الاصلاح الفلوفى القدح فى القديم ومدح الجديد الذى يدعى اليه ولا يخفى ان حالة العصر الحاضر تقتضى ان تكون الأدبيات موافقة للشؤون الاجتماعية فيه فنحن فى أشد الحاجة الى الشعراء والمنشئين الذين يصرفون قوتهم الخيالية الى جذب وجدان الامة الى الفضائل الاجتماعية التى ترتقى بها وتساوى الامم العريزة وتجول فى ميادين المعلومات التى انتهت اليها المدنية الحاضرة لاجل ذلك كما اننا فى اشد الحاجة الى احياء موات لغتنا العربية الشريفة بالاستعمال لان الامة لا تحيا بدون لغة فاذا وجد فى عالمنا الادبى من يشتغل باقامة احد هذين الركنين لا ينبغي لنا ان ان نهضم حقوقه لانه لم يقم الركنين كليهما معاً

لهذا نلوم الاديب مصطفى صادق أفندى صاحب مقالة (الشعر العربى) على هضمه حقوق شعراء المراق المتأخرين الذين عرف بعضهم وعرض بعض وهم فى الطبقة العليا بالنسبة لعصرهم وليت لنا عشرة فى المائة من المشتغلين بالعلم فى الأزهر وغيره يفهمون كلامهم من غير مراجعة



معاجم اللغة وإطالة النظر . فإذا كان الأديب يوزن من لا يأتي بالمعاني الجديدة
والاكتشافات العصرية في شرد فنحن نصلي ونسلم على من يحفظ لنا
الألفاظ والمعاني القديمة التي كان يستعملها أجدادنا في الجاهلية والإسلام وإن
كننا لانكتفي بها كما يناه في مقالاتنا (الشعر والشعراء) التي نشرت في
المجلد الأول من المنار

بـ افكوهة بـ

كان بعض الأفاضل من أساتذة المدارس الأميرية يسعى لحضور درس
أحد العلماء الأعلام في مصر لأنه لم ير في الأزهر مجلس علم يستفيد منه
ما يستفيدة من مجلس هذا العالم وكان له صاحب يعذله في ذلك وينهاه
عن حضور هذا الدرس لأنه يسيء الظن بالعالم الذي يلقيه عن غير اختبار
ولا بصيرة فلما ظهر الرد على هانوتو أعجب به هذا الرجل أشد الإعجاب
وصار يقرأه في كل يوم صرات قرآه ذلك الفاضل عاكفاً على دراسة
المقالات فكلمه في ذلك فأطنب بالثناء على كاتبها وذكر من غيرته ومعارفه
ما ذكر وقال لفاضل لو كنت تقصد درس عالم مثل هذا لما عذلت أحد لأن
مثل هذا العالم تشد إليه الرجال فقال له الفاضل انه هو الأستاذ الذي
تعذاني على حضور درسه فتعجب الرجل وسكت

ما أجدر ذلك الفاضل بالتمثل بقول ذلك العاشق الذي رأى عذوله
ممشوقه يوماً فقال له لو عشقت هذا لما عذلتك ولا عذلت أحد فأنشد العاشق

ابصره عاذلي عليه ولم يكن قبلها رآه

فقال لي لو عشقت هذا ما لامك الناس في هواه

فظل من حيث ليس يدري يأمر بالعشق من نهاه

الاحتفال بالعيد

﴿ العید السلطانى القضى ﴾

او ثلاثة اعياد فى يوم واحد

فى مثل يوم الجمعة الآتى الذى هو الحادى والثلاثون من شهر اغسطس سنة ١٨٨٦ م بوبع بالخلافة الاسلامية والسلطنة العثمانية مولانا امير المؤمنين السلطان الاعظم على جميع العثمانيين عبد الحميد خان ايد الله تعالى دولته وانفذ شوكته واعلى كلمته فيكون قد تم له خمس وعشرون سنة شمسية اى ربع قرن كامل على عرش السلطنة فهذا هو العيد القضى على ما هو مشهور وذكرناه فى الجزء الماضى واما العيد الثانى فهو عيد تذكار الجلوس السنوى الذى يحتفل به العثمانيون فى كل عام واما العيد الثالث فهو يوم الجمعة عيد الاسبوع فى الاسلام الذى تهتف به الخطباء على المنابر الاسلامية فى مشارق الارض ومغاربها بالدعاء لهذا السلطان الكريم نصره الله تعالى فلا غرو اذا تمثلنا بقول الشاعر

عيد وعيد وعيد صرن مجتمعه وجه الحبيب يوم العيد والجمعه

فى هذا العيد الوطنى الاكبر تحتفل الامة العثمانية فى دار السمادة العلية ومصر وسائر الممالك المحروسة السلطانية احتفالاً لم يسبق له نظير ولا غرو فانه احتفال بسلطان لم يسبق له نظير . يحتفل العثمانيون على اختلاف مللهم ونحلهم واجناسهم واقطارهم ويشاركهم المسلمون فى الاقطار التى تحكمها الدول الغير المسلمة . هؤلاء ومن يماثلهم فى الاعتقاد برئيسهم الدينى وأوائك برئيسهم الدنيوى . قلنا ما هو عيد واحد ولكنه

اعياد ونقول ما هو احتفال واحد ولكنها احتفالات فقد علم الناس ان
الاحتفال بالشروع في مشروع سكة حديد الحجاز سيكون في ذلك اليوم
الازهر والعيد الاكبر وسيحتفل فيه ايضاً بافتتاح كثير من المدارس
والمشروعات النافعة للبلاد والعباد

ولله درالمصريين فانهم السابقون في هذا المضمار ولذلك نراهم منذ ايام
قد أنشأوا يستعدون للزيينات العامة والخاصة فرفعت الرايات القمائية .
والاعلام المصرية . وهيئت المواد النورانية . والمعازف المصرية . ونرجو
ان لا يكون للذين شذوا عن جمعية الاحتفال الوطنية التي يرأسها الوجه
الامثل عزتو حسن بك مذكور تأثير في الاقبال المام على حقيقة
الازبكية لمشاهدة احتفالها الذي يملو كل احتفال فاننا لم نسمع احداً من
اصحاب الذوق والفهم يستحسن ان يكون الاحتفال بالعيد السلطاني في
فندق معد لنزول مسافري الاجانب فيه كما ان الجميع يستهجنون ان يجمع
في ذلك المكان بين قراءة القرآن الشريف وبين الاغاني والرقص والاكل
والشرب لغرض واحد

فرفع التهئة سلفاً الى سدة سيدنا ومولانا امير المؤمنين بهذا العيد
الحميدى السعيد ضارعين الى الله تعالى بأن يمنح سلطاننا وخليفتنا عبد الحميد
خان من صنوف التأيد والتسديد والتعزيز والتوفيق ما يصمد بالامة على
يديه الى اوج العز والرفعة . وان يجعل سائر ايامه واعوامه اعياداً لها
ومواسم انه تميم محيب

﴿ المولد الحسيني ﴾

قد احتفل في الاسبوع المنصرم بهذا المولد الاحتفال المعتاد فكانت

أكثر بدعاً ومنكرات مما سبقه على غير ما كنا نتوقع من مبادرة علماء الدين إلى السعي في محو هذه الفضائح بالتدريج عاماً بعد عام .

حضرناه في ليلة غير الليلة الكبرى فرأينا وسمعنا ما لم نر ونسمع من قبل سمعنا صاحب « الفوتوفاف » ينادي في السوق بصوت ندي داعياً للناس مرغياً في السماع وذكر فيما ذكره « غناج السرير » ولا يغيب عن فهم القراء أن مما يسمع في الفوتوفاف أيضاً القرآن الكريم فما هذا الجمع الذي لم نسمع به إلا في المولد . ومما شاهدناه من الفضائح عند بعض باعة التماثيل العسكرية (التي هي من خصائص الموالد تذكر من يعلم ويعقل أن هذه الاحتفالات والمواسم من العبادات الوثنية) صور سرور على كل سرير منهاز وجان يمثلان ما يكون في السرير . . . ومثل هذه الأمور كان يجب على الحكومة منعها محافظة على الآداب العمومية

وأما العباد والذاكرون والذاكرات الذين في المسجد ورحابه وقفائه الذين يحتاج بعض الشيوخ على حل هذه الموالد بهم فربما كان بلأء بعضهم على الدين أشد من بلأء من أولئك المجان والفوانك . وقتنا على زعنفه منهم امتزج نساؤها ورجالها امتزاج الماء والراح فكان كل « ولي وولية » من الزعنف يريد يستلقتنا إليه لأجل الاستجداء باسم الدين فأقابت بوجهي على رجل يتوسم فيه بعض الخير لشيبته الرائعة وثيابه النظيفة وعمامته الحمراء فما كان منه إلا أن قال لي أنه هو « يقاويل » أصحاب الحاجات أي ضمن لهم قضاء حاجهم بأجرة مخصوصة وسألني عن حاجتي فقلت كم تأخذ فقال الذي تعطي فقلت عشرين جنياً فقال بامعناذ رجل كريم وخير عظيم وأنا ضمن قضاء الحاجة . قلت له وما وظيفتك فقال « عرص معرص » يعني

انه لتواضعه بهضم نفسه وضج من حوله بالتعظيم له والتبجيل على ان
القدح بالالفاظ الفاحشة لا ينافي الولاية عند جماهير العامة اليوم وان ورد
في الاحاديث الشريفة ان المؤمن ليس بفاحش ولا متفحش . ثم قلت له
يسهل على كل انسان ان يضمن لكل أحد قضاء حاجته بشرط ان يأخذ
الجميل اذا قضيت وان لا يطالب بشيء اذا لم تقض لانه اما ان يرجع واما لا
يخسر ولا يمكنني ان اجعل لك شيئاً الا اذا كنت تضمن لي شيئاً يقابله اذا لم
تقض حاجتي فاعرض عن هذا وعده من فساد اعتقاد الناس باهل الله
هذا وان المسجد كان كما نعهد في الموالد مملوءاً بالاقذار كقشر الفول
وغیره بحيث لا يمكن لاحد ان يصلي فيه الا اذا كان معه سجادة يفرشها على
نلك الاوساخ ومع هذا كله ترى سادتنا وكبراءنا من العلماء الاعلام يفتدون
ويروحون هناك يهين بعضهم بعضاً بهذا المولد « الشريف » والموسم العظيم
كما تهينهم الجرائد بذلك اسلامية ومسيحية . اليس الاجنبى معذوراً اذا اعتقد
ان هذه الموالد من لباب دين الاسلام ومقت الدين لاجلها ؟

المدرسة العثمانية في بيروت

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين . سيدنا
محمد وعلى آله وصحبه اجمعين . اما بعد فلما كانت الحاجات تختلف باختلاف
الافاق . وكانت هذا العصر الحميدى السعيد قد تنوعت فيه العلوم
واللغات . واشتدت الحاجة اليها فكثرت فيه المدارس . وبادر كل جماعة
وطائفة بافتتاح مكاتب ومدارس خاصة بهم كي لا ينطبع في اذهان اطفالهم
ما يتعذر محوه مما هو مبين لتربيتهم الدينية وكان يلزم هذه الامة الاسلامية
ما يلزم سواها من المحافظة على تربيتها الدينية واخلاقتها المالية وادابها العثمانية

رأينا من الواجب علينا خدمة الدين المين وقربى لرب العالمين ومرضاة
 لأمير المؤمنين ان تقوم بافتتاح مدرسة اسلامية تكفل لابناء الملة ما
 يلزمهم من العلوم والآداب فوفقنا الله الحمد لذلك وافتتحنا مدرستنا المسماة
 بالمدرسة العثمانية ولما علم القاصي والداني ما نتج عنها من الفوائد الجمّة
 والمنافع المهمة تكرر اليها الطلب وتعددت انحاءه من جهات شتى بان
 نجعل لها فرعاً داخلياً يمكن كل من رام الدخول اليها ان يجتني من ثمارها
 الفائدة فعزمنا بعد الاتكال على الله ان نجيب سؤالهم ونلبي طلبهم متضرعين
 الى واجب الوجود ان يجعل عملنا هذا خالصاً لوجهه وان ينفع به انه
 ولي التوفيق

« علوم المدرسة ولغاتها »

- (١) (العلوم الدينية) القرآن الشريف والتوحيد وعلم الفقه عبادات
 ومعاملات وفرائض
- (٢) (قوانين الدولة العلية) التجارية والحقوقية والجزائية وما تمس
 الحاجة اليه من ذلك
- (٣) (اللغة العربية) النحو والصرف وعلوم البلاغة المعاني والبيان
 والبديع واللغة وقرض الشعر والانشاء والتعريب وحسن الخط
- (٤) التاريخ والجغرافيا والحساب ومسك الدفاتر والجبر والهندسة
 والمثلثات والمنطق والمواليد الثلاثة والكيمياء وحفظ الصحة وعلم خواص
 الاجسام والتهذيب المدني
- (٥) (اللغة العثمانية) مفردات ومكالمات ونحو وصرف واملاء وبلاغة
 وانشاء وترجمة وما يلزمها من اللغة الفارسية

(٦) اللغة الافرنسية النحو والصرف والمصاحفة والانشاء بانواعه

والترجمة

« الفنون الاختيارية »

اللغة الانكليزية بأدابها وفروعها والرياضة البدنية وفن الرسم والعلوم
المهينة لمن يروم الدخول في المدارس الطبية مما فتح له فرع في المدرسة
في هذه السنة والمعارف التي لا يسع التاجر جهلها من علم مسك الدفاتر
والتحريرات التجارية والاقيسة والمكاييل والعملة (النقود) على اختلافها
وغيرها مما قد فتح له فرع في المدرسة ايضاً بحيث يمكن الطالب ان يتعاطاه
ولا يمس باوقات اشغاله

« ما يلزم اولياء التلامذة معرفته من قوانين المدرسة »

(١) يجب ان يكون الطالب صحيح البنية اى سالماً من العطل السارية

لا يقل سنه عن الثامنة ولا يزيد عن الرابعة عشرة

(٢) ان المرتب على كل تلميذ في السنة المدرسية التي هي عشرة اشهر

سبع عشرة ليرة عثمانية يدفع منها في نصف ايلول شرقى (سبتمبر) الذي هو

ابتداء السنة المدرسية عشر ليرات وفي النصف الثاني سبع ليرات ولا يمكن

قبول تلميذاً اذا لم يدفع القسط ومن تأخر عن دفع القسط الثاني بعد

ثلاثة ايام يسرح من المدرسة

(٣) اذا خرج التلميذ او اخرجته المدرسة لمخالفة قوانينها لا يسترجع

شيئاً بل يطالب بالمصاريف المستحقة عليه وتحفظ الامتعة لوفاء

المطلوب برمته

(٤) كل تلميذ من خارج بيروت يجب ان يكون له وكيل مسؤول

بدفع المصروفات والمصاريف المدرسية في اوقاتها الى المدرسة ويقوم بلوازمه من كسوة ومصاريف خصوصية وخلافها

(٥) ان الطلبة الذين يرغبون بتعلم بعض الفنون الاختيارية مكلفون بدفع اجرة استاذ ذلك الفن

(٦) مصاريف التلامذة المبر عنها بالخرجية يسلم الى المدرسة ولا يسوغ لاحد حمل الدراهم ولدى الاحتياج وفي ايام التنزه يعطى منها بقدر لزومه ولا يتباع شيئاً الا بمعرفة الناظر والترض من ذلك منع التلامذة من الاسراف وتناول ما يضر بهم

(٧) ثمن الكتب والادوات الكتابية لا تلزم بها المدرسة بل تكون على حساب التلامذة ومن اراد ان يكفل المدرسة في ذلك يدفع اربع ليرات عثمانية في كل سنة

(٨) يلزم الطالب ان يكون مصحوباً بلوازمه المنامية والتنظيفية وما يلزم من ادوات المائدة وجميع ذلك معلوم بداهة

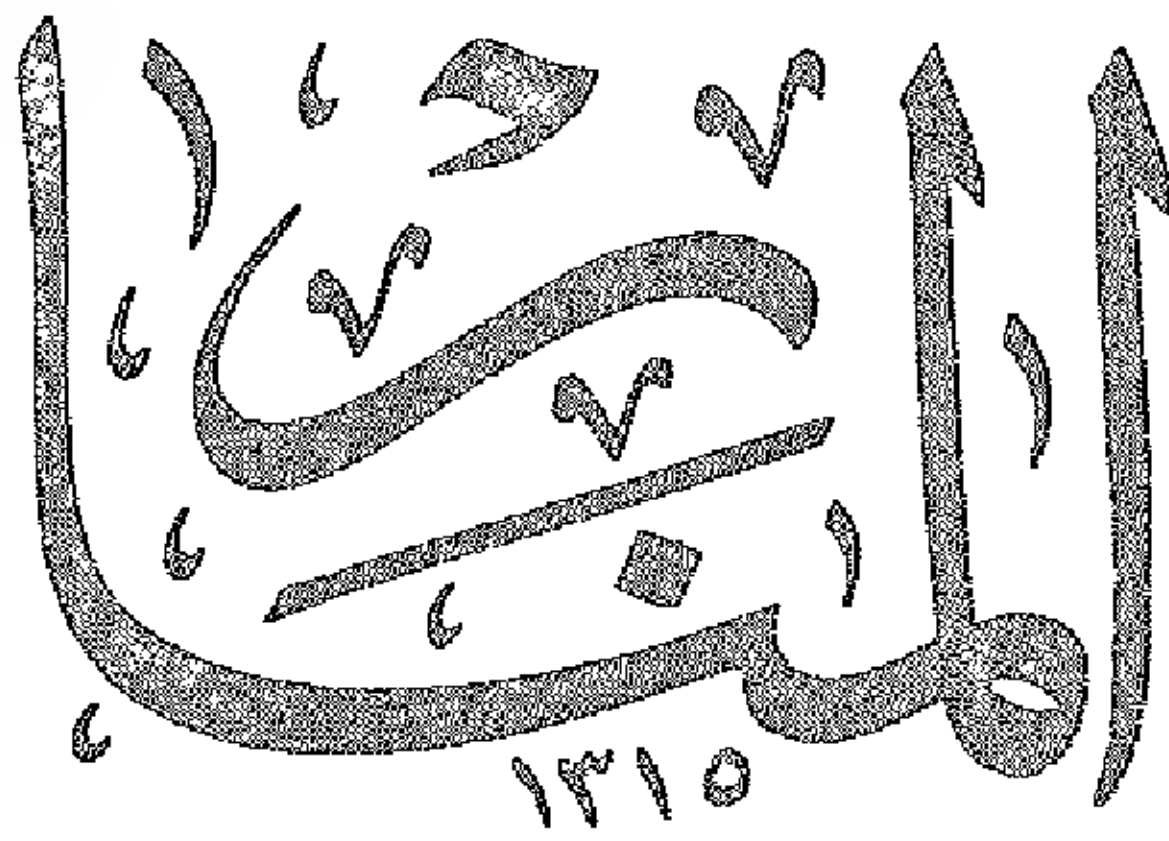
(٩) من اراد من الطلبة ان يكون غداؤه في المدرسة يدفع عشر ليرات عثمانية لقاء الغداء مع اجرة التعليم

(١٠) ان المدرسة تعتني بانتقاء الطعام الموافق للصحة على حسب فصول السنة بحيث انها تقدم بالافطار صباحاً حلياً او خلافة وفي الغداء لونين مع فاكهة او نقل وفي المساء لونين ايضاً كما انها تقدم في كل مدة مقتضية لوناً من الحلوى

رئيس المدرسة

أحمد عباس الازهري

يؤتي الحكمة من يشاء ومن يؤت
الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً وما
نذكر إلا أولو الألباب



فبشر عبادي الذين يستمعون القول
فيلتزمون أحسنه أولئك الذين هداهم
الله وأولئك هم أولو الألباب

(قال عليه الصلاة والسلام : ان الاسلام صوى و « مناراً » كنار الطريق)

(مصر في يوم الخميس ١١ جمادى الاولى سنة ١٣١٨ - ٦ سبتمبر (ايلول) سنة ١٩٠٠)

میزان الايمان وسلم الامر

(أو السلف والخلف في الاسلام *)

الوعد الالهية بنصر المؤمنين وبان الارض يرثها الصالحون . اثبات العزة للمؤمنين .
آيات الوعد محكمة لا تقبل التأويل . صدقها على سلف المسلمين . حالة الاسلام
في الصدر الاول . حال المسلمين اليوم . عدم صدق الآيات عليهم . السبب فيه تغيير
ما بانفسهم . ماهو التغيير والتغير؟ ما به تقوم الدول والامم . علامة المؤمن الصادق وعلامة
المنافق . الوحدة الاسلامية . حث العلماء على القيام بها .

« إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ . ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ لَمْ
يَكُ مُغَيِّرًا نِعْمَةً أَنْعَمَهَا عَلَى قَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ »

تلك آيات الكتاب الحكيم . تهدي الى الحق والى طريق مستقيم
ولا يرتاب فيها الا القوم الضالون . هل يخلف الله وعده وهو اصدق من
وعد واقدر من وفى ؟ هل كذب الله رسله ؟ هل ودع انبياءه وقلاهم ؟

(*) من مقالات العروة الوثقى الحكيمة والفنوان لنا

هل غش خلقه وسلك بهم طريق الضلال ؛ نعوذ بالله . هل أنزل الآيات
البنات لنوا وعبثاً ؛ هل اقتربت عليه رسله كذباً ؛ هل اختلفوا عليه افكاً ؛
هل خاطب الله عبيده برموز لا يفهمونها وإشارات لا يدركونها ؛ هل
دعاهم إليه بما لا يعقلون ؛ نستغفر الله . أليس قد أنزل القرآن عربياً غير
ذو عوج وفصل فيه كل أمر وأودعه تبياناً لكل شيء ؛ تقدست صفاته
وتعالى عما يقول الظالمون علواً كبيراً . هو الصادق في وعده ووعيده
ما اتخذ رسولا كذاباً ولا أتى شيئاً عبثاً وما هداها إلا سبيل الرشاد ولا
تبدل آياته نزول السموات والأرض ولا يزول حكم من أحكام كتابه
الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه

يقول الله « ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر أن الأرض يرثها
عبادي الصالحون » ويقول « والله العزة ورسوله وللمؤمنين » وقال :
« وكان حقاً علينا نصر المؤمنين » وقال : « ليظهره على الدين كله وكفى بالله
شهيداً » هذا ما وعد الله في محكم الآيات مما لا يقبل تأويلاً . ولا ينال هذه
الآيات بالتأويل إلا من ضل عن السبيل ورام تحريف الكام عن مواضعه .
هذا عهده إلى هذه الأمة المرحومة ولن يخلف الله عهده وعدها بالنصر
والعزة وعلو الكلمة ومهد لها سبيل ما وعدها إلى يوم القيامة وما جعل
لمجدها أمداً ولا لعزتها حداً

هذه أمة أنشأها الله عن قلة ورفع شأنها إلى ذروة العلاء حتى ثبتت
أقدامها على قنن الشاخصات ودكت أعظمها عوالي الراسيات وأنشئت لهيبها
مرائر الضاريات وذابت للرعب منها أعشار القلوب . هال ظهورها المائل
كل نفس وتحير في سببه كل عقل واهتدى إلى السبب أهل الحق فقالوا :

قوم كانوا مع الله فكان الله معهم . جماعة قاموا بنصر الله واسترشدوا بسنته فأمدهم بنصر من عنده . هذه أمة كانت في نشأتها فاقدة الذخائر معوزة من الأسلحة وعدد القتال فاخرقت صفوف الأمم واختطت ديارها ولا دفعها أبراج المجوس وخنادقهم ولا صدتها قلاع الرومان ومعاقلهم ولا عاقها صعوبة الممالك ولا أثر في همها اختلاف الأهوية ولا فعل في نفوسها غزارة الثروة عند من سواها ولا راعها جلالة ملوكهم وقدم بيوتهم ولا تنوع صنائعهم ولا سعة دائرة فنونهم ولا عاق سيرها احكام القوانين ولا تنظيم الشرائع ولا تقاب غيرها من الامم في فنون السياسة . كانت تطرق ديار القوم فيحرقون امرها ويستهيون بها وما كان يخطر ببال احد ان هذه الشرذمة القليلة تزعزع اركان تلك الدول العظيمة وتمحو اسماءها من لوح المجد وما كان يحتلج بصدر ان هذه العصاة الصغيرة تقهر تلك الامم الكبيرة وتمكن في نفوسها عقائد دينها وتخضعها لاوامرها وعاداتها وشرائعها لكن كان كل ذلك ونالت تلك الامة المرحومة على ضعفها ما لم تنله امة سواها . نعم قوم صدقوا ما عاهدوا الله عليه فوقاهم أجورهم مجداً في الدنيا وسعادة في الآخرة .

هذه الامة يبلغ عددها اليوم زهاء مائتي مليون من النفوس (*) وارضيا آخذة من المحيط الاطلنطي الى احشاء بلاد الصين تربة طيبة ومنابت خصبة وديار رحبة ومع ذلك ترى بلادها منهوبة واموالها مسلوقة تتغلب الاجانب على شعوب هذه الامة شعباً شعباً . ويتقاسمون اراضيها

(*) ثبت بالاحصاء الاخير ان المسلمين ثلاثمائة مليون او يزيدون وما في المقالة

كان بحسب الاحصاء السابق

قطعة بعد قطعة ولم يبق لها كلمة تسمع ولا امر يطاع حتى ان الباقين من ملوكها يصبحون كل يوم في مائة ويمسون في كربة مدلهمة ضاقت اوتارهم عن سعة الكوارث وصار الخوف عليهم أشد من الرجاء لهم . هذه هي الامة التي كانت الدول العظام يؤدين لها الجزية عن يد وهن صاغرات استبقاء لحياتهن وملوكها في هذه الايام يرون بقاءهم في التزلف الى تلك الدول الاجنبية . ياللمصيبة ويالللرزية . أليس هذا بخطب جليل ؟ أليس هذا ببلاء نزل ؟ ما سبب هذا الهبوط وما علة هذا الانحطاط ؟ هل نسي الظن بالوعود الالهية ؟ منعاذ الله . هل نستئس من رحمة الله ونظن ان قد كذب علينا ؟ نعوذ بالله . هل نرتاب في وعده بنصرنا بعد ما اكده لنا ؟ حاشاه سبحانه . لا كان شيء من ذلك ولن يكون فعلياً ان ننظر الى انفسنا ولا لوم لنا الا عليها . ان الله تعالى برحمته قد وضع لسير الامم سنناً متبعة ثم قال « ولن تجد لسنة الله تبديلاً »

ارشدنا الله تعالى في محكم آياته الى ان الامم ما سقطت من عرش عزها ولا بادت ومحي اسمها من لوح الوجود الا بعد نكوبها عن تلك السنن التي سننها الله على اساس الحكمة البالغة . ان الله لا يغير ما بقوم من عزرة وسلطان ورفاهة وخفض عيش وامن وراحة حتى يغير اولئك القوم ما بأنفسهم من نور العقل وصحة الفكر واشراق البصيرة والاعتبار بأفعال الله في الامم السابقة والتدبر في احوال الذين جاروا عن صراط الله فهلكوا وحل بهم الدمار ثم الفناء لعدولهم عن سنة العدل وخروجهم عن طريق البصيرة والحكمة . حادوا عن الاستقامة في الرأي . والصدق في القول والسلامة في الصدور والعفة عن الشهوات والحمية على الحق والقيام

بنصره والتعاون على حمايته : خذلوا العدل ولم يجمعوا همهم على اعتلاء كلمته
 واتبعوا الأهواء الباطلة وانكبوا على الشهوات الفانية واتوا عظام المنكرات
 خارت عزائمهم فشجوا ببذل مهجهم في حفظ السنن العادلة واختاروا
 الحياة في الباطل على الموت في نصره الحق فأخذهم الله بذنوبهم وجعلهم
 عبرة للمعتبرين . هكذا جعل الله بقاء الأمم ونمائها في التخلي بالفضائل
 التي أشرنا إليها وجعل هلاكها ودمارها في التخلي عنها . سنة ثابتة لا تختلف
 باختلاف الأمم ولا تبدل بتبدل الأجيال كسنته تعالى في الخلق والايجاد وتقدير
 الأرزاق وتحديد الآجال . علينا أن نرجع إلى قلوبنا ونمتحن مداركنا ونسبر
 أخلاقنا ونلاحظ مسالك سيرنا لنعلم هل نحن على سيرة الذين سبقونا بالإيمان
 هل نحن نقتفي أثر السلف الصالح هل غير الله ما بنا قبل أن نغير ما بأنفسنا
 وخالف فينا حكمه وبذل في أمرنا سنته ؟ حاشاه وتعالى عما يصفون بل
 صدقنا الله وعده حتى إذا فشلنا وتنازعنا في الأمر وعصيناه من بعد
 ما أرى أسلافنا ما يحبون وأعجبنا كثرتنا فلم تقن عنا شيئاً فبذل عزنا بالذل
 وسمونا بالأنحطاط وغنانا بالفقر وسيادتنا بالعبودية : نبذنا أوامر الله ظهرياً
 وتخاذلنا عن نصره فجازانا بسوء أعمالنا ولم يبق لنا سبيل إلى النجاة سوى
 التوبة والانابة إليه . كيف لا نلوم أنفسنا ونحن نرى الأجانب عنا يقتصبون
 ديارنا ويستذلون أهلنا ويسفكون دماء الأبرياء من أخواننا ولا نرى في
 أحد منا حراكاً

هذا العدد الوافر والسواد الأعظم من هذه الأمة لا يبذلون في الدفاع
 عن أوطانهم وأنفسهم شيئاً من فضول أموالهم يستحبون الحياة الدنيا على
 الآخرة كل واحد منهم يود لو يعيش ألف سنة وإن كانت غذاؤه الذلة

وكساؤه المسكنة ومسكنه المهران . تفرقت كلمتنا شرقاً وغرباً وكاد يتقطع ما بيننا لا يحسن أخ لا أخيه ولا يهتم جار بأمر جاره ولا يرقب أحداً في الآخر إلا ذمة ولا نحترم شعائر ديننا ولا ندافع عن حوزته ولا ننزله بما نبذل من أموالنا وأرواحنا حسبما أمرنا . يحسب الالابسون لباس المؤمنين أن الله يرضى منهم بما يظهر على اللسان ولا يمس سواد القلوب ؛ هل يرضى منهم بأن يبدوه على حرف فإن أصابهم خير أطمأنوا به وإن أصابهم فتنة انقلبوا على وجوههم خسروا الدنيا والآخرة ؛ هل ظنوا أن لا يتلى الله ما في صدورهم ولا يحصى ما في قلوبهم ؛ ألا يعلمون أن الله لا يذر المؤمنين على ما هم عليه حتى يميز الخبيث من الطيب ؛ هل نسوا أن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم للقيام بنصره وعلاء كلمته لا ينجلون في سبيله بمال ولا يشحون بنفس ؛ فهل لمؤمن بعد هذا أن يزعم نفسه مؤمناً وهو لم يخط خطوة في سبيل الإيمان لا بماله ولا بروحه . إنما المؤمنون هم الذين إذا قال لهم الناس أن الناس قد جمعوا لكم فاختشوم لا يزيدهم ذلك إلا إيماناً وثباتاً ويقولون في أقدامهم « حسبنا الله ونعم الوكيل » كيف يخشى الموت مؤمن وهو يعلم أن المقتول في سبيل الله حي يرزق عند ربه تمتع بالسعادة الأبدية في نعمة من الله ورضوان ؛ كيف يخاف مؤمن من غير الله والله يقول « فلا تخافوهم وخافون أنفسهم إن كنتم مؤمنين » فلينظر كل إلى نفسه ولا يتبع وسواس الشيطان ولتتحن كل واحد قلبه قبل أن يأتي يوم لا تنفع فيه خلة ولا شفاعة وليطبق بين صفاته وبين ما وصف الله به المؤمنين وما جمعه من خصائص الإيمان فلو فعل كل منا ذلك لرأينا عدل الله فينا واهتدينا . يا سبحان الله أن هذه امتنامة واحدة

والعمل في صيانتها من الأعداء أهم فرض من فروض الدين عند حصول
الاعتداء . ثبت ذلك نص الكتاب العزيز واجماع الأمة سلفاً وخلفاً فإلنا
نرى الجانب يصلون على البلاد الإسلامية صولة بعد صولة ويستولون
عليها دولة بعد دولة والمتسمون بسمة الاسلام آهلون لكل ارض متمكنون
بكل قطر ولا تأخذهم على الدين نبرة ولا تستنزهم للدفاع عنه حمية .
ألا يا اهل القرآن لستم على شيء حتى تقيموا القرآن وتعملوا بما فيه من
الواصر والنواهي وتخذوه اماماً لكم في جميع اعمالكم مع مراعاة الحكمة
في العمل كما كان سلككم الصالح . ألا يا اهل القرآن هذا كتابكم فاقرأوا منه
« فاذا انزلت سورة محكمة وذكر فيها القتال رأيت الذين في قلوبهم مرض
ينظرون اليك نظر المشي عليه من الموت » الا تعلمون فيمن نزلت هذه
الآية ؟ نزلت في وصف من لا ايمان لهم . هل يسر مسلماً ان يتناوله
الوصف المشار اليه في الآية الكريمة او غر كثيراً من المدعين للإيمان
مازين لهم من سوء اعمالهم وما حسنته لديهم اهواؤهم « أفلا يتدبرون القرآن
ام على قلوب اقفالها » اقول ولا اخشى تكبراً لا يمس الايمان قلب شخص
الا ويكون اول اعماله تقديم ماله وروحه في سبيل الايمان لا يراعى في ذلك
عذراً ولا تلمة وكل اعتذار في القعود عن نصرة الله فهو آية النفاق وعلامة
البعد عن الله

مع هذا كله نقول ان الخير في هذه الأمة الى يوم القيامة كما جاءنا
به نبي النبوة وهذا الانحراف الذي نراه اليوم نرجو ان يكون عارضاً يزول
ولو قام العلماء الاتقياء وادوا ما عليهم من النصيحة لله والرسول وللمؤمنين
لرأيت الحق يسمو والباطل يسفل ولرأيت نوراً يهر الا بصار واعمالاً تحار

فِيهَا الْأَفْكَارُ وَأَنَّ الْحَرَكَةَ الَّتِي نَحْسِبُهَا مِنْ نَفُوسِ الْمُسْلِمِينَ فِي أَغْلبِ الْأَقْطَارِ هَذِهِ الْأَيَّامِ تَبَشِّرُنَا بِأَنَّ اللَّهَ قَدْ أَعَدَّ النَّفُوسَ لِصِيحَةٍ حَقٍّ يَجْمَعُ بِهَا كَلِمَةَ الْمُسْلِمِينَ وَيُوحِّدُ بِهَا بَيْنَ جَمِيعِ الْمَوْحِدِينَ وَنَرْجُو أَنْ يَكُونَ الْعَمَلُ قَرِيبًا فَأَنْتَ فَعَلِ الْمُسْلِمُونَ ذَلِكَ وَاجْتَمِعُوا أَمْرَهُمُ لِلْقِيَامِ بِمَا أَوْجَبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ صَحَّتْ لَهُمُ الْاَوْبَةُ وَنَصَحَتْ مِنْهُمْ التَّوْبَةُ وَغَفَا اللَّهُ عَنْهُمْ « وَاللَّهُ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ » فَعَلَى الْعُلَمَاءِ أَنْ يَسَارِعُوا إِلَى هَذَا الْخَيْرِ وَهُوَ الْخَيْرُ كُلُّهُ — جَمْعُ كَلِمَةِ الْمُسْلِمِينَ — وَالْفَضْلُ كُلُّ الْفَضْلِ لِمَنْ يَبْدَأُ مِنْهُمْ فِي الْعَمَلِ « وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدُ وَمَنْ يُضِلْ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مُرْشِدًا »

(المنار) لَيْسَ الْمُرَادُ بِجَمْعِ كَلِمَةِ الْمُسْلِمِينَ أَنْ يَكُونَ لَهُمْ سُلْطَانٌ وَاحِدٌ وَحُكُومَةٌ وَاحِدَةٌ فَقَدْ صَرَحَ صَاحِبُ الْمَقَالَةِ فِي مَقَالَةٍ أُخْرَى بِأَنَّهُ لَا يَعْْنِي بِجَمْعِ كَلِمَةِ الْمُسْلِمِينَ أَنْ يَكُونَ أَمَامَهُمُ الْحَاكِمُ وَاحِدًا وَقَالَ أَنَّ هَذَا رُبَّمَا كَانَ مُتَعَذِّرًا وَأَمَّا اعْنَى أَنْ يَكُونَ أَمَامَهُمُ الْقُرْآنُ . وَلِيَعْتَبَرُ بِمَا فِي الْمَقَالَةِ مِنَ الْآيَاتِ الْبَيِّنَاتِ عَلَى وَجُوبِ الْعِنَايَةِ بِأَمْرِ الْحَرْبِ الْمُسْلِمُونَ الَّذِينَ يَعْمَدُونَ أَنْتِظَامَ ابْنَاءِهِمْ فِي سَبَاطِ الْجِهَادِيَّةِ مِنْ أَكْبَرِ الْمَصَائِبِ وَيَحْتَالُونَ فِي الْمَحْرُوبِ مِنْهَا حَتَّى بِاتْلَافِ بَعْضِ الْأَعْضَاءِ وَيَتَوَسَّلُونَ إِلَى أَضْرَحَةِ الْأَوْلِيَاءِ وَالصَّالِحِينَ لِأَنْجَائِهِمْ مِنْ ذَلِكَ فَيَا لِلْفَضِيحَةِ وَيَا لِلْبَعْدِ عَنِ الْإِسْلَامِ . وَظَاهِرٌ أَنَّهُ لَا يُمْكِنُ لِأُمَّةٍ أَنْ تَحْفَظَ وَجُودَهَا وَتَصُونِ اسْتِقْلَالَهَا إِلَّا بِالْقُوَّةِ الْحَرْبِيَّةِ وَالْأُمَّةُ الَّتِي لَا قُوَّةَ لَهَا وَلَا اسْتِقْلَالَ تَكُونُ فِي أَسْوَأِ الْأَحْوَالِ سَوَاءً كَانَ ذَلِكَ فِي الْآدَابِ وَالْفَضَائِلِ أَوْ فِي الْأَعْمَالِ وَالصَّنَائِعِ النَّافِعَةِ بَلْ لَا يُمْكِنُ دَفْعُ مَصَائِبِ الْحَرْبِ إِلَّا بِالْاِسْتِمْدَادِ الْكَامِلِ لِلْحَرْبِ

باب التبيين والتعلم

﴿ امالى دينية - الدرس ١٢ ﴾

م (٣٤) العلم - معنى العلم بديهي في نفسه وأعم تعريف له انه انكشاف الشيء للمستعد له ويسمى الشيء المنكشف معلوماً ومن انكشف له عالماً واذا كان متعلق العلم كثيراً سمي عالماً وعالماً ولم يرد اطلاق لفظ « العالم » على الله تعالى في القرآن الا مضافاً الى المعلوم كقوله « عالم الغيب والشهادة » وورد « علام الغيوب » وأما لفظ « عليم » فهو الذي كثر اطلاقه عليه تعالى بصيغتي التعريف والتكثير لان وزن فعيل يدل على الصفات الثابتة كما تعلم من التفسير في الباب الآتي قال تعالى « وهو الخلاق العليم » وقال « وهو بكل شيء عليم »

كل فعل يصدر من فاعل يشتق له من اسمه وصف يحمل عليه وان من الافعال ما له مبدأ خاص ثابت في نفس الفاعل لا يصدر الفعل الا عنه ومنها ما يستند الى مبدأ عام مثال الاول الرحمة والعطف على البائس ومثال الثاني المشي فانه يستند الى القدرة وليس له مبدأ خاص في نفس الماشي . وان من الافعال ما اذا حصل يثبت ويستمر كالعلم ومنها ما ينقطع كالشم والاعطاء فما له مبدأ خاص في النفس واستقرار فيها جدير بأن يسمى صفة ذاتية وما ليس كذلك حقيق بان يسمى صفة فعل والذين دققوا في تفسير الالفاظ قالوا ان العلم كما يطلق على انكشاف الشيء للعالم فعلاً يطلق ايضاً على مبدأ هذا الانكشاف ومصدره في النفس علمت حقيقة او لم تعلم

وكل هذا ظاهر بالنسبة للانسان

اما الذى قام عليه البرهان من علم الله تعالى فهو انه بكل شئ عليم وان هذا العلم ثابت له ازلاً وابدأ فهو المحيط بجميع المعلومات قبل وجودها وبعده وعلمه بها قبل وجودها يسمى علم النيب وبعده وجودها يسمى علم الشهادة وهو سبحانه « عالم النيب والشهادة وهو العزيز الحكيم » وما زاد على هذا من البحث في ان لعلم الله تعالى مبدأ قائماً بنفسه تعالى وتقدس فهو اشبه بقياس الواجب على الممكن والقديم على الحادث وهو الذى ادى بالتكلمين الى الحيرة ومصارعة الشبهات لان القول بان الصفات الذاتية كالعلم والارادة لها وجود مستقل قائم بالذات بحيث لو كشف عنا الحجاب لرأيناها (كما قال بعض المجتهدين في تقليد المتأخرين) يقتضى تعدد الواجب وقد اراد بعضهم الخروج من هذه الشبهة فقال ان صفات الذات عين الذات وزد عليه والجمهور على انها ليست عين الذات ولا غير الذات . ولم يكلفنا الله تعالى بشئ من هذه الابحاث الفلسفية وانما كلفنا بان نعتقد انه بكل شئ عليم والبرهان العقلي يدل على هذا وقد تعذر على حكماء العالم اكتناه حقائق الممكنات فكيف نحاول اكتناه صفات الواجب القديم « سبحانه ربك رب المزة عما يصفون »

م (٣٥) اما البرهان على علمه تعالى فحسبك ما ارشد اليه الكتاب العزيز بقوله « ألا يعلم من خلق » بلى فان العقل لا يتصور ان صانع آلة الساعة ومبدعها غير عالم بها وبكل ما يتوقف عليه اختراعها وعملها من العلوم والفنون ولا ارى من حاجة للاطالة في الاستدلال هنا اذ لا يوجد في العالم من ثبت وجود خالق لا يكون وينكر ان علمه بكل شئ محيط

والمجال واسع لمن يريد السباق في هذه الخلبة لاسيما لمن له وقوف على العلوم الطبيعية من جماد وسائل وغاز وحيوان وعلم الهيئة الفلكية فان جميع العوالم والكائنات التي يبحث عنها في هذه العلوم قائمة بنظام كامل مبني على اساس الحكمة ولها سنن ونواميس ثابتة اهتدى اليها الباحثون الى بعضها فحارت عقولهم في هذا الابداع ودلهم ما علموا منها على صدق قوله تعالى « وما اوتيتم من العلم الا قليلا » فان الجاهل المطلق لا يخطر في باله ما ينبغي ان يعلم فيتوهم انه يعلم كل شيء وكلما اهتدى الانسان الى مسألة من مسائل العلوم الصحيحة تفتتح له بها كوة في العالم يشرف منها على كوى كثيرة يتحقق ان وراءها مشاهد عظيمة تتوقف على فتحها فيزداد علماً بجهله ويطلب المزيد ومن ثم ورد في الحديث الشريف « من هو مان لا يشبعان منهوم العلم ومنهوم المال » وقد لاحظ الامام الشافعي رضى الله عنه هذا المعنى فقال

كلما ادبني الدهر راراني نقص عقلي

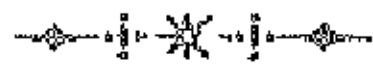
واذا ما ازددت علماً زادني علماً بجهلي

واذا كان الانسان اكمل المخلوقات عاجزاً عن ادراك كل هذه الحكم والاحاطة بجميع هذا النظام فهل يصح ان يكون مصدر ذلك من هو دونه في العقل فضلاً عن « حركة المادة » التي يهذى بها الماديون وما هي الا عرض لا يصح في العقل ان يكون مصدر هذا النظام البديع

ما اشد غفلة هؤلاء الماديين اذ قالوا ان حركة المادة هي الفاعلة

والمدبرة لهذه العوالم من النقايات (الميكروبات) التي يعيش الملايين منها في نقطة صغيرة من الماء تسبح فيها وتتغذى وتتوالد على اكمل نظام ولها اعمال تعجز عنها الرجال فان جحافلها تكرر على الانسان وغيره فتفتك به

ما لا يفتك المكسيم والموزير وتؤثر في كل حيوان ونبات -- الى الحيوان
والانسان الذي حارت الافكار في حكمة كل عضو من اعضائه لا سيما
المشاعر فان العين مؤلفة من طبقات ورطوبات ولها من الرباطات
والاورددة والشرابين والاشكال الهندسية والالوان الموافق كل ذلك لسنن
النور ونواميسه بحيث لو تغير وضع من اوضاعها لاختلت وظيفتها وذهب
الابصار فهل هذا كله من فعل حركة المادة ام هو فعل العالم الحكيم ؟



﴿ الباب الثاني (الولد) من كتاب اميل القرن التاسع عشر ﴾

(١٤) من هيلانه الى اراسم في ٢٠ سبتمبر سنة ١٨٥

إخائي فهمت طريقتك في تربية النفس وأراني مرتاعة من عظم
العمل المهرود الى به والصعوبات التي تعترضني في سبيل اتمامه لان امر
الطفل بفعل ما يجب عليه فعله اهون بكثير من تصفح الاشياء لايجاد
ما يبعثه منها الى صالح الاعمال على اني سأحاول العمل على هذه الطريقة
فاني على يقين تام من ان الكلام والنصائح والمواعظ لا تكفي لتهديب
الطبع وتقويمه بل اني قد وصلت من هذا اليقين الى حد ان احدث
نفسى بأن في التبكير بتلقين الطفل بعض المواعظ وايداعها ذاكرته خطأ
من شأنها ونقصاً من قيمتها مهما كانت حسنة مفيدة فانه يسهل عليه بذلك
الاعتياد على تلمس الفضيلة من الكلام واعتبار الوجدان استاذ مدرسة .
على اني الى الآن لم ابلغ مع (اميل) هذه الدرجة فاني لو كلمته في
علم الاخلاق لألقيته بلا شك في غاية العجز عن فهم ما اقوله ولكنه على

صغره له دين كما يدل عليه اتخاذه اللب التي يطاها آلهة يخصصها بفرط
محبه ومزيد عنايته فلو انى اردت من الآن تغيير الاحوال المقارنة لسنه
وفطرته في بضع سنين لاضت وقتي عبثاً ولما نجحت الا في تبديل تماثليه
باوثان اخرى

لا تزال عواطف « اميل » في غاية القصور كما رأيت فأصبت في
رأيتك . على ان للاطفال مهما كانوا صغارا حاسة عجيبة يفرقون بها بين
الصحيح من انواع ميل الناس اليهم وعطفهم عليهم والمموه منها فهم يحبون
من يحبهم وقلما يتخذون بضروب الرياء والاستماله وانواع التدليل والملاطفة
ومما يشهد لذلك انى في معظم اوقات زيارتي للسيدة وارتجتون الاقى عندها
امرأة ترملت في شبابها وهي تزعم انها تعشق الاولاد عشقاً وتقول لم لم
يهب لى الله (سبحانه) ولو ولداً واحداً وتدعى انها كلما فكرت في ذلك
كاد يغمى عليها ولكنى في ريب من ان قلبها كقلوب الامهات لان « اميل »
لا يطبق النظر اليها

لامناص لنا من الانفعال بما يحيط بنا من المؤثرات الخارجية كما تقول
والا فما السرفى انى احب التنزه في طريق مخصوص كلما تلقيت مكتوباً
من مكاتيك وكيف انت بعض الاشجار يجذبني اليه ويدعوني الى تفيئه
والجلوس تحته في حال ثوران اشجاني خاصة وبماذا افسر ما اجده من
الارتباط بين رؤيتي لصخرة وما احس به اذ ذاك من نقص في عنزى
ووهن في ثباتى . فلا شيء يطابق جميع حالات النفس ويلائمها سوى البحر
على ما ارى . اه

الاحتفال بالاحتفال

« عيد الجلوس الفضي »

كان عيد الجلوس الفضي لمولانا امير المؤمنين من اعظم اعياد الملوك
والمواهل بعثت الدول المعظمى فيه البعث الى دار الخلافة العثمانية تهنئة
هذا السلطان العظيم الذي ادهش بسياسته جميع السياسيين وكان المتوقع
ان الوفد المخصوص لا يبعث الا من قبل اميراطور المانيا ولكن ظهر ان
غيره سابقه الى هذه الخطوة حتى روسيا وانكلترا وقد امرت هذه اسطول
البحر المتوسط الراسى في مياه لنوس (امام الدردنيل) بان يقوم بالزينة
البهية فعمل وذهب اميره مع فرقة من الضباط الى الاستانة مخصوصاً
لاداء واجب التهنة

اما الاحتفالات والزینات فی الممالک العثمانیة فحدث عنها ولا حرج
واحق زینات القطر المصری بالذکر زینة قصر رأس التین الحدیوی وحسبک
انها من قبل امیر البلاد اعزّه الله تعالی وقد استتبت مأدبة برئاسة سموه
حضرها كبار رجال الحكومة ووكلاء الدول الاجنبیة ثم زینة قصر الغازی
مختار باشا وقد اقامها بالنیابة عن دولته سعادة محسن بك حضر من
الاستانة مخصوصاً لهذا الغرض ثم زینة محافظة مصر ثم الزینة الوطنیة
الكبری فی حدیقة الازبکیة ثم زینة الجامع الازهر وكان المناسب ان
یکون الاحتفال فی الازهر الشریف بغير زینة لانها لا تنبغی للمساجد ثم
ما كان فی القنادق (اللوکندات) والمخازن والاسواق والشوارع وادارات
الجرائد ومکاتب المحامین. وتبع القاهرة فی هذا سائر مدن القطر المصری
وقد احتفلت جمیة شمس الاسلام وزینت مواقع ادارتها فی مصر القاهرة
وغیرها وابهج زینة واحتفال لها ما كان فی فرع الفیوم وقد نوهت به
الجرائد الیومیة کالمؤید والوطن فلا نطل به

وقد وردت علینا قصائد التهانی السلطانیة بهذا العید الحمید منها ما
نشرته بعض الجرائد المصریة کله او بعضه کقصیدة الشاعر الادیب احمد
افندی الکاشف ومنها ما لم تنشره کقصیدة الادیب حسن افندی شاکر
من نجباء شبان دمیاط ومطلعها :

أهلاً بعید جلوس عاد فضیاً ممثلاً ربع جیل مرّ مرضیاً
ربع اذا أنصفوه کان اربعة او اربعین وما غالوا اذا شیاً

وقد اطلال فیها القول بسکة حدید الحجاز وختمها بقوله :

الله اکبر (یا عبد الحمید) لقد احدث ذکر امدی الادهار مبعیاً

فليس من بعد هذي أنتم كبر
مروئتها فائق ما كانت مروئتها
قدمت للدين والدنيا غياهما
ودام ملكك بالاسعاد مروئتها
ومنها قصيدة فريدة لحضرة صديقنا الفاضل الشيخ محي الدين افندي
الحياط البيروني الشاعر المشهور وهي بنصها :

اطلس دائر وارض سماء
شبهها النور فهي ارض ضياء
طوقتها سلاسل من نضار
وهي بيضاء قبة حمراء
من مهام فوق العلا خافقات
ساكنات بها الثرى وضياء
ذكرتنا نيازك النار لاحت
وهي بالافق انجم رفلاء
ايضن احمر وصر وخر
قزح القوس ام هي الاضواء
نور زهر لانور زهر حواه
روض افق لا روضة غناء
ايها الاطلس الاثير ايوخ
باليال ام اليال ذكاء
خلل بالمدار فالليل صبح
لا ظلام به ولا ظلماء
ايها الليل اين منك الدياجي
اقضت نجها وتم القضاء
عظم الله اجرنا فيك ياليل
ال فلبعث بيننا الانتقاء

عصر نور ونور عصر حميد
فر منه الظلام وهو هب
لك (عبد الحميد) فيه لواء
خافق من بنوده الزهراء
يا ابن (عثمان) اي تحت تبوا
ت وملك له الملوكة فداء
قد صعدت السرير وهو خفوق
وقبضت الحسام وهو دماء
وقالت الخطوب وهي مواض
وقلت الدماء وهو دماء
فجمعت الامور والامر شتى
وعمرت البلاد وهي بلاد

شدت فيها مدارساً هن قبلاً
 وربوعاً رجاؤها أهلات
 أصبحت بالفنون تحكي جنائناً
 يصدق العلم في (صبا)ها (حجازاً)
 شدت فيها مصانعاً في مغان
 معهد باذخ بناء عظيم
 وسبيل زلاله سلسيل
 قد ملأت البلاد عدلاً وعلماً
 أي ثمر مانت فيه ابتسام
 طلل دارس ورسم عفاء
 قرّ فيها وفي بينها الرجا
 تربها التبر درها الحصاء
 فتناغي (عشاقه) الورقاء
 هي للتجبر منهم وثرأ
 مشهد شاهق علاه بناء
 وبروج هياكل ارجاء
 اين منك الملوك والعلماء
 أي ارض ما انت فيها ماء

في ربوع الحجاز او مض برق
 في ربوع الحجاز سطرت خطاً
 اكبرته الايام فهي أيامي
 اكبرته العباد فهي عهد
 اكبرته البلاد فهي ثغور
 اكبرته الاملاك والعالم الغي
 وقلوب الاسلام حولك حامت
 منك ودت اسلاكه الجوزاء
 تتمنى حديد الزرقاء
 عنه كانت وعصرك العذراء
 عهدتها من جودك الانواء
 كلها السن وكل ثناء
 بي والرسل قبل والانبياء
 كحمام وطوقها النعماء

فتبوا (خلافة) انت فيها
 عدها القوم عشرة وحزونا
 حملت للانام نوراً وناراً
 حملت للانام ابي علوم
 نقطة الباء وهي فيك الباء
 للمعالي وهي السهول الفضاء
 هكذا العدل شدة ورخاء
 فهي للعلم راية ولواء

این كانوا ايام كانت ولكن سنة الله في الانام سوءاً
انما الدهر من قصور برآء مثلاً الدين من قصور برآء
سنن الله في الخلائق طراً هي فينا المحبة البيضاء

ودّ قوم للفرقدين افتراقاً فاحك يا قطب واسمعي يا سماء
لا اغالى بيض الانوق قريباً دون هذا والا قرب المتقاء
توأم الملك والخلافه فينا ارضعته ام الملا السحباء
قد ملكنا الثرى وجزنا الثريا فيهما والزمان ظل وماء
وجنينا من العاوم جناها وجنينا وما جنى الاعداء
لا تنوطا فالدهر يعطي مجالا انما الناس كاهم اكفاء

وحنانيك ان قصرت يراعى فهو زُجٌّ لا صعدة صماء
ايطول الزج الفزاة فذاً حيث لا تبلغ الضحى الصعداء
(ربع قرن) نعدده الف عام ألف عام جميعها آلاء
وسمّوه القضى وهو نضار وعليه من الضحى لآلاء
دمت للدين ملجأ وملاذاً ما استضاءت ارض وضاءت سماء

﴿ تشریف الجناب العالی الخدیوی ﴾

عاد من اوروبا بالعز والاقبال مولانا العباس عزيز مصر المعظم بعد
مازار ملكة الانكايز ولقي منها ومن عظماء دولتها اعظام احتفال يكون
لا كابر الملوك ومنحته واكابر حاشيته الوسامات والالقب العالية . وقد جال
سموه بعد ذلك في اوروبا جولة انتهت به الى اودسا في الروسية وكان هناك

كما كان في كل مملكة ملتقى التجارة والأكرام من القياصرة والملوك فهنيء القطر بسموه ونسأل الله أن يزيد البلاد به عزا وسؤددا

(وفاة عالم) فاجأت المنية في يوم الثلاثاء الماضي الاستاذ الشيخ محمد البحيري أحد اكابر علماء الازهر واعلامهم . كان رحمه طويل الباع في العلوم الازهرية وأحد اركان فقه الشافعية دمت الاخلاق متواضعا جدا لم يلبس في عمره « الفرجية » التي هي من خصائص علماء الدين في عرف الوقت بل كان لبوسه لبوس الطلاب المجاورين وكان يطالع درس الفقه الذي يقرأه في الازهر في مدة سبع ساعات مع ان وقت القائه نحو الساعتين ويطالع درس النحو في خمس ساعات مع ان وقته اقصر من وقت الفقه . اجتمعنا به مرارا وذاكرناه في انتقاد طريقة التعليم في الازهر فكان يظهر لنا منه الاقتناع بأنه لا ضرورة لتغييرها وكانت تنتهي المناظرة عند الحد الذي يتوقف اثباته على التجربة والاختبار . رحمه الله تعالى رحمة واسعة وعزى الازهر الشريف على فقده

(تعزية) نعزى امام الادب . وعلامة لغة العرب . الاستاذ المحدث الشيخ محمد محمود الشنقيطى بولده الوحيد الذي فقده عن نحو سنة ونصف جعله الله فرطاً له وعوضه خيراً . واجدر بهذا الاستاذ ان يتمثل بقول الشاعر .

يقولون ان المرء يحى بنسله وليس له ذكر اذا لم يكن نسل
فقلت لهم نسلي بدائع حكمتي فان لم يكن نسل فانابها نسلو

﴿ أكبر مدفع في الدنيا ﴾

روت الجرائد الافرنجية ان لدى الولايات المتحدة الاميركية أكبر

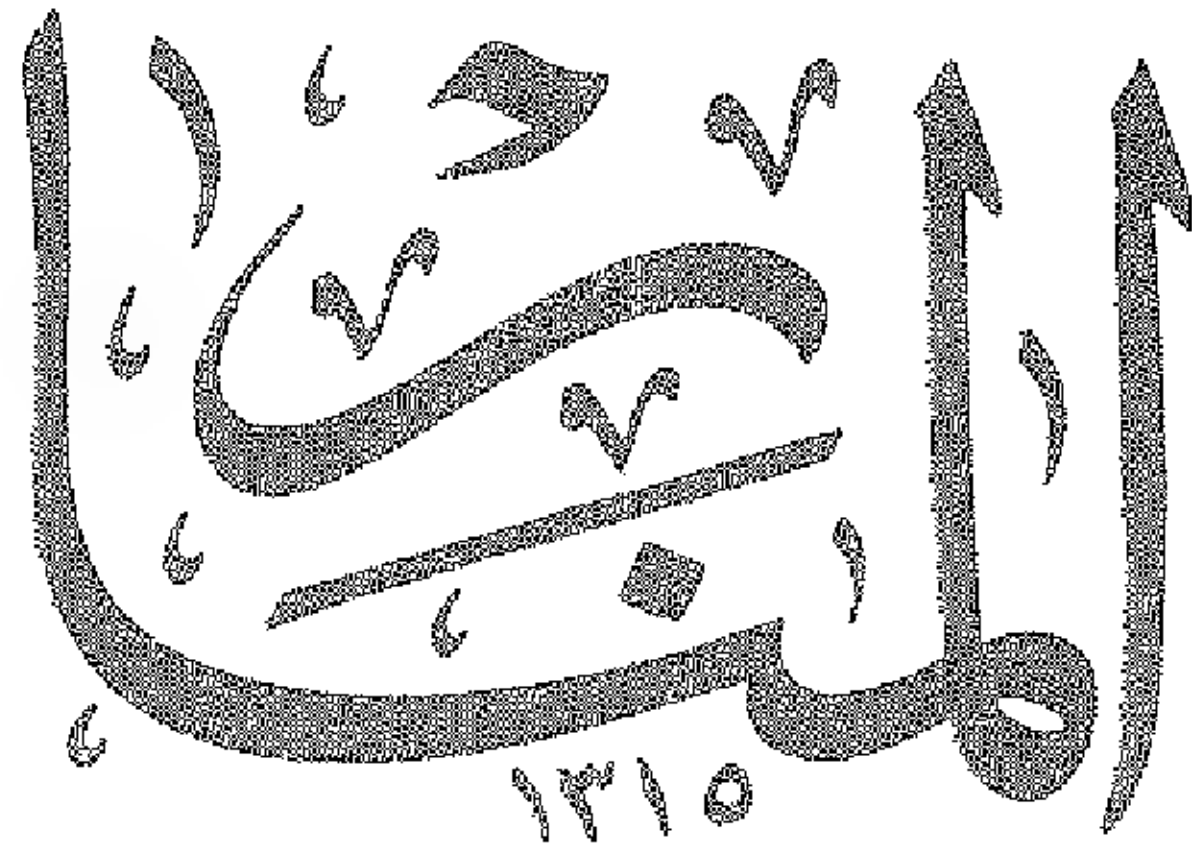
مدفع في الدنيا وطوله ١٧ متراً وطول قنبلته قريب من مترين وبالتحديد
 متر و٩٢ سنتيماً ووزنها ١٤٠٠ كيلو او ٨٠٠ اقة تملو في الجو ثمانية آلاف
 متر وتسمع من مسافة ٣٥ الف متر وثمنها ١٣٢٠ فرنكا

(دخول بكين) دخلت العساكر المتحدة من اوربية ويابانية واميركانية
 الى بكين عاصمة الصين وانقذوا السفراء وسائر الاوربيين من الضيق
 الذي كانوا فيه . وجاء في البرقيات انهم اطلقوا النار من سلاحهم على
 القصر الملكي . وجاء فيها ايضاً ان القونغفور (الامبراطور) قد خرج مع
 اسرته منها قبل دخول الجنود المتحدة فيها بأيام ولا يزال البوكسر
 يناوشون الاوربيين في غير ما موضع وقد اقترحت روسيا الخروج من
 العاصمة والمخاطبة بالصلح مع حكومة الصين

(البوير والانكليز) لا تزال الحرب بينهما سجالاً في جنوب افريقيا
 وقد اذهل العالم كله شجاعة البوير وثباتهم

(اعانة سكة حديد الحجاز) تفيد اخبار جرائد دار السعادة ان
 المسلمين في روسيا والهند وجاوه وسنغافور مستعدون جميعاً لجمع الاعانات
 لمشروع هذه السكة وكذلك بلاد ايران . وينتظر من مكارم الشاه المعظم
 ان ينفع لجنة الاعانة في الاستانة مبلغاً عظيماً عند زيارته لها في هذه
 الايام . وقد قوى رجائنا في هذا بعد ما علمنا انه تكرم بمبلغ الوف من
 الفرنكات على فقراء باريس عند ما كان فيها فكيف لا يتبرع بالوف
 من الجنهات على مساعدة عمل يسهل على ابناء دينه اقامة ركن من اركان
 دينهم ؟

فبشر عبادي الذين يستمعون القول
فليؤمنوا وحسن أولئك الذين هداهم
الله وأولئك هم أولو الألباب



يؤمنون بالحكمة من يشاء ومن يؤمن
بالحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً وما
يذكر إلا أولو الألباب

(قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كمنار الطريق)

(مصر في يوم الاحد ٢١ جمادى الاولى سنة ١٣١٨ - ١٦ سبتمبر (ايلول) سنة ١٩٠٠)

الدعوة حياة الاديان

انتشار الاديان والمذاهب وثباتها وعندها . موقع الدين من النفوس واثره . غيرة
المسلمين على دينهم . انتشار المسيحية في افريقيا والسودان . الحيرة والجهل في
المسلمين . انتشار الاديان . زعم بعضهم ان سببه القوة الحاكمة وردده . قول الآخرين
ان السبب كونها حقاً وردده . بيان السبب الحقيقي . الاسلام انتشر بالدعوة لا بالسيف .
شأن الدعوة العظيم . المرتدون من الصنف الملقب بالاسلام . اهمال العلماء

« وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِّمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ »

« قل هذه سبيلي أدعو الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني »

قام في العالم الانساني اديان كثيرة ثبت بعضها وانتشر وانقرض
البعض الآخر ووجد في هذه الاديان مذاهب متعددة كان شأنها شأن
الاديان نفسها في الثبات والانتشار والعفاء والاضمحلال . ومن الناس من
يلتفت الى هذا الامر العظيم ولا يبحث في سببه ومنهم من يحكم فيه بغير
هدى ولا عقل منير على ان البحث فيه بحث في حياة الاديان ومماتها وبقاء

المذاهب وفنائها والدين في نفوس البشر اعلى المنازل وموقعه منها اشرف المواقع فلا يرون مفخراً اسمى من سعة انتشار دينهم وكثرة سواد متبعيه وعزة اهله وقوة بنيه ولا يرون ذلة اشد ايلاماً ولا مهانة اوجع سهاماً من تقلص ظلال دينهم ومروق متبعيه منه او وقوع الحيف والظلم فيهم وضرب الذلة والسكنة عليهم . وقوة هذد الوجدانات المؤلمة او الملائمة وضعفها يتبعان قوة التمكن في الدين والثقة به والاعتقاد بوجود تعميمه وشيئاً آخر هو من الاعتبار بمكان وهو تاريخ الدين وما يقصه على ابناءه من مجد سلفهم السابق واستعلائهم بدينهم على من سواهم وما نالوا به من سيادة وسلطان . وكل هذه الشروط متوفرة في المسلمين ولا تكاد توجد كلها او اكثرها فحين عداهم ولذلك نراهم على خذلانهم لدينهم في هذه الازمنة وتنكبهم طريقه وانحرافهم عن صراطه يتنفسون الصعداء ويملأون من الالم اذا سمعوا بان زنجياً في احشآء افريقيا او مغولياً في اطراف الصين انتسب بعد الاسلام الى دين آخر او استبدل اسماً من اسماء العلوج باسم محمد او احمد وان كانوا يعلمون انه من المسلمين الجغرافيين الذين ليس لهم من الاسلام الا الاسماء والالقباب . ولكنهم على هذا كله لا يبحثون عن الاسباب الحقيقية لطى الأديان ونشرها فيستعدوا لاستكمال السبب والعمل به ليمتنع الطلى ويثبت النشر ويزداد امتداداً

نشر المؤيد من ايام مقالة عنوانها (الاسلام والمسيحية . في البلاد السودانية) للرحالة ابن حام مكتبه الشهير ذكر فيها انتشار النصرانية في افريقيا بهمة المبغوثين المسيحيين قائلاً ان اهالى مستعمرة السنغال الفرنسية صاروا كاثوليكاً غالباً واهالى مستعمرة الكونغو البلجيكية كذلك وسكان بلاد

أوجندة الانكليزية صاروا بروتستانتاً . ثم ذكر انه جاء ام درمان من خمسة اشهر ثلاث حملات عسكرية من الجنوب الاولى الانكليزية والثانية فرنساوية والثالثة بلجيكية . رجال هذه الحملات افرقيون وضباطهم اوروبيون وكلهم مسيحيون وذكر الرحالة انه رأى فى زنوج اوجنده من يعرف العربية وبعد سؤاله عن اسمه ودينه علم انه كان مسلماً ثم تنصر لكثرة جدال المبعوثين له وعدم وجود عالم يزيل شبههم ولكثرة مواساتهم له ومعالجتهم اياه فى مرض الم به . ثم ذكر ان فى ام درمان الآن ثلاث بعثات مسيحية اميركانية بروتستانتية ونمساوية كاثوليكية وقبطية ارثوذكسية ولكل بعثة مدرسة وكنيسة وليس للمسلمين والبلاد بلادهم مدرسة يُعلم فيها الاسلام طفل مسلم ولكل بعثة من هذه البعثات شعبة فى جنوبي فشودة توزع الانجيل (الذى نقلوه الى لغة البرابرة حديثاً) وتدعو الى النصرانية واكثر دعائها من اقباط مصر يخدعون الزنوج ويختلبونهم بقولهم ان الترك (اسم يشمل المصريين عندهم) كلهم مسيحيون . . . واكد الرحالة هذا بانه بلغه ان ملك الزنوج فى جهات (دارفوج) اعتنق النصرانية على انها دين الحكومة الحديثة والدولة العلية ويتوقع ان يصير اتباعه كلهم بروتستانتاً لان العيد على دين ملوكهم كما يقال . وقد رمى الرحالة الفاضل علماء الازهر بالتقصير كغيرهم فى خدمة الدين والدعوة اليه ورمى الجرائد الاسلامية بالغش فيما تنشره من ذكر قوة الاسلام وامتداده وانتشاره بنفسه تفریحاً للناس وائماً لكسلهم وتماديهم فى الخذلان كما رمى الجمعيات الاسلامية بالتقصير فى عدم التصدي لبعث البعثات للارشاد وحفظ الاسلام على المسلمين وله الحق فى كل ما قال . نعتف له بالحق لانه الحق لا لأئنا نرجو ان لا تصيب

سهامه المنار الذي يكاد يكون كله انذاراً للمسلمين بسوء مغربة ما هم فيه من الغرور وبياناً لتقصير العلماء في خدمة الدين بما يقتضيه حال العصر والحالاً عليهم بوجوب الاصلاح العلي والديني ولم يثننا عن هذا عدم استعذاب كثير من الناس لهذا المشرب لما فيه من صرامة الحق لرجائنا ان الزمان سيوضح لهم انه الحق الذي لا محيص عنه وقد رأينا بوادر هذا فقوى الرجاء بل صار يقيناً

نشرت مقالة الرحالة فكان لها تأثير عظيم في نفوس المسلمين والم سرى في ارواحهم سريان الاعتقاد في مداركهم ولكنه الم كسائر الآمهم في طورهم هذا لا يزيد على حزن العجائز وتوقع الزمنى لا يجيء بسعى ولا يبعث على عمل الا ان تكون حضانة الحركة الفكرية الاسلامية الحاضرة قد آتت تربية نفوس نهر من المسلمين من حيث لا ندرى فيندفع بعضهم الى السعى في رفق الفتق في السودان ومداواة العلة قبل استحكامها . والذي نرفقه هو ما اثبتناه قبلاً من طفولية الامة وما فيها من الحيرة والغمه بحيث لا تدرى كيف يمكن تلافي هذا الامر ومن كان على علم بشيء من ذلك فانما علمه رسوم تلوح في الخيال لا اثر لها في الروح والوجدان فتبعث على العمل وهي ايضا اجمالية غامضة لا تكفي في هداية من يريد العمل اللهم الا افراداً لا يصلون الى منتهى جمع القلة يجب ان يصرف وقت الواحد منهم في تربية بعض العلماء والفضلاء ليكونوا من المصلحين لا تعليم الزنوج مبادئ الدين . على انه لا يهدى العامل كالصدق والاخلاص اذا تكيفت بهما الروح وانفعل بهما الوجدان انفعالاً . والله در من قال

لو صبح منك الهوى ارشدت للحيل

هذا ضرب من الاستشهاد اطلنا به الاستطراد لان الذي حرك النفس للكتابة في هذا الموضوع انما هو كلام الرحالة فلنعد الى البحث في السبب عن انتشار الأديان والمذاهب فنقول : يذهب الاكثرون الى ان القوة الحاكمة هي السبب الوحيد في ذلك كما انها السبب في كل اصلاح وفساد فاشاءت الحكومة كان وما لم تشأ لم يكن وقد بارز (المنار) هذا الرأي بالحرب منذ انشائه وهيئات ان يقتنع بالكتابة الا الاقلون على اننا لا ننكر ان القوة الحاكمة تستطيع تأييد السبب الحقيقي وتعزيزه كما تستطيع خذله وتهديد القائمين به لكي يهتروا ويضعفوا ولكنها ليست هي عين السبب واذا هو وجد فلا تستطيع اعدامه وربما كان عملها على طية من علل الانتشار وضغطها على اهلها من اسباب الانفجار وما وجد دين ولا مذهب لم تقاومه القوة وتواثبه الحكومة وقد انتصرت تلك المذاهب والأديان . وخذل من ناواها من حاكم وسلطان .

ويقول آخرون ان العلة الحقيقية في امتداد الأديان وانتشارها هو كونها حقاً في ذاتها وعندما يرمى هذا القول على اطلاقه يسهل التسليم به ولا سيما على المسلم البصير الذي يعلم ان دينه الاسلام ماقام وانتشر بالسيف كما يزعمون وانما انتشر بكونه حقاً صارع الا باطيل فصرعها بالبرهان وظهور انطباقه على مصالح الانسان . واذا سئل هذا المسلم عن علة انتشار سائر الأديان يصعب عليه ان يجيب جواباً فيه مقنع لنفسه والسائل لانه اذا قال « ان اليهودية والنصرانية انما انتشرت بالحق ثم طراً عليهما الباطل فظلتا سائرتين بحركة الاستمرار » يقال له وما تقول في الديانة الوثنية التي هي اعم الأديان انتشاراً ؟ لا جرم انه يحار في الجواب . ومن اهل الاسلام

طائفة قامت بمذهب بل دين جديد وهو أخذ بالانتشار حتى ان في مجاوري
الازهر من يدين به ويدعو اليه يحاول هؤلاء ان يثبتوا ان انتشار الأديان
والمذاهب هو الدليل على حقيتها وهؤلاء يدعون ان اصول الديانات الوثنية
كديانة بوذ وبراها وزرادشت صحيحة وسماوية ايضاً ليسلموا من هذا الايراد
(هكذا بلغني عنهم) ولعلمهم اذا سئلوا عن السبب في نجاح مذهب
البروتستنت وانتشاره مثلاً يقولون انه لم يخرج عن قاعدتنا فان هذا
المذهب انما دعا الى ترك التقاليد والبدع التي طرأت على النصرانية والقرب
بها من اصلها الحق ولكن اثبات حقية الديانة الوثنية وحقية الأديان
والمذاهب الاخرى التي انتشرت وثبتت الى الآن يتعسر او يتعذر عليهم
والصواب ان هناك سبباً آخر للانتشار هو الذي انتشر به كل دين ومذهب
في العالم سواء في ذلك الحق والباطل وانما الفرق بين الحق والباطل انه اذا
قذف بالاول على الثاني يدمغه وانها اذا تساويا في سبب الانتشار الذي
نذكره يثبت الحق ويزهق الباطل كما ارشدنا القرآن الحكيم وبهذا كان
للإسلام السلطان الاعلى على جميع الأديان لا بقوة السيف والسنان . ولو
كان الحق ينتشر بذاته لأنه الحق لما كتب الله علينا (الدعوة) اليه - وهي
الملة الحقيقية والسبب الصحيح - ولما كان من حاجة الى الانبياء والمرسلين
وورائهم من العلماء والمرشدين الداعين الى دين الله تعالى ولما وصف الله
الدعوة اليه بأنها احسن القول ولما امر نبيه عليه الصلاة والسلام بان يبين
للناس ان سبيله وطريقته التي يسلكها هو واتباعه انما هي الدعوة الى الله
على بصيرة

ما قام دين من الأديان ولا انتشر مذهب من المذاهب ولا ثبت

مبدأ من المبادئ إلا بالدعوة . وما تداعت أركان ملة بعد قيامها ولا انتكت
 قتل شريعة بعد أحكامها ولا درست رسوم طريقة بعد ارتفاع أعلامها إلا
 بترك الدعوة . فالدعوة حياة كل أمر عام تدعى إليه الشعوب والأقوام
 سواء كان ذلك الأمر حقاً واصلاًحاً في نفسه أو كان باطلاً مموهاً بالحق
 وافتاداً مغشى بالاصلاح ومسمى باسمه . ومن راجع التاريخ يعلم أنه ما
 وجد أحد يدعو إلى شيء ولم يجد تابعاً لها نحن أولاً نرى المذاهب
 الباطلة تنمو بالدعوة ويتم انتشارها والمذاهب الحقّة تتضاءل وتغنى آثارها .
 وقد بدأ الإسلام يضمف منذ اقتنع أهله بالترف والنعيم وأهملوا العناية
 بالدعوة إليه وإنما طال زمن دور نموه مع كثرة ما صرفه من الموانع لقوته
 واصلته في الحق ولذلك ما أمكن لأهل دين آخر أن يردوا مسلماً يعرف
 الإسلام عن دينه بل صعب عليهم أن يردوا المقلدين فيه عنه لوضوح
 الفرق بينه وبين ما يدعون إليه من الأديان الأخرى وغاية ما أمكنهم هو
 أن يفتنوا عدداً قليلاً ممن ليس لهم من الإسلام إلا أنهم من صنف
 يسمى أهله المسلمون ويسمى دينهم الإسلام كبعض زنوج إفريقية وجهال
 جبال الهند وقفارها الذين لا يعرفون من الإسلام إلا حل أكل لحم البقر الذي
 يقدسه مجاوروهم ولو بقي لعلماء المسلمين سؤر من الغيرة لنفروا خفاً وثقالاً
 إلى إرشاد هؤلاء الجاهلين ولكنهم لا يعملون إلا للمال . وقد طال بنا الشرح
 فاشفقنا على القراء من الملل وانا نرجى البحث إلى الجزء الآتي نبين فيه
 شروط الدعوة وآدابها على ما أرشد إليه قوله تعالى (ادع إلى سبيل ربك
 بالحكمة) الآية

باب التبيين والتعليل

(امالى دينية — الدرس الثالث عشر)

م (٣٦) الارادة — ما تقدم من البحث فى العلم من حيث كونه صفة يأتى فى الارادة وفى غيرها من الصفات الذاتية : الارادة صفة يخصص بها الفاعل فى فعله بعض الوجوه الممكنة المتقابلة على بعض بحسب العلم بوجوه التخصيص والترجيح فوظيفتها بحث القدرة على العمل الذى يجزم العلم بأن فيه المصلحة والحكمة وقد اشتبه على كثير من الناس فهم الارادة فمن الناس من يظن انها بمعنى المحبة والرضى ولذلك قالوا ان ضدها الكراهة والصواب ان ضدها (عدم الارادة) يصدق بأمور منها كون الفعل يصدر بالاجبار والا كراه ومنها كونه يصدر بالعادة والطبع والحق انه ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن ولا يشاء الله الا ما سبق فى علمه والا لزم الجهل تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً . ومنهم من لا يفرق بين ارادة الله تعالى وارادة الانسان حيث يتوهم ان معنى ارادة الواجب صفة يصح له بها ان ينفذ ما قصده وان يرجع عنه وهذا محال فى جانب الواجب كما قال استاذنا فى رسالة التوحيد « فان هذا المعنى من الهموم الكونية والعزائم القابلة للفسخ وهي من توابع النقص فى العلم فتتغير على حسب تغير الحكم وتردد الفاعل بين البواعث على الفعل والترك »

م (٣٧) اما الدليل على اثبات الارادة للبارى تعالى فهو لازم لدلائل اثبات العلم لان من يجزم بان علم الله تعالى محيط بكل شىء بدليل انه

خالق كل شيء وانه لا يعقل ان يخلق ما لا يعلم ويعرف مع هذا ان كل هذه المخلوقات يجوز في العقل ان تكون على غير ما هي عليه بان يكون الكبير صغيراً والاسود أبيضاً الى غير ذلك من الوجوه الممكنة وما يقابلها يجزم بعد الاحاطة بما ذكر بأن الارادة هي التي رجحت بحسب العلم ما كان على ما لم يكن من الوجوه الممكنة

م (٣٨) القدرة - هي الصفة التي يكون بها الفعل والتأثير والتحويل والتغيير ودليلها ما بيناه اولاً من ان جميع الممكنات صادرة عن الواجب تعالى ثم ما بيناه اخيراً من ان صدورها عنه انما هو بتخصيصه المطابق لعلمه وهل يعقل ان الفاعل بارادة عن علم لا يكون قادراً؟ كلا « ان الله على كل شيء قدير »

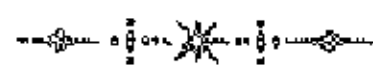
م (٣٩) الاختيار والنظام - الاختيار هو ان يُصدر الفاعل الفعل بقدرته وارادته الموافقة لعلمه لا بايجاب موجب ولا قهر قاهر ولا بالعلة العمياء ولا بالطبع الذي لا شعور معه . وهذا المعنى لازم لثبوت الصفات الثلاث (العلم والارادة والقدرة) ثم ان الافعال الاختيارية يكون كمالها ونظامها واتقانها واحكامها بحسب كمال العلم واحاطته بوجوه المصالح ومواقع الحكمة والنظام . وعلم الله تعالى كسائر صفاته في منتهى الكمال فافعاله تعالى في غاية الكمال « الذي خلق سبع سموات طباقاً ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل ترى من فطور . ثم ارجع البصر كرتين ينقلب اليك البصر خاسئاً وهو حسير . » فاذا امكن ان يكون علمه تعالى وتقدس قاصراً عن الاحاطة بكمال النظام او ان قدرته قاصرة عن انفاذ ما علم انه الكمال (سبحانه) يمكن ان تكون هذه العوامل التي هي اثر علمه وحكمته وارادته

وقدرته ناقصة وغير تامة النظام ولكن ذلك غير ممكن وما يترتب عليه ويلزمه ايضا غير ممكن فثبت قول حجة الاسلام الغزالي « ليس في الامكان ابداع مما كان » ولا تستلزم هذه الكلمة نقص القدرة كما توهم بعض اهل العلم كيف وهي لازمة لكيالها وكال العلم والارادة والحكمة . فلا يقال ان الله تعالى قادر على فعل الخلل وافساد النظام لان هذا محال والقدرة لا تتعلق بالمحال كما لا يقال انه ليس بقادر على ذلك لان الذي يصح ان ينفي هو الذي من شأنه ان يكون ثابتاً وقد اتفقوا على ان القدرة والارادة لا تتلقان الا بالممكنات وانه ليس من النقص في القدرة عدم تلقها باعدام الواجب او ايجاد المستحيل وقد تقدم هذا البحث في درس سابق . وجاء في فاتحة مقصورتنا في هذا المعنى قولنا

تبارك الباريء مبدع الورى	بحكمة تروق ارباب الحجى
براه من حيث رصاه فانبرى	مستحصف المرير مشدود المرى (١)
انشا من الهباء كل صورة	فسمك السماء والارض دحا (٢)
ثم اعطى لكل شىء خلقه	بحسب استداده ثم هدى
وخلق الاشياء ازواجاً وقد	قضى بناموس تنازع البقا

(١) رصاد أحكمه وأتقنه والمرير الحبل واستحصفه احكام قتله (٢) الهباء هو المادة التي برا الله منها الكون الاعظم والىها الاشارة بقوله تعالى « أولم ير الذين كفروا أن السموات والارض كانتا رتقاً ففتقناهما » على التفسير الذى ينطبق على العلم الحاضر . وسمى القرآن هذه المادة دخناً لأنها تشبهه وذلك فى قوله « ثم استوى الى السماء . وهي دخان فقال لها والارض ائتيا طوعاً او كرهاً » الآية . ويسمى علماء الطبيعة هذه المادة بالسديم . وسمكها دعمها ودحى الارض سواها ومهددا للمسكنى

فابعث رسول الطرف منك رائداً
 واسر به للافق في مراصد
 وارسل الفكر رسولا ثانياً
 حتى اذا جاسا خلال الدار من
 سائلهما هل ثم من تفاوت
 أنى وتلك مظهر الحق بها
 من جري هذا قيل لا امكان في
 فارجع اليها الطرف كرتين و-
 ترى هناك سنناً حكيمه
 محبوب اجواز البحار والقفلا (١)
 معراجها يدني اليك مانأى
 لعالم الارواح يسمى والنهى
 عوالم الحس وعالم الحجبى
 او خال في البدء كان او عرى
 قد ظهرت اسماء جبل وعلا
 ابداع مما كان قبل وجرى (٢)
 تجل دناج الامر من ثني القضا (٣)
 لا يعتريهن العفاء والوهى



الباب الثانى (الولد) من كتاب اميل القرن التاسع عشر

(١٤) من هيلانه الى اراسم فى ٣٠ اكتوبر سنة ١٨٥٠

لا يزال «اميل» عاجزاً عن التكلم غير ان كلاً منا يفهم مراد صاحبه
 لان الاطفال قبل ان يصير في مقدورهم اخراج الحروف من مخارجها
 بزم من طويل يعبرون عما يروهم من الفرح والدهشة والخوف والام
 بضروب من الصياح والصراخ القطري يندر ان تخطئ الام في فهم معانيها

(١) الاجواز الاوساط (٢) من جري هذا اى من اجله ويقال من جرائه
 ايضاً (٣) دناج الامر (ككتاب) احكامه واتقانه والثني معروف وتقوله العسامة
 بالثناء المتناهية واذا ثبت الثوب فجعلته اطواقاً فكل طاق يسمى ثياباً وهو المراد هنا
 وجمعها اثناء ويضاف الى المعاني تجوزاً فيقال اثناء الكلام والمراد بالقضاء ما صدق
 عليه وهو المقضى والمعنى اطاب جلاًء احكام الكون واتقانه من مظاهر قضاء الله
 وهي خليقته كلها .

وهي ان لم تكن لساناً معروفاً فأقل ما فيها انها لهجة تفصح عما في نفوسهم من الوجدانات والافكار . واني اني شك من ان الكلام يكون في اعرابه لي عن انفعالات ولدي اكثر من هذه الاصوات بياناً على اني لا اخال ان صورة اخرى من صور التعبير عما في النفس توافق حالته موافقة هذه لها لم يقتصر « أميل » على هذه اللهجة بل انه اخترع من بضع اسابيع طريقة للمحادثة معي فاذا اراد ان يكلمني عن كلب البيت قلد نباحه بقدر ما في اعضائه الضعيفة من الاستطاعة واذا حملته جورجيا وخرجت به للتنزه على ساحل البحر فانه عند عوده يخبرني بهبوب الرياح وذلك بان ينفخ فيحدث صوتاً مخصوصاً واذا صادف في طريقه قطيعاً من البقر او الغنم قص علي ما رآه باصوات افهم ما يريد بها واني على ما اجده في قصصه هذه من اللذة قد انشأت اقلق لحالته هذه وأحدث نفسي بانني افترطت في اغفاله واسلامه الى الفطرة وانه ربما كانت عاقبة ذلك حدوث بعض عاهات في قواه النفسية اكون انا السبب في حدوثها ولقد استفتيت في هذا الامر السيدة وارنجتون وكاشفتها بما اجده من الخوف لانها لما كانت زوجة طبيب كان لها هي ايضاً بعض الدراية في الطب فاجتهدت كثيراً في محو هذا الفكر من نفسي وفي تسكين روعي وقالت لي ان هذا الامر عام في جميع الاطفال الذين يربون في الارياف .

وعلى كل حال فما ادرانا ان هذه الاصوات ليست هي اصل اللغات الانسانية ؟ اقول هذا وانا عارفة انه ربما اضحكك ولكن ما المانع في ان الانسان وهو في زمن طفولته اذ كان يسكن الاجام والكهوف كان يتلمس مبادئ الكلام في الفاظ الغابات واصوات الحيوانات وغيرها من المخلوقات اه

هو مكتوب من بعض بلفاء مصر لسماحة ابي الهدى افندى الشهير
 اهم الاخبار التي يتحدث بها الناس في العاصمة ان بعض الوجهاء في
 مصر حمل الى دار السعادة تقارير مختومة باختام مزورة باسماء اكابر العلماء
 كصاحبى القضية مفتى الديار المصرية وشيخ الجامع الازهر وان وجهياً
 آخر ذهب ليكشف للحضرة السلطانية مؤامرة على حياته الشريفة وكثر
 القيل والقال في هذا وتناقل الناس ان هؤلاء الوجهاء لتواهنالك ما يستحقه
 السعاة المحالون لاما كانوا ينظرون . وكثرت الرسائل ممن تمنى هذه
 الأمور في مصر الى دار السعادة وقد وقفنا اخيراً على رقيم من احد بلفاء
 الكتاب الوجهاء في مصر ارسله الى سماحة السيد ابي الهدى افندى الشهير
 لكنه يرمى فيه صاحب السماحة السيد توفيق البكرى شيخ مشايخ الطريق
 بأنه ممن خاض الناس فيهم فنشرناه لما فيه العبرة مع البلاغة والفكاهة
 وان كنا نصرح بان الكلام السابق لا ينطبق على السيد البكرى لانه لقي
 انعاماً (دارو وسام لوالده والزام بالاقامة في الاستانة) لا انتقاماً وهو بحروفه
 سيدي ومولاي

اقبل يداً خلق باطنها للكرم وظاهرها للقبل . وبعد فقد كثرت
 الاشاعات عن سماحة السيد البكرى واختللت فيها الظنون حتى خشيت

عليه من صدق بعضها وقد اقرأني بالامس شاهين بك مكار يوس كتاباً جاءه
من صفا او صفر بخطه وامضائه لا يستطيع صديق لمولاي أن يأتي عليه
كله لمحتوياته من القذف والسباب والشتم والهجاء في البيت الرفيع الرفاعي
وقد ذكر السيد البكري فيه ذكراً لو سمعه المسكين لكر الى مصر هائماً
على وجهه او عائماً على قفاه وترك بلداً ليس فيه للقانون سماعون ولا كلمة
الحق واعون لاهي كالبادية يحفظ الرجل فيها شرفه بقوة ولا هي كالخضر
يعز الانسان فيه بحسن سيرته بل كالجحيم كلما دخلت امة لمنت اختها . وماذا
اقول في بلد لو كان الانسان يمشي فيه على صرح بلقيس ويجلس على بساط
سليمان ويأكل شواء من كبش اسماعيل ويشارب الخضر من عين الحياة
وينادمه مالك وعقيل ويصرف ختمه الامر من مصر الى عدن . الى العراق
فارض الروم فالنوب . وكان معه امثال هؤلاء يساكنونه فيه وهو عاجز
ان يؤذيه فيسحقهم او يرديه فيمحقهم لكان المشي على شوك السيل
والجلوس على صخرة في منقطع العمران والاكل من رأس الضب والشرب
من الطحلب والحديث مع حسن باشا محافظ بشكطاش والمعجز عن تصريف
عز ارواح للنفس وأهناً للبال

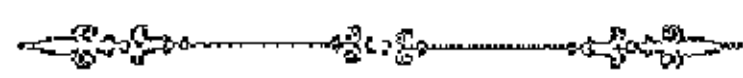
لن تطلب الدنيا اذالم تردبها سرور محب او اساءة مجرم

مولاي ان الصابون يغسل الاجساد ولا يغسل الاعراض الا الدم
ولهذا قيل الجمال احمر . أتحاكم المؤيد من بعد الف ميل على كتاب قيل انه
طبع في مطبعته لا هو ألفه ولا كتبه ولا امضاه ولا نشره وتترك من
يؤلف ويكتب ويمضي وينشر مطلق اليد واللسان وهو منكم بين الخلب
والناب . والله ان قاي يكاد يتقطع نياطه حين اسمع من الناس هذا الاعتراض

وهم يتسبون في خلاله ابتسامات تبكي لها عيون الذين يعرفون فضلكم وقدركم
اكتب لمولاي هذا وانا احدث نفسي التي تنظر الى نفسك في علوها
وارتفاعها نزار السلحفاة الى الاجدل فوق شرفات الجبدل بانه لو مدلى
طريق قضبانه من الذهب لا الحديد ومركباته من اليواقيت وسائق آله
جبرائيل ليبلغني الى بلد اسكن فيه هؤلاء الاوغاد لفضلت الجلوس فوق
الارض وتحت هذه الشجرة التي تظني وانا اكتب لك هذا الكتاب
لا اظلم ولا اظلم

سيدي انك ابن من من الله عليه بقوله « انا كفيناك المستهزئين »
فاجعل مولاي همه في الدعاء ان يكرمه الله بما اكرم به جده فيكفيه
هؤلاء المستهزئين الشائمين القاذفين القادرين على الاقامة معه حيث يراهم
ويرونه

مولاي : اعذرني اذا طغى القلم فاني اخاطبك خطاب المحب الصادق
والله يعلم ان احبك لعلمك وحلمك ونسبك وادبك لاجهاك وذهبك فانما
الفنى بالقناعة وفي مصر لا اخاف ظلماً ولا اخشى . وأسأل الله جلت قدرته
ان يمتعنا بأخلاقك وصفاتك نياشين المجد والفخر لا بتلك النياشين التي
يساوئك فيها نجيب ملحة فلعة الله على هذه الدنيا ولعنة الله على الآخرة
ان كانت مثابها « اه بنصه



(تصحيح غلط) وقع في السطر ١٧ من الصفحة ٤٣٨ من الجزء الماضي
كلمة (انفسهم) زائدة فيجب على المشتركين ترميجهما . ونقص من السطر الرابع من
الصفحة ٤٥٥ لفظ الجلالة بعد « رحمه » وهو ظاهر ، وفي الصفحة الأخيرة من ذلك
الجزء غلطة حسابية وهي قولنا في السطر الثاني منها (او ٨٠٠ اقة) والصواب ١١٢٠
اقة فليصحح . و آخر كلمة من الصفحة ٤٥١ (مبقياً) وهي لحن

باب البدع والخرافات والتقاليد والعادات

يعلم القراء ان البحث في هذه المواضع هو من المقاصد التي انشئ
 لاجلها المنار واننا كتبنا فيها كثيراً وقد اقترح علينا في هذه الأيام الاخ
 الفاضل الجاهد العامل محمد علي افندي كامل صاحب دار الترقى ان نجعل
 هذه المباحث في باب مخصوص من المنار وان لا يقل الكلام فيه عن
 كراسة من كل جزء ليسهل الرجوع اليه على من يريد في كل عدد وفي
 كل مجلد من مجلدات المنار. واقترح ايضاً طريقة لتعميم نشر المنار وهي
 ان تخصص مئات من نسخ كل جزء لتوزيع بعضها مجاناً على طلاب العلم
 الفقراء الذين لا يستطيعون الاشتراك وبعضها على طائفة منهم بنصف
 القيمة اي بخمسة وعشرين قرشاً اميرياً وان يرسل المنار الى كل من يطلبه
 لاجل الاطلاع عليه بغير ثمن ولا اجرة وقد حلت هذه الاقتراحات
 منا محل القبول لأنها موافقة للغرض من انشائه وسنوزع المقدار المخصص
 لطلاب العلم ونحوهم بمساعدة المقترح بعد التحري والعلم بمحاطهم ونشترط
 عليهم شرطاً واحداً لا نحل لهم اخذ المنار الا به وهو قراءته والسعي
 بنشر ما يروونه حقاً من مسائله ومراجعتنا فيما يروونه خطأ او باطلا . اما
 مواضع الباب الجديد فنقسمها تقسيماً كما ترى

﴿ قسم الاحاديث الموضوعة والواهية والمنكرة ﴾

« المصاحفة الحبشية . استفتاء وبلاء »

كتب اليانا من حضرة الفاضل الشيخ عبد السلام الرفيقي رئيس
 جمعية رفيق الاسلام في مقاطعة پنجاب - الهند رسالة مطولة يتبعها رقيم

يستلقت الى ما في الرسالة ويطلب الجواب السيد عنه
ملخص الرسالة انه وقعت في كشمير داهية عجيبة ومصيبة عظيمة
واضطربت نار الفتنة وصار يجادل المرء زوجته والابن اباه والاخ اخاه
والصديق صديقه في المسئلة التي كانت مثار الفتنة وهي ان بعض الواعظين
قرأ على منبر المسجد الجامع يوم الجمعة في كشمير انكار المصاحفة والصحبة لأبي
سعيد الحبشي من المعمرين وقال في شأنه انه خبيث مع من اقره وكذاب
وشيطان وسبه ولعنه . (قال في الرسالة ما معناه) ان هذا يستلزم تنقيص
الإولياء والأصفياء وكونهم غير محققين لأنهم من المصدقين بهذا الحديث
وقال ان المنكر افتى العوام بتجديد الصلوات وصار مناعاً للخيرات والصدقات
لمن صلى خلف المقرين . وذكر ان المنكر احتج على ابطال هذا بمثل الحديث
الصحيح الناطق بانه لا تبقى بعد مائة سنة نفس منقوسة ممن كان في ذلك
الوقت ورد عليه بان الحديث مختلف في تفسيره لحياة الخضر وغيره وبما
نقل في حاشية رآها صاحب الرسالة عن (الاصابة في معرفة الصحابة) من
ان عثمان بن الصالح مات سنة تسع عشرة ومائتين . قال : فمع هذه التأويلات
والاحتمالات واقرار اصفياء الله تعالى في ارضه كسيدنا وسندنا السيد محي
الدين عبد القادر الجيلاني رضي الله عنه بوجود المعمرين كالياس والخضر
يقال هذا . ثم ذكر اسماء كثيرين من اهل الطريق والمشايخ والمتصوفة
الذين تلقوا حديث هذه المصاحفة بالقبول وذكر بعض طرقهم . ثم ذكر
ان المنكر قد اوقع الخلاف بين ارباب الطريقة بزعمه انه لو صحت صحابة
ابي سعيد الحبشي من المعمرين لكان عسكر سلطان قطب الذي كان والياً
في كشمير في عهد الأمير السيد علي الهمداني افضل درجة ورتبة من

سيدنا محي الدين عبد القادر الجيلاني رضى الله عنه لانهم صاروا من اتباع
التابعين ورد عليه بأنه لم يراع القرن في حديث « خير القرون قرني »
الح ولم يراع حال الذين يرون سيدنا عيسى في آخر الزمان وكونهم يصيرون
تابعين افضل درجة ومزية من سيدنا محي الدين عبد القادر الجيلاني وغيره
من الاولياء الكاملين . ثم ختم الرسالة بقوله

« فيا اهل العلم والحديث والنهي واصحاب الشرع والنقمة والحجى .
وارباب الورع والتقى اعينونا بالانصاف واغنونا عن الاختلاف وبينوا لنا
جواباً شافياً للقرآن والسنة . وما استنبط منهما العلماء الراستخون والالتقاء
العارفون فله دركم واجركم والسلام »

(المنار) حديث المصاحفة الحبشية رويناه عن استاذنا الشيخ ابى المحاسن
محمد القاوقجي بسنده الى الاستاذ على البيومي كما صافحه الشيخ عيسى
الطيالوني كما صافحه الشيخ احمد بن محمد بن العجل البمنى ح وعن استاذ
الشيخ محمد عابد السندي كما صافحه الشيخ صالح القلاني كما صافحه مولاي
محمد بن سته كما صافحه مولاي محمد بن عبدالله كما صافحه الشيخ احمد بن
محمد بن العجل البمنى كما صافحه تاج الدين الهندي كما صافحه عبد الرحمن
حاجي كما صافحه الحافظ على كما صافحه محمود استقرازي كما صافحه ابو
سعيد الحبشى وهو صافح سيد الأولين والآخرين صلى الله عليه وسلم .
قال شيخنا وكتب في مسلاته « وابو سعيد الحبشى لم يعرف في الصحابة
ولعله ممن لم يشتهر »

ونقول ان غرام المشتغلين بالرواية في علو الاسناد هو الذى يحملهم
على التأويل فى الذى لم يثبت والا فكيف يتصور ان صحابياً يعيش مئات

من السنين ولا يشتهر ولا يعرفه الأئمة والحفاظ . وثم اسباب اخرى لنقل هذه الأحاديث التي لم تثبت منها حسن الظن ومنها الامتياز بالروايات وكثرة الاشياخ وبمضمون الرواية اذا كانت كحديث المصافحة الذي قال فيه « من صافحني او صافح من صافحني دخل الجنة » فالذين يعيشون بالصالح يأخذون هذه الاحاديث على ظواهرها ويقيمون النكير على من يبحث في نقد سندها او متنها ويرمونه بالتهاون في الدين واما المشتغلون بالحديث فقلما يسكتون عليها ولذلك جاء في مسلسلات شيخنا القاوقجي عن شيخه السندی مانصه على ما رويناه عنه قولاً وكتابة « وأوهى طرق هذا الحديث ما تلقيته عن شيخنا علي سلطان قال من صافحني او صافح من صافحني دخل الجنة » الى أن انتهى الى أبي العباس المثلث كما صافحه الممّر وهو صافح النبي صلى الله عليه وسلم . قال : ذكر الشمراني في طبقاته في ترجمة أبي العباس احمد المثلث انه كان له ثنام يتلم به دائماً قال واختفوا في عمره فقال قوم انه من قوم يونس عليه السلام وقال آخرون انه رأى الامام الشافعي وصلى خلفه وقال قوم انه يعرف القاهرة وهي اخصاص ثم ذكر عن تلميذه عبد الرحمن القوصي انه سأل عن عمره فقال نحو اربعائة سنة . توفي في حدود الستمائة ودفن في الحسينية في القاهرة وقال ابن حجر بعد ما اطل الكلام على هذا الحديث « والممّر شخص من المغاربة اختلف باسمه وهو من الكذابين » قال الشيخ وقد اوردت هذا الطريق تبركاً بذكر هذه الاشياخ أي لا لأنه يوثق به . وصالح الاشياخ لا يدل على صحته كما توهم في الرسالة والخاص ان الذي انكر صحابة أبي سعيد الحبشي على منبر الجامع في كشمير مصيب في انكاره ولكنه مخطئ في السب واللعن . وقد تنازعنا

بازاء هذه الواقعة عاملان عامل سرور لاهتمام مسلمى الهند رجالاً ونساءً
 بأمور الدين حتى ما كان من قبيل رواية الحديث وأكثر المسلمين لا يبالون
 اليوم الا بالمحافظة على التقاليد والعادات التى تلبسوا بها باسم الدين وعامل
 كدر اللغو فى الدين المذموم فى القرآن فاذا انكر احدنا منكراً يغالى فى الانكار
 فينفر المنكر عليهم ويحملهم على اللجاج والعتاد فى مقاومته ومنازعتة فيضيع
 الحق بهذه التعصبات والتحيزات وهذا الخلق صار موروثاً عند المسلمين
 منذ قرون حيث فتح على الفقهاء والمتكلمين باب المناظرة والجدل فى المذاهب
 لا يبتغي احد الا تأييد قوله وإثبات مذهبه وقد شرح مفاسد مناظراتهم
 الأمام حجة الاسلام فى كتاب العلم من الاحياء

هذا ما تيسر لنا الآن ان نكتبه ونحن فى المطبعة يطالبنا العملة به ورقة
 فورقة لاجل جمع حروفه للطبع ونرجو من السادة العلماء المشتغلين بعلم
 الحديث الشريف رواية ودراية ان يكتبوا لنا ما عندهم فى هذه المسئلة اجابة
 لرغبة اخوانهم الهنديين والله الهادى

﴿ قسم الموالد والمواسم ﴾

نكتفى فى هذا الجزء بمقالة نشرت فى جريدة المؤيد الفراء ببعض اختصار وهي :

« المولد الاحمدى فى مدينة طنطا »

انقض الاحتفال بالمولد الاحمدى فى طنطا يوم الجمعة الماضى . ولم
 ير الناس منذ سنين احتفالاً مزدهجاً مثله فقد كانت الخيام الى ١٥ كيلومتراً
 فى ضواحي المدينة صفوفاً متصلة ومتداخلة فى بعضها
 وبلغ عدد التذاكر الواردة على محطة طنطا مدة المولد من الجهات

المختلفة مائة وخمسين ألف تذكرة بزيادة ٣٦ ألف تذكرة عن العام
الماضى . ويقدر عدد الذين حضروا من طريق البر على الجمال والدواب
بأربعة أمثال هذا العدد على الأقل فكان زائرو المولد هذا العام نحو
ثلاثة أرباع المليون ضاقت مدينة طنطا حتى كأنها المحشر اجتمع الناس بها
في صعيد واحد . لذلك كان انذى يمشى على رجليه قدر كيلو متر لا يستطيع
أن يقطعه فى أقل من ساعة زمانية والركوب فى مثل هذا الزحام أكثر
عناء وخطراً

أما التجارة العمومية فى البضائع المختلفة الواردة على المولد وخصوصاً
المواشى فلم تكن على نسبة هذا الزحام من الرواج ولكن مقالى الحمص أدت
وظيفتها كالعادة وقد ربحت الربح الوافر من تجارتها هذد لان زوار السيد
على العموم لا يرضى احدهم ان يخرج (من المولد بلا حمص)
وبديهي ان ثمانين فى المائة من زوار السيد البدوي فى مولده او
قصاد المولد لسيدته منساقون اليه بقوة الاعتقاد فى هذا الولي الكبير
صاحب الكرامات المشهورة . فكل من له عادة فى زيارته يتشاءم اذا
قطع عادته حتى لا يقطع السيد معه عوائده فلو وجد من يستطيع ان
يستخدم هذا الاعتقاد القوي ، الحسن فى نفوس الناس الى خيرهم كل سنة
لسكان المولد كاه بركة على القطر . ولكن من الاسف العظيم ان هذا
الاعتقاد فى نفوسهم مرتكن اكثره الى خيالات باطلة واوهام فاسدة
تجعلهم يرقبون السيد اكثر مما يرقبون الله

رسخت عندهم اوهام فاسدة اضر غالبيتها باخلاقهم واودي بها لانها
مغايرة لشرع الشريف وهو أس النضيلة ونموذج الكمالات . فترى مولد

السيد بذلك محشراً لأصناف الناس على ازياء شتى ومقاصد شتى أكثرها مفسدة للآداب . واجمع ما يجمعها الاحتفال الذى يسمى بزفة الخليفة الذى قد كان راكباً على رأسه تاج الخلافة الاحمدية مثنياً عنقه ذات اليمين تارة وذات الشمال اخرى ولكن خلفه بقيد ذراع راقصة مشهورة فى العاصمة اسمها (شفيقه القبطية) كانت ترقص على الجمل سائراً ويقول البسطاء من أولئك الحسنى الاعتقاد ان بركة السيد هى الحافظة لها على هذا الحال من السقوط واذا رأوا الجمل قد ارغى وازبد قالوا ان بركة السيد قد خفت هذا الجمل وكاد يكون ولياً من اولياء الله تعالى

وعلى هذا النحو من خليط الاوهام وحسن الاعتقاد وسوءه وسذاجة العقول وفساد الآداب . وعلى مثل هذا المزيج من الحسنات والسيئات كان نظام المولد الاحمدى ونموذج الآداب فيه

فمن لنا بمصلح للاخلاق يبعثه الله تعالى ليجدد للناس دينهم بل وعقولهم نحن لا نطلب ولا نريد ان يبطل احتفال عظيم كالاحتفال بالمولد الاحمدى الذى يجمع مئات الالوف من المصريين فى صعيد واحد يتبادلون الاخذ والعطاء والسلام والكلام ولكن نتمنى من صميم افئدتنا ان يكون عقلاء المسلمين فيه هداة بسطائهم الى ما يحول وساوسهم الجائلة فى نفوسهم الى عقائد حسنة تصالح بها آدابهم واخلاقهم . ولائمة ديننا الاعلام اولاً ولرجال حكومتنا ثانياً فى مثل هذا القدوة الحسنة ان شاؤوا والله الموفق

تصحح اعداد صحائف هذا الجزء على الملزمة الاولى فقد وقع فى بعضها غلط

يؤتي الحكمة من يشاء ومن يرى
الحكمة فقد أتى خيراً كثيراً وما
يذكر إلا أولو الألباب

المحجاة

١٣١٥

فتش عبادي الذين يستمعون القول
فتبعون أحسنه أولئك الذين هداهم
الله وأولئك هم أولو الألباب

(قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كمنار الطريق)

(مصر في يوم الثلاثاء غرة جمادى الثانية سنة ١٣١٨ - ٢٥ سبتمبر (أيلول) سنة ١٩٠٠)

الدعوة وطريقها وآدابها

مكانة الدعوة . خيبة الدعاة المسلمين . مدعو المهدوية . السنوسى ونجاحه .
مهدي الهند . طريقة الدعوة . الحكمة لايخواص والموعظة للعوام . المسامات
والشعريات والخطابة . غير المحق لا تم دعوته في هذا العصر . معرفة لغات المدعوين .
اخلاقهم وعاداتهم . تقاليدهم وعلومهم . استلفات النظر . التلطف والرفق . اقتناع الداعي
بما يدعو اليه . الصبر وسعة الصدر . الرجاء واليأس . الشواهد القرآنية على هذه
الصفات . تمسك دعاة النصرانية بها من دون المسلمين . اقتراح على مشيخة الأزهر
أدع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن
ان ربك هو أعلم بمن ضل عن سبيله وهو أعلم بالمهتدين

علمنا الله تعالى في القرآن ان طريقة رسوله في نشر الدين انما هي الدعوة
اليه وعلما بسنته في شؤون الإنسان الاجتماعية ان هذه الطريقة هي الطريقة
المثلى لنشر المذاهب والأديان لا يضل سالكها عن مقصده مهما عرف
منارها واعلامها . وراعى آدابها واحكامها . وسدد الى الأغراض سهامها .

نخاطب العقل بالبرهان . وحرك سواكن الوجدان . وأشرف على النفوس من شرفات التأثير . وبصرها بحسن العاقبة أو سوء المصير .

بيننا في المقالة التي نشرت في الجزء الماضي أن الأديان والمذاهب لا تنشر إلا بالدعوة ولا تطوى إلا بتركها وإن الشرط في انتشارها هو كون الدعوة صحيحة لا كونها هي صحيحة في نفسها ولا بد من بيان شروط الدعوة وآدابها خدمة لمن يوفقه الله تعالى من فضلاء المسلمين وعلمائهم وأهل الفيرة والحمية منهم . لأقامة هذا الركن الأعظم . والقيام بهذا الفرض الاجتماعي المحتم . والتصدي لإرشاد هؤلاء الملايين الذين يتشدقون بكلمة (الاسلام) ولا يعلمون معناها . ويتمسكون بلفظها ولا يفقهون حقيقة معناها . فقد قام فيهم دعاة يهتفون باسم المهدية . ومرشدون يدعون سلوك الطريقة الصوفية . ولكن أحداً منهم لم يرع الدعوة حق رعايتها . ويتقف من الطريقة على جاداتها . فطاشت سهامهم . وخسرت أيامهم . وزادوا شمل الأمة تفرقاً . واديم الدين تمزيقاً . على أن منهم من دعا إلى حق ولكن بغير حكمة . ولا مراعاة لما تقتضيه سياسة الأمة . وأمر بمعروف ولكن على غير المنهج المعروف . ونهى عن منكر ولكن على غير الوجه المألوف . ولم تنجح دعوة اسلامية مع الثبات إلا دعوة السنوسي في أدنى المغرب الاسلامي والظاهر أنها دعوة اجتماع لا دعوة اصلاح وسبب نجاحها شخص الداعي وشخص خليفته القائم الآن من حيث هما شيخان صوفيان وصالحان مرشدان ولعلها لا تخلو من مبادئ اصلاح وليس من موضوعنا الآن البحث فيما يجب أن يدعى اليه المسلمون من القيام بحقيقة الدين على الوجه الذي يؤدي إلى سعادة الدنيا بحسب سنن المدينة الحاضرة

والمستقبل إلى سعادة الآخرة فنخوض في الطريقة السنوسية هل هي كافية لذلك أم لا وأما كلامنا في الدعوة نفسها ونجاح هذه الطريقة ظاهره أنه من قبيل نجاح طرائق التصوف الأخرى وعسى أن تكون لها قواعد ثابتة لا تتداعى بموت الداعي ولا تنزل بزواله . وفي الهند قائم يدعى المهدي التي هي أمنية عامة المسلمين في تجديد دينهم واعزازهم ويظهر أنه قد أحسن الدعوة لأن متبعيه الآن يزيدون على مائة ألف وقد اهتموا بهم خلافاً من الوثنيين إلى الإسلام وهو الآفة الكبرى على دعاة النصرانية هناك يناظرهم في الجامعات والشوارع فيبكتهم ويسكتهم وأما نستشف من وراء الحجب التي بيننا وبينه أن دعوته لا تروج عند خاصة المؤمنين الذين وقفوا على العلوم والفنون وعرفوا طبيعة العمران وأصول الاجتماع البشري ولا يرجى أن تكون عامة . وقد بينا من قبل أن من أسباب ثبات الدعوة وانتشارها وغلبتها على ما يعارضها كونها حقاً في نفسها ومستوفية للشروط التي نقصها عليك الآن فاسمع لما يتلى

علمنا الآية الكريمة التي افترضنا بها هذه المقالة أن الدعوة طريقين : الحكمة والموعظة الحسنة . نأما الحكمة فهي خطاب العقل بالبرهان وأما الموعظة فهي لتأثير في النفس بخطابة لوجدان . فالأولى للأخوادم والثانية للدوام والمقصد واحد . ولا يحتاج إلى الطريقتين إلا من يدعو إلى حق موافق لمصلحة الناس الحقيقية ولذلك قام أكثر الدعاة في العالم على الطريقة الثانية ووقفوا على منبر الخطابة ابتغاء اقتناع النفوس بالمسلمات وجذبهم بزمم الوجدان حيث السلطان الأعلى للقياسات الخطائية والشعرية . لا للحجج البرهانية . وإذا نجح هؤلاء في كل عصر مضى فلا يدوم نجاحهم في هذا

العصر لأن العلم الحقيقي الرائجة سوقه فيه خصم لهم وهو الخصم الذي لا يغالب . والقرم الذي لا يبارز . والقرن الذي لا يناهز . والناطق الذي لا تدحض حجته . والسالك الذي لا تنطمس محجته .

ذكر الله الطريقتين ثم ذكر كيفية السلوك فيهما . والسير عليهما . وهي المجادلة بالتي هي أحسن . الهادية لتي هي أقوم . ويشترط في هذه المجادلة بل وفي أصل الدعوة شروط :

(أحدها) العلم بلغة من يراد دعوتهم ومجادلتهم ولهذا ترى دعاة النصرانية يتعلمون جميع اللغات وينقلون إليها كتبهم الدينية وأما رجال الدين من المسلمين فيرون في تعلم اللغات اعراضاً عن الدين الذي لا وظيفة لهم إلا القيام بحفظه ونصبرته . ونشره وتعميم دعوته . وقد علمنا أن الداعي الذي في الهند عارف باللغات المنتشرة هناك كالأوردية والفارسية والانكليزية كما هو عارف بالعربية . والشاهد لهذا الشرط من الكتاب العزيز قوله تعالى « وما ارسلنا من رسول إلا بلسان قومه ليبين لهم »

(ثانيها) العلم باخلاق الناس وعاداتهم . ومواقع اهوائهم ورغباتهم . ليخاطبهم بما يعقلون . ويمجادهم بما يفهمون . وأكثر المشتغلين عندنا بعلم الدين يرون البحث في الاخلاق والمادات . من تضييع الأوقات . والتغيب عن شؤون الدهماء . لا يليق بمقام العلماء !!!

(ثالثها) الوقوف على ما عندهم من المذاهب والتقاليد الدينية . والعلوم والفنون الدنيوية . ما يتعلق منها بالدعوة . ويصلح ان يكون شبهة . ومن جهل هذا القدر كان عاجزاً عن ازالة الشبهات . وحل عقد المشكلات . ومن فاته هذا الشرط وما قبله لا يقدر ان يخاطب الناس على قدر العقول

والاحلام . كما كان شأن سادة الدعاة الى الله عليهم الصلاة والسلام .
ولقد علم رؤساء الديانة النصرانية ان ما كان من جهلهم بالعلوم الكونية
ومعاداتهم لها . وتحكيمهم الدين فيها . مؤذن باضمحلالها . ومفض الى
زوالها . فأخذوا بزمامها . وقادوها بخطاها . وقربوا بين عالمي الملك
والملكوت . وقرنوا بين علمي الناسوت واللاهوت . وبهذا امكنهم حفظ
حرمة الدين . واعلاء كلمته بين العالمين . وديننا هو الذي ربط بين العالمين
ولكننا نقطع الروابط . وجمع بين العالمين ولكننا نهدم الجوامع . ولهذا
جهلنا وتعلموا . وسكتنا وتكلموا . وتأخرنا وتقدموا . ونقصنا وزادوا .
واستهبدنا وسادوا

(رابعها) القاء الدعوة بصوت يذب العقول والفكر . وصيحة تستأقها
الى البحث والنظر . وتشوق النفوس الى غايتها . وتخيفها من مغبة مخالفتها .
وهذا الشرط قد نطق به المتكلمون ونص بعضهم على ان من لم تلبقه
الدعوة على وجه يستأقت الى النظر يكون معذوراً اذا بقي على كفره .
ولا يمكن تحديد هذا الشرط الا ببيان ما يدعى اليه الداعون . ويرشد
اليه المصلحون . ومن نظر في تاريخ الملل . واخبار دعاة المذاهب والنحل .
يعلم انه لم ينشر مذهب ولا دين . الا وكان هذا الشرط ركنه الركين .
ومن شواهد في القرآن العزيز قوله تعالى « وقل لهم في انفسهم قولاً بليغاً »
(خامسها) التلطف في القول . والرفق في المعاملة . وهذا اول ما
يتبادر الى افهام من قوله تعالى « وجادلهم بالتي هي احسن » والقرآن يبين
هذا في مواطن كثيرة وآيات متعددة . اقرأ ان شئت قوله عز وجل
« وانا انا اياكم لمي هدى او في ضلال مين . قل لا تسألون عما اُجرنا

ولا نُسأل عما تعملون » فما بعد هذا التلطف فحج يُسار فيه . ولا وراء هذا الرفق غاية ينتهي إليها . والسرف فيه ان النفوس جبات على حب الكراهة . وترتبت في الغالب على الرعونة . ونشأت على التقيد بالمادة . فمن رام الخروج بها عن عادتها . وصرفها عن غيها الى رشادها . ولم يمزج مرارة الحق . بحلاوة الرفق . ولم يصقل خشونة التكليف . بصقال القول اللين اللطيف . كان الى الانقطاع اقرب منه الى الوصول . ودعوته اجدر بالرفض من القبول . وان اردت الدليل الصريح من القرآن . على تأييد هذا البيان . فاقبل قوله تعالى لموسى وهرون عليهما السلام . « فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لَيْنًا لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَى » فهو ينبئك بأن لين القول محل رجاء التذكر . والمعد للنفوس للخشية والتبصر .

ومن هنا تفهم السر في حماية الانبياء عليهم السلام من العاهات المنفرة . وجعلهم اكمل الناس آداباً واخلاقاً . « ولو كنت فظاً غليظ القلب لانفضوا من حولك » . وقد اهتمى لهذا دعاة المذاهب الناجحة . والاديان المنتشرة . حتى ان دعاة النصرانية في الصين . يلبسون لباس البوذيين . ويحملون اصنامهم . او يبيعونها منهم . توسلاً الى عقيدة يلقونها . وتوصلاً الى كلمة يقولونها . او نفثة ينفثونها . غلوًا بازاء غلو . وضعة في مقابلة كبر وعتو . فان الصينيين يغلون في الدين . ويحقرون من دونهم من العالمين . وكأين من داع أفسد العنف دعوته . وأسفل كلمته . اولئك الذين فرقوا الدين الواحد بالخلاف . وألقوا العداوة بين الاخوة بقاة الانصاف .

(سادسها) تلبس القائم بالدعوة بما يدعو اليه بأن يكون موقفنا او

مقتنماً به ان كان اعتقاداً ومتخلقاً به ان كان خلقاً وعاملاً به ان كان من الاعمال . فمن لم يكن موقناً ولا مقتنماً فعلاً يقدر على اقناع غيره لان فاقده الشيء لا يعطيه . ومن حث على التحلى بفضيلة وهو عاطل منها . او أمر بالتزكى من رذيلة هو متلوث بها . لا يقابل قوله الا بالرد . ولا يعامل الا بالاعراض والصد . وينشده لسان الحال . اذا سكت لسان المقال :

يا ايها الرجل المعلم غيره هلاً لنفسك كان ذا التعليم

تصف الدواء الذي السقام وذى العنا ككيا يصح به وانت سقيم

ونراك تجذب للرشاد نفوسنا ابداً وانت من الرشاد عديم

فابدأ بنفسك فانها عن غيرها فاذا انتهت عنه فانت حكيم

فهناك ينفع ما تقول ويقنئدى بالقول منك وينفع التعليم

وما كان من الدعوة متعلقاً بالاخلاق والاعمال فهو تربية والتربية

النافمة انما تكون بالفعل لانها مبنية على القدوة وحسن الاسوة . لا بمجرد

القول . ألم يبلغك حديث الخلق في الحديدية وكيف لم يمثل الصحابة عليهم

الرضوان امر النبي صلى الله عليه وسلم به حتى خلق هو فاقتدوا بفعله

اجمعين ومن هنا تفهم السر في عصمة الانبياء عليهم السلام

(سابعها) الصبر . وسعة الصدر . فمن استعجل الشيء قبل اوانه .

عوقب بحرمانه . ومن ضاق صدره ملّ . والملا آفة العمل . وقد جعلنا

هذين شرطاً واحداً لتلازمهما وجوداً وعدمًا . وحسبك من دليل اشتراطهما

في الكتاب قوله تعالى « فاصبر كما صبر اولو العزم من الرسل ولا تستعجل

لهم » وقوله عز وجل « فلا يكن في صدرك حرج منه لتنذر به » وقوله

تبارك اسمه « فلعنك باخع نفسك على آثارك ان لم يؤمنوا بهذا الحديث

أسفًا» ولا يختص الصبر بعدم استعجال الفائدة قبل وقتها بل الصبر على الأذى الذي يتبدل به الدعوة دائمًا أكد وأنزم . وفضله أكبر وأعظم . وهو الذي جعله الله تعالى دليل الإيمان والميز لا هله عن المنافقين « ومن الناس من يقول آمنا بالله فإذا أؤذي في الله جعل فتنة الناس كعذاب الله » .

ولم يعرف دعاة النصرانية من هذه المزية السامية والمنقبة الشريفة فإن الجرائد والبرقيات تحدثنا آناً بعد أن بما يقاسون من الإهانة والأذى . والمشقة والبلاء . لاسيما في أحشاء إفريقيا والصين . ولكن علماءنا يشترطون أن يكافؤوا على الدعوة بالتعظيم . والأجر العاجل الكريم . وأن يكفل لهم كافل بأنهم يقابلون بالقبول . وحصول المأمول . حتى أن منهم من كتب ذلك في جريدة . وصرح بأنه مبني على اصول العقيدة

ومما يحسن ذكره هنا ما بلغني من كيفية امتحان الدعوة واليك حديث امتحان منها . درس بعض المستعدين للدعوة علم اللاهوت والعلوم الاجتماعية والهندسية والرياضية والطبيعية وأخذ الشهادات بها ثم طلب امتحان الدعوة من إحدى الجمعيات الدينية فأحاطته الجمعية على رجل في بلد غير الذي هو فيه فلما جاءه استأذن عليه مرفقاً له بقصده فأجابه خادمه أن انتظره ساعة في هذا المكان من بيته فمرت الساعة واليوم وخرج الرجل من البيت وعاد إليه ولم يقابله فلما كان اليوم الثاني دخل عليه بعد الظهر وقال له أطلت عليك واظنك قد جعت فهل تأكل معي فقال نعم فحضر الطعام وأكلا وبعد الأكل كتب له الشهادة من غير أن يسأله عن شيء وإنما كتب حكايته معه وقال أنه أكل معي من غير انفعال ولا تأثر ولم أر على وجهه شيئاً من ملامح الامتناع لسوء المعاملة التي عامته بها فليقبل .

(ثامنها) الأمل بالنجاح . والرجاء بالفلاح . معها عظمت المصاعب . وانتابت النوائب . فان اليأس أدواً الادواء . الذي لا ينجع مع وجوده دواء . وناهيك ان القرآن جمعه مع الكفر في قرن . وجعله مع الضلال في كفن . والآيات في هذا طوافه في الازدهان . فائضة على كل لسان . واذكر من تلبس دعاة النصرانية بهذا الشرط ما كنت قرأته في جريدة لهم قالت ماثله : ان أول بعثة ارسلت الى الصين بعد الاستعداد بتعلم اللغة الصينية وطبع الكتاب المقدس بها مكثت بضع سنين (وأظنها حددته بثمان) لم يجب دعوتها احد فاستأذنت من الجمعية الكبرى بمفادرة الصين لايأس من تنصر احد من اهله فاجابتهم الجمعية بانكم لم ترسلوا التنصير الناس او الزامهم بالنصرانية فترجموا لعدم حصول المقصود وانما وظيفتكم الدعوة الى آخر الحياة سواء اجابكم الناس ام لم يجيبوكم فثبتوا حتى صار الناس يدخلون في دينهم بالتدريج . وانما هدى هؤلاء للقيام بهذا الشرط كثيره الصديق في خدمة دينهم والحرص على نشره وقد فقدنا نحن هذا من عهد بعيد فصرنا نقرأ القرآن (الذي لم يغادر شرطاً من شروط الدعوة الا بيته) للتبرك وشفاء الامراض الجسدية او للطرب في الافراح وهم الذين قاموا بالعمل به . هل تفكرت يا اخي المسلم بقوله تعالى « فذكر انما انت مذكر لست عليهم بمسيطر » وقوله « وما انت عليهم بوكيل » وقوله « نحن اعلم بما يقولون وما انت عليهم بجبار فذكر بالقرآن من يخاف وعيد » ؟ وهل اطلت الفكرة يا اخي فمين قام بحقوق هذه الآيات وامثالها ام تكفي عند قراءتها وسماعها بقول (الله الله) سبحان من هذا كلامه كما تلقيت عن عامة الناس ؟؟؟

هذا ما عن لنا الآن من مهمات شروط الدعوة وآدابها فإذا اقترحنا على فضيلة شيخ الجامع الأزهر أن ينتخب بمساعدة مجلس إدارته طائفة من نجباء المجاورين للاستعداد للدعوة والقيام بشروطها وآدابها هل ينظر في اقتراحنا ويجيب طلبنا ؟ أم يقول إن هذا ليس من وظيفة الأزهر ؟ وإذا فرضنا أن شيخ الجامع الأزهر لم يلتفت لهذا الطالب ولم يصفه لهذا الاقتراح وهو الملقب بشيخ الإسلام فهل نطلبه من المستر دنلوب سكرتير المعارف في مصر والقابض على أزمة المدارس ؟ أجيبونا يا أولى الألباب . ولكم الأجر والثواب . والأفلا يجب قبل كل شيء دعوة المسادين إلى الإسلام حتى إذا قبلها الكثيرون يوجد من يفار على الدين ويقوم بحقوقه ويسمى في أعلاء كلمته . وتعميم هدايته . وهذه هي الدعوة التي لا يمكن شرحها في الجرائد وإنما توكل إلى عمل العاملين . وسعي المصاحين . والله ولي المتقين .

باب التوسل إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم

﴿ أمالي دينية - الدرس الرابع عشر ﴾

« القضاء والقدر »

م (٤٠) شأن هذه العقيدة - هذه المسئلة من تواب البحث في العلم والارادة وهي الفتنة التي ابتليت بها الامم فوقعوا في بحار الخيرة تدافعهم أمواج الشكوك ويتلقاهم آذى الشبهات (اي موجها) حتى غرق فيها أكثر الخائضين ونجا الاقلون . ومن عجيب امرها ان العامة اعلم بها من أكثر الخاصة . وان الأميين اقرب إلى اليقين بها من الكاتيين . وان

ثنت فقل ان الجهل بحقيقتها تابع لسعة العلم بمباحثها فكلما زاد الانسان نظراً فيها زاد عممية عنها لان الخفاء كما يكون من شدة البعد يكون ايضاً من شدة القرب ألا ترى انك اذا وضعت على عينيك صحيفة لا تبصر خطها ولا تراه ولا تقدر على قراءته وانما علمنا بالمدارس والمذاكرة . والمناقشة والمناظرة . ان ما يعتقد العلماء فيها هو عين ما يعتقد الجهلاء ويمتاز الجهلاء بأن نفس اعتقادهم لا زال فيه ولا اضطراب . ولا شبهة تقشاه ولا ارتياب . واما العلماء فبعد قراءة الكتب والرسائل . وتحرير الحجج والدلائل . يقول بعضهم ان هذه المسئلة يجب ان تؤخذ هكذا بالتسليم اى يجب الرجوع فيها الى ما عليه العامة . ومنهم من يقول انها لا تحل الا بكشف الحجاب والارتفاع الى مقام العارفين بالله تعالى . والمنقول عن اهل هذا المقام المشهود لهم بالولاية والكشف ان منهم من صرح بأنها لا تحل الا فى الآخرة . هذا مجمل امرها عند المسلمين وما كانت الحيرة فيها عند غيرهم اقل منها عندهم

م (٤١) سبب الخلاف والنهي عن الخوض فيها - لماذا كان شأن هذه العقيدة مخالفاً لساثر العقائد حتى ان الجاهل احسن حالاً فيها من العالم ؟ ولماذا كانت سعة العلم فيها من اسباب الجهل بها ؟ الجواب عن هذين السؤالين واحد وهو انها فى نفسها بديهية عومات معاملة النظريات والبديهي كلما زاد البحث فيه بعد عن الادراك فهو كالشيء بين يديك تتوهمه بعيداً فتذهب عنه الى حيث يقودك الوهم فكلما اوغلت فى السير زدت فى البعد وصار العناء فى عودتك اليه شديداً . واقناعك بأنه وراءك امراً بعيداً . ومن لم يسر هذا السير يكفيه استلفات النظر . ورجع البصر . وهذا هو مرادنا

بالجاهل بهذه المسئلة وما اتقاوها به من النظريات والتدقيقات الفلسفية . ولا تفهم منه ان العلم الحقيقى بها محصور فى الجاهلين . فلقد اهتدى اليه كثيرون من العلماء والعارفين . وكان عليه جماهير الصحابة والتابعين . حتى حدثت بدعة الكلام والخوض فى القدر على ما كان عليه الامم الاخرى وانفتح على الامة باب المجادلات النظرية التى كان من امرها ما قصصنا عليك بعضه . وهذا هو السر فى نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن الخوض فى القدر ونهى الصحابة واكابر الائمة عنه أيضاً . روى الترمذى من حديث ابى هريرة رضى الله عنه قال خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن نتنازع فى القدر فغضب حتى احمر وجهه كأنما نُقِيَ فى وجنتيه حب الرمان فقال أبهذا امرتكم ام بهذا أرسلت اليكم ؟ انما هلك من كان قبلكم حين تنازعوا فى هذا الامر عزمت عليكم عزمت عليكم ان لا تنازعوا فيه « اي اقسمت عليكم أو اوجبت عليكم ذلك . وروى ابن ماجه نحوه من حديث عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده . وفى حديث الخطيب وابن عدى « عزمت على ان لا تتكلموا فى القدر » زاد الثانى « ولا يتكلم فى القدر الا شرار امتى فى آخر الزمان » وعند الطبرانى فى الاوسط والحاكم فى المستدرک نحوه ولا حاجة مع هذا لسرد الآثار فى النهى عن الخوض فى القدر .

م (٤٢) ماهية الخلاف والمختلفون - الخائضون فى المسئلة فريقان فريق حاول الوقوف على سر الخلق والايجاد وكيفية تسخير الله تعالى قدرة الانسان وارادته اللتين وهبها له لاحداث افعاله فانهم استشكلوا وجود خليفة فى الارض يعمل بقدرة تقبث عن ارادة تشرشد بعلم بحيث يكون مختاراً فى عمله له مشيئة فى العمل والترك ولكنه مع هذا غير خارج

عن مشيئة الله تعالى وعلمه كأنهم رأوا ان هذا النوع من الخلق محال لا
يدين لقدرة الله تعالى فاستنكروه او كأنهم زعموا انهم اكتشفوا سر الخلق
فى سائر الاشياء . ولذلك لم يشتهوا فى النبات من نجم وشجر كيف يأخذ
كل من معادن الارض وموادها ما يحتاج اليه لنموه وحفظ نوعه على
نسب كياوية مخصوصة يعجز اعظم الكيماويين عن تقديرها وتأليفها
وإعطائها للنبات على الوجه الذى تأخذه ولو ثبت لهم ان الله اعطى النبات
شعوراً وقصداً بهذا العمل لوقفوا فى الحيرة وان كان ادعى الى نفي الحيرة .
ثم انقسم هذا الفريق الى خصمين اختصموا فى ربهم وفى انفسهم كان
جل خصامهم فى الالتقاط يقول بعضهم ان استقلال الانسان فى عمله
يقتضى انه خالق له وهو ذهاب الى تعدد الآلهة ويقول الآخرون ان
انكار اختيار الانسان وسلب الارادة عنه فى عمله هروباً من الفاظ تستنبط
بالاستلزام انكار البداهة وسلب للوجدان ولا يصح مع نفيها دليل ولا
برهان . وفيه تخطيط للشرائع وتكذيب للوحي وقول بأن التكليف عبث
والجزاء على الأعمال لغو اذا لم نقل ظلم وامثال ذلك مما لا نطيل به للنهى
عنه من الشارع ولأنه مثار الشبهة ومولد الحيرة

وفريق آخر لم يبال ببداهة ولا وجدان . ولم يلتفت الى حجة عقلية
ولا برهان . ولم يتأمل حكمة التكليف . ولم ينظر فى أكثر نصوص القرآن
الشريف . ولم يتدبر غاية الامر . ولم يقبصر فى عاقبته من النفع والضرر .
فبت فى الاذهان حكماً . بل نفت فى الارواح سماً . حيث زعم ان
الانسان مجبور فى عمله . مغلوب على امره . لا أثر لعلمه فى ارادته . ولا
لارادته فى قدرته . ولا لقدرة فى عمله . وغشوا الناس بأنهم يبالغون فى

تعظيم الله تعالى وتثنيه وتوحيده وما هو الا ابطال دينه ونسخ شريعته وانكار الاسباب التي اقام بها نظام الكون . واستدلوا على بدعتهم بآيات واحاديث تمثل احاطة علم الله تعالى ونفاذ مشيئته على أنها مع عدم دلالتها على المقصود يقابلها من الآيات والاحاديث المثبتة للاسباب وعمل العباد اضعاف اضعافها حتى قال العلامة ابن القيم ان هذه النصوص تزيد على عشرة آلاف قال « ولم تقل ذلك مبالغة بل حقيقة » فصح لنا ان نتلو على هؤلاء الجبرية « أفتؤمنون ببعض الكتاب وتكفرون ببعض فما جزاء من يفعل ذلك منكم الا خزي في الحياة الدنيا ويوم القيامة يردون الى أشد العذاب وما الله بغافل عما يعملون » . اولئك هم الجبرية الذين نزعوا من الامة روح النشاط والعمل . ورموها في هاوية الخمول والكسل . حتى داسها بقية الامم . وكادت تبلمها بلاليع المدم . وأصابها الخزي في الحياة الدنيا . وسيرى المفرطون صدق الوعيد في الاخرى .

وما عمت هذه الفتنة في المتأخرين بعد انقراض الدين ابتدعوها الا بمساعدة خطباء الفتنة ووعاظ الجهل وسيرة تلك الفرقة التي جعلت البطالة ديناً واسم الدين تجارة تدر عليها اخلاف الربح وتفجر لها ينابيع الثروة وترفع لها اعلام الجاه والشرف . أما حقيقة المسألة وما يجب اعتقاده فيها فسنذكره في الجزء الآتي لان هذا الجزء ضاق عنه

﴿ الباب الثاني (الولد) من كتاب اميل القرن التاسع عشر ﴾

(١٥) من هيلانه الى اراسم في ١٠ نوفمبر سنة ١٨٥٠

لست ادري ايها العزيز اراسم متى يتيسر لي ايصال بقايا هذا

المكتوب اليك فقد تواتت على الايام وتماقبت الشهور في ارتقاب فرصة
تمكنتي من ذلك ولا ريب في ان ما اكتبه اليك خلو من كل ما من شأنه
ان ينفذ الحكومة ويرزعجها فان اخص موضوع احب مكاتبتك فيه هو
الحديث عن « اميل » وشؤنه وانت تعلم ان « اميل » ليس من المؤتمرين
بالحكومة المغرين بالخروج عليها على انه لا شيء في عواطفنا وآمالنا يدعو
الى ملاحظة او يستوجب مؤاخذه وانى اراعى في مكاتبي الحياء والاحتشام
حتى انى لا فضل احراقها على اطلاع غيرك عليها .

هاج غضب « اميل » صباح اليوم هياجاً شديداً بلا سبب معروف
ولا بدع في ذلك فاننا مع تبجحنا بالعقل والرزانة لا نعرف على الدوام علة
جزعنا وغضبنا فقد يكفى في اساءة خلقنا ان نرى في السماء غيماً كريمة
المنظر او في ملابسنا انثناء مضيقاً او نسمع ذبابة تطن في اذننا وانما كانت
علة غضب « اميل » فان جورجيا لما رآته في هذا الهياج قدمت له صراة
جعلتها نصب عينيه فآثر ذلك فيه تأثير السحر باسكان غضبه كأنه خجل
من نفسه او خاف من صورته .

انا منجزة ما وعدتك به فتجدنى الآن اطالع وابحث واعمل
لا تمكن يوماً ما من تعليم « اميل » وانك لو رأيتنى في هذه الحالة لنكرتنى
لما صرت اليه من الوقار والرزانة .

انت تعلم انى ما برحت اميل الى علم النبات فترانى الآن من بضع
شهور مشغلة بدرس ازهار الكشبان لاني وجدت من ظروف الاحوال
ما ساعدنى على ذلك فان النباتات الطالعة هنا على رمال الساحل في غاية
الكثرة والتنوع على ان لها بالبحر ارتباطاً كثيراً ويوجد ايضاً على مقربة

من قرية للصيادين مغارة اسمها نيولين شهيرة بدقة السرخس النبات على
جدرانها وجماله فان الظل والرطوبة اللذين فيها يشكلانه بشكل متشعبة
مشوشة تدعو الى اعجاب المخبرين بأحوال النباتات ولكن لسان حاله
ينطق بتأله ومرضه فهل من الآلام والأمراض ما يكسو الصور
رونقاً وبهاء .

بينما كنت راجعة هذا المساء من نزهة قضيتها ارتياداً للنباتين المعروف
أحدهما عند النباتين بالقوريجمبول الشاطئي والثاني بالارنجيون البحري
اولحية التيس (١) بصرت بنبت صياد ملتصقة بأحدى نوافذ بيتها تنفتح
في زجاج هذه النافذة ثم تكتب بظفر انملة الصغيرة اسم معشوقها على
ما يظهر في صفحة الزجاج من الكلف فاستماني ذلك اليها وخاطبتها فعلمت
منها ان لها خاطباً في استراليا وانها تترقب مجيئه ولا تعلم متى يجيء لتخطي
بلقائه فحسى ان يكون ذلك قريباً لأنني اعلم ما يقاسيه الانسان من مضنـ
الفراق . اهـ

(١٦) من هيلانه الى اراسم في ٢٥ نوفمبر سنة ١٨٥
بعد هذا الانتظار كله قد تكلف احد من تعرفهم فتكفل بإيصال
مكتوبي هذا اليك فاسلمته اليه واستودعته الرياح العاصفة والبحر المضطرب
وحوادث الايام الكثيرة لأنه لا محيص من ذلك ولكني لن استودعها
ابداً حبك فانه في حيازة ما لا يعتريه التحول ولا الثقل . اهـ
بشرى فقد نبت « لاميل » سنان اهـ .



(١) لحية التيس نبت كوردق الكراث لكن يرتفع

السبع والخمسون

قَالَ لَبَقَا إِلَيْكَ قَالَ لِحُجَّتِنَا

﴿ قسم الأحاديث الموضوعة والمنكرة ﴾

« مدعو الصحبة كذباً »

كان وضع الاحاديث اوسع ابواب الفتنة في الاسلام وافسح مجال للمأثنين فيه وقد فتك اعداء هذا الدين فيه بهذه الضلالة فتكاً ذريعاً وكان لهم من التفتن فيه غرائب وعجائب ابعدوها عن الحق وادناها الى ظهور البهتان دعوى الصحبة كذباً . واعجب من ذلك انه لم يدع احد شيئاً الا ووجد من يصدقه ولم ينق ناعق بدعوة الا ووجد من يجيبه مهما كان كذب الدعوى ظاهراً وبطلان الدعوة واضحاً .

فندنا في الجزء الماضي زعم من ادعى الصحبة لابي سعيد الحبشي (١) صاحب حديث المصافحة ونذكر ههنا بقية ممن وقفنا على اسمائهم من اهل هذه الدعوى (٢) فمنهم (رتن الهندي) قال الحافظ الذهبي وما ادراك ما رتن شيخ دجال بلا ريب ظهر بعد الستائة وادعى الصحبة وقيل انه مات سنة اثنتين وثلاثين وستائة وقد كذب وكذبوا عليه (٣) ومنهم مكبة بن ملكان الخوارزمي زعم ان له صحبة وانه غزى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم اربعاً وعشرين غزوة وكان في حدود اربعين ومائة . قال الحافظان الذهبي وابن حجر وغيرها انه شخص كذاب اولاً وجوده . وقال الحافظ بن كثير « اعجوبة من المعجائب مكبة بن ملكان امير خوارزم

بعد الثلاثمائة بقليل ادعى الصحبة . . . » الى ان قال : ولم يرو عنه الا المظفر ابن عاصم المجلي ولست اعرفه والغالب انه نكرة لا يعرف (٤) ومنهم جعفر بن نسطور ادعى ان النبي صلى الله عليه وسلم دعا له بطول العمر وعاش ٣٤٠ سنة قال في الذيل هو احد الكذابين الذين ادعوا الصحبة بعد المائتين (٥) ومنهم سرمالك ملك الهند في باد قنوج قال ان له سبعمائة سنة وزعم ان النبي صلى الله عليه وسلم انذاه حذيفة واسامة وصيصا وغيرهم يدعونه الى الاسلام فأجاب الدعوة واسلم قال الحافظ الذهبي هذا كذب واضح وزعم ايضا انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم مرتين مرة بمكة ومرة بالمدينة ومات سنة ٣٣٣ وهو ابن ٨٩٤ سنة . وهؤلاء من الاعاجم وفيهم من لقب بالامير والملك واصحاب هذه الالقاب اقدر على ترويح الفتن ممن عداهم .

ولم يسلم ضلال العرب من هذه الفتنة بعدما كان للرواية والرواة ما كان لهم من نباهة الشأن فمن ادعى الصحبة منهم (٦) جبر بن الحرث قال الحافظ (ابن حجر) في الاسان عن الامير عبدالكريم بن نصر قال كنت مع الامام الناصر في بعض منزهاته للصيد فلقينا في ارض قفر بعض العرب فاستقبلنا مشايخهم وقالوا يا امير المؤمنين ننذنا تحفة هي اننا كلنا ابناء رجل واحد وهو حي يرزق وقد ادرك النبي صلى الله عليه وسلم وحضر معه الخندق واسمه جبر بن الحرث فمشوا اليه فاذا هو في عمود الخيمة معلق مثل هيئة الطفل فكشف شيخ العرب عن وجهه وتقرب الى اذنه وقال يا ابتاه قمت عيني فقال هذا الخليفة جاء يزورك فحدثهم فقال حضرت مع النبي صلى الله عليه وسلم الخندق فقال احضر يا جبر جبرك الله ومتع بك واوصاني

وكانت هذه الواقعة في جمادى الاولى سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة .
 (٧) ومنهم جابر بن عبد الله اليماني وهو كذاب جاهل (٨) ومنهم قيس بن
 تميم الطائي الكيلاني حدث في مدينة كيلان عن النبي صلى الله عليه وسلم
 سنة سبع عشرة وخمسمائة وسمع منه جماعة أكثر من اربعين حديثاً قال بن
 حجر هو من نمط شيخ العرب ورتن الهندي . (٩) ومنهم عثمان بن
 الخطاب أبو عمرو البلوي المعروف بابن ابى الدنيا الاشبح قال الذهبي في
 الميزان ظهر على اهل بغداد وحدث بعد الثلاثمائة عن علي بن ابى طالب
 فافتضح وكذبه النقاد ومات سنة سبع وعشرين وثلاثمائة . (١٠) ومنهم
 علي بن عثمان بن خطاب قال الحافظ حدث سنة احدى عشرة وثلاثمائة
 بالقيروان عن علي بن ابى طالب وزعم انه رأى الخلفاء الاربعة
 وابنت ترى من تاريخ هؤلاء الكذابين الوضاعين الذين تجرأوا على
 ادعاء الصحبة ان باب الوضع فتح وافساد الدين ابتداءً مع الاشتغال برواية
 الحديث لا سيما في القرن الثالث والرابع والخامس فيجب ان لا يشق الانسان
 بحديث يراه في كتاب او يسمعه من أى انسان حتى يكون على بينة من
 صحته رواية ودراية وسنوضح هذا في فرصة اخرى ان شاء الله تعالى



﴿ قسم الخرافات والبدع ﴾

« التبرك وشفاء الأمراض »

في مصر بئر من الآبار المقدسة يستشفى بها المصدوعون وغيرهم ولها
 سادن يتولى الاعمال التي يكون بها الشفاء كتدلية الاطفال فيها ومسح
 اعضاء المرضى بمائها وياخذ اجره شيئاً آخر للبئر نفسها يكون مقدمة

كالهدية او الرشوة او الجزاء وهو قطعة كبيرة او قطع من السكر تلقى في الماء .
والاقبال على هذا عظيم والناس يتنافسون في كثرة السكر الذي يقدم
لسادن البئر وناهيك بالنساء واذا لم يحتمل السادن على اخذ السكر بان يجعل
في البئر وعاء يقع فيه ثم يستخرجه في حالة غيبة الناس . فيقرب ان يكون ماء
البئر صارحوا لا سيما اذا كان قليلاً . واذا تسنى للسادن ان يبيع منه في
هذه الحالة يجمع بين موارد الرزق الروحية والمادية .

ان شفاء الامراض بانوهم الذي يثيره الاعتقاد القوي امر معروف
عند جميع الامم واستخدمه رجال الدين من سائر الملل كما استخدمه الاطباء
والحكماء ويستخدمونه في اوربا واميركا حيث بضاعة الطب رائجة واسواقه
نافقة ولوان سادن البئر يدعى ان فيها خاصية طبيعية تشفى بها الامراض كما
يوجد في الآبار والينابيع المعدنية والبخارية لما كان لنا ان ننسده به ونفرضه
ولا ان نذكره في الخرافات ونعده من الاباطيل . ولكن إيهام الناس بأن
فيه اسراراً الهية وقوة غيبية بها تشفى الامراض وتزول الاسقام هو ضرب
من الاعتقادات الوثنية التي سرت الى اهل الأديان السماوية من الوثنيين
بالوراثة وبالمعاشرة والمخالطة ثم صبغوها بالوان من دينهم وقربوها منه
بالتأويل والتحريف .

(باب المتولى) ومن قبل البئر الباب الكبير الذي بجانب جامع
المؤيد المشهور المسمى (بوابة المتولى) ترى الناس نساء ورجالاً يتمسحون
بهذا الباب أثناء الليل واطراف النهار يتمسكون بالبركات وتقرع الكربات
وشفاء المرضى ودفع المصائب ورد النوائب . وتراهم يقبلون مسامير الباب
الحديدية ويربطون بها الحرق من آثار الذين يتمسكون شفاءهم من اسقامهم

او عطف قلوب مشوقهم عليهم ونحو ذلك مما سيأتى تفصيل القول فيه بالتدرج ونين مفاسده ورد شبهة الذين يروجونه بدعوى الكرامات وما هو من الكرامات ولكنه من الضلالات والخرافات

﴿ الموالد والمواسم ﴾

(هل يمكن الانتفاع بالموالد؟) أكل حياة الانسان الحياة الاجتماعية فمن يكره اى اجتماع لذاته فهو كاره لكمال الانسانية وهذا لا يكون من انسان ولا يختلف عاقلان فى ان التفرق والتباعد اولى من الاجتماع على الشرور والاتفاق على الفجور واذا كان فى الاجتماع خير وشر ونفع وضر لا يمكن ان يزولا الا بزواله فالحكم فيه انما هو بالمقاعدة المتفق عليها شرعاً وعقلاً وهى ان درء المفاسد مقدم على جلب المصالح . ولكن اذا امكن ازالة المفاسد او تحويلها الى مصالح وجب ذلك ولا يجوز السعي حينئذ فى ابطال الاجتماع نفسه وانما يسعى فى تطهيره وتنقيته من كل ما يذم وفى تنمية منافعه وزيادة فوائده .

وهذه الاحتفالات والاجتماعات المصرية التى تسمى بالموالد شرها اكثر من خيرها وانما اكبر من نفعها بل يمكن ان يقال ان منفعتها الجزئية محصورة فى مصلحة سكة الحديد وليس للامة فيها نصيب من حيث انها امة لان الحركة التجارية الخفيفة التى تكون فيها على اختصاصها بافراد محصورين لا يقال ان فيها ترقية للامة ومنفعة لها كما هو الشأن فى الاجتماعات الكبيرة فى بلاد المدينة التى تسمى بالمعارض بل هى فى مصر اقل فائدة تجارية من الاجتماعات الصغرى التى تسمى بالاسواق . ولا يقال ان هذا الشئ

مفيد للامة افادة مادية مالية الا اذا كانت الفائدة واردة اليها من بلاد غير بلادها ومن شعوب غير شعوبها وليس في هذه الموارد شيء من هذا . وكيف يصح ان يقال ان هذه الموارد معارض عمومية وينابيع للثروة اذا كانت الفائدة المادية محصورة في البنايا والراقصات والمشعوذين وبائعي الحمص والفائدة الادبية والدينية تزداد في كل مولد منها اضمحلالاً وتلاشيًا حتى كاد الدين والادب ينعدمان بالمرّة .

من يقول ان اجتماعاً يضم المليون والمليونيين من الناس في بلد واحد كمولد السيد الكبير لا يمكن الانتفاع به لو وجد في الامة رؤساء للدين والدنيا همهم القيام والسعى في المصلحة العامة التي ترقى الامة حساً ومعنى؟ ولكن هذه الامة المسكينة التي لم يوجد دين اجتماعي كدينها ولا شريعة عمرانية كشريعتها بليت برؤساء افراديين في الدنيا والدين عموا عن كل ما في القرآن من الاصول الاجتماعية حتى لا تكاد تجد في كتب علمائهم - فضلاً عن كلامهم اللفظي - ذكراً للامة كما لا تجد في امراءهم وملوكهم الا المستبد فيها بسلطته الشخصية الهادم لقواعدها الدستورية الشورية على ما بيناه مفصلاً في المقالات التي نشرناها في السنة الاولى تحت عنوان قوله تعالى : (ربنا انا اطعنا سادتنا وكبراءنا فاضلونا السيلا)

فاذا كانت الصواعق التي تنقض على رؤوس الامة ورؤوسهم آناً بعد آناً قد ايقظت هؤلاء الرؤساء من نومهم المستغرق فلا شك انهم يمكنهم تحويل مضار هذا الاجتماع الى منافع مادية ودينية وادبية وسنين ذلك في جزء آخر

هو التهتك في مصر وتلافيه

اظن انه لا يوجد بلد اسلامي او غير اسلامي فيه من التهتك ما يداني ما في مصر لا سيما القاهرة فما فلك النساء فيها الا بد ما هسن الرجال واضطروهن الى ذميم الفعال .

مر على زمن في القاهرة لا ارى فيه ما يكون في الاسواق عند ما امر فيها لاني كنت فلما ادير لحظي وارمى ببصري الى الناس ثم تكلفت الاختبار فصرت ارى ما لم يكن يلوح في ذهني انه يكون - ارى الرجال من جميع الطبقات يتعرضون لكل من عليها مسحة من الجمال يغازلونها ويناغونها وان لم يروا منها عينا خائنة او اشارات شائنة . ارى من الرجال من يمد يده الى المرأة المتبرقة في الشارع كأنما هي حليته في زاوية بيته . ارى المرأة تطوف في مثل شارع النوري فكأنما هي المراد بقول الشاعر :

كرة حذفت بصوالجة فتلقها رجل رجل

رأيت من ايام رجلا في القهوة التي امام منزلي في الشارع العام قبض بيده النجسة على يد امرأة طاهرة نقية فصاحت به استع ايها الرجل واركني وتذكرت الآن انني كنت مارا في شارع الخليج قبل العصر في رمضان واولاد المدارس الذين هم رجاء البلاد ورجال المستقبل منتشرون في الشارع منصرفين من المدارس الى منازلهم وكان من ورائي فتاة تمشي الى الجوة التي امشي اليها فكنت اتصفح وجوه التلامذة المهذين فلا اكد ارى عينا تقع علي ولا على الارض بل كانت الميون كلها طائرة الى ذلك الفصن الذي يتشنى من ورائي وباليتم كانوا يقنعون بالنظر وان كان سهما مسموما من سهام ابليس كما ورد ولكنهم كانوا يعرضون للفتاة بأن جمالها افسد عليهم

صومهم ليختلبوا لها فثيت الهوى لنا لتسبقني فانظر هل يجد احدهم منها انطافاً
او التفاتاً فما كانت الا من قاصرات الطرف . قويمات العطف . لا تلوى
على احد . ولا ترنو الى ولد . ومثل هذه المشاهد . كثيرة في جميع هذه
المعاهد . وهكذا يفسد الرجال النساء . ولكنهم يحصرون فيهن الاغواء .

فواحسرتنا على قوم هذه شنشنتهم وهم ينتسبون الى دين الاسلام الذي
قال نبيه عليه الصلاة والسلام « لكل دين خلق وخلق الاسلام الحياء »
ولكن التربية الدينية درست رسومها واقيم على اطلالها بناء التهتك
الذي ينسب الى الافرنج لان سببه الحرية التي انفجرت براكيها من بلادهم
لانهم يسرون على هذه الطريقة فانتالم زافرنجياً ولا افرنجية يهتكان
حرمة الادب في الاسواق والشوارع على اعين الناس . فاذا كان اكثر
الافرنج مارقين من الدين فانهم قد استبدلوا به شيئاً من الادب الدنيوى
ولكن قومنا اذا صرق احدهم من الدين يكون ممن قال الله فيهم « خسر
الدنيا والآخرة ذلك هو الخسران المبين »

هولاء السفهاء لا يزعمهم عن غيهم الا السلطان والحكيم وقد ألقت
الحكومة المصرية حبالهم على غواربهم حتى علمنا ان محافظة العاصمة اصدرت
منشوراً الى الاقسام ورجال البوليس والحقراء بان يقبضوا على كل شخص
يتعرض لسيدة في الطريق او يخرسها على ارتكاب الفحشاء او يسبها او
ينسب اليها عيباً . وهذا هو الامر الذي ينتظر من سعادة محافظ مصر كما
يوجبه عليه دينه وادبه ورجوه من حزمه وحمته تشديد العناية بالقيام به
حق القيام لا سيما بالنسبة لفساق التجار فان اباحة هذا التهتك ينتهي الى ان
لا يبقى في البلد امرأة غفيفة نزيهة . والله لا يضيع اجر المحسنين .

يؤتى الحكمة من يشاء ومن يؤتى
الحكمة فقد آتاني خيراً كثيراً وما
يذكر إلا أولو الألباب

المجلد الثاني
١٣١٥

يؤتى عبادي الذين يستمعون القول
فيتبعون أحسنه أولئك الذين هداهم
الله وأولئك هم أولو الألباب

(قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كنار الطريق)

(مصر في يوم الجمعة ١١ جمادى الثانية سنة ١٣١٨ - ٥ أكتوبر (ت ١) سنة ١٩٠٠)

الرجال امر المال

الخلاف في ان الاصلاح يتوقف اولاً على الرجال الكامين او على المال . امانى
طلاب المال للأصلاح . وصف ثلاثة نفر من المصلحين . امانى بعض الأغنياء
البخلاء في الاصلاح . شبهة وجوابها . تضييع ما ترك السلف . الأزمهر . مدرسة
خليل اغا . الحسينية . المصلحون ما كانوا اغنياء . لوثر . بوكروا شنتون . السيد
جمال الدين . السيد احمد خان . وعد مؤكّد ومؤجل
قلنا في مقالة سابقة اننا اذا ارتقينا في الاسباب التي تحتاجها الامة
لصلاحها وفلاحها ننتهى الى السبب الأخير الذى يجب ان يكون اولاً حتى
اذا كان يكون به كل مراد وتوجد به كل رغبة وتحقق به كل امنية وهو
الرجال الذين لهم علم صحيح بمصلحة الامة الحقيقية . ومعارج ترقيتها
الصورية والمعنوية . وعزيمة ماضية وارادة قوية . تبث على القيام
بالاعمال الاجتماعية . والثبات في سبيل المصلحة المالية . لا يصدّهم عن ذلك
صد . ولا يقفون من سيوف القواطع عند حد .

كتبنا هذا الرأي وعرضناه على من نذاكرهم ونباحثهم مشافهة في مسائل الإصلاح الذي تحتاجه الامة فوافقنا فيه بعضهم وارتأى آخرون ان السبب الاول الذي يجب ان يكون قبل كل شيء وبوجوده يوجد كل شيء هو المال . وهذا هو الذي يلجج به الاكثرون من المتكلمين في الإصلاح والذين توجهوا للعمل بزعمهم ولكنهم لم يعملوا لان ايديهم لا تصل الى المال الكافي للقيام بالعمل الذي يتخلون به ويشبه ان يكون هذا في الغالب من الاعذار التي يعذر بها الكسالى انفسهم والتعلات التي يتعلل بها المنورون الذين يصور لهم الوهم انهم من ائمة المصلحين ولكن حيل بينهم وبين ما يشتهون . ولو ساعدتهم الناس بالاموال . ودانت لهم المصاعب والاهوال . نهضوا بالامة نهضة الاسد الربال . وعملوا من غرائب الإصلاح ما لا يخاطر على بال . تلك امانيتهم واحلامهم . ووساوسهم واوهامهم . وكل من تراه في بطالة وكسل . او حيرة وغمة لا يهتدي معها للعمل . فاعلم انه ليس من الرجال . ولا تعلق به املاً من الآمال . وان اغدقت عليه سحب الاموال .

نعم ان صاحب المرفان والارادة . عند ما توجه نفسه للافادة . يرى ان جلائل الاعمال . انما يستعان عليها بالمال . ولكنه لا يطمع نفسه بالحال . ولا يطالب بسببه ما لا ينال . وانما يرد اقرب الموارد . ويسلك امثل الطرق . ويدخل البيت من بابه . ويضع الاصر في نصابه . ولقد رأيت مصلحاً حقيقياً طلب مبالغ كبيرة من المال رأى ان الإصلاح يتوقف عليها فاصابها ولكنه لو وجد بضعة رجال على مذهبه لامكنه ان يعمل بهم من الإصلاح اضعاف ما عجزت عنه تلك الالوف من الجنهات .

واعرف رجلاً آخر محباً للاصلاح اعوزه المال فطلبه من طريقه الطيبى
ولما يصب الحظ الذى يمكنه مما يريد ولنا الرجاء ان سيصيبه . ويكون منه
للاصلاح نصيبه . ومن المصلحين من يعمل بمال قليل يستدره بعمله واذا
استعان قائماً يستعين بمال ابيه . ومرشده وصرية . على ان أنفع الاعمال .
لا ضرورة فيه للمال . وهو ما يعرفه اهله

ومن الناس من يملك الالوف من الدنانير ويقول آه لو كان لى فى
السنة عشرون الف جنيه او خمسون الف جنيه لفعلت وفعلت ومنهم من
يملك عشرات الالوف فيزعم انها لا تقع موقفاً من كفايته ولو بلغت
مئات الالوف لا حيا البلاد . واسعد العباد . فهو لاء هم الذين يقولون ما لا
يفعلون . ويقطعون اعمارهم بالتمنى وربما كانوا لا يشعرون . ومن لا يعمل
بالنزر اليسير . لا يعمل بالجزم الكثير . على ان المال لى هو لاء كثير
ولكنهم يخلون « ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون » .

ما استغنت امة بعد فقر الا وكان غناها بالرجال فاذا كان المال هو
الذى ينتج الرجال الذين يقدون الامة من شقاها وبلاها وينتاشونها
من محنها وقتها ويرفعونها من ضعفها وسقوطها فمن اين يأتى المال ومن
الذى يجي به ؟ واذا قيل ان الامة مها ضعفت وتأخرت عن غيرها فلا
بد ان يبقى عند افراد منها بقية مما ترك سلفها من الثروة ان كان لها سلف
مجيد او مما يكسبه بعض اهل الامة والنشاط الذين لا يخلو شعب منهم
فلتشفق هذه البقية على تربية الرجال الاكفاء الذين يقدرون على القيام
بالاصلاح العام وبذلك يكون المال هو الذى يوجد الرجال . نقول فى
الجواب ان الامة فى مثل هذا الطور تكون ثروتها فى سفرهاها - جهالها

ومُسرفيها — الذين لا يسمحون بالمال الا للشهوات البهيمية . واللذات الجسية . ولا تذكر الامراء الظالمين . والحكام الجائرين . الذين يعلون ان الاصلاح يقضى على فسادهم . ويطهر الارض من بغيهم واستبدادهم فلا يقيمونه بل يقاومونه . ولا يعضدونه ولكن يعضدونه (يقطعونه) فاذا اردت الاستعانة على الاصلاح بأموال اولئك الاغنياء السفهاء الاشحاء فكيف يتسنى لك ان تنفخ روح حب الامة في قلوبهم وتجعل الايثار مكان الاثرة من نفوسهم : اللهم ان كان يوجد في الامة من له هذا السلطان على النفوس وهذا التأثير في الوجدان فاولئك من الرجال الذين يجب ان يكون وجودهم قبل وجود الاموال

واما المال الذي هو بقية مما ترك السلف الصالح فهو أداة ولا بد للأداة من عامل والعمال هم الرجال الكملة الذين قلنا ان الاصلاح لا يوجد الا بهم — هذه اوقافهم على المدارس والاعمال النافعة تؤكل اسرافاً وبداراً . والامة تزداد جهلاً وخساراً . وتباراً ودماراً . ولا تجد لهم من اهل تلك المدارس مصلحين ولا انصاراً . هذا الازهر العظيم الذي تنفق عليه عشرات الالوف من الجنهات هل تجد للامة رجاء فمين تربوا فيه واقتصروا على تعليمه بأن يكون نهوضها واصلاح شأنها على ايديهم ام هل سمعت أهله يوماً يذكرون الامة وتقدمها وتأخرها في درس من دروسهم او مجلس من مجالسهم ؟ اظنك اذا ذكرت واحدا منهم وقلت انه محل الرجاء فانما تذكر ممن لا ينطبق عليه الوصفان المذكوران آنفاً . وهذه مدرسة « خليل آغا » يبلغ ريع اوقافها زهاء عشرة آلاف جنيه ولا يجنى المسلمون من ثمرتها اكثر مما يجنون من سائر المدارس الاهلية التي انشأها في هذا

العصر بعض الشبان لتكون معاشاً لهم يأكلون من ثمرات ريسها ولا يهمهم
 أن يربي وتعلم من يدخلها ام لا . ولا تنس المدرسة « الحسينية » التي خصصت
 اوقافها الواسعة بخمسين متعلماً واجرى عليهم وعلى اساتذتهم من الارزاق
 ما يمكنهم من تحصيل جميع العلوم والفنون الى ان يكونوا من اعظم المعلمين
 والمرشدين . فلو كانت هذه المدارس تدار بأيدي رجال ممن وصفنا لك
 لكانت منبع الحياة الطيبة التي يرجوها الباحثون في حال الامة الاجتماعية
 وما يجب لها من الاصلاح

بیشك راجع تاريخ الاصلاح في الامة والشعوب هل تجد مبداءه
 الرجال الفقراء ام اصحاب الفنى والثراء هل كان (لوتر) غنياً وهل نشر
 مذهبه بالمال ؟ وهل استرد (بوكرواشنطون) ساعته التي رهنها لاجل
 استئجاره من يعلم تلامذة مدرسته شئاً الا جرّ حيث احتاج الى ذلك
 القسم الصناعى منها ؟ وهل ادى المائة ريال التي اقترضها واشترى بها
 الارض التي بنى مدرسته فيها فكانت ينبوع حياة السود ؟

وانظر هل كان السيد جمال الدين الافغانى الذى نفخ روحاً اصلاحياً
 في مصر فسرى في جسم الامة سرياناً لا يزال ينمو ويزداد وكل ما نحن
 فيه من البحث والسعي فهو اثر من آثاره . وقبس من ناره . وانظر هل
 كان السيد احمد خان مؤسس كلية عليكده (في الهند) من المؤسرين ام
 كان من المعوزين . فقد سبق الكلام على غير (لوتر) من هؤلاء المصلحين
 ولتخفن القراء بسيرة غيرهم ولو بعد حين . اذا مد الله في الاجل . وهو

الموفق لخير العمل

باب التوسل بالخليفة

﴿ امالى دينية ﴾

(تابع القضاء والقدر)

م (٤٣) حقيقة المقيدة - ثبت بالبرهان ان قدرة الله تعالى متصرفه في الممكنات عن ارادة واختيار وان الارادة لا تخرج عما ينكشف بالعلم من مواقع الحكمة ووجوه النظام . وانه خالق كل شيء « واليه يرجع الامر كله » ومن الممكنات التي اقتضتها الحكمة والنظام وجود مخلوق ذي قدرة وارادة وعلم يعمل بقدرته ما تنبث اليه ارادته بمقتضى علمه بوجوه المصلحة والمنفعة لنفسه وهو الانسان وهذا عند البعض هو معنى كونه خليفة الله في الارض يبرها ويظهر حكمة الله وبدائع اسرارها فيها ويقيم سننه الحكيمة حتى يعرف كماله بمعرفة كمال صنعه ولا يزال الانسان يظهر الآيات من هذه المكونات انا بعد ان ولا يعلم مبلغه من ذلك الا الله تعالى والمشهور ان الخلافة خاصة بافراد من الانسان وهم الانبياء عليهم السلام ولا يستلزم واحد من القولين ان الله تعالى استخلفهم لحاجة به الى ذلك حاشاه . قال البيضاوي في بيان ان كل نبي خليفة « استخلفهم في عمارة الارض وسياسة الناس وتكميل نفوسهم وتنفيذ امره فيهم لا حاجة به تعالى الى من ينوبه بل لقصور المستخلف عليه عن قول فيضه وتلقي امره بغير وسط ولذلك لم يستنبي مملوكا كما قال « ولو جعلناه ملكا لجعلناه رجلا » اهـ وكذلك اذا قلنا ان كل النوع خليفة في العوالم الارضية فلمن كل من

القولين ان في الانسان معنى ليس في غيره فاذا كانت خلقه الملك لا تساعد على ارشاد الناس لانه ليس من جنسهم ولا يمكن لكل واحد التلقى منه فكذلك لا تساعد خلقه وليس من وظيفتها اظهار خواص الاجسام وقواها ووجوه الانتفاع بها .

ولو كان ايجاد مخلوق على ما ذكرنا في خلق الانسان غير ممكن لما وجد ولا ينكر كونه على ما ذكرنا الا من ينكر الحس والوجدان وهما اصل كل برهان ومثل هذا لا يخاطب ولا يطلب منه التصديق بشيء ما . اذن معنا قضيتان قطعتا الثبوت احدهما كون الانسان يعمل بقدرته وارادة بمعتمدا على الفعل او الترك والكف وهي بديهية . والثانية هي ان الله هو الخالق الذي يبدد ما يكون كل شيء وهي نظرية . ويتولد من هاتين القضيتين القطعيتين مسألتان نظريتان .

م (٤٤) الاولى ما الفرق بين علم الله تعالى وارادته وقدرته وبين علم الانسان وارادته وقدرته ؟ والجواب من وجوه . احدها ان صفات الله قديمة بقدمه فهي ثابتة له لذاته وصفات الانسان حادثة بمحدثه وهي موهوبة له من الله تعالى كذاته . ثانيها ان علم الله تعالى محيط بكل شيء « يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء » واما الانسان فما اوتي من العلم الا قليلاً وارادة الله تعالى لا تنير ولا تقبل التسخ لانها عن علم تام بخلاف ارادة الانسان فانها تتردد لتردده في العلم بالشيء ونفسه لظهور الخطأ في العلم الذي بنيت عليه وتتجدد لتجدد علم لم يكن له من قبل وقدرة الله تعالى متصرفه في كل ممكن فيفعل كل ما يعلم ان فيه الحكمة وقدرة الانسان لا تصرف لها ولا كسب الا في اقل القليل من الممكنات فكم

من امر يعلم ان فيه مصلحة ومنفعة له وهو لا يقدر على القيام به . ثالثا ان صفات الانسان عرضة للضعف والزوال وصفات الله تعالى ابدية كما انها ازلية وبالجمله ان المشاركة بين صفات الله تعالى وصفات عباده انما هي في الاسم لا في الجنس كما زعم بعضهم فبطل زعم من قال ان اثبات كون الافعال التي تصدر من الانسان هي بقدرته وارادته يقتضى ان يكون شريكاً لله تعالى « سبحانه ربك رب العزة عما يصفون »

م (٤٥) المسألة الثانية — وهي عضلة المقد . ومحك المنتقد . ان القضاء عبارة عن تعلق علم الله تعالى او ارادته (قولان) في الازل بان الشيء يكون على الوجه المخصوص من الوجوه الممكنة والقدر وقوع الاشياء فيما لا يزال على وفق ما سبق في الازل ومن الاشياء التي يتعلق بها القضاء والقدر افعال العباد الاختيارية فاذا كان قد سبق القضاء المبرم بان زيدا يعيش كافراً ويموت كافراً فما معنى مطالبته بالايمان وهو ليس في طاقته ولا يمكن في الواقع ونفس الامر ان يصدر منه لانه في الحقيقة مجبور عليه في صورة مختار له كما قال بعضهم ؟ وقد نظم هذا السؤال يهودي فقال :

أيا علماء الدين ذمي دينكم تحير دلوه باوضح حجة
اذا ما قضى ربي بكفري بزعمكم ولم يرضه مني فما وجه حيلتي
قضائي يهوديا وقال ارض بالقضا فما أنا راض بالذي فيه شقوتي

والجواب عن هذا ان تعلق العلم او الارادة بان فلانا يفعل كذا لا ينافي انه يفعله باختيار الا اذا تعلق العلم بانه يفعله مضطراً كحركة المرتعش مثلاً ولكن افعال العباد الاختيارية قد سبق في القضاء بانها تقع اختيارية اي بإرادة فاعليها لا ونمأ عنهم وبهذا صحت التكليف ولم يكن التشريع عبثاً

ولا لنوا . وثم وجه آخر فى الجواب وهو : لو كان سبق العلم او الارادة بان فاعلاً يفعل كذا يستلزم ان يكون ذلك الزمان مجبوراً على فعله لكان الواجب تعالى وتقدس مجبوراً على افعاله كلها لان العلم الازلى قد تعلق بذلك وكل ما تعلق به العلم الصحيح لا بد من وقوعه . فتبين بهذا ان الجبرية ومن تلا تلومهم ولم يُسم باسمهم قد غفلوا عن معنى الاختيار . واشتبهت عليهم الانظار . فكابروا الحس والوجدان . ودابروا الدليل والبرهان . وعطلوا الشرائع والاديان . وتوهموا انهم يعظمون الله ولكنهم ما قدروه حق قدره . ولا فقروا سر نهيه وامره . حيث جروا الجلاء على الاتصال من تبة الذنوب والاوزار . وادعآء البرآة لانفسهم والانحاء باللوم على القضاء والمقدار . وذلك تنزيه لانفسهم من دون الله . ولا حول ولا قوة الا بالله . بل ذلك اغراء للانسان . بالانغماس فى الفسوق والمعصيات . فباعجباً لهم كيف جملوا اعظم الزواجر من الاغراء . وهو الاعتقاد باحاطة علم الله بالاشياء . أليس من شأن من لم يفسد الجبر فطرته . ويظلم الجاهل بصيرته . ان يكون اعظم مهذب لنفسه . وهؤدب لعقله وحسه . اعتقاده بان الله عليم بما يسر ويعلم . ويظهر ويبطن . وانه ناظر اليه . وهطام عليه ؛ بلى ان الاحسان هو ان تبعد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك . واما الذين ضلوا السبيل . واتبعوا فاسد التأويل . فيقولون كما قال من قبلهم وقص الله علينا ذلك بقوله عز وجل « سيقول الذين اشرکوا لو شاء الله ما اشرکنا ولا آباؤنا ولا حرمنا من شيء » كذلك كذب الذين من قبلهم حتى ذاقوا بأسنا قل هل عندكم من علم فتخرجوه لنا ان تتبعون الا الظن وان انتم الا تخرمون » فانظر كيف رماهم العليم الحكيم بالجهل

وجعل احتجاجهم بالقدر من اسباب وقوع البأس والبلاء بهم . وقوله عن
من قاتل « واذا قيل لهم انفقوا مما رزقكم الله قال الذين كفروا للذين
آمنوا أنطعم من لو يشاء الله اطعمه ان أنتم الا في ضلال مبين » وفي هذا
القدر كفاية لمن لم ينطعمس نور الفطرة من قلبه والله علیم حکیم

الاحتجاج بالحق

﴿ همة الرجال تهد الجبال ﴾

وردت إلينا هذه الرسالة بهذا العنوان من ستغافور فنشرناها مفتخرين بتعاق
قلوب المسلمين مولانا امير المؤمنين أيدد الله تعالى

ما سمعنا في ماضينا يمثل ما رأينا من الاتحاد والاتفاق والتعاون على
البر والتقوى في الاحتفالات التي اقامها اهالي مدينة ستغافوره تذكراً
للجلوس الحميدي السلطاني في العيد الفضي اى مضى ٢٥ سنة لمولانا امير
المؤمنين وخليفة رسول رب العالمين وحامي همي الدين خادم الحرمين
الشريفين النازي مولانا السلطان عبدالحميد خان الثاني ابن المرحوم الغازي
السلطان عبدالحميد خان منذ تولى عرش الخلافة العثمانية ادام الله دولته
واعلى كلمته واطال في عمره سنين عديدة واعواماً مديدة آمين ففي نهار ١٢
ربيع ثاني عام ١٣١٨ الموافق ١٠ اقوس ١٩٠٠ انعقدت جلسة في الجمعية
الاسلامية تحت رئاسة رئيسها السيد عبدالرحمن السقاف ومنشى محمد
صديق والامام محمد يوسف واعضاءها السيد محمود والشيخ علي بن حيدر
واحمد بن محمد صالح انقليا وسعيد بن ابي بكر والحاج هارون والشيخ

عقيل باحميد واتفق رأيهم على ان يعلنوا لسائر الجمعيات الاسلامية في
 منقافوره وجميع الانمة وجميع المسلمين عامة بان الواجب على جميع المسلمين
 ان يشتركوا في الاحتفال الذي سيقع نهار الجمعة ٥ جمادى الاولى الموافق
 ٣١ اقوس وفي ٢١ ربيع ثاني الموافق ١٩ اقوس اولت الجمعية الاسلامية
 وليمة لقراءة المولد الشريف واستدعت مقدار ٥٠٠ نفس ومن بعد الفراغ
 من قراءة المولد النبوي تليت الخطب في حث الحاضرين على ان يتحدوا
 ويتعاونوا على مايجب نفقه للسلطان المعظم وللامة من اظهار شعائر الاسلام
 وان يتمسكوا باهداب العرش الحميدي الحامي لدينهم وان يقيموا الزينة
 والاحتفالات في يوم الجمعة ٥ جمادى الاولى للجلوس المائوس وجميع من
 حضر استحسن ذلك وخرجوا من دار الجمعية شاكرين داعين للسلطان
 المعظم ولسائر المسلمين ولمن اقام الولىمة وفي ٢٥ ربيع اول طبع اهل الجمعية
 الاسلامية ٣٠٠٠ صحيفة اعلنوا ذلك فيها بثلاث لغات العربية وملايو
 وشوليا وفرقوها على جميع المسلمين لاجل الاشتراك في الزينة والاحتفال
 وحالما اطلع المسلمون على الاعلانات شرعوا في الاستعداد بنفاية الفرح
 والسرور وكان احتفال الجمعية على هذا الترتيب : اولا المولد الشريف ثانياً
 الدعاء لمولانا امير المؤمنين الغازي عبد الحميد خان الثاني بتأييد خلافة
 الاسلامية ثالثاً ارسال التهئة في البرق لدار الخلافة رابعاً اطعام الطعام لمن
 حضر من الاعيان خامساً اطعام الفقراء والمساكين سادساً ادارة الحلوى
 والمرطبات على الحاضرين سابعاً الدعاء ممن حضر للحضرة الشاهانية وجميع
 امراء المسلمين ولعامة المسلمين الاحياء منهم والميتين . وفي يوم الجمعة
 المذكورة تزينت الجمعية الاسلامية بالرايات العثمانية وفي ليلة السبت حضر

الاحتفال بجميع اهل الجمعية الاسلامية والمدعون واذن لمن اراد ان يتفرج من جميع الاجناس مسلمين وفرنج وصينين واسرائيليين اما الزينة فكانت بالكهربائي والشموع حتى كان الليل كالنهار وكانت موسيقى القلعة الانكليزية في بيت الجمعية الاسلامية تصدح وتطرب الحاضرين . وكذلك جميع المساجد والجمعيات الاسلامية وبيوت المسلمين في جميع شوارع البلد كانت مزينة بالرايات العثمانية وراية الهلال تحلق على جميع البيوت وجميع تجار المسلمين اعلقوا محلاتهم التجارية من يوم الجمعة الى مساء السبت وكان جميع الاجانب مندهشين من عظم الزينة والاحتفال وجميع عساكر الدول وضباطهم الذاهيين الى الصين يتفرجون في انحاء البلد والزينة قائمة والمسلمون في فرح واستبشار وبعد صلاة الجمعة اقيمت الخطب في جميع المساجد في محل مرتفع معد للائمة وجميع المسلمين يؤمنون على الدعاء بطول بقاء سيدنا امير المؤمنين السلطان الغازي عبد الحميد خان الثاني وجميع المحررين من اهل الجرائد الانكليزية وقوفاً يكتبون ما شاهدوا وبعد فراغ الخطب شرع الخطباء في بيان محاسن الحضرة الشاهانية كالاهتمام بامور المسلمين شرقاً وغرباً وترقيته للمملكة العثمانية وللأمة الاسلامية خصوصاً المشروع اسلامي الذي يبدأ ببدء نهار الجلوس وهو السكة الحديدية الحجازية وبلغت اجرة الرسالة البرقية التي ارسلتها الجمعية للحضرة الشاهانية مائة واربعين ريالاً وعلما ان سائر الجمعيات وبعض تجار البلد من المسلمين ارسلوا تلفرافات التهناني ايضاً والمرجو من جميع اخواننا المسلمين المجاورين لبندر سنقافوره مثل اهالي جاوه بتاوى وسربايه والصولو وصماران وشريون والتقل وباكنقن وفريانتان وبنجرماسين وفادانق

وفنباين وفنتيانه واسئى ودلى ومكاسر والتمبوران يقتدوا باخوانهم المسلمين
اهالى مدينة سنقافوره القليل عددهم الكثيرة بركتهم والواجب على جميع
اكابر المسلمين مثل رقين ٢ وفاتى ٢ وكندانات ومشايخ العرب ومشايخ
الجاوه اى بيق بيق المتولين الوظائف الهندية والعلماء وكل من فيه بقية من
الايمان والنخوة ان يقيم مثل هذا الاحتفال لانه شعار المسلمين ولا مانع
اذا قام به اكابر المسلمين مثل السيد العلامة عثمان بن عبدالله بن يحيى خاصة
وبقية العلماء عامة والله الموفق للصواب

محـب الدولة والملة

ناصر الدين

﴿ أزهر السودان ﴾

اقتضت ارادة الحضرة الخديوية العباسية بناء جامع كبير فى مدينة
الخرطوم حاضرة بلاد السودان المصرى ليكون كالأزهر فى مصر وامر
ديوان الاوقاف بأن يصرف عشرة آلاف جنيه لبنائه فقرر الديوان ذلك
وقد احتفلت حكومة السودان بتأسيس هذا الجامع ودعت لحضور الاحتفال
وجهاء السودان من البلاد المتفرقة وحضره ضباط الجيشين المصرى
والانكليزى هناك ووضعوا فى الحجر الاول قطع النقود المصرية من الجنيه الى
ربع المليم والجريدة الرسمية (الوقائع المصرية) وضعها قاضى قضاة السودان
بيده واشهد الناس على ذلك نائب الحاكم العام على السودان (لان الحاكم الذى
هو السردار ونجت باشا الانكليزى كان فى اوروبا بالاجازة) مصرحاً غير مرة
بأن الذى وضع الامانة هو قاضى القضاة باسم سمو الخديو المعظم وخطب
هذا النائب خطبة افتتاح الاحتفال وتلاه قاضى القضاة الاستاذ الشيخ

شاكر المصري واننا ننشر خطبته اثرآ تاريخياً مبيناً حقيقة الامر وهي .

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

الحمد لله الذي اسس دين الاسلام على اقوى دعائم العمران . والصلاة والسلام على سيدنا محمد الآمر بعمارة المساجد كما نزل به القرآن . وعلى آله وأصحابه هداة الدين ومن تبعهم باحسان (أما بعد) فان الله تعالى قد من على الاقطار السودانية . بمحورقة المهدية . على يد هذه الحكومة الرؤفة بالعباد . العاملة على ما فيه الخير والسعادة للبلاد . وكانت همة رجالها الكرام وامرائها العظام متوجهة لا حياء ما اندرس من معالم الدين . وإشادة ما انطمس من مآثر المسلمين . ورفع منار العلوم والمعارف الاسلامية واقامة الشعائر الدينية لذلك صدرت ارادة الملك العادل حامي حمى الاقطار المصرية برجال الاصلاح وماحي ظلم الفتن برايات النصر والفلاح صاحب السمو والقنامة مولانا الخديو المعظم (عباس حلمى باشا الثانى) بإنشاء هذا المسجد فى مدينة الخرطوم ليكون محطاً لرجال العلم والعلماء وملجأ لطلاب العلوم والمعارف من جميع الأنحاء والارجاء وليكون المدرسة الكبرى للشريعة الاسلامية فى الاقطار السودانية كما ان الجامع الازهر المعمور هو المدرسة الكبرى للعلوم الدينية فى الاقطار المصرية وقد خصص لبنائه عشرة آلاف من الجنيهات تبرع بها ديوان الاوقاف المصرية وقد اختير لذلك ان يكون هذا المسجد فى وسط ميدان عباس الذي تبلغ مساحته سبعة وعشرين فداناً وخصصت الاماكن القريبة منه لتكون مكاتب لتعليم القرآن للأطفال من اولاد المسلمين أما مساحة هذا المسجد الجامع والساحة الخاصة به فهى اربعة عشر ألف متر مربع أى ثلاثة فدادين ونصف فدان وهو مربع

الشكل له ابواب ثلاثة في وسط اضلاعه الاربعة ماعدا الضلع الذي فيه القبلة وبابه العمومي هو المسماة لقبلة وساحته الخاصة به محاطة بسور له اربعة ابواب في وسط اضلاعه الاربعة وقد جعل في زوايا هذا السور الاربعة اربع مدارس لكل مذهب من المذاهب الاربعة مدرسة تكون مأوى لطلابه يشتغل فيها طلبة العلم بتلقى مذهب الامام أبي حنيفة النعمان والامام مالك والامام الشافعي والامام احمد بن حنبل رضى الله عنهم اجمعين ويتلقى علوم الحديث النبوى وتفسير القرآن والتوحيد وأصول الفقه والعلوم العربية والعلوم العقلية بجميع انواعها تحت رعاية شيخ الجامع الذى يكون رئيساً على مشايخ المذاهب الاربعة الذين تستدعيهم حكومة السودان لنشر العلوم وبثها في الاقطار السودانية وتخصص لهم وتسلطهم من النفقات ما يقوم بكفائتهم على احسن حال واقوم طريق على النهج المتبع في ادارة الجامع الازهر المصرى وكما ان الجامع الازهر هو ثالث مسجد اسس في مصر وكان الشروع في وضع اساسه في الثانى والعشرين من شهر جمادى الاولى سنة ٣٥٩ من الهجرة النبوية في اول الدولة الفاطمية فهذا المسجد هو ثالث مسجد اسس في مدينة الخرطوم في عهد صاحب المآثر والمفاخر والراية المنصورة مشيد مباني المعاني على دعائم العدل والانصاف سعادة الفريق ونجت باشا سردار الجيش المصرى وحاكم عموم الاقطار السودانية احسن الله ايامه ونصرها وجعلها بوجوده وازهرها وقد ناب عنه في وضع الحجر الاول من التأسيس بيده الكريمة صاحب المقام الرفيع والرتبة العلمية سعادة اللواء بكسون باشا نائب حاكم عموم الاقطار السودانية فامر وفقه الله أن يحتفل بهذه المأثرة الكريمة احتفالاً بهياً

يحضره اكابر رجال الحكومة السنية وعظماؤها ونهاؤها وأن يكون عيداً
لسموم الاهالى فلي دتوته ارباب الوجاهة والكرامة وعظماء الرجال من
كل طبقة وطائفة ولذلك وضع سعاده الآن الحبير الاول من هذا
المسجد المعظم ويعلن في هذا اليوم يوم اثنين وعشرين من شهر جمادى
الاولى سنة ١٣١٨ الف وثلاثمائة وثمانية عشر هجرية الشروع في
تأسيسه رسمياً لتتم المشابهة بينه وبين الجامع الازهر في التأسيس وليكون
بفضل الله تعالى منبعاً للملوم والمعارف على مرّ الدهور والاعوام يخرج
منه العلماء الاعلام حملة الشريعة وهداة الدين كما كان الازهر المعهور منذ
تأسيسه الى الان ونحفظ هذا التاريخ ليكون عيداً سنوياً نذكر به فضل
الحكومة السودانية على عنايتها باحياء شعائر الملة الاسلامية وحسن نيتها
نحو الدين الاسلامي ونسأل الله تعالى أن يوفق رجال الحكومة القائمين
باعمالها الى ما فيه الخير للبلاد والصالح للعباد آمين اهـ .



(الكلم الروحانية في الحكم اليونانية) يذاكر القراء اننا كتبنا من
عهد قريب نبذتين في المنار من حكم الفلاسفة ونواديرهم وعلنا انها وقمتا
موقع الاستحسان حتى استزادنا بعض الفضلاء من ذلك . ونحن الآن
ندلهم على الينبوع الذي استقيناه منه تلك الحكم وهو كتاب الكلم الروحانية
تأليف الاستاذ ابي الفرج بن هندو المتوفى سنة ٤٢٠ هـ وقد طبع هذا
الكتاب طبعاً متقناً في مطبعة الترقى الشهيرة بتصحيح ملازم طبعه الفاضل
الشيخ مصطفى القباني وثمان النسخة منه اربعة غروش اميرية ويطلب من
دار الترقى وغيرها فتمت الادباء والفضلاء على مطالعته واقتباس حكمه

﴿ جمعية شمس الاسلام ﴾

كان مجلس ادارة هذه الجمعية الاسلامية الشريفة قرر توقيف الاجتماع الاسبوعي العمومي كما اعلن في المنار والمؤيد وقد استمر هذا التوقيف مدة ايام الصيف الشديدة الحر ولما رحل الصيف وهجرنا هجره طفق اعضاء الجمعية الصادقون ومحباو خير الملة يطالبون باعادة الاجتماع الاسبوعي العام لما فيه من الفوائد لا سيما عند ما رأى هؤلاء الفضلاء غرس الجمعية قد نما وازهر واينع منه الثمر وظهر لهم من صرف اموالها على فتح المدارس لتربية اولاد المسلمين تربية مليّة وتعليمهم ما يكون مسعداً لهم في دينهم ودنياهم (ان شاء الله تعالى) انها بريئة من كل مقصد سياسي اذ اصحاب تلك المقاصد يدخرون المال ليلغوا به الى مقصدهم . فقد فتحت الجمعية مدرسة في ملوى للذكور ومدرسة في حلوان للبنات ومكتبة في بنى سويف ومدرسة في الفيوم للبنين وهى شائعة في فتح مدرسة أخرى فيها للبنات وقد كتب الينا بعض اخواننا هناك مبشراً بنجاح الاكتتاب وبأن العمل سيظهر قريباً ان شاء الله تعالى . وكذلك علم هؤلاء الاخيار ان الجمعية مخصصة لاولادنا الخليفة والسلطان الاعظم كما يجب على كل مسلم حليته واميره لان منها جوا الشرع الاغر الذي يأمر بطاعة اولى الامر

هذا ما كان موجباً للحاح باعادة الاجتماع الاسبوعي عند ما ذهب الحر وزال المانع وهو امر متحتم بنفسه من غير طالب ولا الحاح ولذلك تعلن الجمعية بانها جاءت موعد الاجتماع ليلة الجمعة من كل اسبوع بدلا من ليلة الاثنين فليفضل اهلها الصادقون وايبعد السعاة والمنافقون ومحلها في اول شارع درب الحماميز معروف للجميع

السبع والخمسين قَالَ لَبَقَا لِيَدَّ قُلُوبَنَا

في قسم الاحاديث الموضوعة

(الكتب والرسائل الموضوعة) ان الاحاديث الموضوعة تنقسم بمئات
الالوف والوف الالوف فلا يمكن حصرها فنشر ويتحاشاها الناس وقد
ذكروا ضوابط يعرف بها الموضوع وكتب بعض الفضلاء مقالة في
الموضوعات نشرت في مجلة السنة الثانية من المنار وسيزيد الموضوع
مبحثاً . ومن غرائب هذا الباب ان المحدثين بينوا ان بعض المصنفات
موضوعة في جملتها وتفصيلها فيها الاربعون الودعانية التي يقال لها
في بلاد اليمن السبلية قال الضعائي عند النص على وضعها : واول هذه
الودعانية « كان الموت فيها علي خيرنا كتب » وآخرها « ما من بيت الا
وملك يقف علي بابه ككل يوم خمس مرات » الخ وفي رواية ملك
الموت والحديث مشهور سمعته علي المنابر من خطباء الجبل وقال في الذيل
ان الاربعين الودعانية لا يصح منها حديث مرفوع علي هذا النسق في
هذه الاسانيد وانما تصح منها الفاظ يسيرة وان كان كل كلامها حسناً
وموعظة فليس كل ما هو حسن حديثاً . ثم قال وهي مسروقة سرقها ابن
ودعان من واضعها زيد بن رفاعه ويقال انه الذي وضع رسائل اخوان
الصفا وكان من اجهل خلق الله في الحديث واقلهم حياء واجراًهم علي
الكذب . وذكر الذهبي نحو هذا في مؤلفاته غير مرة .

ومنها كتاب فضل العلم لشرف الدين الباخي واوله « من تعلم مسألة من الفقه » الخ. وقد وضع جهال المتفقهة احاديث في تعظيم الفقه ليعظم بهذا شأنهم مع ان علم ظواهر الاحكام الذي يسمونه فقهاً لم يكن يسمى بهذا الاسم في الصدر الاول وانما الفقه هو العلم بأسرار الدين ونفوذ الفهم الى حكمة الله في الحلال والحرام والحظر والاباحة كما بينا ذلك في مقالات سابقة

ومنها وصايا علي كرم الله وجهه التي اولها « يا علي ثلث علامات » وفي آخرها النهي عن المجامعة في اوقات مخصوصة قال الصغاني وكلها موضوعة . وقال في الخلاصة وصايا علي كلها موضوعة الا الحديث الاول وهو « انت مني بمنزلة هرون من موسى » فيظهر انها نسختان قال في اللالي المصنوعة في الاحاديث الموضوعة : وكذا وصايا علي موضوعة اتهم بها حماد بن عمرو وكذا وصاياه التي وضعها عبدالله بن زياد .

ومنها احاديث الشيخ المعروف بابن ابى الدنيا الموضوعة باسناد واحد وقد زعموا ان هذا الشيخ ادرك سيدنا علياً كرم الله وجهه وعمر طويلاً . ومنها احاديث ابن نسطور الرومي واحاديث بشر ونعيم وسالم وخراس ودينار عن انس (رضي الله عنه) كلها موضوعة لا اصل لها .

ومنها احاديث ابى هداية القيسي : ومنها الكتاب المعروف بمسند انس البصري وهو نحو ثلاثمائة حديث يرويہ سمعان المهدي عن انس واوله امتي في سائر الامم كالقمر في النجوم قال في الذيل لا يكاد يعرف الصفت به نسخة موضوعة قبح الله واضعها . وقال في اللسان هي من رواية محمد بن مقاتل الرازي عن جعفر بن هرون عن سمعان . ومنها الاحاديث التي

تروى باسم احمد قال الصغاني لا يصح منها شيء : ومنها خطبة الوداع عن ابي الدرداء واولها ألا لا يركب احدكم البحر عند ارتجاعه . قال في الآلئ وكذا الخطبة الاخيرة عن ابي هريرة وابن عباس فهي بطولها موضوعة . وقال في الوجيز قال ابن عدي كتبت جملة عن محمد بن محمد بن الاشعب عن موسى بن اسمعيل بن موسى بن جعفر عن آباءه عن علي رفعها وهي نسخة فيها الف حديث عامتها مناكير قال الدارقطني انه من آيات الله وضع ذلك الكتاب يعني (العلويات) قال ابن حجر وسماه السنن وكله بسند واحد . ومنها نسخة من رواية عبدالله بن احمد عن ابيه عن علي الرضى عن آباءه كلها موضوعة باطلة . ومنها نسخة وضعها اسحق الماطي قال ابن عدي هو وضعها كلها . ومنها النسخة المروية عن ابن جريج عن عطاء بن سعيد وفيها الوصية لابي بالجماع وكيف يجامع وكلها كذب . ومنها كتاب المروس لابي الفضل جعفر بن محمد بن علي قال الديلمي كلها واهية لا يعتمد عليها واحاديث منكورة . ومنها نسخة احمد بن اسحق بن ابراهيم ابن نبيط بن شريط عن ابيه عن جده كلها موضوعة . هذه الكتب والنسخ المشهورة بالوضع عند المحدثين وسند ذكر الكتب الموضوعة في التفسير بخصوصه وفي بعض الادعية ونسكت عن موضوعات الشيعة بخصوصهم لئلا تنهم بالنجاسة .

فهل يصح مع هذا كله ان يثق احد بكل حديث يراه في كتاب او يسمعه من عالم او خطيب ؟ كلا ان التحري في هذا المقام يؤكد الوجوب لئلا يدخل الانسان بالتساهل في وعيد الحديث المتواتر « من كذب على متعمدا فليتبوأ مقعده من النار » وفي رواية بدون (متعمدا)

﴿ قسم الموالد والمواسم ﴾

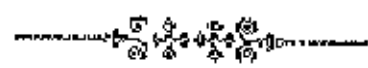
كيف تنتفع بالموالد والمواسم

للاستفاد بالموالد طريقان احدهما للحكومة وثانيها للعلماء والمرشدين . اما الاولى فهي اقرب منالاً لان الحكومة على كثرة ما يذمها الناس ويرمونها بالولوع والشغف بايذاء الرعية هي اقرب الى القيام بالمنافع الاجتماعية من رؤساء الدين الذين لا يكاد يلوح في خيالهم انهم مكافون بعمل ما للأمة بمجموعها الا ان يسأل احدهم عن حكم فقهي فيجيب عنه باجر او بغير اجر او يطلب منهم احد اخذ « العهد » فيعطونه بمقابل عاجل او آجل وهذا من الامور الفردية لا نظر فيه للأمة بمجموعها وكيف تسعد وتشقى وكيف تصالح وتفسد . وساداتنا الكرام لا ينكرون هذا ولكنهم يقتدرون عنه بان النظر في المصالح الاجتماعية موكل للحكام دون غيرهم ولذلك ترى العقلاء النباة يأسين من اى اصلاح فى مثل هذه الموالد يتوقف على العلماء ولهم فى هذا كلام كثير لانحى الاطالة فيه وحسبك انهم يهتمونهم بأنهم يودون بقاء هذه الموالد مما عم فسادها لما يصيبهم فيها من حظوظ الدعوات والولائم ، ونحن لا نسلم بكل ما يقوله الناس فى هذا المقام ونعتقد انه لا يوجد مسلم اصاب شمة من علم الدين او من الاسلام نفسه الا ويود اصلاح هذه المجتمعات العمومية ولكن علماءنا ما تعودوا النظر فى الاصلاح الاجتماعى ولو وجهوا انظارهم اليه وعلموا كيف يستعملون نفوذهم الروحى وسلطتهم الدينية لبادروا الى العمل ولكان لهم من الاصلاح افضل الاثر وسنين السبب

في اعراضهم عن شؤون الامة الاجتماعية وعذرهم الحقيقي في ذلك . واما مشايخ الطرق وهم زعماء هذه الموالد ومديروا ارحيتها فهم في الغالب من التعوت والهمج الذين لا يرجي الاصلاح لهم فما بالك بالاصلاح منهم . يجيء احدهم من البيت او القبط بل ومن الحانة والماخور فيطلب منشور المشيخة فيعطاه بريال واحد ويصير بذلك مرشداً للامة يجلس على سجادة الامام الجنيد رضى الله تعالى عنه . وقد طال بنا الاستطراء حتى كدنا نتكلم عن الطريقة الثانية قبل الكلام على الاولى القريبة وهي

يمكن للحكومة ان تجعل على كل من يحضر المولد ضريبة لا تقل عن قرشين فيجتمع لها بذلك من موالد السيد الثلاثة نحو الاربعة ملايين اذا فرضنا ان من يحضرها مليونان فقط والموالد في مصر تعد بالآلاف فيما اظن ومنها ما يناهز بمن يحضر اليه مولداً من موالد السيد او يزيد على بعضها وبهذه الملايين الكثيرة يمكنها ان تعمل اعمالاً كبيرة في اصلاح هذه المجتمعات الصحى والمادى والادبى يمكنها ان تبني محل الاجتماع العام . حيث تنصب السراقات وتضرب الخيام . فتجعل له طرقاً فسيحة يقل فيها الزحام . ومعاهد مخصوصة لكل صنف من الانام . فلا يتقارب الابرار والفجار . ولا يتجاور اهل القرآن والاذكار . مع اهل الطبل والمزمار . وتجعل في بعض المواضع . مراحيض ومناصع . (هي المحلات التى يتخلى فيها لبول ونحوه) تستوفى فيها الشروط الصحية . الى غير ذلك من لوازم المعارض المدنية . ومتى شرعت الحكومة بذلك . فهي ادرى بما هنالك . واما الطريقة الثانية فهي متوقعة على وجود الرجال المصلحين . من العلماء والمرشدين . وقد علم القراء مما نشرناه غير مرة اننا ذاكراً

في هذا الموضوع شيخ مشايخ الطرق سماحتلو السيد توفيق البكري فاعترف
 بشدة الحاجة الى اصلاح هؤلاء . وخطر له ان يؤلف كتاب في كيفية
 السير التي يجب ان يكون عليها مشايخ الطرق واستحسن ان يكون كاتب هذه
 السطور هو المؤلف لذلك الكتاب بل اشار بتأليف كتابين احدهما يسمى
 (الشيخ) ويكون في وظائفه وآدابه وثانيهما يسمى (المريد) ويكون في وظائفه
 وتأليف الكتب في هذا ليس بالسير ولكن السير الزام أولئك
 المشايخ الجهال بالعمل به اذا قلنا انهم يفهمونه بمجرد قراءته ويصلون الى
 الغاية منه . وكيف يصلون باختيارهم عملاً يهدم بناء خرافاتهم . ويدرك
 صروح خزعبلاتهم . وينضب معين ثروتهم . ويفيض ينابيع معيشتهم .
 ويفرض عليهم العمل . وقد ألوا البطالة والكسل . ويحذر عليهم السحت .
 وهو رزقهم البحت . الى غير ذلك مما يعرفه الاكثرون في اكثرهم . ولا
 يجهله اكبرهم في اصغرهم . والرأي الصحيح في الاصلاح . الذي يقرن به
 النجاح والفلاح . انما هو استئصال هذه الجراثيم الوبيثة واختيار طائفة من
 الشيوخ المهذبين العارفين بالدين والآداب وطرق التهذيب ولو في الجملة
 فهؤلاء هم الذين تفهم الكتب والارشادات .



في القمار . في الكبار والصغار

القمار آفة الكسب وجائحة المال ومنسدة الاعمال وميكروب
 الكسل ومجلبة الزلل ولقد ابتلى به المصريون ابتلاء افقر اغنياءهم واذل
 كبراءهم من اصيب به منهم . وكل مصري يعلم ان بلاء المضاربات في
 هذه السنة كان اشد من بلاء انخفاض ماء النيل ونقص غلة الارض .

وليس من غرضنا الآن شرح مضاره وبيان خساره وانما الغرض التنبيه على ان الفقراء والمساكين قدوا الامراء والاغنياء في هذه الموبقة كما هي سنة الكون فادخلوا المقامرة في كل الخسائس والمحقرات حتى تجد باعة الفستق لا يبيعون الآن بالدراهم وانما يأخذ أحدهم قبضة ويسأل صريد الشراء « ازوج ام فرد » فان جاء عددهما كما يقول المالك اخذ ثمنها مضاعفاً والا اعطاها مجاناً وقد شاهدنا هذا بنفسنا وهكذا يجنى الكبراء على سائر الناس وهم الذين يخربون البلاد ويهلكون البلاد

القرافة ومنكراتها

ان شأن المسلمين في مقابرهم لمن اعجب الشؤون لا ينطبق على شرع ولا عقل ولا ذوق . يبنون القصور على القبور ويحملون فيها الاثاث والرياش والانية والماعون وكل ما يحتاجه السكان المقيمون ويقضى الكثيرون منهم ايام العيد فيها . اكل وشرب ولهو ولعب . الخ الخ اذا قرأ هذه الكلمات من لا يعرف عادة هذه البلاد ولم ير مقابرها والطرق الموصلة اليها يتخيل ان الطرق اليها وفيها انظف من طرق المدينة لانها من جهة منزله ومن جهة اخرى لا تستغنى طبقة من الطبقات عن السير فيها لتشيع الجنائز اذ لا يوجد في العالم طريق يمر فيه كل فرد من كل طبقة الا طريق المقبرة ومع هذا نرى طريق قرافة مصر في اسوأ حالة وسنين ذلك مع طريقة اصلاحه في جزء آخر

فبشر عبادي الذين يستمعون القول
فبشرون أحسنه أولئك الذين هداهم
الله وأولئك هم أولو الألباب

المجلد الثالث

يؤتي الحكمة من يشاء ومن يؤت
الحكمة فقد أوتى خيراً كثيراً وما
ينكر إلا أولو الألباب

١٣١٥

(قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كنار الطريق)

(مصر في يوم الاثنين ٢١ جمادى الثانية سنة ١٣١٨ - ١٥ أكتوبر (ت) سنة ١٩٠٠)

مدنية العرب

« نبذة خامسة »

الأرجاء في مقالات الموضوع الواحد . تاريخ علم الحساب . اعتراف الأفرنج للعرب
بأنهم أساتذتهم فيه . نسبتهم الأرقام الحسابية للعرب . اضافة العرب المتأخرين لها الى
الهنود خطأ . اقدم كتاب توجد فيه هذه الأرقام . وضع العرب لعلم الجبر والمقابلة .
حظ من سبقهم منه . كيف توضع العلوم . علماء الجبر وكتبه . الهندسة . استبدال
انصاف اوتار الاقواس بأوتار الاقواس . مساحة المثلثات . الخطوط المماسية . حساب
الاقواس . القانون الخامس لحل مثلثات الزوايا القائمة . علماء الرياضة المسلمين .
العلوم الرياضية عند المسلمين اليوم .

أكثر المواضيع التي نكتب فيها واسعة الميدان . كثيرة الفروع
والافئان . فاذا اخذنا في موضوع منها يعارضنا في الاسترسال بتحقيقه .
ومتابعة السير في طريقه . التفادى من ملل القراء الكرام . وسنوح المناسبة
لمقال آخر يقتضيه المقام . ومن المواضيع التي تركنا الكتابة فيها قبل ان تبلغ
منها ما نريد . كرامات الأولياء ومدنية العرب وقد طال المهيد على الأول

وما هو من الآخرة ببعيد . فنعود الى القرية العهد . ثم نكر على البعيدة من بعد . وقد كان آخر ما كتبناه عن العرب تقدمهم في العلوم الفلكية . ونعقبه الآن ببيان شأنهم في الفنون الرياضية . لما بين الرياضة والفلك من الولاء والحب . بل من الاخاء والقرب .

﴿ العلوم الرياضية ﴾

(علم الحساب او العدد) هذا العلم قديم في البشر لا يعلم واضعه لانه من الضروريات التي تهدي الانسان اليها فطرته ولا بد انه كان معروفاً للكلدانيين الذين هم من اقدم الامم فيما يعرف من التاريخ لانهم كانوا على معرفة بعلم الفلك وهو يتوقف على الحساب ولكن لا يعرف للامم القديمة فيه آثار ومصنفات ترجع اليها الامم المتقدمة الآن وتعد تلك الامم هي المفيدة لها هذا العلم الذي هو سلك عقد الاجتماع البشري ولا يعرف الا فرنج اماماً لهم فيه الا العرب حتى انهم يسمون الارقام المستعملة عندهم الآن الارقام العربية ويعترفون بانهم اخذوها عن العرب وهذه الارقام هي التي تقدم بها علم الحساب وكانوا قبلها يشيرون الى الاعداد بحروف المعجم وهذه الارقام الافرنجية قريبة الصورة من الارقام العربية واستعملها اسهل من استعمال الارقام الرومانية بل استعمال الحروف اسهل من هذه واهل المغرب الاقصى الاسلامي يستعملون الآن الارقام التي يستعملها الافرنج ولعل اهل الاندلس كانوا يستعملونها ايضاً عنهم اخذ الافرنج ومن القريب ان العرب من عهد بعيد الى اليوم يسمون الارقام العربية بالارقام الهندية والمعروف عند مؤرخي الافرنج ان الهنود اخذوها عن اوربا من زمن ليس ببعيد وان اهل اوربا اخذوها عن العرب كما قلنا آنفاً . واقدم

مصنف في الحساب استعملت فيه هذه الأرقام هو كتاب الرئيس ابن
سينا الفيلسوف الإسلامي الشهير ويوجد في المكتبة الخديوية بمصر .
(الجبر والمقابلة) هذا الاسم عربي ظاهر وهو يدل على ان العرب
هم الذين وضعوا هذا العلم واخترعوه وبذلك قال بعض المؤرخين
والأفرنجي يعترفون بأنهم اخذوه عن العرب باسمه ومسماه . ومن المؤرخين
من فند القول بأن العرب هم الذين وضعوا هذا العلم وقالوا ان ديوفنتوس
الاسكندري من اهل القرن الرابع للميلاد هو اول من الف فيه وكتبه
لم تزل موجودة الى الآن والحق ان هذه الكتب وهي ستة ليس فيها
الا قواعد استخراج القوات وطريقة حل المسائل وليس فيها اصول الفن
وقواعده الاساسية التي امتاز بها وصار فناً مستقلاً . وانما فعل ذلك العرب
واكثر العلوم والفنون ما اهتدى واضعوها الى جعلها علوماً ممتازة واصلوا
اصولها واستخرجوا منها الفروع الا بعد ما اهتدى قبلهم الناس الى بعض
مسائلها . وينقل عن سيدنا علي عدة مسائل حلها بالجبر واعتبر ذلك بفنون
البلاغة التي قالوا ان مؤسسها وواضعها هو الامام عبدالقاهر الجرجاني تجد
ان العلماء قد سبقوه الى الكلام في بعض مسائلها ولكنهم لم يبلغوا بذلك
ان جعلوها علماً كما جعلها . قال الحكيم العربي ابي خلدون ان اول من كتب
في هذا الفن ابو عبد الله الخوارزمي وبعده ابو كامل شجاع بن اسلم وجاء
الناس على اثره فيه وكتابه في مسائله الست من احسن الكتب الموضوعة
فيه وشرحه كثير من اهل الاندلس فاجادوا . واما موافقة كتاب محمد بن
موسى في الجبر لطريقة اهل الهند فلا يدل على ان العرب اخذوا الجبر عن
الهنود واول من الف فيه من اهل اوربا لوكاس باتشيوليس دي بورغو

الاطال (طبع كتابه سنة ١٤٩٤ م ثم سنة ١٥٢٣) وذكر في مصنفه ان ليونارد وبوناتشيو التاجر تعلم الجبر في اوائل القرن الثالث عشر من العرب في سواحل افريقية والشرق . والعرب هم الذين طبقوا الجبر على الهندسة . ويوجد في كتب الجبر العربية التي لا مجال للقول بان اصحابها اخذوا عن الافرنج استعمال الجبر في الجبر بدلاً من الارقام وهو يدل على ان العرب هم الذين سبقوا الى هذا الاختراع خلافاً للذين يقولون انه من استعمال الافرنج

(الهندسة والمساحة وفروعها) ذكرنا في النبعة الثالثة ان العرب ترجموا على عهد المأمون هندسة اقليدس وتيودوس واپولونيوس واسيقليس ومينيلوس وشرحوا ايضاً مؤلفات ارشيد في الكرة والاسطوانة وغيرها وذكر المحقق بن خلدون وغيره ان كتاب اقليدس ترجم في زمن ابي جعفر المنصور ثم اجتهد العرب في الفن اجتهاداً لم يدع لمن بعدهم الا تقليدهم وانت ترى ان اهل الغرب ما زادوا على العرب في نظريات الهندسة شيئاً وانما زادوا في الانتفاع بالهندسة عملاً لكثرة اختراعاتهم الطبيعية .

ومن علماء الرياضة في العرب البتاني الذي تقدم ان الافرنج يسمونه بطليموس العرب وهو الذي اخترع استبدال انصاف الاوتار للأقواس المضاعفة (وهي جيوب الاقواس المصورة) بأوتار الاقواس التي كان يستعملها اليونانيون في حساب المثلث وقال ان بطليموس لم يكن يستعمل الاوتار الكاملة الا لتسهيل الاثبات والتوضيح . ووصل الى معرفة القاعدة الاساسية لمساحة المثلثات الكروية واستعملها في مواضع كثيرة . واخترع ايضاً عبارة جيب وتمام جيب -- ولم يكن يستعملها اليونان -- والخطوط

المماسة للاقواس وأدخلها في حساب الأرباع الشمسية وسماها الظل الممدود وهو المعروف في كتب المتأخرين بالخط المماس المستعمل في حساب المثلثات . ثم اهتمدى العرب في زمن ابن يونس وزمن أبي الوفاء (وتقدم تاريخهما في علم الفلك) الى استعمال الخطوط المماسة في مساحة المثلثات واختراع ابن يونس حساب الاقواس التي سهلت قواطين التقويم وأغنت عن كثرة استخراج الجذور المربعة . وشرح أبو الوفاء مسائل الجيوب واهتدى من ذلك الى معرفة خطوط آخر تتعلق بمساحة المثلثات واستعملها في كتابه لحل نظريات في علم الفلك المطبق على الكرة .

ومن علماء الرياضة جابر الفلكي (المتوفى سنة ٤٤٢) الذي وضع القانون الخامس من القوانين الستة المستعملة في حل المثلثات ذوات الزاوية القائمة ولم يكن عند اليونان الا اربعة قوانين . والذين اتقوا في الهندسة وفروعا كثيرون منهم ثابت بن قرة ويوسف بن الحجاج والرئيس بن سينا فقد أفرد لها جزءا من الشفاء وابن الصلت وابنا شاكرك وابن الهيثم وابو الحسن علي المهندس الفلكي وغيرهم . وقد عاد المسلمون الى هذه العلوم بالزام الحكومة تعليمها في مدارسها لحاجتها اليها في اعمال كثيرة مدنية وحربية لا تقوم الا بها وأما اهل الازهر الشريف فلا يزال معظمهم يعادونها باسم الدين ولا بد ان يستدير بهم الزمان حتى يعودوا الى ما كان عليه اسلافهم الكرام . او يلقبهم في زوايا الاهمال او الاعدام ويقضي الله امرا كان مفعولا . ونسأل الله توفيق علماء هذه الامة وعامتها الى ما فيه خيرها ورشدها انه سميع الدعاء .

اسرار البلاغة

ما وضع علم من العلوم وصار فناً مستقلاً يفرد بالتدوين والتصنيف
الا واخذ الواضعون له قواعده العامة ومسائله الكلية من المعلومات
انفسها بعد النظر في جزئياتها بعين الاعتبار والتأمل في عللها وفي اجتماعها
واقتراقها واختلافها واتفاقها وغير ذلك من عوارضها الذاتية. ثم ما اتسمت
دائرة علم وتشعبت مسائله وكثرت فروعها الا بمثل ذلك لان العلم هو
المرآة التي تنطبع فيها صور المعلومات على ما هي عليها في انفسها او هو
نفس الانطباع والمرآة هي نفس العالم. هذا هو الشأن في العلوم الحقيقية
فن ذهب في العلم مذهب النظر الفكري المحض والبحث في عبارات
المؤلفين من غير ملاحظة المعلومات يضيع العلم ولا تبقى عنده الا الجهالات
الخيالية التي تتولد عنده من الابحاث اللفظية او النظرية المقيمة فتكون على
مرآة العقل كالصدأ الذي يعلو المرآة فيفسدها ويبطل فائدتها. ومن هنا
يتجلى لليبس ان ادعاء الفصل بين العلم والعمل باطل فلا يجوز ان يكون
احد عالماً بفن كذا متمكناً منه وليس عنده معرفة بالمعلومات التي تصدق
عليها مسائل ذلك العلم وقواعده بحيث يستعملها استعمالاً صحيحاً على ما هي
عليه في انفسها.

من العلوم الحقيقية التي معلوماتها ثابتة في انفسها ويجب ان تكون
مسائل العلم منطبقة عليها علوم اللغة مفرداتها واساليبها فمن لم تعرض عليه مع
تعلم قواعدها او قبليها او بعدها لا يمكن ان يكون عالماً بها علماً صحيحاً يقدر

به على العمل وهو الاتيان بالكلام العربي الصحيح قولاً وكتابة على اسلوب العرب انفسهم وما اهتدى العلماء الواضعون لهذه العلوم الى وضعها الا بعد اطلاعهم الواسع على الكلام العربي الفصيح والنظر فيه على الوجه الذى قررناه آنفاً . تخلف من بعدهم خلف جعلوا قواعد هذه العلوم نظرية محضة واشتغلوا بها لذاتها ثم شغلوا عنها ايضاً بالبحث فى اساليب المصنفات التى وضعت بعد فساد ملكة اللغة فاضاعوا العلم واللغة جميعاً وصار احدهم يقضى عمره بمدايسة علوم العربية وبلاغتها ولا يقدر فى نهايته على فهم الكلام البليغ فضلاً عن الاتيان بمثله قولاً او كتابة . وقد ستروا على انفسهم هذا الجهل بقاعدة وضعوها كذباً من عند انفسهم وهى « ان العلم لا يستلزم القدرة على العمل » وفرعوا من هذا الاصل فرعاً مثله كما يبنى الفاسد على الفاسد فقالوا « ان فحول علماء البلاغة لم يكونوا بلغاء » !!!

هذا المرض العضال لا علاج له الا الرجوع بالعلوم الاسلامية الى الوراثة بضعة قرون والاخذ بكتب الائمة الذين دونوا العلوم ووضعوا الفنون ومن يقرب منهم وهو الطريق الذى سار عليه مولانا الاستاذ الاكبر والمصلح العظيم الشيخ محمد عبده مفتى الديار المصرية وان خالفه فيه من علماء الازهر من يعجز عن فهم كتب القدماء فضلاً عن تدريسها ويشغل عليه ان يقرن العلم بالعمل لان ما عنده من العلم خيالات لا تهدي الى عمل فبعد ان سعى بطبع البصائر النصيرية فى المنطق واتم قراءته درساً فى الازهر وجه نظره الثاقب لطبع كتب امام البلغاء بل واضع فنون البلاغة ومؤسسها الشيخ عبد القاهر الجرجاني (سقى الله ثراه) ولعبد القاهر كتابان فى البلاغة مشهوران ينقل عنهما البلغاء احدهما اسرار البلاغة

والثاني دلائل الاعجاز . لم يوجد في القطار المصري نسخة من الكتاب الاول ولكن كان يوجد نسخة منه في طرابلس الشام فاستحضرتها باصر الاستاذ وبعد ما نظر فيها رأى ان فيها غلطاً نسخياً وسقطاً وعلما ان في بعض مكاتب الاستاذة الملكية نسخة اخرى فامر الاستاذ بعض طلاب العلم النباه فذهب الى الاستاذة مخصوصاً وقابلها عليها فخرج لنا من النسختين نسخة صحيحة وتولى مولانا الاستاذ تصحيحها وضبطها بعد ذلك بنفسه وامرنا بطبعها فباشرنا بالطبع وباشر هو بتدريس الكتاب في الجامع الازهر فأقبل على حضور درسه مع المجاورين كثيرون من العلماء وكبار الموظفين والكتاب والشعراء واساتذة المدارس الاميرية .

اما عبارة الكتاب فهي في الطبقة العليا من السلاسة والمتانة واسلوبها عربي صريح لا عرني معقد ككتب السعد فن دونه ويكثر فيها من الشواهد والامثال ويتقن فيها بالوصف ويجلي المعاني بأبهج الصور واحسنها فهو علم وعمل في آن واحد فاجدر به ان يطبع في النفوس ملكة البلاغة والبيان وهالك نموذجاً منه (واما الحصول عليه فيعلم من الاعلان الذي على غلاف المنار) قال عبد القاهر

القول في الاستعارة المفيدة

اعلم ان الاستعارة في الحقيقة هي هذا الضرب دون الاول وهي آفة ميدانا، واشد افتنانا، واكثر جريانا، وأعجب حسناً واحساناً، واوسع سعة وابعد غوراً، وأذهب نجداً في الصناعة وغوراً، من ان تجمع شهباً وشموهاً،

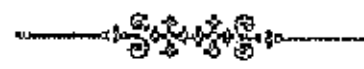
وتحصر فنونها وضروبها ، نعم واسع سحراً ، واملأ بكل ما يملأ صدراً^(١) ،
 ويمتع عقلاً ، ويؤنس نفساً ، ويوفر أنساً ، واهدى الى ان تهدي اليك عذارى
 قد تحب لها الجمال ، وعني بها الكمال ، وان تخرج لك من بحرها جواهر
 ان باهتها الجواهر ، مدت في الشرف والفضيلة باعاً لا يقصر ، وأبدت من
 الاوصاف الجميلة محاسن لا تنكر ، وردت تلك بصفرة الحجل ، ووكلتها
 الى نسبها من الحجر ، وان تثير من معدنها تبرا لم تر مثله ، ثم تصوغ فيها
 صياغات تعطل الحلي ، وتريك الحلي الحقيقي ، وأن تأتيك على الجملة بمقائل
 يأنس اليها الدين والدنيا ، وشرائف^(٢) لها من الشرف الرتبة العليا ، وهي
 اجل من ان تأتي الصفة على حقيقة حالها ، وتستوفي جملة جمالها .

ومن الفضيلة الجامعة فيها أنها تبرز هذا البيان ابدأ في صورة مستجدة
 تزيد قدره نبلا ، وتوجب له بعد الفضل فضلا ، وانك لتجد اللفظة الواحدة قد
 اكتسبت فيها فوائد حتى تراها مكررة في مواضع ولها في كل واحد من تلك
 المواضع شأن مفرد ، وشرف مفرد ، وفضيلة مرموقة ، وخلاصة مرموقة ،
 ومن خصائصها التي تذكر بها ، وهي عنوان مناقبها ، أنها تعطيك الكثير من
 المعاني باليسير من اللفظ ، حتى تخرج من الصدقة الواحدة عدة من الدور ،
 وتجنبي من النقص الواحد أنواعاً من الثمر ، واذا تأملت أقسام الصنعة التي
 بها يكون الكلام في حد البلاغة ، ومعها يستحق وصف البراعة ، وجدتها
 تقتصر الى ان تعبرها حلاها ، وتقصر عن ان تنازعها مداها ، وصادقتها
 نجومها هي بدرها ، وروضها هي زهرها ، وعرائس مالم تمرها حليها فهي
 عواطل ، وكواعب مالم تحسنها فليس لها في الحسن حظ كامل ، فانك لترى

(١) اي املك واكفل (٢) وفي نسخة وفضائل بدل وشرائف

بها الجماد حياً ناطقاً ، والاعجم فصيحاً ، والاجسام الخرس مبينة ، والمعاني الخفية ، بادية جلية ، واذا نظرت في اصر المقاييس وجدتها ولا ناصر لها اعز منها ، ولا رونق لها ما لم ترنها ، وتجد التشبيهات على الجملة غير معجبة ما لم تكنها ، ان شئت ارتك المعاني اللطيفة التي هي من خبايا العقل كأنها قد جست حتى رأتها العيون . وان شئت لطفت الاوصاف الجسمانية حتى تعود روحانية لاتناولها الا الظنون ، وهذه اشارات وتلويحات في بدائها . وانما ينبغي الغرض منها وبيان اذا تكلم على التفاصيل ، وأفرد كل فن بالتمثيل ، وسترى ذلك ان شاء الله ، واليه الرغبة في ان تُوفق لابلوغ اليه ، والتوفر عليه ، واذا قد عرفت ان لها هذا المجال القسيح ، والشأو البعيد ، فاني اضع لك فصلا بعد فصل ، واجتهد بتقدير الطاقة في الكشف والبحث .

الخ الخ .



❦ كتاب عيون المسائل . من اعيان الرسائل ❦

كتاب يجمع في ٢٥٠ صفحة ثلاثين علماً يذكر في كل علم تعريفه ونبذة في اصطلاحاته ثم بعض مسائله المهمة ابتداء بالفنون الادبية ثم بالعلوم الشرعية ثم بالعلوم العقلية وقد تصفحنا بعض صفحاته فاعجبنا تعريفه (الولي) في علم الكلام بانه القائم بحقوق الله وحقوق العباد فليعتبر بذلك الذين يتخيلون ان اخص صفات الولي ان لا يقوم لاحد بحق ولا منفعة وان يقوم الناس له بجميع حقوقه وبما ليس من حقوقه . ومن العلوم التي اوردها تدبير المنزل والهيئة الملكية والحكمة الطبيعية والطب . ومؤلف هذا

الكتاب هو الشريف عبد القاهر بن محمد الحسيني المكي الطبري وقد وصف في ظهر الكتاب بأنه « امام أئمة الحجاز » وهو قد اخذ العلم من الازهر الشريف ومن شيوخه الشمس الرمي والخطيب الشربيني وهذا دليل على ان اهل الازهر كانوا حتى القرن العاشر يقرؤون العلوم الطبية والفلكية والطبيعية التي يادونها من علماء الازهر اليوم باسم الدين مع اعترافهم بأن من سبقهم كانوا اعلم منهم بالدين واشد محافظة عليه !!! والكتاب يطلب من ماتزم طبعه الاديب الشاعر محمد عمر افندي الحسامي البيروتي ومن المكاتب الشهيرة



(مجلة الهلال) اعلنت هذه المجلة الغراء بأنها تصدر في عشرة اشهر من شهور السنة فقط وتجعل شهرين من السنة راحةً لحررها الفاضل يروض فيها نفسه بالسياحة ويعوض على المشتركين ما يفوتهم من اجزاء الهلال في الشهرين باهداء كل واحد منهم كتاباً من مؤلفاته . وقد زاد في قيمة الاشتراك فجعلها ستين قرشاً اميرياً في السنة وهو يستحق ذلك واكثر منه فلا زال يزداد نجاحاً



(تصحیح غلطہ مہمہ) وقع في آخر السطر ۱۳ من الصفحة ۵۱۲ من الجزء الماضي لفظ (عليه) وصوابه (على الكفر) فمسي ان يصلحه القراء بنحطهم لئلا يقرأه ضعيف الفهم فيشتبه عليه الأمر



البدع والانحرافات

وَلِنَبِّأَنَّكَ بِالْعِثَّةِ

﴿ اسباب وضع الحديث واختلاقه ﴾

لوضع الحديث والكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم اسباب :
(احدها) وهو اهمها ما وضعه الزنادقة اللابسون لباس الاسلام غشاً
وتفاقاً وقصدهم بذلك افساد الدين وايقاع الخلاف والافتراق في
المسلمين . قال حماد بن زيد وضعت الزنادقة اربعة آلاف حديث وهذا
بحسب ما وصل اليه علمه واختباره في كشف كذبها والا فقد نقل المحدثون
ان زنديقاً واحداً وضع هذا المقدار قالوا : لما أخذ ابن ابي الموءجة ليضرب عنقه
قال « وضعت فيكم اربعة آلاف حديث أحرم فيها الحلال واحل الحرام »
وانتقد اثر وضعهم في الاسلام اقبح التأثير ففرق المسلمين شيعاً ومذاهب
مع ان الاسلام هو الحق الذي لا يقبل الخلاف ولا التعدد

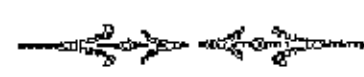
(ثانياً) الوضع لنصرة المذاهب في اصول الدين وفروعه فان
المسلمين لما تفرقوا شيعاً ومذاهب جعل كل فريق يستفرغ ما في وسعه
لاثبات مذهبه لا سيما بعد ما فتح عليهم باب المجادلة والمناظرة في
المذاهب ولم يكن المقصود من ذلك الا اتمام مناظرة والظهور عليه حتى
انهم جعلوا (الخلاف) علماً صنفوا فيه المصنفات مع ان دينهم ما عادي
شيئاً كما عادي الخلاف وهذا السبب يشبه ان يكون آثراً من آثار
السبب الذي قبله . وقد استشهد لهذا بعض المحدثين الذين كتبوا في

ارجاب الوضع بقوله : تاب رجل من المبتدعة فجعل يقول انظروا
 عن تأخذون هذا الحديث فانا كنا اذا هويتا اسراً صيرناه حديثاً .
 وليس الوضع لنصرة المذاهب محصوراً في المبتدعة واهل المذاهب في
 الاصول بل ان من اهل السنة المختلفين في الفروع من وضع احاديث
 كثيرة لنصرة مذهبه أو تعظيم امامه سوف نذكر ونين الكثير منها
 في موضعه ان شاء الله . واليك الآن حديثاً واحداً وهو « يكون في
 امتي رجل يقال له محمد بن ادريس اضر على امتي من ابليس ويكون في
 امتي رجل يقال له ابو حنيفة هو سراج امتي » قالوا وفي اسناده وضاعان
 احدهما مأمون بن احمد السلمي والآخر احمد بن عبدالله الخوئباري وقد
 رواه الخطيب عن ابي هريرة صرفوعاً واقتصر على ما ذكره في ابي حنيفة
 وقال « موضوع وضعه محمد بن سعيد المروزي البورقي ثم قال هكذا حدث
 به في بلاد خراسان ثم حدث به في العراق وزاد فيه » وسيكون في امتي
 رجل يقال له محمد بن ادريس . فنته اضر على امتي من فتنة ابليس » قالوا
 وهذا الافك لا يحتاج الى بيان بطلانه . ومع هذا تجد الفقهاء المعتبرين
 يذكرون في كتبهم التمهية شئ الحديث الذي يصف ابا حنيفة بأنه سراج
 الامة ويستكثرون عليه بل يستدلون به على تعظيم امامهم على سائر الائمة
 وهم مع هذا قدوة الامة الذين يؤخذ باقوالهم في الدين ويترك له الكتاب
 والسنة لانهما على قلوبهم مختصان بالمجتهدين

(ثالثاً) الغفلة عن الحفظ اشتغالا عنه بالزهد والانقطاع للمباداة
 وهؤلاء المباد والصوفية يحسنون الظن بالناس ويمدون الجرح من الغيبة
 المحرمة ولذلك راجت عليهم الاكاذيب وحدثوا عن غير معرفة ولا بصيرة

وقد عدهم بذلك بعض المحدثين من اصناف الوضاع وحاشا لله ما نعتقد انهم يعتمدون ذلك وما هو الا ما ذكرنا وعلى كل حال يجب ان لا يعتمد على الاحاديث التي حشيت بها كتب الوعظ والرقائق والتصوف من غير بيان تخريجها ودرجتها . ولا يختص هذا الحكم بالكتب التي لا يعرف مؤلفيها قدم في العلم ككتاب (زهرة المجالس) المملوء بالا كاذب في الحديث وغيره بل ان كتب أئمة العلماء كالا حياء لا تخلو من الموضوعات الكثيرة .

(رابعها) قصد التقرب من الملوك والسلاطين والاصراء كما نص على ذلك غير واحد من الحفاظ . وكما كذب علماء السوء على الرسول صلى الله عليه وسلم لأجل السلطين كذبوا كذلك في وضع الاحكام والفروع الفقهية لاجلهم . ومن الاحاديث الموضوعة في هذا الباب ما اشتمل على مدح السلطين وتعظيم شأنهم وهو ما يمتلق به الجهال للملوك في هذا العصر كما تلقوا لهم فيما قبله « لها بقية »



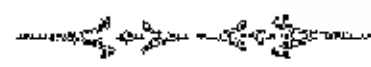
﴿ الديانة البهائية . وكتاب الدرر البهية ﴾

اعظم بدعة ظهرت بين المسلمين في هذا العصر فتنة البابية والبهائية فان هؤلاء قد ابتدعوا ديناً جديداً لا مذهباً جديداً كما يتوهم الغافلون وأساس مذهبهم ان زعيمهم (بهاء الدين) الايراني دفن عكا هو الروح الاعظم وهو المعبر عنه بالمسيح بن مريم الذي ينتظر اهل الكتاب نزوله من السماء . بل هو الموعود به في قوله تعالى « هل ينظرون الا أن يأتيهم الله

في ظلال من الفحام والملائكة» ويجرون عليه جميع اسماء الله الحسنى الواردة في الكتاب والسنة « سبحانه وتعالى عما يقولون علواً كبيراً » وبالجمله ان دينهم خلاصة المذاهب الباطنية . وهو اقرب الى المسيحية من الاسلاميه وقد كانوا يدعون اليه سراً ولم يطبع لهم كتاب في البلاد العربية قبل كتاب « الدرر البهية » الذي طبع في هذه الايام . وفيه انكار كون القرآن معجزاً بلاغته وفصاحته وتأويل آيات القرآن على ما ينطبق على بدعتهم وغير ذلك من الضلال والفتن وهو اضر على المسلمين من كتاب (المسيح ام محمد) بل ليس في هذا الكتاب شبهة يلتفت اليها مسلم مهما كان جاهلاً واما كتاب الدرر البهية فانه فتنة للمسلمين لانه مملوء بالآيات القرآنية محرفة ومأولة واسم مؤلفه وألقابه اسلامية ونشره مجاور في الازهر ويبيعه في الازهر نفسه من غير تكبير . اللهم انه وجد عالم واحد غيور انتهر هذا المجاور وهدده بالطرد من الازهر وارسل الكتاب الى فضيلة شيخ الجامع واستلفته الى ما فيه ولا ندري هل ينكر ذلك كما انكر على شيخ الجامع الدسوقي طلب تقرير امتحان الطلبة (كما ترى في النبعة التالية) ام ماذا يكون شأن الدعوة الى غير دين الاسلام فوق رأسه في نفس الجامع ؟ وهذه الدعوة مبثوثة في الازهر منذ تولى مشيخته هذا الاستاذ الحالى او قبلها بقليل وقد اشرنا اليها في مقالة « الدعوة حياة الاديان » وانتظرنا ان تنبه تلك الاشارة فضيلة شيخ الجامع فيتلافى الامر بالحكمة وكأنه ذهل عنها ولم يقرأ المقالة وحيث قد تنبه للامر الاستاذ البصير الذى اشرنا اليه آنفاً ونبه فضيلة شيخ الجامع فاننا نرجو ان يتلافى الامر قريباً وتصطلم هذه الفتنة من الازهر الشريف

ثم ان لي كلمة اخرى في هذا الموضوع مع اصحاب المطابع الاسلامية وهي كيف طبعت كتاب (الدور البهية) مع ان العهد بالمسلمين ان لا يتجروا بما لا يبيحه دينهم فقننا نجد في مصر حانة لمسلم مع ان اكثر اهلها يشربون الخمر وقلما نرى جريدة اسلامية تنشر اعلاناً عن الخمر ايضاً

اما نحن فاننا نشجع آثار اهل هذا الدين الجديد ووجدنا بعض اصدقائنا بأن يرسل اليك الكتابين اللذين هما اصل دينهم وهما (ايمان) و (الكتاب الاقدس) ومتى جاءا وقرأناهما ننشر فصولاً متتابعة في تاريخ الباطنية وفرقهم نحثهم بهذه الفرقة التي هي خلاصتهم ومن تعاليمهم اخذت دينها الجديد ونسأل الله التوفيق لخدمة دينه بعبه وكرمه آمين



﴿ تقاليد مشيخة الأزهر ﴾

تحكم العادات والتقاليد على صنف العلماء كما تحكم على سائر الاصناف ولكن حكمها على العلماء يمتدى ضرره الى الأمة كلها لما يكون له من الأثر في تأخر العلم والتأخير للدين هما حياة الأمة .

وقد صار من المعلوم لجميع النباه في القطر المصري وغيره ان طريقة التعليم في الأزهر معوجة ملتوية مشتبهة الاعلام طامسة الصوى والمنار وانها طولها وكثرة حزونها لا تكاد تؤدي الى الغاية حتى ان السنة تمضي ولا ينجح من الوف الطلاب في الأزهر عدد يتجاوز مرتبة الآحاد . ولا خلاف بين العقلاء والفضلاء في وجوب اصلاح هذه الطريقة التي لا وجه للمسكين بها الا ان آباءهم الاقرين ومشايخهم المتأخرين كانوا عليها . ومن المصريين على وجوب البقاء عليها صاحب الفضيلة شيخ الجامع

الازهر لهذا العهد فهو لا يلتفت الى كثرة شكوى الشيوخ والمعلمين الآخرين منها وطلبهم الاصلاح ولو تدريجاً . وفي هذا وقائع وحوادث كثيرة آخرها ما قرأناه اليوم في المؤيد الأغر من طلب شيخ الجامع الدسوقي من مشيخة الازهر اصلاحاً في فرع من الفروع وهالك خلاصته كتب شيخ الجامع الدسوقي الى مشيخة الازهر الكبرى ما ملخصه :

ان طائفة من طلبة الجامع الدسوقي لا يحضرون الدروس الا في ايام المولد لأجل ان يقاسموا الطلاب ما يأخذونه من النذور التي جرت العادة بتوزيعها عليهم . وهؤلاء الدخلاء منهم من يحضر كتب الدرجة الثانية بل وكتب الدرجة الثالثة لينالهم نصيبها وهم ليسوا بأهل لما قبلها . وبالجملة ان النذور على هذا تقطى لمن لم يستحقها ويمتنعها مستحقها او ينقص نصيبه منها . ثم قال « ولو بقي الحال على ما هو عليه الآن لضاعفت الثمرة من العمل ولا يكون للجامع مستقبل حسن . ولهذا تطلب مشيخة الجامع الدسوقي من مشيخة الجامع الأزهر الشريفة النظر في وضع قاعدة لذلك يكون اساسها امتحان من يريد الانتقال من درجة الى درجة ارفع منها وثبوت استحقاقه نصيب الدرجة المرغوب النقل اليها » اهـ

فاجاب صاحب الفضيلة شيخ الجامع الازهر عن هذا في ١٠ ربيع

الثاني سنة ١٣١٨ هـ مرة ١٩ بما نصه

« علمنا ما ذكر نحوه بإفادة حضرتكم مرة ٢٤ الواردة في شأن

طلبة العلم بدسوق الذين هم من اهلها . وطلبتم النظر في شأنهم ووضع قاعدة تكون اساساً لامتحان كل من يريد الانتقال من درجة الى ما

فوقها وامتحان ارباب الدرجة الثانية وهلم جرا

والذي نفيدكم به ان طلابكم هذا لم نسمع له نظيراً في الجامع الأزهر الذي هو اشهر مدرسة دينية في القطر والذي اتم تابعون له ولا في مدرسة من المدارس الاسلامية

فمجبنا من هذا الطالب وكنا نود ان لا يكتب من حضرتكم للمشيخة شيء من ذلك فيه ولم نعلم ما الباعث لحضرتكم على هذا الامر مع اشتهار انه تكلم في هذا المعنى ثم ما كان بعد الاختبار ما كان عليه الأزهريون في العصر الخالية فانه الطريقة المثلى ورفض ذلك باجماع الأزهرين واطن ان ذلك بلغكم فكيف تطلبونه بعد هذا مع علمكم بان طالب العلم ربما يفتح عليه في حال حضوره الكتب الكبيرة بغير ما يفتح عليه في غيرها . ولذا لزم تحريره لحضرتكم للمعلومية وعدم اجراء مثل ذلك « اه

هذا هو جواب رئيس العلماء وكبيرهم ولا بد ان يكون مدهشة لكل قارئ في لفظه ومعناه . وعبارته ولفواه . وللكلام مجال واسع فيه من وجوه كثيرة اهمها امران

احدهما ادعاء اجماع اهل الأزهر على ان طريقتهم في التعليم هي الطريقة المثلى واقرب الطرق للحصول وهذا الاجماع لا وجود له بل لم يجمع اهل الأزهر على شيء يمكن الخلاف فيه فقد كان يوكل اليهم انتخاب شيخ الجامع ولم يتفقوا مرة على انتخاب شيخ . ووقف احد الاغنياء وقفاً كبيراً واشترط ان يكون الناظر عليه اعلم اهل الأزهر واصلاحهم فعهد اليهم بانتخاب هذا الناظر فلم ينتخبوا احداً لان كل واحد يرى نفسه احق بذلك وبالاتفاق بالراتب العظيم المخصص للناظر واننا نعرف أن من

العلماء من عمقت هذه الطريقة ويعرف عقمها . وكيف ينكر ذلك من له
حسن وعقل . وانا نسع من اختبار الطلاب الذين قضوا السنين الطوال
في الأزهر من الجهالة ما لا يسع نظيره في المدارس الابتدائية — طلب
من واحد منهم قضى ١٥ سنة فيه اعراب « والاسم منه معرب ومبنى »
فقال : الاسم مبتدأ ومنه مبتدأ ثان !!! ومثل هذا كثير لا محل لشرحه
الآن . على ان اجماعهم — لو فرض حصوله — ليس بالاجماع الديني
الذي يحتاج به شرعاً كما يتوهم الجهلاء لان الاجماع الشرعي هو اتفاق
المجتهدين من الامة وهم قد جعلوا للاجتهاد باباً واغلقوه ومنعوا الناس منه
فلا يدعونه لانفسهم ومنهم من يزعم استحالة وجوده في هذا العصر .
وانما يعرف حسن التعليم وقبحه من ثمرته ونتيجته وهي في الأزهر كما نعلم
(الثانية) قوله في تخطيط طلب امتحان من يراد نقله من درجة الى
ما فوقها في التعليم : « فكيف تطلبونه بعد هذا مع علمكم بأن طالب العلم
ربما يفتح عليه في حال حضوره الكتب الكبيرة بغير ما يفتح عليه في
غيرها » يعني ان الجاهل اذا ابتداء طلب العلم بحضور حاشية الصبان
وحاشية التجريد وجمع الجوامع وربما يفتح عليه بما لم يفتح عليه بمثله لو
حضر الكتب الصغيرة الابتدائية والا لم يصح ان يكون حجة له . ويشبه
هذا قول الشيخ راضى البجراوى والشيخ ثابت بن منصور انه لا حاجة
في الحرب والجهاد الى معرفة البلاد ولا غيرها من الفنون العسكرية
« لان النصر بيد الله يؤتيه من يشاء » كلمة حق اريد بها باطل فانه هو
الناصر والقاتح ولكنه جعل لكل شىء سبباً وسنة تعرف بالاختبار « ولن
تجد لسنة الله تبديلاً »

يُبَشِّرُ عِبَادِي الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ
فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَاهُمُ
اللَّهُ وَأُولَئِكَ هُمُ الْآلِيَاءُ

المجلد الثالث

١٣١٥

يُبَشِّرُ عِبَادِي الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ
فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَاهُمُ
اللَّهُ وَأُولَئِكَ هُمُ الْآلِيَاءُ

(قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كنار الطريق)

(مصر في يوم الخميس غرة رجب سنة ١٢١٨ - ١٢٥ أكتوبر (ت) سنة ١٩٠٠)

العلم والجهل

امثال للعلم والجهل . سعى بعض عربان مصر بافتتاح المدارس . الانتقاد عليهم ورده .
تعليم الازهر . ما يحتاجه الازهر من الاصلاح . ما تحتاجه المدارس الاميرية . ما
يطلب من المدارس الاهلية . مقاصد مؤسسى المدارس فى القالب . اكل . أموال
الفلاحين بالربا الفاحش بسبب الجهل . الجمود على التقاليد والخرافات بسببه . روح
استقلال الفكر فى التعليم الجديد .

« قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ »

« إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ »

العلم خير كله والجهل شر كله فلا ينبغي للبيب ان يقول ان الجهل
الكثير خير من العلم القليل الذي لا يفي بحاجة البلاد لان هذا تفضيل
لشر الكثير على الخير القليل . العلم سعادة والجهل شقاوة ولا يختار ناصح
لقومه الشقاوة على السعادة اذا رأى ان ما تطلبه من وسائل الاسعاد ناقصاً
غير تام او رآها تختار غير الاولى منها على ما هو اولى . العلم نور لامع

وضياء ساطع والجهل ظلمات بعضها فوق بعض ولا يقولن بصير ان الظلمة
الحالكة افضل من النور الضئيل وان من فاته القناديل الكهربية فليكسر
المصابيح الزيتية . كما لا وجه له ان يقول ان النور مذموم وضار لان
الاشرار يتمتعون به بما يتقلبون في السيئات ويسرون في خطط الخطيئات
ولولاه لما تم لهم ذلك التمتع فان الذي يذم النور بمثل هذا ويذم العلم بأنه
يكون شاغلاً للأخذين به عن الاعمال والمكاسب ونحو ذلك هو كمن
يذم العينين لان من الناس من يسرحها تسريحاً مذموماً محرماً ويذم
الاذنين لانه يسمع بها الفاظ الهجر والفحش ويذم العقل لان من الناس
من يستنبط به المكاييد والحيل لهضم حقوق اخوانه

قام بعض اهل الغيرة من عربان مصر يسمى في انشاء مدرسة او
مدارس لتعليم ابناء قومه فاستنكر هذا الامر بعض الناس وانتقدوه
وذهبوا الى انه يفسد على المربان معيشتهم ويبطل نظامهم ويكون مجلبة
الشقاء والتماسة لهم حتى اضطر المقترح للاعتذار ودفع الالتباس . وتبرئة
النفس من ارادة الشر امام الناس . فيا لله ولهذا الانسان ما اغرب
اطواره . واعجب اوطاره . وما ابعد فكره . وأفعل سحره . وما اسحر بيانه
واغوى شيطانه . وما اقوى هواه . واضعف هداه . يذم العلم والتعليم .
ويريك انه يهديك الى صراط مستقيم

نقول هذا مجاج النحل تمدحه وان ذممت فقل قبيح الزناير
مدح وذم وذات الشيء واحدة ان البيان يري الظلماء كالنور
العلم كالعقل والحواس لا تدم بحال . وانما تبين الطريقة المثلى
للاستعمال . ألا ترانا نذقد دائماً طريقة التعليم في الازهر الشريف ولكننا

لا نقول ان عدم الازهر او عدم العلم والتعالم فيه خير من وجوده على ما نعلم فى ذلك من المضرات وقد انتقدنا وغيرنا من الكتاب على المدارس الاميرية ونظارة المعارف العمومية كما انتقدنا ومنتقد المدارس الاهلية وتعليمها وتربيتها (ان كان فيها تربية) ولا نغنى بشيء من ذلك ان الجهل خير من العلم او ان اهل العلم خير من التعليم الناقص ان نريد الاصلاح ما استطعنا فمن يستطيع الكلام قولاً او كتابة يجب عليه ان يتكلم بما يعتقد اصلاحاً والا كان خائفاً لأئمة وماتته وبلاده وعسى ان يفعل من يستطيع الفعل والله الموفق لمن يشاء من عباده

نطلب من مشيخة الازهر اصلاح طريقة التعليم ليقرّب التحصيل على الطلاب فيخرج لنا فى كل سنة من المجاورين المعدودين بالالوف مئات او عشرات من المرشدين والوعاظ والمعلمين للدين والآداب ونطلب ايضاً ملاحظة التربية مع التعليم فان علماء الاجتماع عامة وعلماء البيداجوجيا (التربية والتعليم) خاصة مجمعون على ان التربية هى اقوى الركنين وانفع العنصرين وان السعادة قد تنال بتربية من غير تعليم - غير ما تستلزمه هى - ولكن التعليم وحده لا يغنى غناءها ولا يسد مسدها ولا توجد فى الدنيا مدرسة لمة من المال لا يوجد فيها للتربية اسم ولا مسمى كمدرسة الازهر وعذر مشيخة الازهر فى هذا ان الزام طلاب العلم بالنظافة والادب والنظام فى المباشرة والسيطرة عليهم فى سيرتهم الشخصية امر لم يجر عليه الشيوخ السابقون وتحكم فى حريتهم بغير مسوغ شرعى والجواب عنه انه من الامر بالمعروف والنهي عن المنكر الواجبين بنص الكتاب العزيز وان المعلم قيم شرعى كالوالدين فيطلب منه من التربية ما يطلب من

والوالدين وانما نرى كثيرين من الشيوخ المدرسين يشتمون المجاورين ويهينونهم لأموالهم ليست بذات بال ويتسنى لهم ارشادهم للأدب والفنائل بالدين والهداية من غير تحكم يبي . على ان هذه الحرية المطلقة هي التي جعلت الازهر عبرة للمعتبرين واستقراراً للمستعبرين (كما استعبر تلك الكوننة الروسية التي جاءت من بلاد روسيا الى مصر لتشهد عن الاسلام واعظم مدارسه العالية - الازهر - فلما دخلت هذه المدرسة الطائفة الصيت لم

تملك عبرتها ان تسيل على خدودها حتى خرجت آسفة حزينة)

ونطلب امراً ثالثاً مهماً وهو ان يكون لطلاب العلم في الازهر امام بمبادئ العلوم التي عليها مدار المدنية الحاضرة والسعادة الدنيوية فان الاسلام ما جاء الا ليهب الناس السعادتين والفوز بالحسين وذلك كعلم الاجتماع وعلم حفظ الصحة ومبادئ التاريخ الطبيعي وغير ذلك من الفنون المتداولة بين الناس في هذا العصر وبذلك يستعدون للدعوة الى الدين وحفظه ومخاطبة الناس على قدر عقولهم كما يجب على ورثة الانبياء

ونطلب من نظارة المعارف ان تقرر في المدارس التربية الدينية بالتربية الجسدية والعقلية وان تزيد عنايتها باللغة العربية لكيلا تتلاشى امام اللغة الانكليزية اذا دامت هذه على تقدمها وتلك على تأخرها

ونطلب من المدارس الاهلية ما نطلبه من المدارس الاميرية وزيادة مهمة اذا وجدت كانت هذه المدارس قرة عيون الأمة ومتهى رجاء البلاد وهي اشراب قلوب التلامذة ان ثمره التعليم والتربية ليست محصورة في وظائف الحكومة وانما ثمرتها سعادة الحياة والاستعداد لأتقان اي عمل يتصدى له المتعلم من زراعة وصناعة وتجارة وامارة اذ المطلوب

لأسعاد الأمة أن يعم التعليم والتربية جميع أفرادها وتبقى مع ذلك كل طبقة من الطبقات على عملها وكسبها

نرحب بالمدارس الأهلية ونثني على مؤسسيها ونلجج بشكرهم وخدمهم وسخائهم وورفدهم وإن كنا نعلم أن منهم من لا يقصد بإنشاء المدرسة إلا التجارة والكسب ومنهم من يطلب الأحدثى وحسن الذكر ولا يهمه بعد ذلك استفاد المتعلمون ما هي الغاية الحقيقية من التربية والتعليم أم لم يستفيدوا لعلنا أن الرياء قطرة الأخلاص وإن المتعلم أقرب إلى الإصلاح من الجاهل المطلق وإن كان هذا محل نظر

أرايتك هذا الفلاح الذي يلعب به المرابون لعب الصبيان بالكرة فيأخذون منه الربا اضعباً مضاعفة ثم يشترون قطنه بثمن بخس لو كان متعلماً هذا التعلم الناقص هل كان يتسنى لهم غشه إلى هذا الحد ؟؟

أرايتك هذا العامي الذي افسدت عقله وروحه ونفسه التقاليد الباطلة والخرافات القائلة ولا يفهم لك دليلاً ولا برهاناً . ولا يراجع في تقليده عقلاً ولا وجداناً . لو تعلم هذا التعلم الناقص الا يستعد بذلك عقله لفهم الدلائل . والتمييز بين الحق والباطل . اذا التى إليه ذلك ممن يفهمه . وتصدى لتعليمه اياه من يعلمه . ؟

بلى انه يستعد بهذا التعليم تعاليم المدارس لكل هذا ولما هو اعلى منه وذلك ان فيها روح استقلال الفكر ولكن هذا الروح مفقود من الازهر وكل ما فيه من العلم تقليد اعشى لبعض المصنفين من المتأخرين لحسان ان من يفند قول واحد منهم يخرج من الدين او العلم . ولكننا نرى هذا الروح قد رضى عن الازهر وطقق يسرى فيه بالتدريج ونسأل الله التوفيق للكمال .

آثار علم البرية

﴿ امالى دينية — الدرس السادس عشر ﴾

م (٤٦) طول العمر : هذه المسئلة من فروع عقيدة القضاء والقدر والنظر فيها من حيث الاسباب واتصال المسببات بها لا اشكال فيه لانه مبني على الظواهر والانسان عمر طبيعي هو مستعدلاً أن يبلغه اذا لم تعارضه اسباب اخرى تحول دون ذلك كالقتل والفرق وكالأمراض التي تفضي الى سرعة الانحلال وانطفاء سراج الحياة او ينقطع عنه مدد النمو الذي تقوم به الحياة حتى تبلغ الأجل المستعدة لبلوغه في اصل نظام الفطرة .
وهو مثل الانسان في هذا سائر الاجسام الحية حتى النبات فان القطن مثلاً له اجل محدود في الطبيعة ولكنه لا يبلغه اذا حالت دون ذلك الاسباب المعارضة كأن يقطع بعد نباته بشهر او شهرين او يمنع عنه السقي الذي يغذيه ويمدده حتى يبلغ اجله . فاذا عدا عاد على حرث قوم فاقتلع بعض هذا القطن يصح ان تقول انه لو لم يقلعه لبقى حياً الى ان يثمر كما يصح ان تقول ان ذلك الشاب لو لم يغرق لعاش مدة طويلة لأن بنيتة مستعدة لذلك وكذلك لو لم يتعرض للمرض الفلاني الذي اصابه بالعدوى لكان جديراً بأن يطول عمره ويعيش عيشة راضية . كل هذا يصح ان يقال بالاعتبار الذي ذكرناه وهو ما ثبت عقلاً ووجوداً وشرعاً بالوجه العام المثبت لارتباط الاسباب بالمسببات .

ثم انهم يطلقون لفظ (الأجل) ولفظ (العمر) على المدة التي يعيشها

الانسان وغيره بالواقع ونفس الأمر لا على المدة التي هو مستعد بلوغها عند انقضاء الموانع والأجل بهذا المعنى لا يعرف الا بالوقوع فمتى مات المرء يعلم ان هذه المدة التي قضها هي اجله في الواقع ونفس الأمر ولما كان الله وحده هو الذي يعلم ما سيعرض على الاحياء من القواجم الفجائية . والتهاون بالتدابير الصحية . فيقطع آجالهم الطبيعية الاستعدادية . أطلق الأجل على علم الله تعالى بالعمر وبهذا المعنى قالوا ان العمر لا يزيد ولا ينقص وهو صحيح اذ لو وقع في الوجود خلاف ما يعلم الله تعالى انه سيقع لكان العلم جهلاً وقد فرضناه علماً وبرهاناً عليه

الدين دين الفطرة والشرعية حنيفية سمحة ليلا كنهارها لا شبهة فيها ولا حيرة ولكن انتشار الجهالة في المسلمين بعد السلف قد فهم في تهور الحيرة وطوح بهم في مهاوى المشكلات . واعظم بلاء حل بهم من قبل دينهم عدم فهم القضاء والقدر على وجهه المقول الذي شرحناه حيث خرجوا به الى الجبر وانكار اثر الاسباب في المسببات حتى صار من يطلب الشيء من سببه ويرى انه يوجد بوجوده وينتفي بانقضاءه يعد من فاسدي الاعتقاد كأن الانسان عندهم لا يكون مسلماً صحيح الاعتقاد حتى يمتلخ عقله وينزع وجدانه ويكابر حسه وينكر الوجود نفسه وكأن المسلم خلق لأن يجهل كل شيء ويترك كل سعي وكسب ويبسط يديه الى القضاء والقدر لتفيض عليه الارزاق والبركات والخيرات بابطال نظام الكون وتبديل سنن الخليفة ونواميس الطبيعة التي لا تتبدل ولا تتحول . اذا قال الطبيب : ان مداراة الصحة على الوجه الفلاني سبب في طول العمر او يطيل العمر يقول الجاهلون قد كفر . واذا صدقه المؤرخ الاحصائي

فذكر عدة بلاد وممالك قلت فيها الوفيات منذ انتشرت فيها المعارف الطبية وصار تعليم فن حفظ الصحة (الهيجين) عاماً في ذكرانها وانثائها يقولون قد كذب واختلق . أفلا يرون كيف يفتك الطاعون في الهند كما كان يفتك بأوروبا في العصور الغابرة وكذلك الهيضة المعروفة بالهواء الاصفر سالت الغرب ولم تزل عدوة فناكة في الشرق . اذا اوردت مثل هذا يعترضك المتخذلقون الشاكرون المشككون بذكر شواذ لا يرفون ان لشذوذها اسباباً وقف عليها الطبيب ونحوه واذا لم يقف على بعضها يتدسس حتى يجده كما وقع للاطباء وغيرهم من علماء الكون في مسائل لا تحصى

اذا قال الطبيب ان كذا يطيل في العمر او يقصر فهو لا يعنى بالعمر ما قدر الله في سابق علمه لان وظيفته ليس من موضوعها انكشاف المعلومات لله تعالى او عدم انكشافها — على فرض جواز ذلك — وانما موضوعه بدن الانسان من حيث يمرض ويصح وما يكون من اثر ذلك في طول البقاء وعدمه واستمداده من التجارب التي تنكشف بها سنن الله في الخلق وتعرف بها الاسباب التي اناط الله تعالى بها الحوادث وجوداً وبعداً فهو بهذا اعلم منهم بقضاء الله وتقديره لوقوفه على سننه في هذا التقدير

كيف ينكر مسلم ان شيئاً من الاشياء . يكون سبباً في بسطة الاجل وطول البقاء . وهو امر ثابت في الفطرة ودينه دين الفطرة وثابت في العقل ودينه مبني على العقل وثابت بالنقل ايضاً . روى البخاري ومسلم من حديث انس رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من احب ان يبسط له في رزقه وينسأ له في آثره (اي يؤخر له في اجله) فليصل رحمه » وروى ابن ماجه من حديث ثوبان رضي الله عنه قال قال

رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لا يرد القدر الا الدعاء ولا يزيد في العمر الا البر وان الرجل ليحرم الرزق بالذنب يصيبه » والاخبار في هذا المعنى كثيرة والبحث في زيادة الرزق كالبحث في طول العمر سواء لان لكل منها اسباباً وعلواء الكون انما يتكاملون باعتبار الاسباب واما بالنسبة لما في علم الله تعالى فليس من موضوعهم ولا غيرهم لان ما في علم الله انما يعرفه الناس بوقوعه الا ماله سنن مطردة لا تنازعها سنن اخرى كبير الكواكب فاننا نعلم ان الشمس تقرب بعد كذا ساعة وتكسف في يوم كذا ومتى يتبدى الكسوف ومتى ينتهى . ولما تصدى المسامون لادخال الدين في كل بحث وخطوا الكلام في الاسباب الظاهرة بالكلام في العقائد جعلوا لهذه المسئلة مخرجاً سموه (القضاء المعلق) يعنون ان المسببات معلقة في علم الله تعالى باسبابها فاذا وقعت الاسباب وقعت معها المسببات لا محالة والا فلا وهو قول صحيح ولا فرق فيه بين السبب الذي علم بالاختبار والوجود والسبب الذي علم بالشرع بل الاول اقوى لان الثانى يحتمل التأويل فيما اذا لم يكن نصاً قطعياً والله اعلم

﴿ الشوقيات ﴾

ذكرني بالشوقيات صدور امر مولانا العزيز المباس ايده الله
 تعالى بالانعام على صاحبها الاديب الفاضل احمد شوقي بك بلقب « شاعر
 الحضرة الخديوية » والاذن له بان يكتب هذا على دواوينه ومؤلفاته .
 ذكرني هذا — وما كنت ناسياً — بأن صاحب الشوقيات تفضل
 باهدائها وانني لما اقم بشكر هذه اليد له بالتقريظ الذي تستحقه . وما كان هذا
 متى عن تعدد ولكنني نظرت فالفيت ان التقريظ إما اظهار محاسن الكتاب
 الذي يقرظ للتشويق اليه . والترغيب فيه . واما الانتقاد على مساوئه . فاما
 اظهار المحاسن لاجل التشويق فما اغنى غايات « الشوقيات » عنها وعن
 لازمها من الاشهار فهي التي جاوزت الامصار حتى عمت شهرتها الاقطار

سارت بها الركبان تطوى نفقاً فنقناً وسبباً فنبباً
ولذلك لجأ الأدباء والكتاب في تقييدها إلى الكلام العام في الشعر
ومحاسنه وتأثير التخييل في الوجدات والحمل على ما يريد الشاعر منه
والشوقيات لم تدع في هذا المقام مقالاً لقائل حيث وقته حقه في المقدمة
التي شهدت لشوقي بك بالاجادة في المنثور كالمنظوم وهي التي لم تشق - كما
قال ابن خلدون - إلا للاقتل . نعم انه في الشعر اعلى كعباً وارسخ قدماً
وان روح الشعر اللطيفة تطوف في جميع مشروعه

واما الانتقاد فالشوقيات اعصى منظوم العصر على الانتقاد السديد .
معان عالية . وعبارات زاهية . وافكار دقيقة . في اساليب رشيدة . اللهم
الا ما لا يخلو عنه كلام المولدين ولا سيما المتأخرين من كلمة لم تنطق العرب
بها . او لفظة وضعت في غير موضعها . كلفظ (اختار) فقد استعمله
شوقي وانما سرى اليه من مثل ابن الفارض القائل :
وما احترت حتى اخترت حبك مذهباً

فواحيرتني ان لم تكن فيك خيرتي

والشيخ عبد الغنى النابلسي القائل :

حكم حارت البرية فيها وحقيق بانها تختار

ومن هنا سمى ابن عابدين حاشيته المشهورة (رد المختار إلى الدر
المختار) اما ابن الفارض فقد اوقعه في الخطأ الغرام بالتجنيس وتبعه ابن
عابدين فيه واما النابلسي فلعلمها سرت اليه من استعمال مثل ابن الفارض
وكذلك شأت شوقي بك وغيره . مثل هذه الهنات لا تذكر في تقييد
الكتب الا ممن يتصدى لخدمة اللغة باظهار اغلاط الخواص كما فعل

الحريري ونواب بهوبال وعند ذلك يكون تناول الشوقيات بيد الانتقاد
تنظيماً لشأنها فإن أكثر شعراء مصر وكتابه لا تحصى اغلاطهم وخطأهم
وانما يحصى صوابهم

للشوقيات ابواب تدخل فيها انواع القول وفنونه . وضروبه وشجونه
من آداب واخلاق . وحكم وامثال . وغزل ونسيب . ومديح ورناء .
وحاشاها من الذم والهجاء . فقد ضربت آداب « شوقي » بينه وبين
الهجو بسور لا باب له فيفتح . ولا يخرق ولا يتسلق . فاما حكمه ومواعظه
فصواعق . واما غزله تغلوب رائع . واما مديحه فقد احله محله . وارتقى
به الى مكانة تليق به . فجعله متصوراً على اسراء مصر - اسماعيل وتوفيق
ومولانا العباس اطال الله حياته . واما الرناء فلم يتجاوز به الاسراء . الا الى
بعض العلماء والكبراء . ولا تسئل عن سائر الشجون . وما فيها من
الفنون والفتون

واعلى من هذا كله وهو القول الوحيد الذي اقرظ به الشوقيات
ان في الكلام « روح التأثير » وهو الغاية التي تقصد بالبلاغة فاذا وفق
صاحب الشوقيات للنظم في انتقاد المعادات ونحوه من المواضيع الاجتماعية
الاصلاحية ينفع امته نفعاً يحفظه له التاريخ ويشكره له الله تعالى والناس .
وبهذا يكون الشعر من انفع وسائل التهذيب واجل حاجات العمران خلافاً
لما في الصفحة ١١ من مقدمة الشوقيات من اطلاق انها من الكماليات
الادبية فان قولهم هذا انما يصح باعتبار صناعة الشعر وانتحالها لا بالنظر
الى آثارها . ولنا في هذا المقام كلام نرجئه لفرصة اخرى

السبع والخمسين

وَالْبَقَايَةُ فِي الْجَمَاعَاتِ

﴿ اسباب وضع الحديث واختلاقه ﴾

ذكرنا في الجزء الماضي اربعة اسباب للكذب على الرسول صلى الله عليه وسلم وهي اهم ما ذكره الحفاظ والمحدثون جزاهم الله افضل الجزاء وبقي اسباب نذكرها على ترتيب ما قبلها وهي :

(خامسها) الخطأ والسهو وقع هذا لقوم ومنهم من ظهر له الصواب ولم يرجع اليه انفة واستنكافاً ان ينسب اليهم الغلط ولم تعرف رقة دين هؤلاء وعدم اخلاصهم في الاشتغال برواية الحديث الا بعد ما وقع لهم ما وقع

(سادسها) التحديث عن الحفاظ ممن كانت له كتب يعتمد عليها فلم يتقن الحفاظ فضاعت الكتب فوقع في الغلط

(سابعها) اختلاط العقل في اواخر العمر وقع هذا لجماعة من الثقات فكانوا معذورين دون من سلم بكل ما نسب اليهم من غير تمييز بين ما روى عنهم في طور الكمال والعقل وبين ما روى في طور الاختلاط والهرم

(ثامنها) الظهور على الخصم في المناظرة لا سيما اذا كانت في الملأ وهو غير الوضع لنصرة المذهب الذي تقدم قال ابن الجوزي : ومن اسباب الوضع ما يقع ممن لا دين له عند المناظرة في المجامع من الاستدلال

على ما يقوله كما يطابق هواه تنقيحاً لجداله . وتقويماً لمقاله . واستطالة على خصمه . ومحبة للقلب . وطلباً للرياسة . وفراراً من الفضيحة اذا ظهر عليه من يناظره

(تاسمها) ارضاء الناس وابتغاء القبول عندهم واستمالتهم لحضور مجالسهم الوعظية وتوسيع دائرة حلقاتهم وقد الصق المحدثون هذا السبب بالقصاص وقالوا : ان في الاحاديث الصحاح والحسان مثل ذلك ولكن الحفظ شق على أولئك القصاص فاختاروا اقرب الموارد وهو الوضع . ونقول ان قصاص هذا الزمان قد اتبعوا خطوات أولئك الوضع وحفظوا اكاذيبهم لسوء الاختيار فقلما نرى واعظاً يحفظ الصحاح وتراحم يكادون يحيطون بالموضوعات التي لا يكاد يوجد بمناها حديث صحيح السند لان معظمها خرافات واوهام وتجريء على المعاصي بالاماني والتشهي . ولعل ابن الجوزي ما تصدى لتأليف كتابه في الموضوعات الا بعد ما زاول الوعظ واختبر ما افسد الوعاظ من دين الناس وقد ذكر عن نفسه ان الاحاديث الموضوعة كانت ترد عليه في مجلس وعظه فيردها فيحقد عليه سائر القصاص

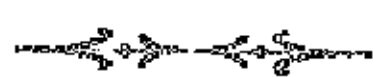
(عاشرها) شدة الترهيب وزيادة الترغيب لاجل هداية الناس ولعل الذي سهل على واضعي هذا النوع من الاحاديث المكذوبة هو قول العلماء ان الاحاديث الضعيفة يعمل بها في فضائل الاعمال وما في معناها مما لا يتعلق بالاحكام والحقوق . وكانهم رأوا ان الدين ناقص يحتاج الى اكمال واتمام وان قال الله تعالى « اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام ديناً » ولا تستبعدن هذا ايها المسلم المخلص فان جميع البدع

الدينية التي يسميها الناس حتى بعض العلماء (بدعاً حسنة) ويعملونها تقليلات يلوّنونها بلون الدين هي من الزيادة في الدين وباليتم كانت زيادة في الأعمال فقط ولكنها زيادة في العقائد أيضاً كاعتقاد وساطة بعض الصالحين الأموات بين الله والناس في قضاء حوائجهم إما بأن يقضوها بأنفسهم لأن لهم سلطة غيبية وراء الأسباب وأما بأن يقضيها الله تعالى لأجلهم فتكون إرادة الله تعالى تابعة في ذلك لإرادتهم كما اشتهر من قولهم « إن لله عباد . إذا أرادوا أراد » وغير ذلك فإذا قلت لهم انت هذا شرع لم يأذن به الله يأتونك بأمثال ينزه الله عنها كتشبيهه بالملوك والأمراء الذين يتقرب إليهم بمن يحبون ليفعلوا ما لم يكونوا يفعلونه لو لا هم وفاتهم إن إرادة الله تعالى لا تتغير لأجل أحد لأن تخصيصها وترجيحها إنما يكون بحسب العلم القديم الذي لا تتغير فيه ولا تبدل

(حادي عشرها) اجازة وضع الاسانيد للكلام الحسن ليحمل حديثاً ذكرناه سبياً مستقلاً وهو يدخل فيما سبقه

(ثاني عشرها) تنفيق المدعى للعلم لنفسه على من يتكلم عنده اذا عرض البحث عن حديث ووقع السؤال عن كونه صحيحاً او ضعيفاً او موضوعاً فيقول من في دينه رقة وفي علمه دغل هذا الحديث اخرجه فلان وصححه فلان ويسند هذا الى كتب يندر وجودها ليوهم انه مطلع على ما لم يطالع عليه غيره او يخلق للحديث اسناداً جديداً قالوا : وربما لم يكن قد قرع سمعه ذلك اللفظ المسؤل عنه قبل السؤال وهذا نوع من انواع الوضع شعبة من شغب الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد يسمعه من لم يعرف حقيقة حاله فيعتقد صحة ذلك وينسبه الى رسول الله

صلى الله عليه وسلم ويقول رواه فلان وصححه فلان كما قال ذلك المخذول
 هذا ما ذكره المحدثون لم نستبط منه شيئاً من عندنا لانهم وحمهم
 الله ما تركوا مقالاً لقائل ومنه يعلم ان ضبط كل ما وضع من الحديث متعذر
 وانه يجب الاحتياط التام في قبول اى حديث وجد في كتاب او سمع من
 رجل حتى يعلم ان الحفاظ اتفقوا على صحة روايته فاذا طمن في احد رجال
 سنده واحد منهم فالعمل حيثئذ بما قالوه من تقديم الجرح على التعديل
 بشرطه . ويبقى بعد ذلك البحث في الحديث دراية فان خالف شيئاً وجودياً
 في الطبيعة او اصلاً من اصول الشريعة الثابتة بالكتاب العزيز او السنة
 القطعية او عمل المسلمين في العصر الاول من الصحابة والتابعين فهو مردود
 والحاصل ان الثابت من الدين نقلاً بطريق القطع هو القرآن
 والاحاديث المتواترة وقليل ما هي وما كان عليه اهل العصر الاول من
 العمل الذي يتعلق بالعبادة اذ العبادات واساسها من العقائد وتهذيب
 الارواح هو الذي كمل على عهد النبي صلى الله عليه وسلم بجملة وتفصيلاً .
 واما المعاملات والامور القضائية فقد جاءت الشريعة بأصولها العامة
 وقواعدها الكلية والجزئيات تجري على ما قال احد الائمة : تحدث للناس
 اقضية الخ فتأمل هذا ينفعك والله الموفق



﴿ واجب الصحافة ومفاسد الاتحال ﴾

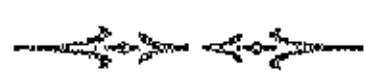
تكرر منا الانتقاد على الجرائد التي تنقل كلام غيرها ولا تعزوه الى
 صاحبه وقد يكون هذا من البعض عن عمد فيكون سرقة شراً من سرقة
 الاموال والعروض لان سرقة دينار من رجل ذنباً واحد وفي سرقة

الكلام عدة ذنوب احدها التعدي على حقوق الناس وانتحالها لنفسه وهو المراد بتسميتها سرقة وثانيها الحياة في العلم وهو لا ينبجج الا بالامانة وهي نسبة كل قول الى قائله وكل رأى الى صاحبه وثالثها الكذب وهو ظاهر ورابعها التبجح والافتخار بالباطل وقد ورد في الحديث الصحيح « المتشبع بما لم يعط كلابس ثوبي زور » خامسها النش فان من الناس من اذا علم ان هذا القول لفلان يأخذ به ويقاده لان التقليد مبنى على الثقة فاذا نسب القول الى غير صاحبه يتركه من لو علم صاحبه لاخذ به وانفع لثقتة به دون من نسب اليه ويأخذ به من يثق بالمتحل على انه له وما هو له . سادسها الجناية على التاريخ الذي يبين مراتب الناس واقدارهم في العلم . ولا شك ان المحدثين يعتبرون هؤلاء المنتحلين من الوضاع الكاذبين حتى لا يثقون برواية لهم وكذلك يجب

كما تكون هذه الجريمة عن عمد تقع في بعض الاحايين سهواً واذا كان السهو في كتاب وطبع يصعب تداركه وتلافيه . والحق القول بقائله والرأي بمرئيه . ولكن التدارك يسهل في الجرائد بأن يصرح اصحابها في الجزء التالي ببيان ما سهوا عنه في المقدم . ذكرنا في بعض اجزاء المنار ان بعض المؤلفين اتحل بعض المبارات وبعض المسائل من (رسالة التوحيد) في كتاب له ولم يميزها للرسالة ولا لفضيلة مؤلفها وبعضهم نقل منها من غير عزو ولم نذكره ولكننا اذا ذكرناه وعرفنا السبب في ذلك ولم يتدارك احد من هؤلاء ما وقع منه ويتيسر لهم ذلك باعادة طبع مؤلفاتهم ان ارادوا الحق . وذكرنا عن بعضهم مثل هذا الانتحال عن المنار

نشرت مجلة (نور الاسلام) في العدد الصادر في منتصف جمادى

الثانية مقالة من مقالات (العروة الوثقى) الشهيرة في المقابلة بين الديانتين
الاسلامية والمسيحية وآثارهما في نفوس المنتسبين اليهما واعمالهم ولكنهما لم تنزها
اليها كما عزوناها نحن حين سبقناهما بنشرها في اول السنة الماضية ونحمل هذا
من رصيفتنا على السهو ونفتظر ان نرى في عددها الذي يصدر في تاريخ
هذا الجزء من المنار (غرة رجب) التصريح بنسبة المقالة الى العروة الوثقى كما
هو واجب الصحافة . وننبه رصيفينا الفاضلين صاحبي هذه المجلة الى عزو
كل نبذة تنشر في مجلتهما من (رسالة التوحيد) الى الرسالة او الى فضيلة
مؤلفها وعدم الاكتفاء بالعزو الأول اذ الجرائد يتجدد لها قراء لم يطلعوا
على الأعداد السابقة فيكون عدم العزو تدليلاً بالنظر اليهم وفيه ما علم .
هذا وان عزو الكلام الى مثل مولانا الاستاذ الأكبر مفتي الديار المصرية
الذي هو حكيم الأمة في هذا العصر مما يجب ان نفتخر به الجريدة
ونزيد بها اعتباراً في نظر من يطلع عليها وانما يهرب المرء من تكرار ذكر
من لا يخلو ذكره من غضاظة . ولم نرض لرصيفتنا الا ما رضيناها لمجلتنا
فاننا نفتخر بمزو التفسير الذي نقبسه من الاستاذ اليه ونعلم ايضاً انه
اخرى بان ينتفع به القراء ويتلقونه بكمال الثقة والقبول



« كتاب البهائية ونشره »

نشكر لمشيخة الازهر الجليلة الاهتمام بكتاب طائفة البهائية الذي
تكلمنا عنه في الجزء الماضي فقد بلغنا انها عاقبت ملتزم طبعه ونشره بقطع
جرايته ومرتبته من الازهر الى مدة اربعة اشهر وهذا بناء على تنصله واعتذاره
بان مقدمة الكتاب نشرت باسمه من غير اذنه وانه هو الى الآن لم يعلم

بما يشتمل عليه الكتاب مما يخالف دين الاسلام ويثبت الديانة البهائية وحاصل هذا التنصل والاعتذار ان البهائية قوم مزورون استخدموا اسم مجاور في الازهر لخلابة المسلمين وخداعهم بايهامهم ان دينهم منتشر في الجامع الازهر الشريف وكتابهم يباع فيه ولولا انه حق لما سكت عليه شيوخ الازهر ولما اقرؤا ناشره وبأثمه فيه على نشره وبيعه مع انه اشتهر عن بعضهم المعارضة في بيع رسالة الرد على هانوتو فيما خاض فيه من دين الاسلام بناء على ان البيع في المساجد ممنوع شرعاً .

ومن العارفين بنشر هذا الكتاب من يعتقد انه دخل في الديانة البهائية ولكن اعتذاره هذا طعن فاحش بهذا الدين واهله يدل على انه غير موقن به ولا معتقد اذ لو كان معتقداً لما اختار هذا المتاع القليل وهو الجراية على دينه الجديد مع ان العهد بالداخلين في الاديان عند ظهورها شدة التمسك بها والمحافظة على كرامة اهلها والله اعلم بالسرائر

« منكرات التقاريظ . وكتاب البهائية »

للناس في تقریظ الكتب والجرائد منكرات كثيرة تكلمنا عنها في كتابنا (الحكمة الشرعية . في محاكمة القادرية والرفاعية) بمناسبة الكلام على كتب مشحونة بالباطل قرظ عليها بعض العلماء المشهورين من غير اطلاع على ما فيها ولا ظهور على قوادمها وخوافيها

ومن هذا النحو تقریظ بعض الجرائد الوطنية الاسلامية لكتاب البهائية فيما نطن وان كان ظاهر التقریظ ان كاتبه اطلع على الكتاب لانه ذكر امهات مسائله ومهمات مواضعه ومنها الكلام في المعجزات التي ينكرها البهائية بالمعنى المعروف عند المسلمين وينكرون كون اعجاز القرآن

بلاغته كما تقدم في الجزء الماضي ومنها تفسير قوله تعالى «ثم ان علينا بيانه» فقد نوهت به الجريدة المذكورة مع انه الاساس الذي يقيمون عليه بناء دينهم والراية التي يرفعونها لنشر بدعتهم والزام الذي يتوحدون به المسلمين اليهم . وذلك انهم يزعمون ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يبين للناس معنى القرآن الحقيقي واسرار الحفية وبواطنه المعنوية ولا بينها الصحابة والآفة من بعده وانما بقيت مجحولة مبهمة حتى قام (بهاء الله) الاعجمي الفارسي الذي لم يحسن العربية فبينما على حقيقتها لان الروح الالهى حل به فانطقه بذلك

رأينا ذلك التقريظ فكان كسهم أصاب الفؤاد وعجلنا الى تنبيه بعض الافاضل لذلك والاستعانة به على تنبيه صاحب الجريدة لتلافى الامر وتداركه وقد كان . ولكن التلافى كان بعبارة غير مقبولة عند المنكرين عليها ممن عرف ذلك الكتاب وفتته لانها بنيت على ان المقرظ ذكر اسم الكتاب خطأ لانه اشتبه عليه بغيره وانما يقبل هذا القول لو لم يذكر في التقريظ ما يشتمل عليه الكتاب من المسائل اما وقد ذكرها فما معنى الغلط في اسم الكتاب ؟

هذا ما يوقع الشبهة على الجريدة والذي ينجينا به الوجدان ان المقرظ برئ من تعدد مدح الكتاب مع العلم بما فيه وندفع شبهة ذكر المسائل والمواضيع بأنه اخذها من فهرست كما يفعل كثير من المقرظين المتساهلين لا سيما عند ظن الخير في المؤلف . وعسى ان تكون هذه الواقعة عبرة وموعظة للذين يتهجمون على التقريظ عن غير بينة فيفتشون الناس ويهودونهم الى الضلال فيكونون ضالين مضلين والياذ بالله تعالى

بشر عبادي الذين يستمعون اقوال
فيقولون احسنه اولئك الذين هداهم
الله واولئك هم اولو الالباب

المجلد الخامس
١٣١٥

بشر عبادي الذين يستمعون اقوال
فيقولون احسنه اولئك الذين هداهم
الله واولئك هم اولو الالباب

(قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كنار الطريق)

(مصر في يوم الأحد ١١ رجب سنة ١٣١٨ - ٨ نوفمبر (ت ٢) سنة ١٩٠٠)

الحكومة الاستبدادية

« من مقالات حكيم الشرق السيد جمال الدين الافغانى تقدمه الله برحمته »

ان طول مكث الشرقيين تحت نير استبداد المستبدين الذين كان
اختلاف اهوائهم الناشىء عن تضاد طبائعهم وسوء تربيتهم مع عدم وجود
رادع يردعهم ومانع يمنعهم وقوه خارجيه تصادمهم فى سيرهم سبباً اوجب
التطاول على رعاياهم وسلب حقوقهم بل اقتضى التصرف فى غنائمهم
وسجلايهم والتغير فى فطرتهم الانسانية حتى كادوا ان لا يميزوا بين الحسن
والقبيح والضار والنافع واوشكوا ان لا يعرفوا انفسهم وما انطوت عليه
من القوى المقدسة والقدرة الكاملة والسلطة المطلقة على عالم الطبيعة
والعقل الفعال الذى تخضع ليدى البسائط والمركبات . ويطيع امره النافذ
جميع المواليد من الحيوان والنبات . وان امتداد زمن توغلمهم فى الخرافات
التي تزيل البصيرة وتستوجب المحو التام والذهول المستغرق بل تستدعى

التنزل الى الرتبة الحيوانية ومدامتهم من احقاب متتالية على معارضة العلوم الحقيقية التي تكشف عن حقيقة الانسان وتعلمه بواجباته وما يلزمه في معاشه وتبين له الاسباب الموجبة للخلل في الهيئة الاجتماعية وتمكنه من دفعها والسعي في اطفاء نورها بما ورثوه عن آباؤهم من سفة القول وسخف الرأي والجد في اضمحلال كتبها وضياع آثارها واستبدالها بما اوقعهم في ظلمات لا يهتدون الى الخروج منها ابداً^(١)

كل هذه الاسباب تمنع القلم عن ان يجري على قرطاس بيد شرقي في البلاد الشرقية بذكر الحكومة الجمهورية وبيان حقيقتها ومزاياها وسعادة ذويها الفائزين بها وان الموسسين بها اعلى شأنًا وارفع مكانة من سائر افراد الانسان بل هم الذين يابق بهم ان يدخلوا تحت هذا الاسم دون من عداهم فان الانسان الحقيقي هو الذي لا يحكم عليه الا القانون الحق المؤسس على دعائم العدل الذي رضيه لنفسه يحدد به حركاته وسكناته ومعاملاته مع غيره على وجه يصمد به الى اوج السعادة الحقيقية. وتصدئه عن ان يرقم على صفحات الاوراق ما يكشف عن ماهية الحكومة المقيدة ويوضح عن فوائدها وثمراتها ويبين ان الحكومين بها قد هزتهم الفطرة الانسانية فنبهتهم للخروج من حضيض البهيمية والترقى الى اول درجات الكمال والقاء اوزار ما تكلفهم به الحكومة المطلقة وتطلب مشاركة اولي امرهم في آرائهم وكبح شره النهمين منهم الطالبين للاستئثار

(١) استعمل استبدل هنا بما هو الشائع عند المتأخرين عامة . والذي في القرآن

العزير ان الباء بعد استبدل وتبدل تدخل على المبدل منه لاعلى البدل فليتب له

بالسعادة دون غيرهم . ولهذا اضربنا صفحاً عن ذكرها وارادنا ان نذكر
في مقالنا هذا الحكومة الاستبدادية باقسامها فنقول :

ان الحكومة الاستبدادية باعتبار عناصرها الذاتية . واقانيمها الحقيقية .
التي هي عبارة عن امير أو سلطان ووزراء ومأموري ادارة وجباية تنقسم
الى ثلاثة اقسام

(القسم الاول) منها الحكومة القاسية وهي التي تكون اركانها مع اناسهم
بسمة الامارة والوزارة والادارة والجبابة شبيهة بقطاع الطريق فكما ان
قاطع الطريق يقطع طرق السابلة ويسلبهم اموالهم ومؤونتهم وثيابهم التي
تقيهم الحر والبرد وسائر مواد حياتهم ويتركهم في البوادي والقفار حفاة
عراة جياعاً تقطعت بهم جبال الوسائل ولا يلاحظ ان فيهم المهرم والصغير
والعاجز والضعيف الذين لا يستطيعون التخلص من المهالك ولا يقتدرون
على النجاة ولا يبالي بموتهم وهلاكهم عن آخرهم ولا تأخذه في ذلك الشفقة
والرحمة . كذلك هؤلاء الاركان يقتصبون ضياع رعاياهم وعقاراتهم
ويستولون على مساكنهم وبساتينهم وينزعون بالضرب والحبس والكي
وغيرها من انواع العذاب ما بأيديهم من ثمرات اكتسابهم ويدعونهم
في مخالب المصائب معرضين للاسقام والآلام واهدافاً لسهام البلايا التي
ترميهم بها عواصف الرياح الزهريرية والسمومية ولا ينخشون اضمحلالهم
وابادتهم بالكلية ومحق حياتهم بالمرّة ^(١) بل يستبشرون بذلك كأنما هم
اعداؤهم ولا يشعرون انهم قواد السلطة واساسها . ومن افراد هذا القسم

(١) قيل لحاكم شرقي ان رعيته يموتون في عمل السخرة الفلاني الذي كلفهم

به فلو رفقت بهم فقال « وهل نحن استلماهم بالعدد فنخشى ان ينقصوا ؟ ؟ »

الحكومة الانكليزية^(١) والتي دورية وغيرها من حكومات التت^(٢)

كما تشهد بذلك التواريخ

(القسم الثاني) الحكومة الظالمة واولياء هذه الحكومة قائل
الاخساء والمترفين الذين يستمبدون اناساً خلقوا احراراً فكما
انهم يكلفون عبيدهم باعمال شاقة وافعال متعبة ويجبرونهم على نقر الاحجار
وخوض البحار وقلق الصخور وقلم الجبال وطى المناوز وجوب البلاد
فى سرّة الشتاء وهجرة الصيف ويؤلمون ابدانهم بالسياط اذا لجأوا آناً
الى الراحة التى تجذبهم الطبيعة اليها ويحبسونهم باسنانهم المستفرقة لأيام
حياة هؤلاء المظلومين عن مزايى جواهر عقولهم المقدسة حيث لا يجدون
فرصة من دهرهم للنظر فى الآفاق وفى انفسهم كي يرتقوا من الاحساس
البهيمى الى عرش الادراك الانسانى ويشاركونا ابناء جنسهم فى اللذائذ
الروحية ويمجنتوا ثمار عقولهم ليوازروهم بنتائجها من الصنائع البدنية
والمخترعات الرفيعة فيسعدوا مع السعداء . ومع ذلك يحرسون حياتهم
ويحرصون على استبقائها استيفاءً لخدمة منهم بتقديم قوت من ارد اما
يقتات به لسد الرمق وثياب خشنه رثة لتحفظهم من اظفار العواصف
وبرائن القواصف فلا يكون حالهم مع سادتهم الا كحال البهائم والانعام
الاهلية لا يعيشون الا لغيرهم ولا يتحركون الا برضاه بل بمنزلة آلة غير
شاعرة بأيدي مستعبدتهم يستعملونهم كما يشاؤون

(١) يريد فى الازمان الماضية ولعله قيدها بذلك فى الكلمات الساقطة التى تركنا

لها الياس ويدل عليه استشهاده بالتاريخ وما سيأتى فى آخر القسم الثانى (٢) هناك

ساقطة من الاصل

كذلك هؤلاء الولاة مع رعاياهم فان الرعايا لا يزالون يتحملون
 المتاعب والأوصاب ويكدون أيام سنيهم ويسهرون لياليها مشتغلين بلا
 فتور بالغرس والحراث . والحصد والدرس . والندف والحلج . والنزل
 والنسج . مهتمين بالحداثة والتجارة . والملاحة والتجارة . ساعين في حفر
 الأنهر وانباع المياه وإنشاء الجداول والجسور متكبدين آلام التعرب
 في الجرب المييد . والبرد المميت . كي ينالوا (أي الحكام) أرغد العيش بطيب
 الطعام والمشرب والملبس والسكن . ويجوزوا الراحة والرفاهة . والحظ
 والسعادة . وهؤلاء الظلة لا يفترون عن السعي في سلب ما بأيديهم جبراً
 وغصب ثمار مكاسبهم وفوائد متاعهم رغماً ولا يدعون لهم مما اكتسبوه
 بكدهم وعرق جبينهم . سوى ما تقوم به حياتهم الدنيئة حتى تراهم
 بعد اقتراب هذه الاخطار وتحمل تلك المصاعب . لا يقتاتون الا بكسرات
 خبز رديئة ناشفة يبلونها بدموعهم المنسكبة من جور ولائهم الفاتكين .
 ولا يسترون ابدانهم الا بنحرق رثة مرقشة بدمائهم السائلة من سياط
 حكامهم الجائرين . ولا يسكنون الا في الاكنة المنخفضة والاحصاص
 الجسيمة كأنهم أنعام حرمتهم الطبيعة من المزايا الانسانية . ولا يشاهدون
 الا بوجوه مقبرة مقشرة . وابدان مقشقة مقفرة . وتدوم عليهم هذه
 الحال الرديئة التي نشأوا عليها . والمعيشة الدنيئة التي اعتادوها . حتى يقتنوا
 بها ولا يتعلوا سواها . بل يتزلون بسوء تصرف هؤلاء الولاة عما منحوه
 من فضيلة العقل الى رتبة البهيمية . ولا يحسّون بمعيشة أكل مما هم فيه
 ولا يتألمون الا بالآلام الجمانية .

ومن اقسام هذه الحكومة غالب حكومات الشرقين في الازمان

الفاخرة والأوقات الحاضرة وكذلك أكثر حكومات الغربيين في الدهور
الماضية ومنها أيضاً الحكومة الانكليزية الآن في البلاد الهندية
(لها بقية)

(المنار) ظفرنا بهذه المقالة في صحيفة عاث فيها العث (الأرضة)
فذهب بكلمات قليلة منها لم تخل بالمعنى وان نقصت بعض الفائدة فيها
ما تركناه له ياضاً ليكتب فيه الساقط من يظفر به من القراء ومنها ما
وضعناه له يدل عليها المعنى ككلمة (صرّة) قبل لفظ الشتاء

باب التوبيخ والتعليم

﴿ الباب الثاني (الولد) من كتاب اميل القرن التاسع عشر ﴾

من اراسم الى هيلانة في ١١ يونيه سنة ١٨٥٠

قد قطع مكتوبك ولله الحمد جميع العقبات التي كانت تحول بينه وبين
الوصول الى وهو الآن بين يدي ارى فيه شعاعاً من شمس الحرية . قد
اتصل بي وها أنا ذا ألاحظك بفكري في تزهك على شاطئ البحر وابصر
« اميل » من خلال ما تبدينه من ضروب التأثير والانفعال واخالي اعرفه .
رباه كيف اكون والداً من سنتين كاملتين ولا اتمكن من تقبيل
ولدي الى الآن !

أترك هذا الاسف الذي لا جدوى له واعاود الحديث معك فيما
ينبغي ان يكون اهم ما يعنيني في هذه الدنيا فاقول : ان من اغلاط المشتغلين

بالتربية صرفهم جل عنايتهم في تقويم القوى والملاصكات العقلية وقلة التفاتهم الى غيرها مع انه لا يسمهم انكار ما بينها وبين قوى الادراك الحسية والنفسية من الارتباط ولكنى في هذا المكتوب احب أن أوجه فكرى الى تربية الادراك العقلى بنوع خاص .

كأنى بك تقولين هل يتفكر الطفل ؟ فأجيبك ان ذلك لازم له لانه حيّ ولأن العلم اذا كان كلاً نفذ في اسرار حياة النباتات والحيوانات كشف لنا فيها بداية احساس بل ربما صح ان يقال بداية ادراك فكيف يكون الطفل حينئذ اقل حظاً من هذه الكائنات التى هى اضعف خلق الله تعالى ؟ نعم انى لا انكر ان مخه في الاسابيع الاولى من ولادته يكون في نظرننا كالبداء المظلمة التى وصفها الشاعر اللاتينى بأنها مملكة الفجاريات ولكنه يتدرج في تمييز بعض الاشياء بعضها من بعض والقياس بينها وانتزاع بعض الاحكام عليها وانك لا تكادين تجدين طفلاً في الشهر الخامس عشر او السادس عشر من عمره اذا رأى صورة انسان الا وهو يفكر بانها لشخص معروف .

من الاسباب التى تعين على إنشاء عقل الطفل بعد تربيته بما يحتمل به من الاشياء تعليمه اللسان .

وانى ارجح ما تقولينه من ان الانسان في عهد طفوليته كان يتلمس مواد الكلام الاولى في اصوات الكون المحيط به وقد يدلنا على ان هذه الاصوات هى اصل اللغات الانسانية ما نجده في جميعها خصوصاً ما كان منها قديماً جداً من آثار التوافق الناشئ عن التقليد وما اجل واعظم كلام الانسان فمن العبث أن ارضي نفسى بقولى : ان اسلافنا الغابرين قد جمعوا

في بداية نشأتهم الاصوات المبهمة المنتشرة في جميع ارجاء الكون وصيروها لغة فان هذا القول لا يكشف لي جميع ما في كلام الانسان من المعاني لانك تجدني لكل شيء في هذا العالم كلاماً فالمدن يتكلم لانه اذا نُقر صوت تصويرياً يخبر بماهيته نحاساً كان او ذهباً والحيوان يتكلم لانه يدل في كل حين بما يديه في صوته من الكيفيات المختلفة على حاجاته ووجداناته وشهواته والهواء والبحر والرعد يتكلم لان الفاظها تنبئ عما يقع بين الفواعل الكونية من الكفاح والمغالبة ولكن شتان بين كلام هذه المخلوقات جميعها وكلام الانسان ولو كان طفلاً فان الطفل متى قدر على النطق ببعض الكلمات ولو مع التلعثم فيها واستطاع مثلاً ان يقول «أنا» مثبتاً بذلك استقلال الانسان وقيام الحياة العامة به رأيت ان جميع ما في الكون امامه قد دخل في شبه عبودية وخضوع .

ان اصوات المادة معلولة للحوادث التي توجد بها واصوات الحيوانات ناشئة عن الغرائز المستقرة في انواعها وأما لفظ الانسان فهو حتى في حال نعمة الطفولية دال على ذات شأنها الحرية والاستقلال .

على انه لا ينبغي ان نهمي عن الفائدة الحقيقية من اساليب الكلام من حيث كونه ركناً من اركان تربية الادراك . ذلك لان الطفل لا يتلق عنا وقت الكلام معه الا اصواتاً فمن اجل ان يكون تعليمنا مفيداً له يجب ان تكون هذه الاصوات التي يسمها مقرونة في نفسه بمدلولاتها :

انت تذكرين تلك الفتاة التي جاءت بها الى والدتها في يوم من الايام تستفتيني في امرها فقد كانت شبيهة بتلك المغارات المقفلة تردد جميع الاصوات غير فاهمة شيئاً منها وكنت اعتقد انها لجمالها الرائع لو كانت

شهدت قدماء اليونان لا تحذوها إلهة لصدى الاصوات لأنها لقرط ما
أوتيته من قوة السمع الميؤس من تبدلها وغريزة التقليد المتعاصية على
الترويض كانت على الدوام ترجع ما كنت أوجهه اليها من الأسئلة بدون
ان تجيب عن شيء منها وقد عاجلتها بجميع طرق العلاج النفسية فلم يفدها
ذلك شيئاً .

فأنا أخشى كثيراً أن لا يوجد بين هذه البلهاء المسكينه التي لا تفهم
شيئاً مما تردده من الكلام وبين كثير من الاطفال الذين يرددونه على قلة
فهمهم اياه او على فهمه مقابلاً الا فرق خفيف

على انى ارى ان الميل الى التكلم بغير فائدة مرض من امراض
العقل عند الانسان فكمن النساء من يجتهدن في امارة ما يجدهن من الخبز
والسامة بأغاني ليس فيها شيء من المعاني المعينة ولقد عرفت مسجوناً كان
على قصور ادراكه جداً كلما وضع في السجن المظلم عقاباً له على ما كان
يرتكبه من الذنوب يجتهد في مخادعة العزلة والظلام باحاديث خالية
من المعاني .

وانه يوجد في الشعائر الدينية القديمة لكثير من الاعم صيغ من
العزائم والتماويذ هي عبارة عن كلمات او جمل مرتبة تلتد بسماعها الاذن
ولكن لو أراد سامعها البحث عن معانيها لكان محاولاً عبثاً . وما لنا
والرجوع الى تلك الازمان الغابرة نستشهد بما كان فيها على ما نقول وأمامنا
كنائسنا الكاثوليكية نسمع المؤمنين يدعون الله فيها بأدعية لاتينية لا يفهم
معانيها الا النزر القليل منهم .

ولكن ارى ان عدم صرف اللسان عن هذه الوجهة الفاسدة واعانته

على الجري في مضمارها من الأمور الشديدة الخطر على العقل فإذا لم يحترس منها أصبحت الألفاظ خلواً من معانيها وصارت عوذاً للعقل .

الطفل فيه شيء من خاصية البغاء ولا وجه للشكوى من ذلك فإنه بهذه القوة التقليدية يتيسر له الاختلاط بمن حوله ومعاشرتهم ولكن حل عقدة لسانه أيسر من فتح مغلق عقله فليست الألفاظ تؤدي دائماً إلى فهم الأشياء التي وضعت لها وإنى لأرى في لغة الحرس صرية لا توجد في لغتنا معاشر الناطقين ذلك لأن الإشارات عندهم هي رسوم للمعاني والوقائع وليس الأمر كذلك في النطق الذي هو عبارة عن أصوات متنوعة وأجراس مختلفة كما يعلمه كل منا . ثم اعلم أن محادثة الأطفال مما لا شك في فائدته فإنها من دواعي ابتهاجهم وانسراح صدورهم ولكن على شرط أن تكون الكلمات وسيلة إلى انتقال أذهانهم إلى مدلولاتها فيجب عند تلقينهم للدوال اللفظية أن ينبهوا إلى ما تبدل عليه ويفهموا ما بين الدال والمدلول من الارتباط فهذه الطريقة تعود أذهانهم على الاستقرار وعدم التشتت .

لست أدري لما ذانهم كثيراً بمقاومة ما يجده الأطفال من اللذة في تقليد أصوات بعض الحيوانات فما أسعد حظ امرئ يكون فيه من المواهب الإلهية ما يؤهله لفهم جميع ما يعيش على وجه البسيطة . لا أقصد بقولي هذا أن من يحاول محاكاة أصوات بعض الحيوانات يفهم معنى لسانها ولكنني أريد به أن مثل هذا السعي في التقليد يدل على أن صاحبه قد وصل إلى درجة ما من النظر والملاحظة فالطفل الذي يحاول تقليد صوت الكلب أو الديك مثلاً قد لاحظ أن في هذا العالم مخلوقات أخرى

غيره وان لها في التعبير عما في انفسها من الوجدانات طريقة خاصة بها .
اللغة الانسانية وان كانت وضعية فأصولها على التحققت فطرية .

انظرني الى الاطفال تجدي لهم لغة معروفة في جميع اقطار الارض وهي
وان اختلفت يسيراً من أمة الى اخرى تتألف في الاصل من اصوات
آحادية المقاطع فأصول الكلام المفوظ عند جميع الامم لا تخرج عن حرف
ساكن وحرف لين يتكرران بحركة الشفتين مثل « بابا ماما تاتا دادا »
وغيرها ما عدا بعض تنويجات خفيفة والطفل يقضى من دور طفوليته
زمناً طويلاً لا يعرف فيه اداة التعريف ولا الضمير وأما الفعل فلا يدرك
منه الا المصدر ولا ينفذ ذهنه الى فهم صيغ الماضي والمضارع والامر
وغيرها من المشتقات ولا يعرف من النعوت الا قليلاً وأقل منه معرفته
بحروف المطف فلقته شبيهة بلغات الاجيال الاولى .

وقد روى لنا احد السياح أنه يوجد في افريقيا قبيلة يتألف لسانها
من اثنتي عشرة كلمة لا غير وقال ان افراد هذه القبيلة على قلة الفاظ لفهم
الى هذا الحد يتفاهمون جيداً فيما بينهم باضافة الاشارات الى الاصوات
وكم يوجد من الاطفال من يفهمون امهاتهم ما يريدونه بما هو اقل من
كلمات تلك اللغة مثل تحريك العين او الاشارة او ما لا يكاد يكون
شيئاً يذكر مع افصاحه عن افكارهم واظهاره لمقاصدهم .

وهناك ام اخرى تكاد تكون امية ولكنها تبرز علينا في علم ربط الوقائع
بعضها ببعض وانتزاع الاحكام منها فالعرب القاطنون فيما بين النهرين
(الدجلة والفرات) لا يكادون يقرأون شيئاً من الكتب لأنه لا مدرسة
لهم سوى الصحراء ولكن من المحقق ان البدوي منهم اذا رأى آثار الخطأ

على الرمل حكم فوراً أن كانت آثار انسان أو حيوان وأن كان انساناً عرف قبيلته وكونه عدواً أو صديقاً وقدر تاريخ سروره سوءاً كان قديماً أو حديثاً واستنتج ما إذا عسى أن يكون قصده من سفره وحكم أيضاً ببعض علامات يراها منتشرة في الطريق أن كان البعير حاملاً شيئاً أو خالياً شبيهاً أو جائعاً مستبهم القوى أو مهزولاً وأن كان صاحبه من سكان الحضر أو البدو . فإذا تأملنا قليلاً في سبب وجود هذه المعرفة عند هؤلاء القوم ظهر لنا أن طريقة البدوي في ربط الوقائع بعضها ببعض واتساع الاحكام منها هي بعينها الطريقة المعروفة في العلوم الصحيحة .

من الجلي أن احداً لا يسه انكار اهمية اللغات وما لها من الفوائد في تربية عقل الانسان ولكن مما ينبغي الاعتراف به ان الالتقاط اذا كانت تعني من النظر في الاشياء وملاحظتها كما هو الشأن فيها غالباً فهي مضرة بالادراك لا مفيدة له فالطفل وان قدر على تسمية الفرس بخمس لغات مختلفة لا يعرف في نهاية الأمر الا حيواناً واحداً فلو اتفق انه لم يره في حياته كان لم يعرف شيئاً .

اراك تذكرين ما اشتهر عندها ملت^(١) من تعجبه من تثبيت الناس بالأتقاط حين قال : « القاط القاط القاط » فهذا الامير كان درس في المدارس وكأنه بهذا الاستغراب ينتقد طريقتنا في التربية فان المشتغلين بهذه الطريقة يوجبون على الطفل من اجل كمال تربيته ان يحفظ افكار غيره ويرددها مع ان الواجب عليهم ان يسألوه دائماً عن افكاره

(١) (هاملت) امير شبه جزيرة الدنمارك المديانة جوتلاند تظاهر بالجنون

ليأخذ بثأر ابيه الذي قتله اخوه

ويبادرونه بالحث على النظر في الوقائع والقياس بينها وتقرين نفسه على الحكم عليها . قد رأيت فيما سبق ان العمل هو اللازم في تربية المواطن الفاضلة وضروب الوجدان الشريفة فكان الواجب على الوالد ان يكون مرجعهم هنا ايضاً الى العمل لاجياء جرثومة الادراك في الطفل وتلقيحها لنتيج الثمرات المطلوبة . اهـ .



السبع والخمسين

وَالْبَقَا لِيَدِكَ قُلُوبُ الْجَنَانِ

﴿ ديانة البهائية ﴾

لأحد وكلاء المجلة

سيدي الفاضل صاحب المنار الأغر

يا طالما دار في خلدي أن استفسر منكم عن البدعة السيئة التي ظهرت في هذا العصر والتصقت بالدين الاسلامي الشريف الا وهي الديانة البهائية البهائية فقد علمت بها منذ نصف سنة تقريباً غير أنني كنت اقدم مرة واحجم اخرى ظناً مني ان هذه الديانة ليست مما يصل خبرها الى مسامعكم لقلة القائمين بها في مصر حتى رأيت في عدد (٢٣) من المنار نبذة عن هذه الديانة المحدثه وأن لها وأسفاه مروجاً في الازهر من طلبته فلاحول ولا قوة الا بالله . وبما اني قد أطلعت على بعض دخائل هذه الديانة اطلاقاً اظهر لي جليلة كنهها ممن اعتنقوها فاشرح لكم الآن ما وصلت اليه وعثرت عليه فأقول . جمعني وبعض أهل هذه الديانة مجلس ودار الحديث بيننا في المهدي المنتظر وشأنه وما ورد بهذا الصدد من الاحاديث فما كان من محدثي الا ان قال لي اعلم ان المهدي المنتظر قد أتى وتحققت علاماته المسطرة في الكتب فقلت له عليك تشير الى مهدي السودان فقال لا اني لاجل من ان اصدق في هذا انه كان مريباً فقلت له اذا لم يكن ذلك فاي مهدي تعني قال اعني (محمد بن علي) الايراني ذلك المهدي المنتظر حقيقة فقلت له اريد ان تقص علي خبره فاني لم اسمع بهذا المهدي الا منك الآن فقال لا بأس

اعلم ايها الصديق أن محمد بن علي الايراني مات ابوه وهو صغير فكفله خاله حتى بلغ اشده واستوى فقام يدعو الناس الى اتباعه ويزعم انه هو المهدي وانضم اليه كثير من الناس وبعد زمن سافر الى البيت الحرام لاداء فريضة الحج فاجتمع عليه ايضاً خلق كثير وبابويه بين الركن والمقام واشتهر امره في الموسم وبعد انقضاء الموسم رجع الى بلاد فارس واتت اليه الرايات السود من خراسان تحملها الرجال (كذا) وظهر امره ظهوراً زائداً فلما علمت حكومة ايران بذلك امرت واليها في تلك الجهة بالقبض عليه وقد كان وأرسل الى طهران وافتي العلماء بقتله وكفره فحينما قدموه الى الصليب كان هناك ٨٠٠ جندي كلهم شاكي السلاح حاملو البنادق المحشوة بالرصاص ولما انتظم عقد الاجتماع ورفع ذلك المهدي على الصليب امرت العساكر باطلاق البنادق جميعها دفعة واحدة عليه وقد كان فبعد ان راق الجو من دخان بارود ٨٠٠ بندقية اقبل الناس الى خشبة الصليب ينظرون ماذا صنع بالمهدي فاذا هو واقف على الارض بجوار الصليب ليس به اصابة ما^(١)

ومن صحب الاليالى علمته خداع الالف والقييل المحالا
وصيرت الخطوب عليه حتى تربه الذر يحملان الجبالا
ثم عمده الى بعض اتباعه الذين كانوا مشاهدين هذه الواقعة وسلمهم دوائه وقلمه وامرهم ان يتوجهوا الى (بهاء الله) ويسلموه هذه المخلفات

(١) المنار — الذي عرف واشتهر وكتب في بعض الجرائد والكتب انهم عندما اطلقوا عليه الرصاص اصاب رصاصة وثاقه فقطعته فوق وولى هارباً ولو ملك جاشه ووقف لتمكن من فتة الجند ثم علقوه ثانياً وقتلوه

واخبرهم انه سيقتل في ثاني مرة ثم اخذه الجند فعلقوه ثانياً واطلقوا عليه
بنادقهم فبعد ان صفا الجو وانزلوه عن الصلب رأوا جسده كالشبكة كانه
ثقوب (ومن يمشي يرضى صلياً ينصب ومسيحاً يصلب) ثم قام الجند بحراسة
الجثة خوفاً من ضياعها غير انه لما اصبح الصباح لم يجدوا الجثة في مكانها ولم
يقفوا لها على اثر (عليها صعدت مع اثمان القطن) ^(١) ثم قام بعده بالدعوة
بهاء الله وهذا الاخير يزود له من المعجزات ما لو آتينا على ما سمعناه منها
لضاق عنه صفحات المنار غير اننا نأتي هنا لقراء على بعضها ومنها يعلم باقيها
ينسبون الى بهاء الله انه كان يوماً راكباً على (حمار) متوجهاً الى
بعض القرى ومعه بعض اتباعه فعارضه في الطريق رجل من الفلاحين
قد حرث ارضه وهياها للزراعة والبرر ولم ينقصه غير المياه لريها فقال له
أيها (البهاء) الاعظم سألوك ان تنزل لي مطراً ألا روى به الارض التي شققها
فأجابه سأفعل واراد ان يذهب فلم يدعه الرجل والح عليه فأجابه ثانياً
اذهب الى ارضك تجدد المطر قد سبقك اليها فتركه الرجل ومضى قال
(راويهم) فلم تقطع قليلاً من السير حتى تشقت السماء بالغيام وانهمر
المطر حتى تغر علينا المسير فقال (البهاء) هذا ما كنت احذره . وغير
ذلك من المعجزات التي اضرب عنها صفحاً مخافة التطويل ثم مات بهاء
الله بعد ان نفي بمكا وقبره الآن فيها واستخاف بعده على أمته ابنه (عباس
افندي) الملقب (بالفصح الأعظم) وهو الآن بمكا ايضاً وقد نقش على
خاتمه (يا صاحبي السجن) وهو يمجده ويجهده في نشر ديانته ويثبت المبشرين
في بعض الجهات لذلك

(١) يقول اتباعه انها رفعت ويقول سائر الناس اكلتها الكلاب

وأتباع هذا الدين يسمون بالبائيين نسبة الى (محمد بن علي المهدي)
فانه كان يقب نفسه (بالباب) وبهائين نسبة الى (بهاء الله) وقد وضع
هذا الاخير كتاباً وسماه (الايمان) وهو عندهم بمثابة القرآن عندنا اي
يتقنون انه وحي الهي فضلاً عن اعتقادهم الالهية في واضعه ومن
بطلع كتبهم يقف على ذلك وهذا الكتاب قد رأته بعيني غير اني لعدم
الملمى باللغة الفارسية لم افهم منه غير الآيات القرآنية التي تخلل مطوره
وصفحاته . وهذا الكتاب مطبوع ويا للأسف في مطبعة بعض المجالات
الاسلامية بمصر على ورق جيد . ولم تأسف من طبعه في مطبعة اسلامية
وقد مدح صاحب مجلة اسلامية تدعى الارشاد وهداية الامة (النضن
الاعظم) ودينه بقصيدة رأيتها في ذيل كتاب من كتبهم المطبوعة حديثاً
وانترك ذلك لحضرتكم فاطلاكم اوسع وسيفكم اقطع ولنرجع الى ما كنا
بصدده فنقول

هذا - الى ما اطلعت عليه من مؤلفات بهاء الله التي لم تطبع كالتفسير
الذي وضعه على بعض سور القرآن الشريف وكتابه في الرؤيا وكتابه
المسمى بالالواح أغنى الرسائل التي بعث بها (علي ما يزعمون) الى الملوك
الذين كانوا في عصره يدعوهم فيها الى الدخول في ديانته ومن ينظرها ير
العجب وكيف تكون الكتب . ولنفسه الاعظم تصانيف كثيرة وجميع
البهائين يتقنون انها الهامة ككتب أيه وكلها بالكتابة اليدوية لم تطبع
منها شيء على ما اظن . ولهذا الدين في مصر مبشرون قائمون بالدعوة اليه
ورئيس هؤلاء المبشرين رجل ايراني لقبونه (بابن التاريخ وأبي الفضل)
وقد صنف هذا كتاباً وضمنه كثيراً من الآيات القرآنية والاحاديث

النبوية وأولها تأويلات غيرالذي يعطيه معناها وغايته من ذلك الاستدلال بان هذه الآيات قد بشرت بمجيء إلههم وقرب ظهور دينه ويزعم ان هذا هو الحق (ولو اتبع الحق اهواءهم لفسدت السموات والارض ومن فيهن) ولا تسئل عن استدلاله بما جاء في كتب بعض الصوفية كالطبقات للشعراني. أذكر أنني كنت في يوم من الايام أناظر محدثي السالف الذكر في هذه الديانة وصحتها فقال أما اطلعت على كتاب الطبقات للشعراني فقلت لا فقام في الحال واتى به وقرأ ما ورد في شأن المهدي واستطرد في القراءة حتى ان علي قوله و (يحضر الموقعة الكبرى بمرج عكا التي هي بإادة الله الالهية للطيور والسباع) فسأله قائلاً وهل تحققت هذه العلامة فبهت ولم يجد جواباً وظاهر لي انه ندم على مباحثتي. ولا تباع هذه الديانة مهارة غريبة في جذب النفوس واستمالة القلوب ينطلي زخرفها على البسطاء فانهم يظهرون لكل أمة من الامم انها على الحق وان كتبها نبي وتبشر بمجيء بهاء الله فتراهم يقتبسون من الانجيل والتوراة آيات ويجهدون أنفسهم في تطبيقها على إلههم المزعوم اما استنباطهم الآيات القرآنية والاحاديث النبوية فهذا شيء فوق ما يتصور. هذا ما يتعلق بنشأة هذا الدين اما احكامه فمنها انهم لا يصلون في مساجد المسلمين ولا كصلاتهم بل لهم معابد وصلوات مخصوصة كما انهم لا يحجون البيت الحرام بل يحجون قبر بهاء الله والمهدي ولا يصومون رمضان بل يصومون تسعة عشر يوماً ابتداءً من يوم شم النسيم والسنة عندهم تسعة عشر شهراً وبالجملة فلو اطلع أحد على حقيقة دينهم اطلاقاً تاماً لعلم ان الاسلام بريء منهم وان ما يتصفون به من قولهم انا نحن مسلمون رياء وكذب لا يرضاه الله ولا

المسلمون اجمعون . فيا أيها العلماء ان دينكم الاسلام يناديكم ألا هبوا لمحو
البدع والمنكرات التي يلصقها به المارقون ويا ذوى الغيرة حتام يهان الدين
وتطمس اعلامه ويحدث فيه ما يحدث ولا تنصرونه

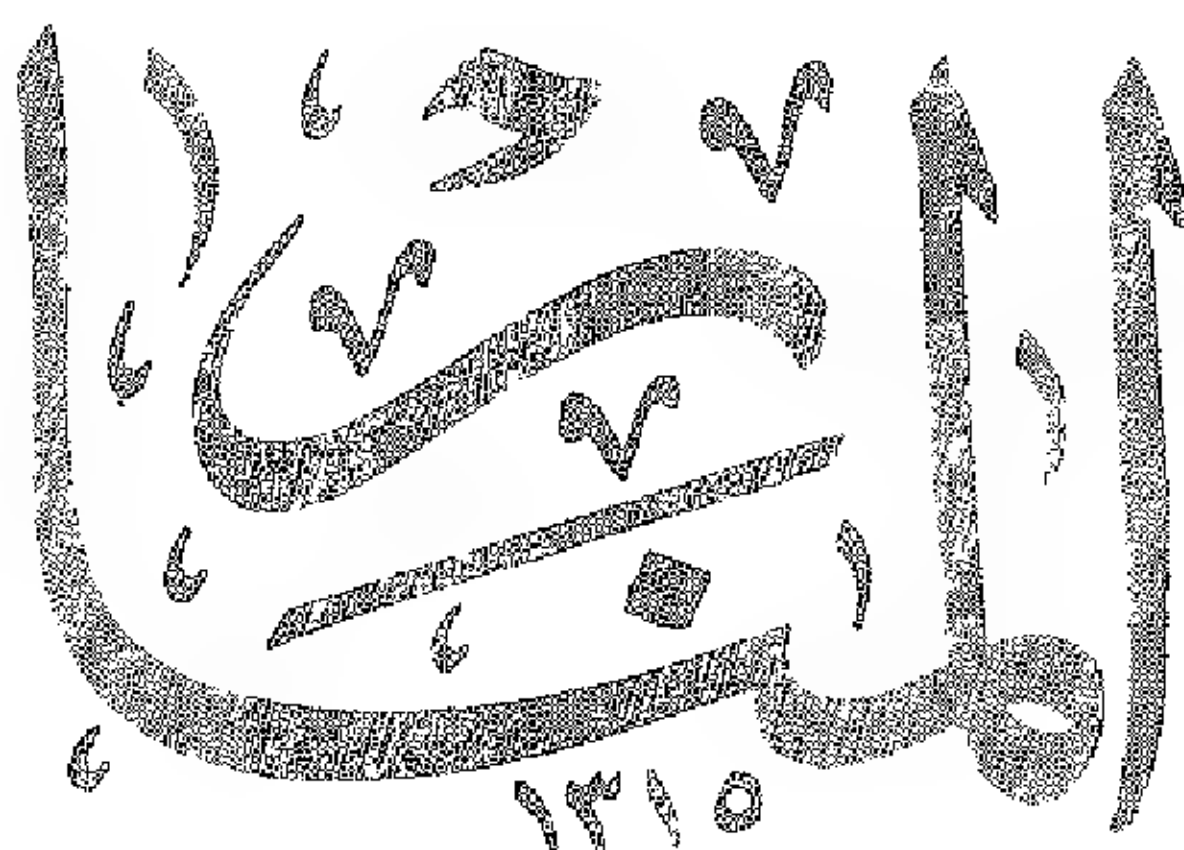
لعمرى لقد نهت من كان نائماً وأسهمت من كانت له اذنان

م . ا

« مقاومة التهلك والدجل والبدع »

انتدب صاحب السعادة محافظ العاصمة المهام . الى انذار جميع الاقسام .
بسوء عاقبة اهمال الدواهر المنتشرة في انحاء المدينة بصفة تنافي الحشمة
وامور اخرى سنذكرها في الجزء الآتى . وشدد الأمر عليهم قولاً وكتابة
بمقاومة هذه الامور المضرة لاسيما تهتك النساء في الشوارع فبالفوا في التنفيذ
حتى قيل ان الشرطة ساقوا كثيراً من النساء الى الاقسام فتألم من ذلك
الفاسق والذين يتجرون بالأعراض ويبيعون بضاعة الأفضاع ومن صدقهم
فصاحوا حتى وصلت اصواتهم الى الجرائد فرددت صداها فكان منها المتهور
في انكار التنفيذ حتى ان جريدة اللواء الوطنية المفتخرة بعداوة الانكليز
انكرت التمرض لغير المومسات مها تبرجن وافسدن وارتأت الى ان يلجأ
الى جناب مستشار الداخلية الانكليزي في حماية شرف نساء المسلمين
وحريتهن مما تعرض له محافظ العاصمة فيظهر انها رجعت الى رأى المقطم في
عدم الثقة بالمصريين او المسلمين ووجوب اسناد كل امر الانكليز حتى
امور الاعراض وشرف الحجاب . على ان سعادة المحافظ تدارك الأمر
فيه فوكل التنفيذ الى رجال الدورية من (صف ضباط) فما فوقهم واقرت
الداخلية على ذلك وكان في التشديد الاول حكمة بارهاب من لا ادب لهم

يؤمنون بحسن عبادي الذين يستمعون القول
فيعتقون أحسنه أولئك الذين هدانا
إليه وأولئك هم أولو الألباب



يؤمنون بحسن عبادي الذين يستمعون القول
فيعتقون أحسنه أولئك الذين هدانا
إليه وأولئك هم أولو الألباب

(قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كمنار الطريق)

(مصر في يوم الاربعاء ٢١ رجب سنة ١٣١٨ — ١٤ نوفمبر (٢٠) سنة ١٩٠٠)

الحكومة الاستبدادية

« تمة مقالة السيد جمال الدين الافغانى تفصده الله برحمته »

(القسم الثالث) الحكومة الرحيمية وهى تنقسم الى قسمين القسم الاول منها الحكومة الجاهلة ودعائم هذه الحكومة تماكي الأب الرحيم الجاهل فكما انه يحث ابناءه على اقتناء الاموال واكتساب الثروة واستحصال السعادة والاقتصاد فى المعيشة بدون ان يبين طرقها ويمهد لهم سبلها امدم علمه بها . ويدعوهم رافة الى المجاملة والمواذعة ورفع الشقاق والنزاع من بينهم بنير ان يحدد لهم الواجبات ويقدر الحدود اللازمة للإدارة المنزلية لقصور ادراكه عنها فكأنه يدعوهم الى امر مجهول مطلق لا يهتدون اليه سبيلا

كذلك حال هؤلاء الدعائم الرحماء الجهلاء يطلبون من رعاياهم السعي فى المكاسب والصنائع والتمسك بالتجارة والفلاحة والتشبث بالعلوم والمعارف ويفرونهم على مجازاة الجيران ومباراة اهل العرفان والتعلق

باسباب النجاح والفلاح بلا تشييد المدارس المفيدة وتأسيس المكاتب النافعة وتسهيل طرق المعاملات وبث فنون الزراعة جهلاً منهم ويريدون من أولئك الرعايا التباعد عن الشقاق والنفاق والاحتراز عن الاعتداء والاعتصاب والتجنب عن الفساد والمناد والحيف والميل في الحقوق والاحتراز عن كل ما يخل بالراحة العمومية بلا تقنين ناموس عادل حافظ للحقوق معين للحدود فاصل للقضايا قاطع لما يطرأ من النوازل جامع لجميع ما يحتاج اليه الانسان في اجتماعاته المدنية . ومن افراد هذه الحكومة سلطنة بعض السلاطين المجبولين على الشفقة المطبوعين على الرأفة الذين كانوا يكونون على سوء احوال رعيتهم مع جولهم بما يصلح شأنها والسير بذلك ناطقة

القسم الثاني منها الحكومة العالة وهي تنقسم الى قسمين . القسم الاول الحكومة الأئينة وأقانيها تضاهي الاب العالم المأفون فكما ان شفقة هذا الاب تسوقه الى العناية باحوال ابنائه وتقصره عليها وان علمه باسباب الترف والثروة وعلل المعيشة المنيشة المرضية يقوده الى الاهتمام بتأديتهم باحسن الآداب وتعليمهم الفنون وتعميرهم على الحرف ويجبره على ان يبين لهم قوانين العشرة ويحدد لهم حقوقهم ولكن بعد ذلك يتركهم وشأنهم لضعف رأيه وقصر نظره وجهله بأن ملازمة الشبان للآداب واجتنابهم ثمار معارفهم التي اكتسبوها واجتهادهم في المكاسب لا تكون الا بقوة حافظة ما لم تمنحهم التجارب لما جيلوا عليه من الميل الى الشهوات والانكاف على البطالة والتقاعد عن الفضائل فيهوون في هاوية التماسه وتذهب مساعيه سدى

كذلك هؤلاء الاقانيم يعمرّون بيوت العلم ويشيدون دور المعارف وينشئون المعامل ويوسعون نطاق التجارة ويوظفون على تشريع سياسة مدنية تثبتاً للحقوق واستنباباً للراحة على مقتضى ما احاطوا به من احوال رعاياهم ولكنهم لعدم تدبرهم في المواقب وعدم تبصرهم بأن افتقار انتظام احوال العباد وسير امورهم على نهج العدل ونيلهم غاية بغيتهم من مساعدتهم الى العلة المبقية كافتقارهم الى العلة الموجودة لا يوظفون على اعمالهم هذه ولا ينظرون اليها نظرة ثانية بل يندونها ظهرياً ويتركونها نسياً منسياً فيتطرق اليها الخلل ويعتريها الفساد ويسرى اليها الانحلال لما جبل عليه الانسان من الحرص والشره والميل الى الجور والاعتداء المستلزمة لمخالفة القانون فيقع كل في المطب والنصب والشقاء والعناء ويستولى عليهم الفقر والفاقة ويصيرون كارض موظوبة^(١) يتوالى تطاول ايدي جائريهم وتعاقب اعتساف معتديهم ويشبه ان تكون حكومة المأمون وبعض سلاجقة ايران من افراد هذا القسم

القسم الثاني الحكومة المنتطسة واساطينها الحكماء تضارع الأب المتدبر المتبصر الذي لا يبرح ساعياً في اعداد الاسباب الموجبة لسعادة أبنائه زمن حياتهم وتهيئة معداتها القريبة والبعيدة ولا يتجافى آناً ما عن مواظبة دقائق حركاتهم وسكناتهم وتفقد شونهم واستكناه احوالهم ولا يتقاعد لحظة عن تأييدهم في سيرهم بأرائه السديدة وافكاره الصائبة خوفاً من التواني والكسل والاهمال والفشل وخشية من عروض الموانع التي تصدهم عن البلوغ للغاية

(٢) هي التي رعت مراراً حتى لم يبق فيها كلاً ولا نبات

ففيجب هؤلاء الحكماء الاساطين يعلمون ان قوام المملكة وحياة الرعايا بالزراعة والصناعة والتجارة ويعرفون ان كمال هذه الامور واتقانها لا يكونان الا باصرين احدهما وهو في الواقع علمها الاولى العلوم الحقيقية النافعة والفنون المفيدة التي لا يمكن حصولها والفوز بها الا بمدارس منتظمة ومدرسين ماهرين ومتحلقين باخلاق غاضلة شفوقين على المتعلمين شفقهم على ابناءهم . وثانيهما اعداد آلات الزراعة وادوات الصناعة وتسهيل طرق التجارة البرية والبحرية . ويفقهون ان حفظ اساس المدنية وصون نظام المعاملات وفصل المنازعات وكف أيدي المتعدين ومنع المدلسين وكبح الاشرار وردع الفجار لا يكون الا بالحكام الشرعية والسياسية المؤسسة على دعائم العدل والانصاف وانها لا تتحقق الا بقانون حق لا يغادر صغيرة ولا كبيرة - حتى ارش الخدش - المحفوظاً بأمناء يقظين محروساً بجدول نشطين محفوظاً بعلماء فقيهن معزّزا بقضاة مقسطين مؤيّناتاً بحكام اعفاء واعوان بررة . ويدركون بصيرتهم الوقادة مصالح العباد . ومناهج تعمير البلاد . ووسائل درء المفسد الداخلية . وطرق منع النوازل الخارجية . وان القيام بذلك لا يكون الا بضرب ضرائب عادلة عليهم يجمعها جباة عدول تصرف في منافعهم العامة لدى الضرورة بلا حيف وميل وانتخاب طائفة من ابطالهم الموصوفين بالصداقة وعزّة النفس وعلو الهمة لحفظ الامنية الداخلية ودفع الاعداء الخارجية . ويشعرون بان استكمال سعادة المملكة وصيانة استقلالها لا يكونان الا بارتباطاتها السياسية وعلاقتها التجارية مع الممالك الاخرى وانها لا تتم الا برجال عارفين دهاة متبحرين محبين لوطانهم (لا كحسن افندي فهمي شيخ الاسلام الأسبق

في الاستانة الذي كان يقول امددو وطنه الجنرال اغنايف سفير الروسية فيها انك عيني اليمنى وان سحر ابنى عيني اليسرى كما ذكره حضرة مدحت افندي في كتابه المسمى بأس الاقلاب) متدربين محنكين بالسياسة عالمين بالحوادث قبل ظهورها محيطين بطرق التجارة فيقومون بواجبات ما اقتضته حكمتهم وما اعطاهم به علماً ولا يتهاونون آناء عن اداء حقوق وعيائهم ولا يفتدون راحة انفسهم بسعادة اولئك الضنفاء . وزد على ذلك انهم يدرون ان غالب افراد الانسان طبع على الحرص وفطر على الشر وجبل على الشهوة وخلق متهاوياً بواجباته متوالياً عن اصلاح شؤنه ونشأ على المكر والحيل ونمرز في حب الاعتداء على حقوق الغير وعدم الاكتفاء بما ملكته يدها وغرس فيه بعض الشرائع والقوانين حينما يراها سدا يمنعه من سلوك سبيل الضرر وحاجزاً يردعه عن مقتضيات الشره وغلاً يكف يديه عن التناول . وانهم يفهمون ان كل ما يقع في العالم الانساني من المرض والصحة والفقر والغنى والنصب والراحة . بل كل ما يقتضي الشقاء والسعادة ويوجب الصلاح والفساد لا بد وان يكون لارادة الانسان وحركاته الاختيارية فيه دخل تام . ويدركون ان الانسان ما دام على هذه السجية والعريزة فهو كمرريض تنازعته امراض خطيرة مختلفة لا ينجو منها الا بمرريض طيب ماهر يعرف الملل والعلاج ويتفقد آناء الليل واطراف النهار فيهتمون بحكمة وشفقة بتتبع احوال الرعايا مثل ذلك الطبيب الماهر ولا يبرحون عن موازنة اعمالهم وافعالهم وحركاتهم ولا يتفكرون عن مقايضة آرائهم واخلاقهم ولا يفترون عن تعديل ثروتهم وغناهم وتقوم علومهم ومعارفهم وتجارهم وزراعتهم واحصاء عددهم وتعداد احيائهم

وامواتهم ولا يتوانون عن مقابلة الصادر والوارد في ممالكهم والمعادلة بين قوة حكومتهم واقتدارها واقتدار الغير وقوته لكي يقتدروا على تدارك مصالح البلاد قبل تمكن الفساد ويقدروا على جبر الكسر وسد الثغر ورفع الحرق وازالة جرائم الرزايا والمصائب وابادة اسباب الخلل والمصاعب واذا لم يمكنهم القيام باستقصاء دقائق التعديل والتقويم وجزئيات الموازنة والمقايضة مباشرة انتخبو رجالا يقظين عارفين بأحوال الدول وقواها متبصرين بشؤون الممالك واسباب سعادتها وشقاؤها عالين بفنون التجارة والزراعة والصناعة ولوازمها مهندسين محاسبين لأداء هذه المصالح وتسجيلها في السجلات بغاية الدقة والاتقان وعرض كليتها على هؤلاء الولاة الحكماء مع بيان موارد النقص والخلل وايضاح اسبابها . وغير خاف ان تسجيل المعادلات وحفظ الموازنات للدول ألزم من تقييد التاجر معاملاته في دفاتره اليومية فانه لا يلزم من اهماله في التقييد والتثبت الا ان يضع رأس ماله على جهل منه ويصبح مفلساً وهذا ضرر خاص به . وأما اهمال الدول في حفظ المعاملات وتسجيل الموازنات فيوجب خراب البلاد وهلاك العباد ومن اجل هذا تجد الدول الغربية عناية تامة بهذا الشأن المسمى عندهم بالاستاتستيك

فهاك يا أيها الانسان الشرقي صاحب الامر والنهي حكومة رحيمة حكيمة وعليك بها والقيام بشأنها . ونفط واجباتها والا فبجياتك التي افديتها براحة العالم ان تغفونا عن تحمل ثقل تشدقك بالرحمة والمدالة والحكمة والفتنة . اتريد ان نظلمنا ونكافئك بالشكر ؟ وتغصب حقوقنا ونجاريك بالثناء ؟ او تظن انك تقدر ان تقرأ كل العالم وتعي بصائرهم ؟ وان تزل

باطلك غندم منزلة الحق؟ وان تجلس جورك مجلس العدل؟ وانت تقيم
سيئاتك مقام الحسنات؟ وان تقعد رذائلك مقعد الفضائل؟ ولعلك اغتررت
بتجديد وتنظيم المبصعين وتجميل المتزلفين أمامك

ولو كنت تعلم مقامك في النفوس . ومنزلتك لدى ارباب البصائر
والمقول لودعت هذه الدنيا الخون التي ألهتك وفارقت حياتك العزيزة
التي طالما اقتديتها بالمرؤة والانسانية

وأما انتم يا أبناء الشرق فلا اخاطبكم ولا اذكركم بواجباتكم فانكم قد
أنتم الذل والمسكنة والمعيشة الدنيئة واستبدتم القوة بالتأسف والتلف
صرتم كالعجائز علي تقدرون على الدر والاقدام والج فمع والمنع والرفع
فانا لله وانا اليه راجعون :

اه نقلاً عن الممدد ٣٣ من جريدة مصر التي صدرت في الاسكندرية

في ٢٢ صفر سنة ١٢٩٦

باب التوبيخ والتعليم

هو الباب الثاني (الولد) من كتاب اميل القرن التاسع عشر

(١٨) من اراسم الى هيلانة في ١١ يونيه سنة - ١٨٥

قد يسأل سائل هل التفكير مما يتعلمه الطفل؟ فاجيبه اني اعتقد ذلك
غير انه ينبغي التمييز التام بين ما يتلقاه عن غيره من الافكار وبين ما يستنتجه
هو منها بنظره الى الاشياء . ونحن في مخاطبتنا معه لا نفعل شيئاً سوى

تأدية أفكارنا إليه على وجه التمام أو النقص مع ان الذي كان يجب علينا ان نصرف همنا اليه هو ايقاظ ذهنه واستنباط افكاره وآرائه . انك تجد ان اذهان من يباشرون الكبار من الاطفال محشوة بجمل من الكلام لا يفهمون منها في معظم الاحيان الامعاني في غاية التشابه والالتباس وليس شئ من اذهانهم بهذه الجمل مما ينمي فيهم قوى الادراك والذهن بحال من الاحوال ولكنه ابهاظ لما بما ليس من حقه ان يكون فيها . وكما لاقيت في سالف أيامي اطفالا يشتهرهم الناس بكونهم آيات في الذكاء والفطنة فرأيت ان كل ما يدعى لهم من العقل ينحصر في انطلاق ألسنتهم بما لا معنى له من القول وكنت عند نظري اليهم وهم في تنويعهم واعدادهم انفسهم لنوال الشهادات المدرسية يملون من انقباض النفس وضيق الصدور ما يعرّوك لرؤيتك المتصنعين المدعين بما ليس فيهم وهو وجدان كان يتولى عليّ فلا أجد سبيلاً الى دفعه وكنت أقول في نفسي ان المشتغلين بتربيتهم يسلبونهم السير الذي آتاهم الله سبحانه من المواهب الخلقية بتعليمهم إياهم افانين القول وأساليب الكلام ليسمّوهم بسمات العقل الذي لما يلبثوا رتبته . اما والله لو كان لي الخيار لاخترت « لاميل » ان يصدر عنه فكر ساذج وان واحداً فقط يكون منبعثاً عن محض اختياره وكسبه ولفضلت هذا على كل ذلك الزخرف القولي والثروة التي لا نسبة بينها وبين العقل .

اذا نظرت الى الكون رايته مملوءاً باناس يتكلمون بما يوجد في الكتب فان كل من يسمعهم يذكر انه طالع فيها جميع ما يقولونه والخطأ في هذا الامر راجع الى تربيتهم لانهم قد تعلموا من نشأتهم ان يرددوا آراء غيرهم .

الأم بالنسبة لولدها هي المجتمع الانساني بل المثال الحي لا تار السلف ولا يشك احد في انها مكلفة بان تلمه كثيراً ولكن يجب عليها في تعليمها هذا التلميذ الصغير ان تكون على غاية الحذر من ان تلقى في نفسه الخضوع للالفاظ والاستعداد لها . ذلك ان هذا الامر ليس من شأنه ان يفتح مغلق عقله بل ان فيه اغاضة لينبوع المعارف الحقة ولا بدع في ذلك الا ترى ان الناس قد سموا اعمالا كثيرة قدستها المادة فروضاً مع رفض العقل اياها وعدم تسليمها وان الحق قد دمع جميع الاباطيل على التعاقب وان القوة في كل زمن تسلب الحق ماله من موجبات الشرف والاعتبار . فمن لم يبلغ به علمه الى الاحتراس من غرور القول وباطله والسير في ظلمات اللغة الانسانية على هدى فذلك الذي يعيش دهره مفتوناً بزخرفها أسيراً في ربقها .

فالذي يجب علينا للطفل هو تعريفه بحالة الكون المحيط به (تعريفاً يكون بلا شك في غاية القصور على الظواهر والاقتصار على ما لا بد له من معرفته) فان الكون كله معان . أريد بذلك ان كل شيء مؤثر من شأنه ان يفعل في عقل الانسان ويولد منه فكرياً . ومن ظن ان الاطفال بعد انقضاء سنتين او ثلاث من عمرهم لا يكونون مفكرين فقد ظلمهم وخط من قدرهم نعم ان افكارهم ليست كافكارنا في جميع الاحوال وذلك مما يدعونا أيضاً الى اعتبارها وعدم اغفالها وقلما يوجد طفل لا يبتدى بنفسه الى ما يعلمه القائمون عليه اياه اذام تكلفوا اقامته على طريقه فعليهم ان يستعينوا بالتجربة والتمرين على ازالة بعض ما تقع فيه مشاعره من الاغلاط وان يحشوه بالاشارة والكلام على النظر والملاحظة فاذا فعلوا ذلك

سهل عليه بما يجريه من الاقيسة ربط الحوادث بعضها ببعض وارجاع بعضها الى بعض كارجاع استطالة ظل الرمح مثلاً الى انحدار الشمس عن اوجها واصبح القياس بهذه الطريقة ملكة راسخة في نفسه على ما يفيدته اياه من العلوم الاولية فان في اسناد الحوادث بعضها الى بعض تعلماً للحكم عليها . اهـ

(١٩) من اراسم الى هيلانه في ١٠ يولييه سنة ١٨٥٥ -

قد هم المسجونون بالهرب من سجن . . . وشرعوا في ذلك فعلاً فانكشف امرهم وستقرئين في الصحف تفصيل هذه الواقعة . كانت الاحوال كلها مساعدة لنا على هذا الهرب وناهيك ببليل غاب بدره وريح اشتدت عواصفه ومطر انهرت سيوله على جدران السجن ولكننا اخفئنا بعد ان قطعنا اصعب العقبات واشدها واوشكنا ان نفوز بالنجاة .

فليت شعري ماذا عسى ان تكون عواقب هذه الحادثة . ارى بحسب ما يبدو لي ان سيكون من نتائجها زيادة التشديد في مراقبة المساجين وان المراسلات مع ما كانت محتفة به من الموائق ستكون على خطر مدة طويلة ولست ادري ان كان هذا المكتوب يصلك ام تحول دونه الحوائث واني ارجو ايها العزيزة هيلانه ان لا يوجدك عليّ هذا الامر فاني لم استطع ان اصم اذني عن نداء الفطرة التي تدعوني اليك والى ولدنا . اهـ

أنا عبد الله بن عبد الله

﴿ فخر نساء العرب ﴾

خرجت المعجزة بنت علقمة السعدى مع ثلاث نسوة من قومها
فاتعدن بروضه يتحدثن فيها فوافين بها ليلاً فى قمر زاهر وليلة طليقة ساكنة
وروضه ممشبة خضبة . فلما جلسن قلن ما رأينا كالليلة ليلة ولا ككهذه
الروضه روضه اطيب ريحاً ولا انضر . ثم افضن فى الحديث فقلن أي
النساء أفضل ؟ قالت احدهن الخرود الودود الولود^(١) قالت الاخرى :
خيرهن ذات الفناء وطيب الثناء وشدة الحياء . قالت الثالثة : خيرهن
الشموع الجموع النفوع غير المنوع . قالت الرابعة : خيرهن الجامعة (لاهلها)
الوادعة الرافعة لا الواضعة .

قلن فأى الرجال أفضل ؟ قالت احدهن : خيرهم الحظي الرضي غير
الحظال ولا التبال^(٢) قالت الثانية : خيرهم السيد الكريم . ذوالحسب المعيم .
والمجد القديم . قالت الثالثة : خيرهم السخي الوفى الرضي الذي لا يذير
الحرمة . ولا يتخذ الضررة . قالت الرابعة : وأيكن ان فى ابى لتكن كرم
الاخلاق ، والصدق عند التلاق ، والقلج عند السباق ، ومحمد اهل
الرفاق ، قالت المعجزة عند ذلك : « كل فتاة بأبيها معجبة » فسيرتها مثلاً

(١) الخرود المرأة الحية والبكر لم تمس (٢) الحظال المقتدر الذي يحاسب أهله
بما ينفق عليهم والتبال صاحب التساويل وبائمه وليس بظاهر ولعله مبالغة من تباه
بمعنى ذهب بعقله او اسقمه وافسده أو من تباهم الدهر أي أقامهم

يضرب في اعجاب المرء برهطه وعشيره وسائر ما ينسب اليه
وفي بعض الروايات ان احدها هن قالت : ان ابني يكرم الجار ، ويمظم
النار ، وينحر العشار بعد الحوار ، ويحمل الامور الكبار ، ^(١) فقالت الثانية :
ان ابني عظيم الخطر ، منيع الوزر ، عزيز النفز ، يخدم منه الورد والصدر ، ^(٢)
وقالت الثالثة : ان ابني صدوق اللسان ، كثير الاعوان ، يروي السنان
عند الطمان ، وقالت الرابعة : ان ابني كريم النزال ، منيف المقال ، كثير
النوال ، قليل السؤال ، كريم الفعال ، ثم تنافرن الى كاهنة في الحي فقلن
لها اسمي ما قلنا واحكي بيننا واعدي . ثم أعدن عليها قولهن فقالت لهن :
كل واحدة منكن ماردة ، على الاحسان جاهدة ، لصواحبها حاسدة ،
ولكن اسممن قولي : خير النساء البقية على بعليها ، الصابرة على الضراء
مخافة ان ترجع الى اهلها مطابقة ، فهي تؤثر حظ زوجها ، على حظ نفسها ،
فتلك الكريمة الكاملة . وخير الرجال الجواد البطل ، القليل الفشل ، اذا
سأله الرجل ألفاه قليل الملل ، كثير النفل ، ^(٣) ثم قالت : كل واحدة منكن
بأنبيها ممجبة

(المنار) اذا قابلنا بين هؤلاء النساء وبين المتعلات من نساأنا اليوم
نعلم الفرق العظيم بين الجاهليات الاميات وبين المسلمات المتعلات لا أقول
في الفصاحة فقط ولكن في الادب وسمو الفكر

(١) العشار بالكسر جمع عشاراء كنفساء وهي الناقة التي مضى على حملها عشرة
أشهر أو هي كالنفساء من النساء والحوار بالضم ولد الناقة من حين يرضع الى ان يفطم
وفصل (٢) الخطر كالشرف وزنا ومعنى الوزر بالتحريك الملجأ والمقل واصله الخيل
المنيع (٣) النفل بالتحريك الهبة ومن معانيه القيمة

الاحتجاج النجدي

(صحافي هندي)

أنسنا في هذه الايام بقلآء رصيفنا الفاضل الهام محبوب عالم افندي صاحب جريدة (پيسه اخبار) التي تصدر في مدينة لاهور عاصمة قسم كبير من الهند في الزمان الماضي . وهذه الجريدة هي اعم الجرائد الهندية الاسلامية انتشاراً يصدر منها نسختان احدهما يومية والاخرى اسبوعية والمشاركون فيها يبلغون ٢٠ ألفاً

تفضل بزيارتنا قبل ان نعلم بقدومه الى مصر لما بيننا من التعارف بعبادة الجريدتين وكان حظنا من الاجتماع به كبيراً بالنسبة لقصر مدة اقامته في القاهرة وأفضنا في المذاكرة معه في شؤون المسلمين واصلاحهم فلمنا منه ان اخواننا في الهند يظنون ان النهضة الاسلامية في مصر والاستانة ارقى منها في الهند وانه ظهر له في سياحته هذه ان الامر بالعكس . ونحن نحمد الله تعالى على عدم خيبة آمالنا في اخواننا الهنديين ونسترجع ونحوقل لخيبة آمالهم فينا . وما دامت ضالتنا حياة الامة

الاسلامية فلا فرق عندنا بين الاعضاء التي تنفع فيها نسمة الحياة او لا ساح الرجل للاعتبار والاستفادة كما هو شأن مثله فجاء اوربا وطاف بعض عواصمها وكبار مدنها وجاء الاستانة العلية والديار الشامية وختم السياحة بمصر . ومن الاسف ان مدة اقامته فيها كانت قصيرة ولكنه زار فيها اعظم معاهدها كالاهرام والعاديات المصرية في قصر الجزيرة والمكتبة

الحديوية والازهر الشريف . . اما مدرسة الازهر فانها كانت موضع رجائه ومحط رجال آماله .

حتى اذا قابلها استعبر لا يملك دمع العين من حيث جرى
وقال : اننى لا اتصور كيف يرجى الخير للمسلمين اذا كان منبت
علمائهم ومرشديهم ومربيهم بهذه الدركة عن الوساعة والمهانة وخشونة
العيش وفقد النظام . ووقف بالاجمال على سعي بعض اهل الذيرة الدنيئة
في اصلاح هذا المكان وعلى معارضة المعارضين في ذلك . ولا نطيل في
هذا فقرأء مجلتنا اعلم منه به ولكننا نذكر أهم ما استفدناه منه في الكلام
على النهضة الاسلامية في الهند

السبب الذى ذكره في هذه النهضة معروف في الجملة وهو ان
المسلمين بعد ان تمكنت السلطة الانكليزية في بلادهم حملتهم عداوة الانكليز
على معاداة لفهم وجميع علومهم والفرار من مدارسهم واقبل الوثنيون على
ذلك فسادوا على المسلمين بالثروة والوظائف بعد ان كان المسلمون هم
السائدين عليهم في كل شىء . وكان اول من استيقظ منهم من نوم الغفلة
والغرور افراد اعظمهم قدراً وخطراً وأشدّهم نفماً واحسنهم اثرأ السيد احمد
خان مؤسس « مدرسة عليكة الكاية » التى هى ينبوع هذه النهضة
(وقد ذكرنا مجمل خبره وخبرها في المجلد الاول من المنار فلا نعيده) .
وما يجب التنبيه عليه ان سنة الله تعالى في المصلحين انهم يساء فيهم الظن
ويرمون بسوء القصد وفساد النية وبمثل هذا كان يتهم السيد احمد خان
- كان يتهم بانه مغرّى من الحكومة الانكليزية بافساد تعاليم المسلمين
وعقائدهم وبث العقائد الطبيعية فيهم لان الانكليز لم يروا وسيلة لافلتهم الا

هذه الوسيلة . ومن العجيب ان مثل هذه التهمة كان يصدقها القياسوف
العظيم السيد جمال الدين الافغانى وكان يمادى السيد احمد خان ويطعن فيه
غيره على الدين وحذراً على المسلمين . فحين الآن انه لا رجاء للمسلمين
باسترجاع شيء من مجدهم الا بمدرسة السيد احمد خان وتلامذته ومن تلا
تلوهم واحتذى مثالهم . ولولا شدة بغض السيد جمال الدين للانكليز لما
خابت فراسته بالسيد احمد خان . ولقد كانت الشبهة على السيد احمد خان
قوية فانه لم يسمع في تأسيس هذه المدرسة الا بعد سياحته في بلاد انكلترا
واكرام الانكليز له . أما سبب هذا الاكرام فقد أخبرنا عنه صديقنا محبوب
عالم افندى وهو انه في اثناء ثورة الهنود على الانكليز أجاز بعض ضباطهم
ووجوئهم وحمام من القتل وما ذاك الا عن عقل وبعد نظر في العواقب
رحمه الله تعالى وجزاه خيراً

واعظم بشارة بشرنا بها ضيفنا الكريم هي ان ابناء النهضة الحديثة في الهند
قد جمعوا بين علم الدين وآدابه واخلاقه وبين علوم الدنيا واعمالها وان جميع
المدارس الحديثة مبنية على اساس الوحدة الدينية بمعنى ان المسلمين من
جميع الفرق والمذاهب يتعلمون تلمأً واحداً لا فرق بين ابن السني وابن
الشيعة . ولا بين ولد الحنفى وولد الشافعى فلا مثار فيها للتفرق الدينى
والمذهبي وهذا هو الركن العظيم الذى اقترحنه فى مقالات الاصلاح
الدينى فى السنة الاولى من المنار ولا قوام للمسلمين بدونه

وبشرنا بأن الشبان الهندين الذين تعلموا العلوم الغربية وجروا فى
ميادين المدنية المصرية لم يفس بينهم السكر والفجور والميسر كما فشفت فى
شبان المصريين ارباب المدنية الوهمية الكاذبة فاضاعت ثروتهم وافسدت

محتهم وتركهم في ظلمات لا يهتدون معها لطريق السعادة . كما بشرنا بأن المتعلمين لا يقصرون انظارهم على وظائف الحكومة كما هو الشأن الضار في مصر بل ان ميلهم الى التجارة يفوق ميلهم الى الوظائف ومن آثار النهضة الاسلامية في الهند ان قامت قيامة المسلمين عند ما صدر امر الحكومة الانكليزية بان تكون لغة الهندوس (الوثنيين) لغة رسمية كلغة الأوردو (لغة مسلمي الهند) في ولاية « بنجاب » وولاية « اضلاع غربي شمالي » وهالهم هذا الامر ولا يزالون يسمعون في ابطاله وقد عقدت لذلك لجان مخصوصة وكان من الاعضاء فيها محدثنا محبوب عالم أفندي . وقد كثرت شكوى جرائد الهند الاسلامية من هذا ورددت صداها الجرائد الاسلامية في مصر وسوريا والامانة ولكن الامر اشتبه على هؤلاء فظنوا انه عام في البلاد الهندية كلها ومنهم من توهم ان لغة الهندوس صارت الرسمية من دون اللغة الاوردية والصحيح ما ذكرناه أولاً كما تحققناه منه بمراجعة القول مراراً خلافاً لما نقلته عنه بعض جرائد الامانة فسوريا . وقد سافر في مساء يوم الخميس الماضي وتفضل بقبوله وكالة مجلتنا (المنار) في عموم الاقطار الهندية فهي تطلب من ادارة جريدته وعلى المشتركين في الممالك الهندية ان يقدموا له قيمة الاشتراك اذا لم يرسلوها اليها رأساً . رافقه السلامة في الحل والترحال



(الجمعية الخيرية الاسلامية) اقوى الجمعيات اساساً واثبتها وانقصرها وما زال مولانا الاستاذ الحكيم الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية ركناً من اقوى اركانها وقد انتخب في هذه الايام رئيساً لها فنهشها بذلك

البدع والخرافات

وَالْبَقَا لِيَدِّكَ وَالتَّجَانُّ

﴿ موضوعات رجب ﴾

كتبنا في شهر رجب من السنة الماضية نبذة في المنار في « بدع رجب » ذكرنا فيها بعض الاحاديث الموضوعة في صيام رجب وفضله لاسيما ما يقوله الخطباء على المنابر وكل ما ورد في صوم رجب موضوع وواه لا اصل له وذكرنا صلاة الرغائب وصلاة شعبان ونقول العلماء في كونهما بدعتان مذمومتان . ونبهنا على المنكرات التي يأتيها الناس في المقابر في اول جمعة من رجب . ونورد الآن بعض الاحاديث الموضوعة في فضائل رجب تذكراً للمؤمنين

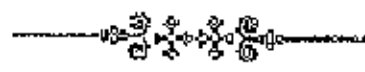
فمنها حديث : أكثروا من الاستغفار في شهر رجب فان لله في كل ساعة منه لقاء من النار وان لله مدائن لا يدخلها الا من صام رجب . قال في الذيل : في اسناده الاصبع ليس بشيء . ومنها حديث : في رجب يوم ليلة من صام ذلك اليوم وقام تلك الليلة كان له من الاجر كمن صام مائة سنة الخ . قال في اسناده هباج تركوه . وأما ما ورد في صيام يوم منه او يومين فقد قال في الذيل : اسناده ظلمات بعضها فوق بعض وفيه وضاع . ومنها حديث : ان الله امر نوحاً بعمل السفينة في رجب وامر المؤمنين الذين معه بصيامه موضوع . أما صوم اول خميس من رجب فقد نقل في الفوائد المجموعة في الاحاديث الموضوعة انه مما احدثه العوام من البدع

فيظهر منه انه ليس فيه حديث موضوع فضلاً عن ضعيف او قوى وان
احداً من العلماء لم يقل باستحبابه ولكنني اذكر اني رأيت فيه شيئاً في
بعض الكتب او سمعته في بعض الخطب واني كنت اصومه لذلك فلمل
بعض المتأخرين من اهل الجرأة على الله ورسوله رأى العوام على ذلك
تخلق لهم فيه حديثاً فان كل زمان لا يخلو من وضاعين وانا نرى في كتب
المتأخرين الذين يدعون العلم والتصوف اجاديت لا شك في انها موضوعة
وانهم هم الواضعون لها كحديث « يفسد هذا الدين عالم وابن ولي » اراد به
بعض المنتسبين للطريق اهانة آخرين من اهل طريقة اخرى فحسبنا الله
ونعم الوكيل

﴿ كرامة وهمية . بمحو شريعة قطمية ﴾

ما رزئ الدين برزية الا وتجد اهل الفتنة حسنوها بالتأويل . فاضلوا
كثيراً وضلوا عن سواء السبيل . وقد نفي اليينا عن أحد اكابر مشايخ
الازهر انه ذهب مرة الى جامع السيد البدوي (رحمه الله تعالى) في أيام
المولد فأراد الوضوء ولكنه رأى ان ماء الميضة متغير من الاقدار
والنجاسات تغيراً يحدث الجث ولا يزال الحدث قال الراوى : « فطبقها
على قواعد الشريعة فلم تنطبق » فرجع ادراجها فما كان الا ان جذب جذبة
واخذ عن نفسه أخذة فرأى انه في ارض صحراء ملأى بالنجاسات والاقذار
تنبعث عنها الروائح الكريهة فعلم ان تلك كرامة السيد جعلها عقوبة له على
اعتراضه في سره على ميضته وتقذره من الوضوء منها

فكان من مقتضى هذه الكرامة ان السيد يغار على مبيضته النجسة
مالا يغار على الشريعة المطهرة وانه يعاقب من يرغب عنها عملاً بدين الله
تعالى واحتراماً لشريعته . ولا شك ان الولي ما كان ولياً الا بالعمل بالشريعة
والغيرة عليها والاحترام لها وترجيحها على جميع اهوائه وحظوظه عملاً
بحديث « لا يؤمن احدكم حتى يكون هواه تبعاً لما جئت به » واذ اصبح عن
ذلك العالم هذا القول فلي الدين والاسلام السلام



﴿ عبرة من صغير ﴾

رأيت غلاماً يبلغ من العمر بضع سنين يرقص في الطريق بكيفية
مخصوصة فسألته : من تحاكي بهذا فقال « زى اللى يلعبو بالذكر » فأثرت
في نفسى كلمة هذا الغلام وعلمت انه سمي رقص اهل الطرق الذى يهتمون
فيه المهمة التى يسمونها الذكر (لعباً) بارشاد الفطرة السليمة فانه فهم من
الاستعمال العام معنى اللعب الكلى ولما رأى ما عليه اولئك القوم علم انه
جزئى من جزئيات ذلك الامر الكلى فأطلق اسم اللعب عليه . وكأنك
بالتربية الفاسدة والاضاع الحاطئة وقد افسدت عليه فطرته وحملته على
ان يسمى اللعب « عبادة » . واذا أتاح الله له تربية صالحة يظل على اعتقاده
حتى يفهم معنى قوله تعالى « ان الذين اتخذوا دينهم هزواً ولعباً » الآية .
ويعلم أن هؤلاء اللاعبين نسخة من اولئك مصداقاً لقوله صلى الله عليه
وسلم في الحديث الصحيح « لتركن سنن من قبلكم شبراً بشبر وفراعاً
بذراع »

﴿ عذر جريدة الافكار في ذنبها ﴾

ربما يجب من يرى هذا العنوان في باب البدع . . ممن يقرأون جريدة الافكار الذراء ويقولون في أنفسهم ما بال المنار يتصدى لهذه الجريدة الموافقة له التي تنقل كثيراً من نبذه مع الاستحسان وما هو ذنبها لديه ؟

نشر في عدد مضى من هذه الجريدة مقالة اساء كاتبها الادب فخط من كرامة من كرم الله وجهه أمير المؤمنين علي ربيب الرسول صلى الله عليه وسلم وابن عمه وفضل عليه يزيد الذي اختلف العلماء في لعنه وكفره ولم يختلفوا في شقاوته وفسقه . ولم يكن صاحب الجريدة هو الذي كتب تلك المقالة الاتيمة بل كتبها محرر كان عنده ولا أظن انه اطلع عليها الا بعد طبعها ولذلك بادرا الى فصل ذلك المحرر واخراجه من ادارة جريدته . وهذا هو السبب في سكوتنا عن الرد على الجريدة والتنوير عنها والتحذير منها ولولا ان كتب الينا حتى من سوريا الاستفتاءات الى تلك الكتابة الخاطئة الكاذبة والالوم على السكوت والحث على الرد لما كتبنا هذه الكلمات الآن وانما كتبناها اظهاراً لعذرنا في السكوت عن أهم واجب من الواجبات التي انشأ المنار للقيام بها واظهاراً لعذر صاحب الجريدة الفاضل الذي اساء به الناس الظن وحسبوا انه من النواصب الذين يفضون الامام عليه الرضوان والسلام حتى هم بعض أهل النيرة من اشراف البلاد الشامية ان يكتب لمولانا السلطان الاعظم يطلب صدور ارادته للحكومة المصرية بمقابلة صاحب جريدة الافكار

﴿ مقاومة التهنك والدجل والبدع ﴾

كتبنا نبذة للجزء الماضي تحت هذا العنوان ضاق عنها الجزء كما ضاق عن نشر منشور سعادة محافظ مصر للاقسام فاضطرونا الى تشذيبها والحذف منها حتى لم يبق منها الا كلمات في التهنك مع ان المنشور شدد النكير على سائر البدع والدجل كما ترى وهانحن اولآء ثبت المنشور وهو بنصه :

﴿ منشور محافظة مصر للاقسام ﴾

تحرر في ٢٤ اكتوبر سنة ١٩٠٠ نمرة ١١٥

« الموضوع »

(اولآ) ترك العمل بمقتضى نصوص قانون العقوبات ولائحة المتشردين فيما يختص بلاعي الميسر بوسائل متنوعة والدجالين المحترفين بالتكهن واظهار البخت في الطرق والاماكن العمومية مع اتيانهم اعمالاً مضرة بالنظام العام

(ثانياً) عدم اتباع القرار الصادر من المحافظة بتاريخ ١٢ مارس سنة ١٨٩٤ المصدق عليه من الجمعية العمومية بمحكمة الاستئناف المختلطة وعض النظر عن استعمال الدراجات (عربات الرجل) في الطرق العمومية بدون منبه او فانوس او السير على الترتورات ونحو ذلك

(ثالثاً) التغاضى عن العمل بلائحة نظارة الاشغال المنوّه عنها بمنشور النظارة نمرة ١ الصادر في ٢٦ يناير سنة ١٨٩٩ وترك الاهالى الذين يعمرون

بمواشيهم بجوار شريط السكك الحديدية أو يعبرونه بدون رادع يردعهم مع العلم بما يترتب على من يخالف ذلك من العقاب القانوني المنصوص عنه في تلك اللائحة

(رابعاً) عدم اتخاذ الوسائل الفعالة لمنع انتشار الماهرزات بأنحاء المدينة بحالة خارجة عن حد الاحتشام وانحراف المارين على الفسق والفجور (خامساً) ترك الذين يقرأون القرآن الشريف في الطرق والشوارع والمواضع القريبة من القاذورات مع العلم بما جاء به منشور المحافظة رقم ٢٩ فبراير سنة ٩٠٠ وغض الطرف عن الذين يدقون الزار مع علمكم بمخالفتهم للقانون وما ينتج هذا الفعل الشنيع من المضار وإهمال الشحاذين حتى صاروا يجولون في شوارع المدينة بدون رادع ولا رقيب

بكل أسف قد تبين للانظارة الملاحظات المسطرة بعاليه وان اللاوائح والمنشورات المنوه عنها بها قد تركت في زوايا الإهمال وما كانت تجدى نفماً ولطالما استنهضنا همكم وألقينا التنبيهات المشددة عليكم تباعاً ونددت بعض الجرائد بكم وما كان ذلك يعني قليلاً . وهما نحن نعيد الكرة مرة أخرى ونستفتكم الى ما سبق ارشادكم عنه مراراً بقصد اتخاذ الطرق الفعالة مناً من حصول هذه الامور الخطيرة وامثالها واعارتها قلوباً واعية محافظة على النظام العام وحسباً من تكرار المكاتبات بدون جدوى

محافظ مصر

(المنار) هذا هو المنشور وكل مافيه اصلاح بحمد عليه صاحب السعادة محافظ العاصمة الهام ويجب ان يحتذى مثاله في كل البلاد وقد ظهر والله الحمد الاثر الصالح في التنفيذ لاننا علمنا ان سعاداته في مراقبة مستمرة على المنفذين

فقلما نرى أثراً للدجالين الذين كانت الطارقات مضرسة بهم نساء ورجالا .
البعض للخط على الرمل والبعض لطرق الحصى والودع وحب القول والبعض
لورق اللعب تستخرج النساء به البخت وتعرف الغيبات

اما المتسولون والشعاذون فلا يزالون على كثرتهم . واما لاعبو
الميسر فانهم يستخفون من الناس ولا يستخفون من الله لانهم لا يعرفونه
ولكن منهم الفقراء باعة النفس ونحوه يقامرون جهراً في الطارقات والملاهي
(القهاوي) ويمكن للشرطة اختبارهم بان يهدوا الى بعض الناس بمقامرتهم
وهم ينظرون عن بعد ومتى أخذ بعضهم بحريته ينزجر الآخرون في
الغالب اذ لا يربى الاشرار شيء كالمقوبة بالفعل كما جرى في أمر المتهتكات
وبما دامت عناية سمادة المحافظ منصرفة الى « الطارق الفعالة » فاننا نرجو
ان تتلاشى المجاهرة بهذه الجباث بالتدريج بل لا يصعب على الهمة الصادقة
تربية المستخفين كاهل الزار والقمار

عند ما يطلع على نص المنشور الذين تهوروا في التعريض بسمادة
المحافظ يeamون ان كلامهم ساقط من نفسه ويبقى على المحافظ عندهم ذنب
واحد وهو انه اهتم فعلاً بمنع تهتك النساء وتبرجون تبرج الجاهلية الاولى
بناءً على ان العناية التي سموها شدة في التنفيذ انما منشؤها غيرة سمادته
ولكن ليس لهم عليه حجة رسمية في ذلك

وقد فات هذا المنشور شيء واحد وهو الاستغاثات الى ملاهي الحشيش
فان بالقرب من ادارة هذه المجلة ملهى منها يشق علينا الجلوس في غرفه
التي من جهة الشارع ليلاً لتبجح رائحة دخان الحشيش الذي يتصاعد منها
فغنى ان توجه العناية الى ذلك ايضاً والله الموفق

﴿ كتاب البهائية . وكتاب المسيح أم محمد ﴾

كتاب (المسيح أم محمد) لم يلتفت اليه مسلم ولا ينحشئ ان يتصرف به مسلم . وقد قامت عليه قيامة الجرائد الاسلامية وهولوا فيه الاصر حتى اوهم كلام المتطرفين منهم انه ربما تحدث فتنة في البلاد حتى صدر أمر الحكومة بجمعه وبقي يباع الى الآن في المكتبة الانكليزية ولا يرغب فيه المسلمون ولا يتابعونه لاعتقادهم انه كفر يجب ان لا ينظر فيه . وأما كتاب البهائية فقد نشر بينهم باسماء اسلامية ومبدوء بسم الله الرحمن الرحيم ومكتوب عليه ان ناشره من اهل الازهر وانه يباع فيه وقرضته جريدة اسلامية كانت أشد الجرائد لهجة في انتقاد كتاب النصارى ولذلك راج فيهم وانتشر بينهم واعتقد متابعوه انه من كتب الاسلام المسلمة عند علمائه الاعلام . ولما رأى بعض من اشتراه كلام المنار فيه احرقه وطلق محرق الأرم من سعى في بيعه ونشره وحاول جمعه من الأيدي فلم يتيسر ومن اين يصل المنار الى كل من اشترى ذلك الكتاب الضار

فنفترح الآن على فضيلة شيخ الجامع الازهر ان يطلب من الحكومة جمعه وان يعلن في الجرائد ان هذا الكتاب فيه ما يخالف الدين ويؤيد البدعة . وان المجاور الازهرى الذى نشر الكتاب باسمه قد تبرأ منه على انه عوقب على تصديه لنشره وانه لا يجوز لاحد يؤمن بالله واليوم الآخر ان يشتري هذا الكتاب ولا ان يقرأه الا ان يكون عالماً راسخاً في عقائد الاسلام ينظر فيه بقصد الرد عليه والتنفير عنه وانه ينبغي لمن ابتلى بشرائه من غير اهل العلم ان يرده ان امكن والا فليحرقه . ولا ضرورة لذكر اسمه في الاعلان بل يكتفى بوصفه

يُنشِر عبادي الذين يستمعون القول
فَيُبَيِّنُونَ أَحْسَنَهُ أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَاهُمُ
اللَّهُ وَأُولَئِكَ هُمُ الْآلِيَاب

المجلة

يُؤَيِّدُ الْحُكْمَ مِنْ بَيْتِهِ وَهِيَ يَوْمَ
الْحُكْمِ فَقَدْ أَوْقَى خَيْرًا كَثِيرًا وَمَا
بَذَرَ إِلَّا أَوَّلَ الْآلِيَاب

١٣١٥

(قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كنار الطريق)

(معر في يوم الجمعة غرة شعبان سنة ١٣١٨ - ٢٣ نوفمبر (ت ٢) سنة ١٩٠٠)

الى القراء الكرام

اشار علينا غير واحد من الفضلاء بأن نزيد في اوراق المجلة لتتمكن
من تنويع المواضيع ولا سيما الادبيات والتاريخ والفوائد العلمية العصرية
ونصدرها في الشهر مرتين كأكثر المجالات في القطر . ومن رأي هؤلاء
ان تنويع المباحث وكثرتها أكثر فائدة من قرب الزمن بين عدد وآخر .
ويرى آخرون خلاف هذا . فارتأينا ان نوافق اصحاب الرأي الاول مدة
الاشهر الثلاثة الباقية من السنة الثالثة على سبيل النموذج فان راق ذلك
للاكثرين امضيناه والا رجعنا الى الطور الاول

وعسى ان يتكرم من لم يقدم بدل الاشتراك الى الآن بتقديمه حوالة
على البوسطة وان كان فيه شيء من الكلفة فاننا لما نظفر بوكيل امين . ولا
يتمثل على الانسان الكامل ان يتحمل كلفة ساعة بنفسه او خادمه مكافأة
لاخيه على خدمة سنة كاملة ومشاركة له في عمل الامة لا بد منه والسلام .

الاسلام واهله

يقظة بعض المسلمين . حال الباتين . تفصيل ما ظهر للمستيقظين . من شقي ومن سعد . الاتباع والابداع . الفرق بين الماضي والحاضر . آيات تحصيل العلوم . انما اوقع المسلمين في الشقاء رؤساء الدين والدنيا . طريق الخلاص . اتباع سنة الراشدين في الدين وسنة الامة العزيزة في الدنيا . استعداد المسلمين لهذا الاصلاح . الاجتهاد والتقليد . الحاجة الى وضع حدود للاصلاح . من تصدى لذلك . استلفات للعلماء .

نحمد الله ان ليل الاسلام قد عسعس ، وصبحه قد تنفس ، وطقق اهله يهبون من رقادهم ، ويمسحون النوم عن اعينهم ، ولما يستيقظ الا نفر قليل . واما الباقيون فمنهم من هو مستغرق في سباته يسط عما ثقل عليه النوم ، وما اطال نومه هذا الا تلك الاوزار والاقار التي حملها من البدع والتقاليد ، والاثقال والاجمال التي ناءت به من الظلم الشديد ، ومنهم من وقع عليه الكابوس فنهه من القيام . فلا هو في يقظة ولا في منام ما ذا فعل المستيقظون ؟ رأوا الناس في طور جديد ، « فمنهم شقي وسعيد » ، فالسعيد قد غلب وساد ، وحكم العباد ، واستولى على ثروة البلاد ، واما الشقي فهو الذي رضى وخضع ، وذل وخنع ، وقلد واتبع ، رأوا ان هذا الزمن زمن الاجتهاد والاختراع ، والاحكام والابداع ، وتمير الاوضاع ، الا ما لا يمكن تغييره ، ولا يتأتى تحويله ، من شريعة محكمة توافق كل زمان ، وسنة كونية لا يحكم عليها الاوان ،

رأوا مدينة هذا العصر مخالفة لمدينة المصور الخوالي ، رأوا انه لا يمكنهم ان يكونوا فيه على عادات اجدادهم الاوالي ، رأوا ان السيوف الهندية ، والرماح الخطية ، لا تقابل المدفع والبندقية ، والنسافات

الديناميية ، رأوا ان العزة والقوة بالعلم والمال . وان العلوم بالاعمال ، لا
بالقيل والقان ، وكثرة الجدل ، وانما آية العلوم اللزوية بلاغة القلم واللسان ،
والقدرة على ايصال المعاني للاذهان ، والتأثير باصابة مواقع الوجدان ،
وآية العلوم الكونية الثروة الواسعة للامة ، والسلطة النافذة للدولة ،
فالثروة بالزراعة ، والتجارة والصناعة ، والسلطة بالحكومة الشورية ،
والعدل في الرعية ، وآية العلوم الدينية ، تطهير العقول من الاعتقاد
الباطل ، وتركيز النفوس من الرذائل ، والوقوف على جادة الاعتدال ،
في كل عمل من الاعمال

رأوا كل هذا وما يتبعه ويحتف به وعلوا بالمشاهدة والبيان ان جميع
المنتسبين للاسلام أمسوا وراء الامم كلها . وعلوا ان هذا التأخر لم يكن
ناشئاً عن تقصير الطبقات الدنيا من الامة لان زمامها لم يكن في ايديهم .
وانما الشقاء والبلاء كله من قادة العقول والافكار ، والمتصرفين في النفوس
والارواح ، وهم العلماء والمرشدون . ومن قواد الجيوش والعساكر ،
والمصرفين في الدنانير والدرهم ، وهم الملوك والحاكون ، وعلوا كما يعلم كل
من نظر في هاتين المقدمتين البديهييتين - تأخر الامة الاسلامية وكون
السبب في ذلك الرؤساء - ان صلاح هذه الامة وانتاشها من هذا
الشقاء لا يمكن الا بمعرفة الفساد الذي طرأ على اولئك الرؤساء منذ
تولدت جرائم الخلل والضعف في الامة الى اليوم وتلافى ذلك والتفصى
من عقله والانطلاق من قيوده والسير في طريق جديد يوافق ما عليه
سلف الامة ايام الخلفاء الراشدين من حيث الدين وما عليه الامم المزينة
القوية من حيث الدنيا وومي كل ما عدا هذا وراء الظاهر وعدم الالتفات

اليه وان لوّن بلون الدين وأوهم انه منه وعدم الالتفات الى قائله ومروجيه
وان كان لهم من الالقاب الضخمة ما يختب عقول الدوام ، ويوهم الغافل ان
مخالفتهم جناية على الاسلام

هذه النتيجة موضع اتفاق بين الباحثين في اصلاح المسلمين ولكنهم
في العلم بها على درجات . وجميع المتعلمين على الطريقة الجديدة والواقفين
على احوال البشر مستعدون لموافقتهم في رأيهم فكما صدرت من واحد
منهم كلمة تنتشر بين هذا الصنف من الناس بسرعة غريبة حتى كأن
القائل القاها اليهم بالاسلاك الكهربائية وكأن كل رجل من ناقلها سارية
من سوارى السلك البرقي . ولا يعبأون بانكار الغافلين عن احوال العصر
والجاهلين بعلم الاجتماع من اصحاب المآثم اذا انكروها لأنهم يعتقدون
انهم ما انكروها الا لأنها تمس ارزاقهم التي يتناولونها باسم الدين او تخفض
شيئاً من جاههم العلمي العتيق الذي لا يطابق ما كان عليه الصدر الاول
من سلامة اللغة وبساطة الدين ونسبته ولا ما يقتضيه العصر من تعزيز
الاسلام واعلاء كلمته . أرايت ما قاله احمد بك شوقي شاعر الحضرة
الحديوية الفخيمة في نصيحته لولي عهد الحكومة المصرية بالأخذ بالدين
وخذه من الكتاب وما يليه ولا تأخذه من شفتي فقيه

نشر هذا القول في المؤيد اعم الجرائد العربية انتشاراً وطبع في ديوان
« الشوقيات » وترنم به الناس وقبلوه حتى لم نسمع ان احداً انكره لاقولا
ولا كتابة مع انه كلام شبيه بالرسمي والمخاطب به من اعظم امراء الاسلام
بل سمعنا من قال ان هذا خير ما قاله شوقي وانفعه

هذا ما عليه السواد الاعظم من متعلمي المسلمين وخواصهم في

المرب والعجم إما حصولاً وإما قبولاً ومن عداهم من الخواص كالتعلمين على الطريقة المتينة يحتاجون عليهم بأن هذا يقتضى فتح باب الاجتهاد وهو مسدود من مئين من السنين ونحو هذا الكلام الذى لا يقبله اولئك لانهم يرونه تقليداً للمقلدين . والمقلد لا يصح تقليده كما ان المجتهد لا يقلد مجتهداً بالاجماع . يقولون : من سد باب الاجتهاد وهل هو مجتهد ام مقلد ؟ فان كان مجتهداً فمن هو ؟ وكيف اجتهد هو ومنع غيره من الاجتهاد ؟ وان كان مقلداً فكيف تعدى على مقام الاجتهاد وتحكم فى اهله ؟ وكيف يصح لنا ان نأخذ بقوله هذا وهو مقلد لا قول له ؟ وللاخرين اجوبة ستشرحها فى مقالة اخرى ونبين رأينا فيها ونقول الآن بالاجمال لا يريد عاقل من الباحثين فى الاصلاح الاسلامي ان يكون الناس فى الدين فوضى يذهب كل واحد الى مايزين له هواه ولا يريد احد منهم ايضاً ان يبقى المسلمون مقيدين بكتب الخلف من الفقهاء وغيرهم لان هذا رضى بما عليه المسلمون لا سعي باصلاح عالم

لا بد من وضع قواعد وحدود للاصلاح الدينى تتبع عملاً وقد كتبنا شيئاً من هذا فى السنة الاولى للمنار وسنعيد الكلام فيه . ونقلنا فى الجزء الماضى عن حضرة زميلنا محبوب عالم أفسدى ان اخواننا مسلمي الهند سبقونا الى هذا الاصلاح بالعمل ولم نزل نحن فى طور الفكر وقد كتب بعض الفضلاء منا نبذا متفرقة لم يتحرر بها الموضوع تحريراً . وقد نشرت رفيقتنا « ثمرات الفنون » الشهية عشر قواعد لاحد العلماء الافاضل سدد فيها وقارب ولكنه لم يجلّ النياية ويبصر الناية فانبرى له بعض اهل الجمود والجمود يرد عليه ويحكم على المسلمين ان لا يخرجوا ارجلهم من المقاطرات التى

وضعها العلماء المتأخرون على ما فيها من الخلاف والنزاع والابهام والايهام
والخرافات والضلالات ولقد عجب كل من رأيناه من الفضلاء الذين
اطلعوا على الثمرات كيف نشرت هذه الجريدة النافعة هذا الرد المسلط
الذي لا نظام له

ونختم القول باستقالات علمائنا الكرام الى العناية بالوقوف على أفكار
الامة وامانيها لا سيما المتعلمين والكتاب وان يجعلوا من اوقات فراغهم
الطويلة جزءا للبحث فيما عليه الامة ونسبتها لساثر الامم والمذاكرة في
ذلك ليصروا مجرى الأفكار اين يتوجه فيكونوا على بصيرة من محافظتهم
على طريقتهم التي هم عليها او من السعي في السير على طريقة أخرى تكون
انفع لهم وللأمة وبالله التوفيق .



﴿ نموذج من كتاب اسرار البلاغة ﴾

قلنا ان هذا الكتاب يعطى صاحبه البلاغة علماً وعملاً وانما نذكر
مثالاً لتأييد قولنا جزءاً من الفصل الذى وضعه الامام عبد القاهر فى
مواقع التمثيل وتأثيره فى النفوس لان التمثيل اعظم اركان البلاغة ولا نكاد
نجد فى كتب البيان التى نتداولها شيئاً مما كتب هذا الامام كأن مواقع
التمثيل ومواضعه والبحث فى تأثيره فى النفوس وهزته للوجدات
ليس من هذا العلم وما هو الا روح العلم الذى لولاه لم يكن للناس من
حاجة به . وقد توسعنا فى امثلة ضروب التمثيل فى الهامش زيادة على ما
ذكره المصنف لانه الامثلة هى امثل طرق التعليم ولا نكاد نجد فى
الكتب التى نتدارسها الا مثل « ما لى اراك تقدم رجلاً وتؤخر اخرى »
فلنعرض عما امتاز العلم من الكتب وانرجع الى كتب الأئمة الذين قرنوا
العلم بالعمل وإمامهم فى فنون البلاغة الشيخ عبد القاهر قال رحمه الله تعالى

فصل

« فى مواقع التمثيل وتأثيره »

واعلم ان مما اتفق العقلاء عليه ان التمثيل اذا جاء فى اعقاب المعانى
او برزت هى باختصار فى معرضه^(١) ، ونقلت عن صورها الاصلية الى

(١) يقول ان للتمثيل مظهرين . ويتجلى للانظار فى ثوبين . أحدهما أن يجيء

صورته كساها إبهة ، وكسبها منقبة ، ورفع من اقدارها ، وشب من نارها ، وضاعف قواها في تحريك النفوس لها ، ودعا القلوب اليها ، واستشار لها من اقاصي الاقعدة صباية وكلفاً ، وقسر الطباع على ان تعطيا محبة وشغفاً ،

فان كان مدحاً كان ابهى وافخم ، وانبل في النفوس واعظم ، واهز للعطف ، واسرع للالاف ، واجلب للفرح ، واغلب على الممتدح ، واوجب شفاعته للمادح ، واقضى له بغر المواهب والمنائح ، واسير على الالسن واذكر ، واولى بان تعلقه القلوب واجدر ، (١)

المعنى ابتداء في صورة التخيل وهو النادر القليل . ولكنه على قلته في كلام الباطن كثير في القرآن العزيز فنه قوله تعالى « مثلهم كمثل الذي استوتد ناراً » الآية . وقوله بعدها « أو كصيب من السماء » الآية . وقوله عز وجل « ومثل الذين كفروا كمثل الذي ينعق بما لا يسمع إلا دعاءً ونداءً » وقوله تبارك وتعالى « مثل الذين اتخذوا من دون الله اولياء كمثل العنكبوت اتخذت بيتاً » الآية وقوله تبارك اسمه « انزل من السماء ماء فسالت اودية بقدرها فاحتمل السيل زبداً رابياً ومما يوقدون عليه في النار ابتغاء حلية او متاع زبد مثله » الآية . وغير ذلك . (وثانها) ما يتأثر المعاني ويحيى في اعقابها لايضاحها وتقريرها في النفوس وايداعها التأثير الخصوص وهو الذي جمعه المصنف اولاً ومثاله من القرآن قوله تعالى : « ضرب الله مثلاً رجلاً فيه شركاء متشاكسون ورجلاً سليماً لرجل هل يستويان مثلاً الحمد لله بل اكثرهم لا يعلمون » فقد اوردته بعد ما قرر امر التوحيد من اول السورة وشنع على الذين اتخذوا من دونه اولياء يقربونهم اليه زلفى ونصب الدلائل على نفي هذا الشرك وذكر الجزاء . ومثاله من الشعر ما يحيى في ضروب الكلام الآتية

(١) مثاله من القرآن قوله تعالى في وصف الصحابة « ومثلهم في الانجيل كزراع اخرج ببطأ فآزره فاستغلظ فاستوى على سوقه يعجب الزراع » ومن الشعر قولنا في المقصورة :

وان كان ذمّاً كان مسّة اوجع ، وميسه الذع ، ووقعه اشد ، وحثّه

احد ، (١)

وان حجاجاً كان برهانه انور ، وسلطانه اقهر ، وبيانه ابهر (٢)

وان قسا وديده لان وان يكدر عليه راق ورداً وصفا
لم يخش منه الطيش في شرته والحلم والاعضاء منه يرتجي
تواضع عن شمم ورفعة ورقة من غير عجز وواني
لم تر الهواء في رقه ولطفه لديه شدة القوى
يزاحم النجوم في انلاكها على وكم يحسى بصاح الثرى

والمراد بمزاحمة النجوم المبالغة في الارتفاع . ومنها قول بعضهم :

فنى عيش في معروفه بعد موته كما كان بعد السيل مجراه مرثها

(١) مثاله من القرآن قوله تعالى في الذي اوتى الآيات فانسلخ منها « فثله
كمثل الكلب ان تحمل عليه يلهث او تتركه يلهث » وقوله تعالى « انا جعلنا في اعناقهم
اغلالاً فهي الى الاذقان فهم مقمحون . وجعلنا من بين ايديهم سداً ومن خلفهم سداً
فأغشيناهم فهم لا يبصرون » ومن الشعر قوله :

رأيتكم تبدون للحرب عدّة ولا يمنع الاسلاب منكم مقاتل
فأتم كمثل النخل يشرع شوكة ولا يمنع الخراف ما هو حامل

ومنه المثال :

ولو ابس الحمار ثياب خنزير لقال الناس يا لك من حمارة

(٢) مثاله من القرآن ما تقدم من الآيات في بيان طريقي التمثيل ومن الشعر

قول ابى العتاهية :

ترجو النجاة ولم تسلك مسالكها ان السفينة لا تجرى على اليس

وقول غيره :

وتأري لو تفحّخت بها اضاءات ولكن انت تنفخ في رماد

ومن الامثال « ان العوان لا تعلم الحجرة » و « كدابة وقد حلم الأديم » اي

اقسده الحلم وهو دود صغير

وان كان افتخاراً كان شأؤه أبعد ، وشرفه أجده ، ولسانه الله ، (١)
وان كان اعتذاراً كانت الى القبول اقرب ، ولله قلوب اخلص ،
والسخائم اسفل ، ولغرب الغضب اقل ، وفي عقد العقود انفت ، وعلى حسن
الرجوع ابث ، (٢)

(١) ما يجيء في القرآن من بيان عظمة الله تعالى وكبره لا يسمى افتخاراً
ومثال هذا الضرب من الكلام العزيز وان اختلفت التسمية قوله « وما قدروا الله
حق قدره والارض جميعاً قبضته يوم القيامة والسموات مطويات بيمينه سبحانه
وتعالى عما يشركون » ومثاله من الشعر قول عبد المطلب :
لا ينزل المجد الا في منازلنا كأنوم ليس له مأوى سوى المقل

(٢) الاعتذار لا يوجد في القرآن الا حكاية عن اصحاب المعاذير الكاذبة
ليكون الاعتذار حجة عليهم فهو اعتذار في الظاهر واحتجاج في المعنى وانه ما ذكر
في الاحتجاج دون ما ذكر هنا كقوله تعالى « وقالوا قلوبنا في اكنة مما تدعونا
اليه وفي آذاننا وقر ومن يتنا وينك حجاب » واما امثله في الشعر فكثيرة منها :
لا تحسبوا ان رقصي بينكم طرب فالطير يرقص مذبوحاً من الألم
ومنها في الاعتذار عن صدور الحبيب :

بأبي حبيباً زارني في غفلة فبدا الوشاة له فولي معرضاً
فكأنني وكأنه وكأنهم امل ونيل حال بينهما القضا
ومن الاعتذار بذكر التبذل ما وقع لأبي تمام في قصيدة يمدح بها احمد ابن
المصم قيل انه كان ينشده ايها فباغ قوله :

اقدام عمرو في سماحة حاتم في حلم اخف في ذكاء اياس
فلامه بعض الناس قائلاً قد شبهت ابن عم النبي صلى الله عليه وسلم باجلاف العرب
(او ما هذا مضاه) فاطرق هنية وقال ولم يكونا من القصيدة :

لا تنكروا ضربي له من دونه مثلاً شروداً في الندي والباس
فالله قد ضرب الأقل لنوره مثلاً من المشكاة والنبراس
ومما يصلح للاعتذار من الامثال قولهم « كل امرئ في بيته صبي » يقدر به
عن البساطة والاسترسال في المباشرة في الخلوة . وقولهم « لو ترك القطا ليلاً لنام »

وان كان وعظاً كان اشقى للصدر ، وادعى الى الفكر ، وابلغ في التنبيه
والزجر ، واجدر بأن يجلي النياية ، ويبصر الغاية ، ويبرى العليل ، ويشفي
القليل ،^(١)

وهكذا الحكم اذا استقرت فنون القول وضروبه ، وتبعت ابوابه
وشعوبه ،^(٢) وان اردت ان تعرف ذلك وان كان ثقل الحاجة فيه الى التعريف ،

(١) مثاله من القرآن الكريم قوله تعالى في وصف نعيم الدنيا « كمثل غيث اعجب
الكفار نباته ثم يبيح فتراه مصفراً ثم يكون حطاماً » الكفار الزراع لانهم يكفرون
الحب اى يسترونه بالتراب وقوله تعالى « ألم تر ان الله انزل من السماء ماء فسلكه
نبات في الارض ثم يخرج به زرعاً مختلفاً ألوانه » الآية وقوله تعالى « انا عرضنا الامانة
على السموات والارض والحبال فآين أن يحملنها وأشفقن منها وحملها الانسان انه
كان ظلوماً جهولاً » وقوله عز وجل « لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعاً
متصدعاً من خشية الله وتلك الامثال نضربها للناس لعلهم يتفكرون » وقوله سبحانه
« فما لهم عن التذكرة معرضين . كأنهم حمر مستنفرة فرّت من قسورة » وقوله
« مثل الذين ينفقون اموالهم في سبيل الله كمثل حبة انبث سبع سنابل في كل سنبلة
مائة حبة » وقوله في الآية الأخرى « كمثل حبة ربوة اصابها وابل فآنت اكلاها
ضعفين فان لم يصبها وابل فطل » وقوله في تمثيل من يحبط عمله الصالح بالايذاء او
الرياء « أيود أحدكم ان تكون له جنة من نخيل وعتاب تجري من تحتها الانهار
له فيها من كل الثمرات واصابه الكبر وله ذرية ضعفاء فاصابها اعصار فيه نار فاحترقت »
وفي معناه قوله تعالى « مثل الذين كفروا بربهم اعمالهم كرماد اشتدت به الريح
في يوم عاصف لا يقدرون مما كسبوا على شيء ذلك هو الضلال البعيد »
ومن الأمثال حديث « ان المنبت لا ارضاً قطع ولا ظهراً ابقى » وحديث
« حفت الجنة بالمكاره وحفت النار بالشهوات » . ومن الشعر قول ابن النبيه
الناس للموت نخيل الطراد فالسابق السابق منها الجواد
وقول غيره

وغير تقي يأمر الناس بالتقى طيب يداوي والطيب مريض

(٢) يشير المصنف الى سائر مناحي الكلام كالغزل والرناء والوصف والشكوى وهي

ويستغنى في الوقوف عليه عن التوقيف ، فانظر الى نحو قول البحترى :
 دان على ايدى العفاة وشاسع عن كل ندفى الندى وضريب

مع الذي ذكر وشائج متشابكة وامتزاج متمازجة . واعلمها الوصف فهو الطويل الذيل .
 المتدفق السيل . ومن امثله في القرآن قوله تعالى : « ثم استوى الى السماء وهي
 دخان فقال لها وللارض ائبيا طوعاً او كرهاً قالتا ايننا طائمين » ومثله قوله تعالى
 « وقيل يا ارض ابلى ما لك وبيا سماء اقلبي » الآية ومن ذلك الرؤى قانها تمثيل للواقع
 الذي تعبر به كالرؤى المذكورة في سورة يوسف عليه السلام . ومنها قوله تعالى
 « ألم تر كيف ضرب الله مثلاً كلمة طيبة كشجرة طيبة اصلها ثابت وفرعها في السماء
 تؤتي اكلها كل حين باذن ربها » وقوله بعدها « ومثل كلمة خيثة كشجرة خيثة
 اجتثت من فوق الارض ما لها من قرار » وهكذا الحق يثبت والباطل يزهدق .

ومثاله من الشعر قول ابن النسيه :

والليل يجرى الدراري في مجرى كالروض تطفو على نهر ازاهره
 وقول بعضهم في وصف الكاس يعلوها الحجاب والساقى : (او هذا من تعدد التشبيه)
 وكأنها وكأن حامل كاسها اذ قام يجلوها على الندماء
 شمس الضحى رقصت فقط وجهها بدر الدجى بكواكب الجوزاء
 وفي وصف الأمير والحيش :

يهر الحيش حولك جانيه كما نقضت جناحها العقاب
 ومنه قولنا في المقصورة في وصف الوفاق :

لم يختلف في مبتدا مسألة الا وكان للوقاق المتهى
 كمن على المحيط من دائرة اتي تفارقا فيمد ملقى
 ومنها في وصف روضة :

والشمس تبدو من خلال دوحها آوة تخفى وطوراً تجلى
 ككفادة وضاحة قد أثلمت من خلل السجوف ترنو والكوى
 تلقى على الروض نثير عسجد فتحسب الروض عروساً تجلى
 ومنها :

والباسقات رفعت اكفها تستنزل الغيث وتطلب الندى
 ثبت في العلوم الطبيعية ان الاشجار تكون سبباً لنزول المطر فثلث هنا بحال

كالبدرا فرط في العلو وضوءه للصبغة السارين جدقريب^(١)

وفكر في حالك وحال المعنى معك وانت في البيت الاول لم تفته الى
الثاني ولم تبدر نصرتة اياه ، وتمثيله له فيما يتلى على الانسان عيناه ، ويؤدي
اليه ناظراه ، ثم قسمها على الحال وقد وقعت عليه ، وتأملت طرفيه ، فانك
تعلم بعد ما بين حالتك ، وشدة تفاوتها في تمكن المعنى لديك ، وتجيئه
اليك ، ونبأه في نفسك ، وتوفيره لأنسك ، وتحكم لي بالصدق فيما قلت ،
والحق فيما ادعيت ،^(٢)

وكذلك فتشهد الفرق بين ان تقول : فلان يكذب نفسه في قراءة

المستقين بحجاب دعاؤهم

وقول ابن دريد في وصف النوق :

يرسبن في بحر الدجى وفي الضحى يطفون في الآل اذا الآل طفا
ومن احسن ما يدخل في باب الغراميات قول المجنون
وقد كنت اعلو حب ليلى فلم يزل بي النقض والابرام حتى علا نيا
وقوله :

كان القلب لية قيل يغدى يلبلى العاصرية او يراح
قطاة عنرها شرك فبات تجاذبه وقد علق الجناح

وقول بعضهم :

ويلاه ان نظرت وان هي اعرضت وقع السهام ونزعهن ألم
وقول الآخر :

اني واياك كالصادي رأى نهلاً ودونه هوة يخشى بها التلغا
رأى بعينه ماء عن مورد وليس يملك دون الماء منصرفا

ومن الامثال التي تدخل من باب الشكوى « ليس لها راع ولكن حلبة » حلبة
بالتحريك جمع حالب والمثل يضرب للامة المظلومة . و « لو كويت على داء لم اكرمه »
يضرب لمن يماقب على غير ذنب . و « سال بهم السيل وجاش بنا البحر »
(١) اي بالغ الغاية في القرب (٢) مثال المدح ويتلوه مثال الذم

الكتب ولا يفهم منها شيئاً وتسكت . وبين ان تلو الآية^(١) وتنشد
قول الشاعر :

زوامل للأشعار لا علم عندهم بجيدها الا كعلم الأباغر
لمرّك ما يدري البير اذا غدا بأوساقه او راح ما في الذرائر
والفصل بين ان تقول « ارى قوماً لهم بهاء ومنظر ، وليس هناك مخبر ،
بل في الاخلاق دقة ، وفي الكرم ضعف وقلة » ، وتقطع الكلام . وبين
ان تتبعه نحو قول الحكيم : « اما البيت فحسن واما الساكن فردي » ،
وقول ابن لنكك :

في شجر السرو منهم مثل له رواء وما له ثمر
وقول ابن الرومي :

فندا كالخلاف يورق للعي ن ويأبى الاثمار كل الايباء
وقول الآخر :

فان طرّة راقتك فانظر فرجها أمرّ مذاق العود والعود اخضر
وانظر الى المعنى في الحالة الثانية كيف يورق شجره ويثمر ، ويفتر ثمره
ويبسم ، وكيف تشتار الأثرى من مذاقته ،^(٢) كما ترى الحسن في شارته
وانشد قول ابن لنكك :

اذا اخو الحسن اضحى فعله سمجاً رأيت صورته من اقبح الصور
وتبين المعنى واعرف مقداره ثم انشد البيت بعده :

وهبّك كالشمس في حسن المترنا نفرّ منها اذا مالت الى الضرر

(١) يريد قوله تعالى « مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل

اسفارا » (٢) الارى العسل واشتياه اجتناؤه

وانظر كيف يزيد شرفه عندك . وهكذا فتأمل بيت أبي تمام :^(١)
 وإذا أراد الله نشر فضيلة طويت أتاح لها لسان حسود
 مقطوعاً عن البيت الذي يليه ، والتمثيل الذي يؤديه ، واستقص في
 تعرف قيمته على وضوح معناه ، وحسن صريته^(٢) ثم اتبعه إياه :
 لولا اشتعال النار فيما جاورت ما كان يعرف طيب عرف العود
 وانظر هل نشر المعنى تمام حاته ، وظهر المكنون من حسنه وزينته ،
 وعطرك يعرف عوده ، وارك النضرة في عوده ، وطلع عليك من مطنح
 سموده ، واستكمل فضله في النفس ونبله ، واستحق التقديم كله ، الا بالبيت
 الاخير ، ومافيه من التمثيل والتصوير ،
 وكذلك فرق في بيت المتنبي :

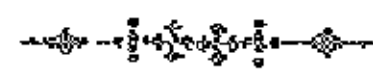
ومن بك ذا فم مرّ مريض يجد مرّاً به الماء الزلالا
 لو كان سلك بالمعنى الظاهر من المبالغة كقولك : انت الجاهل الفاسد
 الطبع يتصور المعنى بغير صورته ويخيل اليه في الصواب انه خطأ . هل
 كنت تجد هذه الروعة ؟ وهل كان يبلغ من وقم الجاهل ووقده^(٣) وقمه
 وردعه والتهجين له والكشف عن نقصه ما بلغ التمثيل في البيت وينتهي الى
 حيث انتهى

^(١) وان اردت اعتبار ذلك في الفن الذي هو اكرم واشرف فقابل بين
 ان تقول . ان الذي يعظ ولا يتعظ يضر بنفسه من حيث ينفع غيره .

(١) شروع في مثال الحجاج (٢) وفي نسخة بزته (٣) وقم الرجل قهره واذله
 ورده عن حاجته اقبح الرد . والوقد الضرب ويسند للكلام تجوزاً (٤) شروع في
 امثلة الوعظ ولم يمثل للافتخار والاعتذار

وتقتصر عليه وبين ان تذكر المثل فيه على ما جاء في الخبر من ان النبي صلى
الله عليه وسلم قال « مثل الذي يعلم الخير ولا يعمل به مثل السراج الذي
يضيء للناس ويحرق نفسه » و يروى « مثل القتيلة تضيء للناس وتحرق
نفسها » . وكذا فوازن بين قولك للرجل وانت تعظه « إنك لا تجزى على
السيئة حسنة فلا تتر نفسك » وثمك . وبين ان تقول في اثره « إنك
لا تجنى من الشوك العنب وانما تحصد ما تزرع » واشباه ذلك . وكذا بين
ان تقول : لا تكلم الجاهل بما لا يعرفه ونحوه . وبين ان تقول « لا تنثر
الدرّ قدام الخنازير . او لا تجعل الدر في افواه الكلاب » وتنشد نحو قول
الشافعي رحمه الله : « أأثر درًا بين سارحة الغنم » : وكذا بين ان تقول : الدنيا
لا تدوم ولا تبقى . وبين ان تقول « هي ظل زائل . وعارية تسترد ، ووديعة
تسترجع » وتذكر قول النبي صلى الله عليه وسلم : « من في الدنيا ضيف
وما في يديه عارية والضيف مر تحمل والمارية مؤداة » وتنشد قول لبيد :
وما المال والأهلون الا ودائع ولا بدّ يوماً ان ترد الودائع
وقول الآخر :

انما نعمة قوم متعة وحياة المرء ثوب مستعار



﴿ الشعر المصري ﴾

من نظم نابغة العصر . في النظم والنثر . حافظ أفندي ابراهيم في المقابلة بين (دولة
السيف والرجح ودولة المدفع)

يا دولة القواضب الصقال وصولة الدوابل الطوال
كم شدت بين الأعصر الخوالى ممالكًا عزيزة المنال

قامت بحد الأبيض الفصائل وسن ذاك الأسمر العسال
 راحت بها الأيام والليالي واصبحت كالبردي البالي
 وخلفتها دولة الجلال مملكة المدفع ذات الحال
 قامت بحول النار والزلال فارهبت اقعدة الأبطال
 ارهبها مززع الجبال ومفرع الليوث في الدحال
 وقاطع الآجال والآمال وخاطف الأرواح من اميال
 يشور كالبركان في النزال فيتبع الأهول بالأهوال
 ويرسل النار على التوالى ويبعث الحديد للصلصال
 فيحطم الهام ولا يبالي ما كوكب الرحم هوى من عال
 فركا فكر سري بالبال على غنيد مارد محتال
 مسترق للسمع في ضلال من عالم التسبيح والأهلال
 امضى وانكى منه في القتال اذا سرت قنبلة الوبال
 من فمه المحشو بالنكال يندوهم في ساحة المجال
 بالرعد والبرق وبالآجال ولم يكن كذلك الختال
 يحز في الهام وفي الاوصال صامت قول ناطق الفعال
 رأته كالقوم في المثال مالوا عن القول الى الاعمال
 فامتلكوا ناصية المعالي

وله هذه المقاطيع تعريفاً بلا تصرف عن جان جاك روسو
 يا ايها الحب امترج بالحشى فان في الحب حياة النفوس
 واسأل حياة من يمين الردى اوشك يدعوها ظلام الرموس
 خاقت لي نفساً فارصديتها للحزن والبلوى وهذا الشقاء

فأمن بنفس لم يشبها الأسي لعلمها تعرف طعم الهناء
 تملى ان شئت في منظر ياچوليا انكر فيه الفرام
 او قابشى قلباً الى اضلع راح به الوجد واودى السقام
 غضي جفون السحر او فارحى متياً يخشى نزال الجنون
 ولا تصولى بالقوام الذي تميس فيه يا مناي المنون
 انى لأدري منك معنى الهوى ياچوليا والناس لا يعرفون

باب الثامن والعشرون

هو الباب الثانى (الولد) من كتاب اميل القرن التاسع عشر

(٢١) من هيلانه الى اراسم في ديسمبر سنة ١٨٥٠

كتبت للحكومة ثلاث مرات استطلعتها شيئاً من اخبارك فصدر في كل واحدة منها امر رسمي باجابتي انك بخير وذلك تهكم وسخرية .
 أنا لا اطيق هذا السكوت الذى طال امدده بيننا ثمانية عشر شهراً
 فانه قد امضى واحرج صدرى ولكنى ارانى قد اهديت الى حيلة لا يصل
 مكاتبي اليك سدى حتماً ما يكون من نجاحها وسوءاً على افلحت فيها ام
 لم افلح فاني لن آلو جهداً فى ملازمة جدران سجنك ومحاصرتها على النحو
 الذى اعرفه .

انقضت كل هذه المدة ولا سلوان لى عن هـى الا فى « اميل » :
 أوه انى لأبذل انفس ما عندي لمن يأتينى بك الساعة لتراه يندو ويروح
 فى البستان مكشوف الساقين الى نصفها عاري الذراعين مرسل الشعر

فان شهر ديسمبر هنا كما اخبرتك فيما سبق غاية في اعتدال الاقليم ويقول
صديقك الدكتور ان شدة اعضاء الاطفال وتقويتها بتعريضها لهواء الجو
يعود بالفائدة عليهم في ابدانهم . ثم اعلم ان « اميل » غلام متعب فانه كلف
بلس كل شيء يقع بصره عليه فهل ينبغي منعه من ذلك ؛ وليتك ترى ما
يحدثه كل يوم في البستان من ضروب الاتلاف التي كان قويدون في
بداية الامر يتوجع منها ويشكو . فلما اعيتته الحيل انتهى بالضحك عجزاً
وياًساً . ذلك لان ولدك له في الاشتغال طرق شتى هو مخصوص بها فهو
يقلب الارض بمقلب صغير من الحشب ويغرس الاشجار (استغفر الله) بل
اظنه يبنى ايضاً ولعلك تقول انه يبنى له قصوراً في اسبانيا^(١) كلا وانما هو
يقيم بالحصى منارات وكهوفاً ثم ان الذي يضحكني ويسليني منه انه يسمى
تلك الألاعيب شغلاً وهي تسمية تشير الى ان الاطفال مجبولون على
تنظيم اعمالهم في انفسهم وتقديرها باكثر من قيمتها . على ان ما يصدر عن
سذاجتهم وسلامة طباعهم من انواع هذا التقدير ليس بجملته باطلاً بطلاناً
تاماً فان ثمرة البلوط مثلاً اذا سقطت على الارض من يد صبي صغير لم
يحسن القبض عليها لا ينافي ذلك ان تصير يوماً ما شجرة عظيمة (فكيف
اذا هو غرسها في الارض) اه .

(٢٢) من هيلانه الى اراسم في ١٢ يناير سنة ١٨٥٠

قد اتخذ « اميل » له خلية وهذه المناسبة ينبغي ان اقص عليك
حادثة وقعت عندنا فارتعنا جميعاً بسببها ارتياحاً عظيماً . . ذلك ان قويدون
لما كان قليل الثقة بشرطة الحكومات المتعدنة في حفظ الانفس والاموال

(١) مثل يضر به الفرنسيون لمن يتشبه بالاماني الوهمية ويغتر بالخيالات الكاذبة

لما هو لاصق بذهنه من افكار متوحشي افريقيا قد عثر من حيث لا ادري على كلبة ضخمة طويلة الا انها من اشد انواع الكلاب توحشاً فسميناها « الدبة » وهو اسم ينطبق عليها كمال الانطباق في شعرها الاسود وقوتها العظيمة وغرائزها العدائية وقد وضعت منذ شهرين خمسة جراء تماثلها إلا أنها من حين ولادتها بدت عليها سمات الدمامة والبشاعة فأسكنناها في بيت الدجاج وكان من وراء وضعها ان زاد توحشها الفطري بسبب حنوها الأُمي كما يحصل ذلك غالباً من الحيوانات الضارية فقد تخيلت أن تخفي جرائها في سقيفة كانت تحرس مداخلها وتمنعها بنفسها لظنها بلا ريب اننا نأخذها منها وقد كنت امرت بأن لا يدخل « اميل » بيت الدجاج بعد سكنها فيه لاني كنت اخشى عليه مقابلة هذا الحارس الجهني ولكن كيف السبيل الى ذلك وهو مع كونه لم يتجاوز التهادي في مشيته يتسلل ويتدخل في كل مكان . ففي عصر ذات يوم افتقدناه في البيت والبستان فلم نجدناه فأرسلت قوبيدون في طلبه ثم رأينا بيت الدجاج مفتوحاً فلم يبق في نفوسنا ريب في انه دخله ولكن ضاع بحثنا فيه سدى فأول خاطر مرّ بفكر الزنجي هو ان الكلبة اقترسته وهو خاطر فيه ريح التوحش حقاً .

لم تكن دهشة قوبيدون بأقل من دعره اذ دخل السقيفة مخاطراً بنفسه فراى « اميل » وقد رقد على الدبة واخذ بأذنيها الطويلتين المتدليتين يجذبهما اليه . واكثر من هذا خروجاً عن ألف العادة وابعده منه عن معروفها ان ذلك الحيوان كان يتسامح له فيما كان يفعله به ويحتمل منه لاجته في محكة بشامة وعلو نفس لا يتصف بها الا الآخذون بطريقة

زينون^(١) فلم يلبث فوييدون ان فهم وهو مندهش ان الكلبة قد اتخذت « اميل » خايلا واكرمت وفادته فقبلته بين اولادها لكنها لم تمنح الزنجي شيئا من هذه المراعاة لأنها لما رآته انشأت نهرا وتكشر عن انيابها زجرا له فراى من الحزم الفرار من امامها فخرج داعيا « اميل » الى اللحاق به فتبعه جذلا مبهجا غافلا عما كان قد اقتحمه من الخطر . من هذا الحين انعقد التعارف بين « اميل » وبين الدبة وكأنها توهمته جروا صغيرا لم تحسن امه لحسه فكانت من أجل ذلك تعتبره ممن يجب لهم حمايتها وتلحس ما انكشف من أعضائه بلسانها العريض وعلى كل حال قد ظهر لى انها حميدة المقاصد فلم يبق لى من موجب للخوف منها على ولدى .

لم يقتصر « اميل » على مصادقة الدبة بل ان له اصدقاء غيرها فجميع سكان بيت الدجاج معارفه ومن العجيب ان تراهم فى غاية الائتلاف والوثام ولست اخفى عنك انى مهمة بهذا العالم البتي الصغير ومشتغله بشأنه كل الاشتغال .

يوجد على القرب من بستاننا بركة فيها وشل (ماء قليل) يزداد بما ينصب فيها من ماء المطر المتحاب من سطوح المنازل فخطار ببالنا ان نضع فيها بطا وتعهد بذلك فوييدون فاشترى ثلاث بطات من كفر مجاور لنا واصبحنا نتسلى برؤية ريشها الاخضر الجميل المثل لفلذ المعادن ونبتهيج بما تبديه لنا من ضروب المرح واللعب فى الماء وبما تسمعنا من البطبطة

(١) هو المسمى زينون السيتيومى نسبة الى سيتيوم مدينة فى جزيرة قبرس وله

فى سنة ٣٣٨ ومات فى سنة ٥٦٠ قبل المسيح وهو صاحب مذهب مخصوص فى الفلسفة

اساسه الصبر على المكاره

وترينا من الائتلاف الصحيح الذي جمعها وشأنه ولكن الزيجي لم يلبث ان لاحظ عدم التناسب والتلائم في تألف هذه الجماعة فانه وجد فيها ذكرين لأنثى واحدة مع ان البط على ما يظهر يعيل الى تعدد الزوجات على نحو ما عليه الترك بتزوج السلطان الواحد كثيراً من النساء فمن اجل مداواة هذه العلة التي جزم قوبيدون بمخالفتها لمقتضى الفطرة (١) قد اشترى زوجاً آخر من هذا النوع بعد ان تأكد هذه الدفعة من انوثته وتحررها كما ينبغي وبذلك اصلاح الخطأ الاول بعض الاصلاح وبقي امر ما كان يخطر لنا على بال قبل شراء هذا الزوج فانعكس فيه تقديرنا وخاب حسابنا وهو استقبال البطات القديمة لهذا الزوج فانها بمجرد ان رآته ولته ظهورها مصرة على مجانبته وكلما حاول القرب منها نهته وأوسعته نقرا فاردنا التوسط في الصلح بين الفريقين فلم يجد ذلك نفعا لاننا ما كدنا نفارقها حتى عقدت الثلاث القديسات مجلساً للشورى بينها بمزل عن الحديثين وانشان يبطن طويلاً ولم اعرف ما دار بينهن من التداول والتشاور بنصه لعدم معرفتي لسانهن ولكن مفناه كان ظاهراً فكأنهن كن يقرن « اننا قد سكنا هذا المكان قبلها ولنا الحق من اجل ذلك ان نعتبرها دخيلتين فاجدر بنا ان نشوى على السفود شيئاً او ان نجوز بالامت طعاماً لآكلين من ان تقبلها في جماعتنا فنحن بط واماها فليستا الا من السقط »

لما لاحظ قوبيدون ان احد افراد هذه الجماعة وهو ذكر ايض ذو

(١) يدل هذا القول على جهل الاوربيين بحال المسلمين وقول قوبيدون ان التعدد مخالف للفطرة انما سرى اليه من سيده وامثالها ففعل عن الفطرة في قومه وفي البط وانما هي فطرة اراد الانسان المدني تهذيبها

قزعة طويلة كان اشدها حاجة في النفور صمم على ذبحه على نصب الوفاق
فداء للاتحاد والتآلف فلما فعل انتج هذا القربان مع اسني عليه اثره
المطلوب فأخذ كل فريق يتدرج في التقرب من الآخر حتى انتهيا بان صارا
جماعة واحدة وان كانت البطة القديمة هي السلطنة الحظية . فما رأيك في
ذلك الشتم والترفع في هذا الجنس الحيواني ؟ ترى ان الميل للسؤدد والشرف
هو الاصل الثابت في القطرة وان المساواة بالمعنى الذي نفهمه منها امر عارض
عليها اكتبه الانسان بالعدل

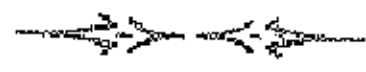
لو شئت لقصصت عليك أيضاً وقائع كثيرة في عوائد الحمام واخلاقه
هي بالنسبة الى جديدة . فقد تبين لي من النظر في معيشته في برجنا ان
اموره لا تجري تماماً على ما تصفه الكتب من جعله في الجملة مثالا للصدقة
والوفاء بعقد الزوجية لاني رأيت ذكراً عتيقاً متزوجاً بحمامة فتية كان حظه
معهما حظ اولئك الشيوخ الضعاف الذين تمثل الروايات الهزلية خضوعهم
وتسليمهم قيادهم لمن يخالطونهم . فتركته في يوم من الايام واستبدلت
به ذكراً فتياً متصلاً استمالها منه بلا ريب رقيق كلامه وجميل نحيته وسلامه
وكأنني بك تقول أي الزوجين كان مخطئاً الزوجة لانها طائشة وسريمة التحول
والانقلاب أم الزوج لانه اغفلها ولم يراعها كما ينبغي فاجيبك انه ينبغي
الحذر من المجازفة في الاحكام على غير علم ومن اجل ذلك فانا قبل كل شيء
امسك عن الحكم واقول ان الزوج المخون على كل حال قد تلقى سقوط
حرمة بعل ونفس يدل على الشجاعة الحقيقية فكان اذا اتفقت مقابلته لزوجته
الحائنة في طريق يمر بجوارها بدون ان يظهر عليه انه رآها وان يبدى أقل
امارة على حنقه عليها الا انه لم يكن البتة على هذا التسامح مع من اغتصبها

منه لانهما عندما كانا يتقابلان كانا يتبادلان النقر الايم الوقع كما كان منيلاس وباريس يتبادلان الطعن والضرب في حومة الوغى (١) ولما قضت الحمامة المطلقة زمن العشق وحن وقت الحضانة على البيض لم تحسها لانها ورفيقها كانا من فرط اشغالهما بدواعي الحب بحيث لم يكن لثيسر لهما ان يكثر من التفكير في فروض البيت ولم تعزب هذه الحالة عن ذهن الزوج المهجور فاننا رأينا ذات يوم يخرجهما من احدى المحاضن حيث كانا مشغولين بتربية افرأخهما وهما والحق يقال ما كانا يأتیان بها على وجهها وكأنه كان يقول لهما وقت اخراجهما « أفاً عليكما انما لا تعرفان من التربية شيئاً فخليا مكانكما » فلم يكن الا ان خلياها بعدمقاومة ضعيفة وجعل هو يحسن العناية بشأن ادعيائه وسمة الظفر والفخر بادية على وجهه : فنهت فكري هذه السيرة الشريفة الى امر من المحتمل ان يكون هو سبب شقائه وزوجته وهو ان صفة الابوة فيه غالبية على صفة الزوجية

« اميل » كما لا يعزب عن فكرك يجهل كل هذه الاعتبارات المختلفة التي لاحظتها في معيشة الطيور وبودى انه لا يفهم كل ما فيها وانما الذي اعجب به هو ما استقر بينه وبين معظم سكان بيت الدجاج من الالة والارتباط . هذا واننا كثيراً ما تساءلنا عن السبب في ان تأيس الحيوانات كاد ينقطع من عهد ان وجدت المجتمعات المدنية . لا شك في ان علته ذلك ليست هي اعواز الحيوانات المتوحشة فان في الصحراء كثيراً من

(١) منيلاس هو ابن اترية واخو آغا ممنون صار ملكاً لاسباطة بتزوجه بهيلانه بنت بندار وباريس هو ابن بريام وعقبه وكان السبب في انتشار حرب ترواده الشهيرة بخطفه هيلانه زوجة منيلاس ملك اسباطه وقتل في هذه الحرب اشيل وقتل هو ايضاً بسيف بيروس

انواعها النافعة التي يكون من فائدتها الظفر بها لو زال المانع من ذلك فاذا كان الامر كما اقول الا يكون السبب في وشك انقطاع التأنيس هو كون الانسان في عصرنا الحاضر لم يبق فيه من سذاجة الفطرة ما يكفي لشقة الحيوانات المتوحشة به وان صفات الطفولية هي اللازمة لذلك



السبع والخمسة والخمسون قَالَ لَبَقَا لَيْدِكْ قُلْ لِعَجَّائِكَا

﴿ قسم الاحاديث الموضوعة ﴾

« العلم والعلماء »

من الجليّ الظاهر ان وضاع الحديث من صنف العلماء وقد وضعوا احاديث كثيرة لتعظيم شأن انفسهم ليعظمهم الناس ويعتقدون تفوقهم واستعلاءهم ثم استنبطوا فروعا فقهية في هذا التعظيم لانفسهم انتهى بهم الغلو فيها الى ان حكموا بالكفر على من يهين احداً من العلماء حتى قال بعضهم من قال لبابوج العالم بوييج كفر اي من صغر الحداء المضاف اليه في اللفظ يكفر حتى كأنه اشرك بالله واعتقد ان لاحد غيره سلطة غيبية يضر بها وينفع ويتصرف في الاكوان فيما وراء الاسباب بل كثيراً ما يتساهل المتساهلون في جزئيات من مثل هذا ويروجونها بالتأويل ولا يتساهلون فيما يمس اشخاصهم او منافعهم ولا اعني بهذه المقدمة ان اهانة العلماء جائزة حاشا لله أن اجيز اهانة من دونهم ولكنني انكر على الغالين

الذين جعلوا دين الله آلةً لمتافعهم حتى كذبوا على رسوله صلى الله عليه وسلم مع علمهم جميعاً بأنه قال « من كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار » دون من اظهروا الحق

فمن الاحاديث الموضوعة في العلم والعلماء حديث : اذا كانت يوم القيامة وضعت منابر من ذهب عليها قباب من فضة مفضضة بالدر والياقوت والزمرد مكحلة بالديباج والسندس والاستبرق ثم ينادى منادى الرحمن اين من حمل الى امة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم علماً يحمله اليهم يريد به وجه الله اجلسوا عليها ثم ادخلوا الجنة . رواه الدارقطني عن ابن عمر مرفوعاً وفي اسناده كذاب .

ومنها حديث : خير الناس المعلنون كلما خلق (مثلث اللام ومعناه بلي) جددوه اعطوهم ولا تستأجروهم فتخرجوهم فان المعلم اذا قال للصبي بسم الله الرحمن الرحيم فقال الصبي بسم الله الرحمن الرحيم كتب الله براءة للصبي وبرائة لوالديه وبرائة للمعلم من النار . وهو موضوع . ومنها حديث اللهم اغفر للمعلمين وأطل اعمارهم وبارك لهم في كسبهم رواه الخطيب عن ابن عباس وهو موضوع . ومنها حديث : اللهم اغفر للمعلمين لا يذهب القرآن وأعز العلماء لا يذهب الدين . وهو موضوع .

ومنها حديث : من علم عبداً آية من الكتاب فهو له عبد . قال الحافظ ابن تيمية هو موضوع وقد رواه الطبراني . ومنها حديث : الانبياء قادة والفقهاء سادة ومجالستهم زيادة . قال الصغاني موضوع . ونقول انه زاد في مدح الفقهاء على مدح الانبياء وظاهره ان الواضع يريد المشتغلين بعلم الاحكام الظاهرة ولم يكن يسمى هذا فقهاً في العصر الاول كما انه لم يكن

يومئذ في المسلمين صنف يلقبون بالفقهاء . ومنها حديث : سأل النبي صلى الله عليه وسلم سائل عن علم الباطن ماهو فقال سألت جبريل عنه فقال يقول الله هو بيني وبين احبائي واوليائي واصفيائي اودعه في قلوبهم لا يطلع عليه احد لا ملك مقرب ولا نبي مرسل . ذكره في الذيل عن حذيفة صرفوعاً . قال الحافظ ابن حجر هو موضوع . ونقول ان فيه من الضلالة ان الله يهب لهؤلاء الاولياء المعارف التي لا يهبها للأنبياء والملائكة على الاطلاق والظاهر ان واضعه من مشايخ الطريق الدجالين . ومنها حديث : من خرج في طلب العلم خفته الملائكة باجنحتها وصلت عليه الطير في السماء والحيتان في البحار ونزل في السماء منازل سبعين من الشهداء . قالوا في اسناده كذاب ومنها حديث : من تعلم باباً من العلم ليعلمه الناس ابتغاء وجه الله اعطاه الله اجر سبعين نبياً . قالوا في اسناده متروك . ونقول قاتل الله امثال هذا الواضع فانهم لم يزاحموا الا الانبياء عليهم السلام . ومنها حديث : ان اهل الجنة ليحتاجون الى العلماء الخ ماهو مذكور في الاحياء وغيره قال الحافظ الذهبي في الميزان انه موضوع . ومنها حديث : طلب العلم ساعة خير من قيام ليلة وطلب العلم يوماً خير من عبادة ثلاثة اشهر . في اسناده كذاب وكأنه اراد ان يتندر عن عدم عبادته . ومنها حديث : اذا جلس المتعلم بين يدي المعلم فتح الله عليه سبعين باباً من الرحمة الخ وهو موضوع . ومنها حديث : من زار العلماء فقد زارني ومن صاحف العلماء فقد صاحفني ومن جالس العلماء فكأنما جالسنى ومن جالسنى في الدنيا أجلس الى يوم القيامة في اسناده كذاب .

ومنها حديث : الشيخ في قومه كالنبي في امته . جزم ابن حجر وغيره

بأنه موضوع . ومنها الحديث المشهور الذي يعلقه كثير من العلماء فوق رؤسهم بالحط العريض تنبيهاً للناس على علو مقامهم وهو : علماء امتي كأنبياء بني إسرائيل . قال ابن بحر والزركشي لا أصل له . (لهاقية)

﴿ مسيح الهند ﴾

ما أكثر الذين استخدموا اعتقاد الناس بأن رجلاً يسمى « المهدي » أو يلقب بالمهدي يظهر لإعادة الإسلام إلى شبابه فظهروا يدعى كل واحد منهم أنه ذلك المنتظر وكان ما كان من ظهورهم من الفتن والبلاء على الإسلام . لأنهم لم يحسنوا ذلك الاستخدام . بأن يقوموا به على طريقة يقبلها الخاص والعام . ويسيروا به في سنن الكون التي لا يقوى على معارضتها الحكام . وأما استخدام الاعتقاد بظهور المسيح فلم يفتن به المسلمون هذه الفتنة . ولم يمتحنوا فيه من قبل بمثل هذه المحنة . وذلك لأسباب منها أن ظهوره لا بد وأن يكون مسبقاً عندهم بظهور المهدي حتى قام في هذا العصر من ادعى هذه الدعوى كما تقدم في مقالة (الدعوة حياة الأديان) وذكرنا ثم أن رجلاً آخر في الهند يدعى أنه « المهدي » وألما إلى بعض ما بلغنا من خبره ومن عنايته بالدعوة إلى الإسلام ثم أرسل إلينا صديق فاضل بعض كتبه من الهند فإذا به يدعى فيها أنه هو « المسيح عيسى بن مريم » بعينه وأن أتباعه ينشرون دعوته في الحجاز وغيرها . ويذكر أن بعض أتباعه ألف رسالة في تأييد دعوته سماها (إيقاظ الناس) وهو الشيخ محمد سعيد النشار الحميداني الطرابلسي الشامي وأنا نعرف هذا الشاب ونعرف أنه كان ذهب هائماً إلى الهند قبل

الدخول في سن العسكرية ثم شاع عنه في طرابلس انه تشيع او دخل في مذهب جديد

نذكر نبذاً من رسالة هذا المسيح المعروف في الهند بالقادياني المسماة (حمامة البشرى الى اهل مكة وصلاحاء أم القرى) قال يخاطب تلميذاً له فيها بعد كلام يذكر فيه بعض خواص اتباعه ويشكو من عمال السلطان الذين يفتشون الكتب في الطريق ويقرأونها «ويحرقونها بأدنى ظن» لأنهم تركوه في حيرة لا يهتدى الى طريقة امينة يرسل فيها الرسائل الى مكة - قال ما نصه :

«وان بعض علماء هذه الديار لم يزالوا يتغنون بي الغوائل ويريدون «
 «بي السوء ويتربصون عليّ الدوائر ويتطلبون لي العثرات ويكتبون فتاوى «
 «التكفيرات . وكنت أقول في نفسي : اللهم فاطر السموات والارض «
 «عالم الغيب والشهادة انت تحكم بين عبادك فيما كانوا فيه يختلفون . «
 «فألهمني ربي مبشراً بفضل من عنده وقال انك من المنصورين . وقال «
 «يا احمد بارك الله فيك : وما رميت إذ رميت ولكن الله رمى - لتندر «
 «قوماً ما أنذر آباؤهم - ولتستبين سبيل الجرمين . وقال : قل ان «
 «اقتريته فعليّ إجرامي هو الذي ارسل رسوله بالهدى ودين الحق «
 «ليظهره على الدين كله - لا مبدل لكلمات الله - انا كفي بالك المستهزئين . «
 «وقال : انت على بينة من ربك رحمة من عنده وما انت بفضله من «
 «مجانين . ويخوفونك من دونك بآعيننا سميتك المتوكل بحمدك الله «
 «من عرشه . ولن ترضى عنك اليهود ولا النصارى - ويمكرون ويمكر «
 «الله والله خير الماكرين - فأدخل سبحانه في لفظ اليهود معشر علماء «

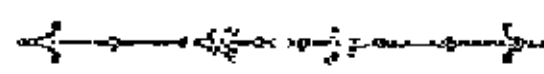
« الاسلام الذين تشابه الامر عليهم كاليهود وتشابهت القلوب والمادات »
 « والجذبات والكلمات من نوع المكائد والبهتانات والافتراءات وان تلك »
 « العلماء قد اثبتوا هذا التشابه على النظارة بأقوالهم واعمالهم وانصرافهم »
 « واعتسافهم وفرارهم من ديانة الاسلام ووصية خير الانام صلى الله »
 « عليه وسلم وكونهم من المسرفين العاديين »

« وكنت اظن بعد هذه التسمية ان (المسيح الموعود) خارج »
 « وما كنت اظن انه انا حتى ظهر السر المخفي الذي اخفاه الله عن كثير »
 « من عباده ابتلاء من عنده وسماي ربي (عيسى بن مريم) في الهام من »
 « عنده وقال : يا عيسى اني متوفيك ورافئك الى ومطهرك من الدين »
 « كفروا وجاعل الذين اتبعوك فوق الذين كفروا الى يوم القيامة - انا »
 « جعلناك عيسى بن مريم وانت مني بمنزلة لا يعلمها الخلق وانت مني »
 « بمنزلة توحيدى وتقريدى وانك اليوم لدينا مكين امين »

« فهذا هو الدعوى الذى يجادلنى قومى فيه ويحسبوننى من »
 « المرتدين - وتكلموا جهاراً وما رجوا للمهم الحق وقاراً وقالوا انه كافر »
 « كذاب دجال وكادوا يقتلونى لولا خوف سيف الحكم وحشوا كل صغير »
 « وكبير على ايدائى وايداء اصدقائى والله يعلم تطاول المعتدين . وبهزة الله »
 « وجلاله انى مؤمن مسلم واومن بالله وكتبه ورسله وملائكته والبعث »
 « بعد الموت وبأن رسولنا محمد المصطفى صلى الله عليه وسلم افضل الرسل »
 « وخاتم النبيين . وان هؤلاء قد افتروا علي وقالوا ان هذا الرجل يدعي »
 « انه بنى ويقول فى شأن عيسى بن مريم كلمات الاستخفاف ويقول انه »
 « توفي ودفن فى ارض الشام ولا يؤمن بمعجزاته ولا يؤمن بانه خالق »

« الطيور ومحبي الاموات وعالم الغيب وحي قائم الى الآن في السماء ولا يؤمن »
 « بان الله قد خصه وامه بالمصومية التامة من مس الشيطان ومن كل ماهو »
 « من لوازم اللبس ولا يقرّ بانها مخصوصان متفردان في العصمة المذكورة »
 « لاشريك لهما فيها احد من الرسل والنبين . ويقولون ان هذا الرجل »
 « لا يؤمن بالملائكة ونزولهم وصعودهم وبحسب الشمس والقمر والنجوم »
 « اجسام الملائكة ولا يمتد بان محمداً صلى الله عليه وسلم خاتم الانبياء »
 « ومتنهي المرسلين لاني بعده . فهذه كلها مفتريات وتحريفات سبحانه »
 « ربي ما تكلمت مثل هذا ان هو الا كذب والله يعلم انهم من الدجالين »
 « وقد سقطوا على وما احاطوا معارف اقرالى وما فهموا حقائق مقالى »
 « وما بلنوا معشار ما قلنا وخانوا وحرفوا البيان ونحتوا البهتان ووقعوا في »
 « حيص بيص وظنوا ظن السوء فويل لتلك الظانين . والله يعلم انى »
 « ما قلت الا ما قال الله ولم اقل قط كلمة يخالفه وما مسها قلى في عمرى »
 اه بحروفه

ثم انشأ يرد عليهم تفصيلاً وسنداً كر بعض ذلك فيما سيأتى ان شاء الله تعالى



الافراط والتفريط

السهم الذي يتجاوز النرض كالسهم الذي لا يصل اليه فيصيبه كلاهما طائش . ومن اهل الاديان من انتهى به الغلو في الدين الى الخروج منه ولذلك قال الله تعالى « لا تغلو في دينكم » ومن هؤلاء الغالين من عظم رؤساء الدين من الانبياء والصلحاء تعظيم اطراء فزعم انهم عند الله كالحياب والوزراء عند السلاطين يتوسلون اليه بايذاء من يفاض بهم او

يناصبهم او يقصر في تعظيمهم وينفع من يتقرب منهم ويتخذهم شفعاء او نصرأ مع ان الثابت في اصول العقائد ان افعال الله تعالى انما تكون بإرادته و ارادته انما تكون بحسب علمه وان علمه قديم متعلق في الازل بكل ما يفعله الله تعالى في الابد

وهذا الغلو انما يكون على اشده في العامة الجهلاء الاميين لاسيما اهل البادية ومن في معناتهم من اهل القرى الصغيرة . ثم ان هؤلاء انما اخذوا الدين على ظواهره بالتقليد فاذا اقتضت الاحوال ان يقدوا بترك الدين يغفلون في التقليد الثاني كما غاوا في الاول فيكونون في كل حال من الاحوال اشد الناس كفراً او ضلالاً وهذا هو معنى قوله تعالى «الاعراب اشد كفراً ونفاقا واجدر أن لا يعلموا حدود ما انزل الله على رسوله» واما اهل المدن والحضارة والمتعلمون فانهم ارق طباعاً واقرب الى الاعتدال وابعد عن الغلو في ضلالهم وهداهم

يفتن اهل الثروة في الارياق بتقليد المترفين من المفتونين بالمدينة الغربية من اهل المدن فيسبقونهم في كل مفسدة . ومن ذلك ان أحد هؤلاء الاغنياء حاول الزام ولده بأن لا يصوم في رمضان فلم يطعه فجاء يشكوه الى ناظر مدرسته في مصر ويستعين به على الزامه بالافطار متوهماً انه يعظم بذلك في عين الناظر ولكنه صغر وتضائل واهين . ومنهم من جلس امام (بار) في رمضان وطلب قدحاً من الكنيك فسأله مسيحياً في البار عن دينه فقال مسلم فأهانته وشتته وطرده . وقلما تجد متعلماً حضرياً بهذا التهتك .

حال التوسع في الادبيات دون القسم العلمي وباب التاريخ وموعداً الاجزاء التالية

فبشر عبادي الذين يستمعون القول
فيلتبعون احسنه اولئك الذين هداهم
الله واولئك هم اولو الالباب



يؤمن الحكمة من يشاء ومن يؤمن
الحكمة فقد اوتى خيراً كثيراً وما
يذكر الا اولو الالباب

(قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كمنار الطريق)

(مصر في يوم السبت ١٦ شعبان سنة ١٣١٨ — ٧ ديسمبر (ك) سنة ١٩٠٠)

المحاورات بين المصلح والمقلد

« المحاورة الاولى في حالة المسلمين العامة »

السلف والخلف في الاسلام . اى سيرتهما نختار للاصلاح . الانسان المدني
والانسان المنطقي . شقاء المسلمين في دنياهم . الدليل على ذلك . الثقة بكتب تهويم
البلدان والجرائد . رواية الكافر . التواتر . قرب قيام الساعة وفساد الزمان . الريب
فيما يروونه في اشراط الساعة . سبب مرض الأمة ترك الشريعة . استحالة اصلاح
المسلمين الا بالمهدى . متى تقوم الساعة . انكار المهدي . الاصلاح بابطال المذاهب

نقص على القراء حديث محاورات بين شاب من صريدى الاصلاح
الذاهبين الى وجوب خروج الامة مما هي فيه من التقاليد الحادثة في الملة
والرجوع بالدين الى بساطته الاولى حيث كان يتناوله رعاء الشاء من
كشب بالاقتصار على هدى الكتاب وصحيح السنة وسيرة السلف وحذف
كل ما زاده الخلف من الغلو في الدين وتكثير التكاليف وابرارها بصور
تتناص على الاذهان وبين شيخ من المحافظين على التقاليد التي عليها الامة

من قرون طويلة المتقدمين ان الاخذ بالكتاب والسنة مخصوص بالمجتهدين وانهم قد انقرضوا ويستحيل وجود غيرهم وان كتب المتأخرين من أموات العلماء خير من كتب المتقدمين واجمع ، وافيد في التحصيل وانفع ، ونكتفي بما يرد في المحاورات من بحث الاجتهاد والتقليد عن الكتابة فيه استقلالاً فنقول :

اجتمع أحد الشيوخ المتفكرين ، واكابر الوعاظ المدرسين ، بشاب من الناشئة الجديدة الذين جمعوا بين العلوم المصرية والدينية كما جمعوا بين المال والجاه بمجدهم وكدهم ولولا ذلك لم يتنازل الشيخ لمحاورة .

نظر الشيخ الى الشاب فألفاه ضجراً متبرماً تلوح عليه مخايل الحزن كأنما اصابته مصيبة في نفسه او اهله وماله فقال له (الشيخ) ما بالاك (١) فأتى اراك على غير ما اعهد واتى اعجب ان ارى مثلك يهتم لشيء من الاشياء فالحمد لله خير كثير وصحة جيدة والله قد وفقك لأبر والتقوى والصدقات والمبرات والكريم لا يضام

(المصلح) : مهلاً ايها الاستاذ فأتى انسان ومعنى « انسان » خلق اجتماعي يشعر بأنه عضو من امة يسعد بسعادتها ويشقى بشقائها واتى ارى امتي اشقى الامم واتعسها فكيف اكون انا سعيداً ناعم البال . في امة هذا شأنها من الخذلان والنكال

(المقلد) : ما هذا الذي اسمع منك فانك قد اخطأت خطأ منطقياً وخطأ دينياً. أما الخطأ المنطقي فانك قد عرفت الانسان بغير تعريفه الذي اجمع عليه علماء المنطق وهو « حيوان ناطق » واما الخطأ الديني فهو انك

(١) تخامى في مراجعة القول ما اعتيد من القاب التعظيم كخضرتكم وفضيلتكم

اعتبت المسلمين جميعاً وجعلت أمة النبي صلى الله عليه وسلم شقياً بل جعلتها
جعلها اشقى الأمم وخالفت الكلمة المجمع عليها بين المسلمين وهي « أمة
محمد علي خير »

(المصلح) : اننا لسنا بصدد تحديد ماهيات الانواع والاجناس
فنذكر تعريف المنطقي للانسان وانما نريد الكلام في موضوع اجتماعي
فاذا لم يصح ما قلته في الانسان عند المنطقي فهو صحيح عند اهل علم الاجتماع
واما الغيبة فلا تظهر هنا لاني لم احتقر انساناً بخصوصه . واما كون الامة
الاسلامية اشقى الأمم في هذا العصر فلا يشك فيه الا من لا يعرف من
احوال العالم شيئاً ولا يعرف بلاد المسلمين ومن يحكمهم وما هم عليه من
الجهل والفقر والذل وكيف يسامون سوء العذاب في جميع الاقطار وهم
وادعون ساكنون . غارثن آمنون . كأنهم عجائز لا يعقلون . او جمادات
لا يحسون ولا يشعرون . فهل من العقل وصحة الفكر التي استفدناها من
المنطق ان نكذب المحسوسات اليقينية . لكلمات كاذبة سمينها اجماعية ؟

(المقلد) : انت لم تشاهد احوال جميع المسلمين فيصح حكمك عليهم
ولم لا يجوز ان يكون في البلاد البعيدة عنا من له منهم دولة قوية وعمر
وسؤدد . هذا اذا سلمنا لك جدلاً ان المسلمين في هذه البلاد اقل من غيرهم
من اهل المال الأخرى علماً ومالاً . وكيف نسلم بهذا واننا نرى المسلمين
اغنى من القبط واما العلم فليس عند غير المسلمين علم مطلقاً

(المصلح) : ان علم تقويم البلدان والجرائد السيارة قد مثلت لنا ما لم
نشاهده من بلاد المسلمين وغيرها حتى كأننا نشاهده دائماً لا يغيب عنا منه
شيء ولكنني اراك غير محيط بعلم ما بين يديك من حال ثروة المسلمين هنا

وعلمهم ولا انافشك فيه الآن فان غرضي ان تقتنع بان المسلمين في شقاء
ليكون هذا اساماً وقاعدة للكلام بيني وبينك

(المقلد) : كيف اقتنع بكلام لاجحة لك عليه الا كتب تقويم البلدان
وكلام الجرائد وكلاهما كذب لا يوثق به فان مصادره كلها كفرية والكافر
لا تقبل روايته

(المصلح) : ان الكافر لا تقبل روايته في موضوع كفره وما يتعلق
بأبائيه وإبطال ما يخالفه . واما ما ليس له غرض في الكذب فيه وانما غرضه
ومنفعته في الصدق به لأن فيه فائدة وفائدة قومه فان العقل يقضى بانه
يجري الصدق فيه لئلا يغش نفسه وامته ومن هذا النحو علم تقويم البلدان
وتم وجه آخر يجلي لنا تحريم الصدق في مثل هذا الموضوع وهو ان كل
كاتب يعلم ان كتابته تنشر بالطبع ويطلع عليها اهل العلم بموضوعها فيسلفونه
بالسنة الانتقاد الحداد . والأقوى من هذين الوجهين ان معظم المسائل
التي استند عليها في حكمي على المسلمين من التواتر الذي يفيد اليقين فان
معظم مسائل علم تقويم البلدان واخبار الجرائد الشهيرة متفق عليه بين
الشركات البرقية والمراسلات البريدية في جميع بلاد المدينة . ولا يحتاجكم
ان التواتر لا يشترط في رواة الدين وانما آيته حصول العلم اليقيني به لمن
بلغه كما في كتب الأصول

(المقلد) : يشترط في التواتر ان يؤمن تواطؤ الرواة على الكذب
ولا يتحقق هذا الشرط الا اذا لم يكن لأولئك الرواة غرض وهوى
فيما يروونه فاذا تحقق هذا الشرط بالنسبة لمسائل علم تقويم البلدان على
ما قلت فلا يتحقق في اخبار الجرائد البرقية ولا البريدية لأن رواياتها ومذيعيها

اهواء واغراضاً سياسية

(المصلح) : انا لا اقول ان كل ما يروونه حق وصدق ولا ابرئهم من الهوى والغرض مطلقاً ولكن لا اتوهم ان أهواءهم تخفى الحقيقة وإنما قصارها ان تصرف فيها بعض التصرف . كالاغذار والتلطف . كما نرى في برقيات شركة روتر الانكليزية . في هذه الحرب الترانسفالية . فقد كانت نخبرنا بجميع انكسارات قومها الانكليز . وهذا هو الشأن في الاعتماد على رواية شركة واحدة فيما تهم فيه فما بالك بما ترويه رواية شركات مختلفة الا هواء والأغراض وتتفق فيه مع رواية البرد الذين يرسلون الجرائد المختلفة المشارب والمذاهب ؟

(المقلد) : اتى بصرف النظر عن صدق الجرائد وغيرها اسلم لك بأن المسلمين في حال سيئة على الجملة فان هذا آخر الزمان وكل هذه الأحوال من علامات قيام الساعة وهي كائنة لا بد منها وستزداد يوماً بعد يوم حتى لا يبقى الا الحكم بن لکم وعليهم تقوم الساعة فلا ينبغي ان نهتم بهذا الامر ولا ان نحزن له لأنه مصداق اخبار النبي صلى الله عليه وسلم ويستحيل زواله (المصلح) : هذا بعض ما اريد مذاكرتك به فان عندى ريباً في كثير مما يروونه في الكتب من علامات الساعة وما سيكون قبلها اقوى من ريبك في اخبار الجرائد وعلم تقويم البلدان ولا يسعنا في هذا المجلس ان نبحث في متونها واسانيدھا ونبين ما يقبل منها وما لا يقبل ولكننا لا ننكر على اى حال ان لكل شىء وقعنا فيه سيباً وان لكل مرض علاجاً فان الهيئة الاجتماعية كهيئة الشخصية تمرض بسبب وما دام فيها ومق من الحياة لا يأس من شفائها فما رأيك ايها الاستاذ في اسباب مرض

الأمة الإسلامية العام وما رأيك في علاجه ؟

(المقلد) : اما سببه فهو ترك الشريعة عملاً وحكماً وليس له علاج لأن قيام الساعة قريب وهي لا تقوم الا على شرار الخلق كما قلت لك الا أن الملوك والحكام الذين افسدوا الدين والدنيا اذا حكموا بالشريعة والزموا الناس بالعمل بها يندمل جرحهم وينشعب صدعهم ويصلح شأنهم ومأمناطين حتى يظهر المهدي وقد بشرني بعض الصالحين بأنه يظهر في هذا القرن والساعة تقوم في اول القرن الخامس عشر واستدل على هذا بقوله تعالى « لا تأتكم الا بغتة » فان حروف بغتة تبلغ بحساب الجمل ١٤٠٧ ومحدث « إن اساءت امتي فلها يوم وانت احسنت فلها يوم ونصف » واليوم عند الله الف سنة وقد احسنت والله الحمد ولذلك جاوزت الألف وفي اواخر النصف تقوم الساعة

(المصلح) : اما قولك ان ترك العمل بالدين والحكم بالشريعة هو سبب ضعف المسلمين فهو مسلم عندي ولكن لي فيه فهمان ربما كان غير ما تريد . واما قولك ان رجوعهم الى الشريعة لا يكون الا بقوة المهدي المنتظر فانا لا اعتقد بصحة هذا بل اقول ان هذا الاعتقاد من ادواء ادواء المسلمين واقتل امراضهم وان كان فيما قالوه عنه كلمة اصلاح وهي ابطال المذاهب وجعل المسلمين على طريقة واحدة كما هو اصل الاسلام واغرب من هذا استدلالك على قيام الساعة بالآية فان هذه الطريقة من الاستدلال ليست معروفة في الاصول وكذلك الحديث لا أراه يصح . ثم انصرفا على ان يعودا للكلام . بعد أيام . « للكلام بقية »

« استدراك فرط . واصلاح غلط »

سقط من اصل تفسير قوله تعالى « غير المفضوب عليهم ولا الضالين » جملة نذكرها هنا لتلحق باصلها وهو آخر القسم الثالث من اقسام الضالين في الصفحة ٥٩٣ من الجزء ٢٥ ويتلوها القسم الرابع وهي :
 « اذا وزنا ما في ادمقتنا من الاعتقادات بكتاب الله تعالى من غير ان ندخلها فيه اولاً يظهر لنا كوننا مهتدين او ضالين . واما اذا ادخلنا ما في ادمقتنا في القرآن وحشرناها فيه اولاً فلا يمكننا ان نعرف الهداية من الضلال لا اختلاط الموزون بالميزان او الموزون به . اريد انه يجب ان يكون القرآن اصلاً يحمل عليه المذاهب والآراء في الدين لا ان تكون المذاهب اصلاً والقرآن هو الذي يحمل عليها . ويرجع بالتأويل او التحريف اليها . كما جرى عليه المخذولون . وتاه فيه الضالون »

واما اصلاح الغلط ففي السطر ١٤ من الصفحة ٥٩١ من الجزء المذكور كلمة « هدى » وصوابها « هوى » وفي السطر الخامس من الصفحة ٦٣١ من الجزء الاخير (٢٧) لفظ (ثابت) وصوابه (حارثة) وفي اول

السطر ١٩ من الصفحة التالية وهى ٦٣٧ لفظ (من تعود) والصواب (متى
تعود) فليصحح

﴿ امالى دينية - الدرس السابع عشر ﴾

« لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ »

(٤٧) السمع والبصر - قام البرهان على ان واجب الوجود ،
الذى استمد منه وجوده كل موجود ، لا يعزب عن علمه مثقال ذرة
فى السموات ولا فى الارض . وانه يعلم خائنة الاعين وما تخفى الصدور .
ومن المعلومات ما يسمى العلم به سمعاً ومنها ما يسمى العلم به بصراً ولهذا
سمى الله تعالى نفسه سميعاً بصيراً كما سعى نفسه عالماً وعالماً وعليماً
ولا يمكن ان يكتنه العقل كيفية علم الله تعالى بالمسموعات والمبصرات كما
يستحيل ان يكتنه كيفية علمه بسرائر الاشياء اليه . بل الانسان عاجز عن
اكتناه علمه وسمعه وبصره وعقله وهى اقرب الاشياء وبها يدرك ويحكم
ويقول الفلاسفة انه عاجز عن اكتناه اى شىء من الاشياء كما قررناه من
قبل . ولكن الذين ساروا فى تقرير العقائد على طريق قياس الغائب على
الشاهد والتقديم على الحادث قالوا فى صفتي السمع والبصر نحو ما تقدم
فى صفة (العلم) اى انهم لاحظوا ان لفظي السميع والبصير يطلقان على
من يسمع ويبصر بالفعل وعلى من له قوة بها يدرك المسموعات وهى ما
يسمى السمع وقوة يدرك بها المبصرات وهى ما يسمى البصر فقالوا ان
لله تعالى صفتين قائمتين بذاته تعالى يدرك بهما المسموعات والمبصرات وهما
السمع والبصر .

ثم اضطروا الى التفرقة بين الحادث والقديم فقالوا ان سمع الله تعالى
 بغير اذنين وبصره بغير عينين ولا يشترط فيهما ما يشترط في الصفتين
 الحادثتين وان ما ورد في الكتاب من اضافة العين والاعين اليه تعالى في
 قوله « وَلِتُصْنَعَ عَلَى عَيْنِي » وقوله « واصبر لحكم ربك فانك باعيننا » فهو
 من المتشابه وفيه المذهبان المعروفان . ويالغ بعضهم في التحكم بالتفرقة
 فقال ان سمع الله تعالى وبصره يتعلقان بجميع الموجودات بمعنى انه تعالى
 يسمع الاجسام نفسها وجميع اعراضها من لون ومقدار وطعم وريح كما يسمع
 الاصوات ويبصر الاصوات كما يبصر سائر الموجودات وجري اكثر
 المؤلفين بعد صاحب هذا القول على تقرير قوله وجعلوه من اصول العقائد
 واسس الدين . ثم غلوا في هذه الفلسفة وزاد بعضهم صفة اخرى سموها
 (الادراك) وطفقوا يدققون في الايرادات واجوبتها والذي استقر رأيهم
 عليه ان الله تعالى يعلم الشيء الواحد على ما هو عليه بمدة صفات وان علمه به
 بواسطة كل صفة منها غير علمه به بواسطة الاخرى . مثال ذلك ان الله
 تعالى يعلم صوتي بصفة العلم وبصفة السمع وبصفة البصر وبصفة الادراك
 عند من يقول بها منهم وان انواع العلم وطرقه مختلفة والمعلوم واحد .
 اوجبوا على الناس ان يعتقدوا بهذه الفلسفة الدينية والتحكم النظري .
 وان كان لم يشهد لهما كتاب ولا سنة ولا لغة ولم يقل بهما احد من سلف الامة
 مع اعتراف هؤلاء كلهم بأن صفتي السمع والبصر من الصفات السمعية
 التي لا وظيفة للعقل فيها الا حملها على معنى غير محال ان يوصف به واجب
 الوجود . على ان اللغة تنافيها . والعقل لا يقتضيها ، اذ لو كانت من اصول
 الايمان . لما سكنت عنها السنة والقرآن . الذي نعتقد انه لم يفرط فيه من

شيء يتعلق بأصل الدين . لا سيما ما يجب لرب العالمين
(٤٨) . الواجب اعتقاده -- هو الوقوف عند ما جاء في الكتاب
والسنة وما كان عليه سلف الامة وهو ان الله تبارك وتعالى سميع لا قول
العباد بصير باعمالهم واحوالهم من غير بحث في كنه هذا السمع وهذا البصر
وكيف يحصلان وهل هما بصفتين زائدتين على الذات او داخلتين في مفهومها
او غير ذلك ومن غير مقارنة بينهما وبين العلم ولا بحث في النسبة بين الاصرين
فان الله تعالى عند ما اخبرنا بسمعه وبصره ابتداءً بتزيمه عن مشابهة أي
شيء من الاشياء فقال عز من قائل « ليس كمثل شيء » وهو السميع البصير «
وهذا الاعتقاد سهل فهمه وقبوله على الجهول والعليم . والعامي البليد
والفيلسوف الحكيم . واما تلك التحليلات والتعمقات فانها تنعاضى على افهام
العامة . وتكون مثار الشبهات عند الخاصة . ولا يليق هذا بدين الفطرة
والحنيفية السمحة

(٤٩) الاعتبار - من اراد ان يطيل الكلام . في مثل هذا المقام
فالاولى له ان يستعين بهذا الاعتقاد . على انذار العاقلين من العباد . فيستثير
العبرة من اعماق القلوب . ويستنزل العبرة من سماء الميرون . وينبئه النفوس
الى الحياء من الله تعالى ان يراها حيث نهاها فيكون عندها اهون الناظرين
وان يسمع منها ما لا يرضاه فانه لا يحب الجهر بالسوء من القول . ذلك
ما كان يفهمه العرب من اطلاق هذه الصفات القدسية وهذا هو التأثير الذي
كان يودعه في قلوبهم وهذا الذي يليق بحكمة الله تعالى وجلاله ويجعل
دينه مصلحاً للنفوس ومثقلاً للمقول . بتذكيرها بمراقبته . وحملها على خشيته .
ولم يكن بناء دينه على نظريات ارسطو وافلاطون . والله يعلم وانتم لا تعلمون .

القسم العلمي والأدبي

﴿ الطاعون والقار ﴾

لا نلمس هذا الموضوع من حيث علاقته بفن الطب ولا نبحث فيه من حيث إصابة قطرنا المصري بذلك الداء إصابة المحموم بالحمى المتقطعة ولا من حيث تحيئه الألوف من سكان الهند ولا من حيث وسائل الوقاية والعلاج منه فإن ذلك خصيص بالمجلات الطبية البحتة . وإنما نبحث فيه من وجهة الحوادث الملازمة له كظنون بعض الناس فيه وغير هذا مما هو اليق بصحيفة أدبية أن تنشره على قرائها استتماماً للفوائد وتقييداً لبعض الأوابد .

شاع على أثر انقراض معرض باريس أن الطاعون لا بد من انتشاره في أوروبا كما انتشرت فيها الأنفلونزا أي الحمى الوافدة عقب انتهاء معرض عام ١٨٨٩ وهو قول لا يؤخذ به ولا يعول عليه لأننا إذا جملناه قاعدة يقاس عليها لزم أن يكون الداء الذي يخشى من تفشيه بعد المعرض الأخير الأنفلونزا لا الطاعون ثم على فرض صحة ذلك القول ووجوب الأخذ به فليس ثمت ما يدعو إلى قلق الخواطر واضطراب الأفكار لأن جرثومة الطاعون اكتشفها الأطباء فاستنبطوا الطرق العلاجية له وقرروا القواعد الصحية الوافية منه بحيث صار دخوله إلى أوروبا متعسراً جداً . ولقد حاول أن يلتمس طريقاً إليها من الإسكندرية وفيينا وأوبورتو (في اسبانيا) وجلاسكو (في انكلترا) فأرتمت دونه الأبواب وسيلبت كذلك مادامت القواعد الصحية صرعية والوسائل الواقية مأخوذاً بها

ورب معترض يقول أن الطرق التي استتبطها الاطباء لملاج الطاعون او الوقاية منه غير وافية بالمرام كشأنها في كل داء عضال كالسل الرئوى والدفتيريا ويرد هذا الاعتراض بما ساقه الاستاذ كيتوزاتو اليابانى الذى شاطر الدكتور يرسين الفرنسوى الفضل فى اكتشاف جرثومة الطاعون من الأدلة على تأثير الوسائل الوقاية فى حصر هذا الداء ومنع سريانه فى اليابان فى آخريات العام الغابر حيث قال : « فى اكتوبر سنة ١٨٩٩ دخل الطاعون فى كوبه واوزاكا من بلاد اليابان متطرقاً اليها من جزيرة فرموزة وعدد سكان المدينة الاولى ٢٠٠٠٠٠٠ نسمة والثانية ٧٥٠٠٠٠٠ فلم يصب منهم فيها سوى ٦٩ نفساً شفى أغلبهم » ولا ريب فى ان اضعاف هذا العدد من أهالى باريس مثلاً يصابون بالجى التيفوسية أو غيرها من الأمراض العادية

وقد تمهدت للاستاذ كيتوزاتو من دخول الطاعون فى اليابان فرصة للبحث عن تأثير الفيروس فى انتشاره فرأى فى ١٦ اصابة من الاصابات التى حدثت بمدينة كوبه ان بمنازل المصابين أو بجوارهم فيراناً ميته بذلك الداء ثم وجدت فيران ميته بالطاعون فى جمر ك المدينة فحدث بعد هذا الاكتشاف باثني عشر يوماً أن طفلاً أصيب بالطاعون وتوفى به وكان منزل أهله لا يبعد عن مركز الجمر ك بنحو مائة متر واتضح من توالى البحث وجود فيران كثيرة ميته بالطاعون بين منزل الطفل والديوان

عندئذ قرر المجلس البلدى فى مدينة كوبه واقتدى به مجلس مدينة اوزاكا مكافأة من يأتى اليها بفأر حى أو ميت بما يوازى من النقود المصرية اربعة مليات فبلغ ما قتله الناس من الفيروس فى المدينة الاولى ١٥٠٠٠ وفى

المدينة الثانية ٢٠٠٠٠ وذلك في أثناء شهر ديسمبر ١٨٩٩ فقط . وبأن من البحث أن نسبة المَطْعُون من الفيران في كوبه كنسبة واحد الى خمسة وفي اوزاكا كنسبة واحد الى عشرة وان أغلبها أخذ من الجهات التي لم يظهر فيها الطاعون وعليه فلو لم يأمر المجلس البلدى الناس بتتبع الفيران في مقابل ما قرره من المكافأة لفسد الطاعون في تلك الجهات وقتك بالكثيرين من اهلها ومن الأمور المقررة عند الأطباء ويخشى الناس بأسها ضرر البصاق على الأرض حتى انك لترى في مركبات السكك الحديدية والترمواى والامينيوس وفي كل مزدحم للناس في اوربا اعلانات رجاء بأن لا يبصقوا خشية الاضرار بغيرهم ونحن لا نخالف آراء اولئك الاطباء فيما قرروه من اذى البصاق وضرره ولكن ألم تكن العطسة أو السعال أكثر ضرراً من البصاق بالمجاور للماطس أو الذى تأخذ الحدة في الكلام ويسبق لسانه جناحه في التعبير بحيث يتناثر البصاق من فيه رذاذاً فيصيب أفواه سامعيه ؟ لا ريب في أن الماطس أو المتكلم أو الخطيب الذى هذا شأنه أولى بأن يتجنبهم مجاوروهم من الباصق الذى لا يضر بصاقه الا بعد الجفاف فالبصاق كما ترى أخف ضرراً من العطسة أو السعال أو من الاحوال الملازمة للمتكلم بسرعة

ولا حاجة الى اقامة الدليل على ما تقدم فقد اثبتته تجارب العلماء الا أن الاستاذ كنيجر لم يكتف بها ولذا أخذ على نفسه ان يحدد مدة وجود الذرات التى تخرج من الافواه في الهواء قبل سقوطها على الأرض ويبين الاتجاه الذى تتبعه لدى خروجها والمسافة التى تجتازها فرأى بعد تجارب قضي فيها زمناً طويلاً انه اذا كان هواء القاعة ساكناً لا تلبث تلك الذرات

معلقة في الفضاء اقل من نصف ساعة وأما اذا كان متحركاً فلا يلزم لها
اقل من ساعة ونصف ليرسو على الارض وأن العاطس تنبث ذرات
عطسته الى مسافة تختلف من خمسة امتار الى ستة متجهة الى الامام ولكن
منها ما يرجع الى جانبيه أو خلفه بحيث تكفه من جميع الجهات
ويختلف عدد الذرات او الجراثيم التي تخرج من الهم باختلاف كيفية
الكلام من وضوح او ابهام في النطق وارتفاع أو انخفاض في مقام الصوت
فالجمهورى الصوت مثلاً تكون الذرات او الجراثيم المتناثرة من فيه كثيرة
وموجبة للقلق والحوف. والاغرب من هذا ان للحروف المتحركة والساكنة
تأثيراً في قلة الجراثيم الخارجة من الهم او كثرتها عند النطق بها وللحروف
الشفوية والتي مصدرها اللسان والاسنان امتياز على باقي الحروف في كثرة
الذرات المصاحبة للنطق بها وعلى الخصوص حروف التاء والراء والكاف
والباء والزاي والقاء . . .

م م :

في الهدايا والتقاريظ

(الواسطة بين الخلق والحق . ورفع الملام . عن الائمة الاعلام) رسالتان
جليلتان نافعتان من تأليف شيخ الاسلام وعلم الاعلام الامام الحافظ أبي
المباس احمد بن تيمية طبعاً معاً في مطبعة الآداب والمؤيد وسنيسط
الكلام عليهما في القسم الديني ونكتفي الآن بان نقول ينبغي لكل مسلم بل
ولكل محب للعلم ان يطلع عليهما وثمن النسخة الواحدة أربعة قروش وتطالب
من ادارة المؤيد بمصر .

(دفاع بلقنا) التاريخ كله عبر وفوائد واحقه بالدراسة واجدره بالعناية

ما يمثل لك حال امتك التي تنسب اليها ودولتك التي تستظل برايتها .
 واجدر اقسام التاريخ بالذكر . واحراها بالمجد والفخر . القسم الحربى الذى
 تظهر به براعة الدولة فى ميادين القتال . ومواطن النزال . ولقد كانت دولتنا
 العلية ولا تزال فى مقدمة دول العالم بالمهارة فى فنون الحرب . والثبات
 مواقع الطعن والضرب . وانما كانت حروبها الماثلة التى شابت لها النواصى .
 ودكت لها الحصون والصياصى . مع الدولة الروسية . التى تهابها جميع الدول
 القوية . واشهر وقائع حربها الاخيرة واقعة (بلقنا) الشهيرة فلقد افردت
 بالتأليف فى لغات شتى الالغة العربية . التى كانت أولى واحق بهذه الآثار
 النافعة . وقد لاحظ هذا صديقنا الهمام . سليم الأصرى الكرام . حتى
 بك العظيم احد المدرسين فى مدرستى التوفيقية والتصرية فوضع كتاباً فى
 هذه الواقعة سماه (دفاع بلقنا) استمد مسائله من الكتب التركية
 والفرنسية مع التحرى والتدقيق وطبع الكتاب وألحق به خريطة البلاد
 التى فيها الدفاع وطبعه فى مطبعة الترقى على ورق جيد ناعم وجعل ثمن
 النسخة ستة قروش اميرية وهو ثمن بخس اريد به تسهيل اقتناء الكتاب
 على كل احد وعسى ان هذا الكتاب يروج جداً فى هذه البلاد المحب اهلها
 للدولة العلية وفى سائر البلاد العربية

(القوة الكهربائية) كتاب بهذا الاسم صنفه صاحبنا الفاضل محمد
 زكى افندى العريشى وكيل تفراف اصوان . وجعله ستة فصول - الأول
 كلام عام على الكهربائية والاكتشاف فيها والثانى فى البطاريات الكهربائية
 والثالث فى المغناطيسية والرابع فى السيل الكهربائى وآلات التفراف
 والخامس فى التليفون والمكروفون والنيرون والاجراس الكهربائية

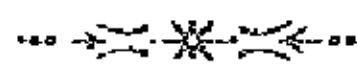
والسادس في الموازين الكهربائية

اما منهاج الكتاب في بيان الاعمال المتصودة من العلم والعمليات
موضحة بالرسوم في جميع الفصول . واما عبارته فسهلة واضحة وقد وقف
صاحب هذه المجلة على تصحيحه قبل الطبع وقد روعي ذلك التصحيح لدى
الطبع في المجلة وربما لم يعدل عن شيء منه عمداً الا ما قصد به الوقوف
عند الاصطلاحات المشهورة مراعاة لسهولة الفهم . واما طبعه فحسبنا ان
نقول انه في مطبعة الترقى وعلى اجود الورق فيها . وثنى النسخة منه
عشرون قرشاً فبحث محبي العلم على قراءته والاعتبار بهذه القوة التي ظهرت
بها الخوارق ودخل العالم في طور جديد ولو مثلت للأمم الحمجية لوصفوها
بالربوبية لأنها اعظم ما في الارض من المظاهر الالهية فسيحان الخلاق
العليم . .

(شقاء الامهات) اسطورة عذبة العبارة حسنة الموضوع كانت تنشر
علاوة لمجلة انيس الجليس معربة بقلم صاحبة المجلة رصيفتنا الفاضلة الكسندره
افرينوه وناهيك باختيار عقائل السيدات للقصاص المتعلقة بالامهات .
والقصة مطبوعة على ورق جيد كورق مجلة انيس الجليس وثنى النسخة
منها عشرة قروش فنحث الأدباء والاديبات بوجه اخص على مطالعتها .
(زهرة الحب) ثلاث رسائل غرامية من عاشق فرنساوى اسمه
(سان بروه) الى معشوقته جوليا وثلاث رقاع من جوليا له اجاب
عن ثنتين منها ولا تبلغ رقعة او جواب منها ثلاثة اسطر وقد سمي المجموع
(رواية) والكتاب لها في الاصل جان جاك روسو الشهير وقد عرّبها
الاديب الاليب احمد افندي نجيب وطبعت من عهد قريب

(تحفة حميدة) احتفل بالعيد الفضي لمولانا السلطان الاعظم في
 كثير من بلاد الهند العظيمة ونظم الادباء القصائد في مدحه وتهنئته وقد
 جمع بعض اهل الفيرة كثيراً من هذه القصائد والخطب باللغات العربية
 والاوردية والانكليزية ناسبا كل قول الى جماعة المسلمين القائمين بالاحتفال
 في البلد المرسل منه القول فنشكر لآخواننا مسلمي الهند تعلقهم بالدولة
 العلية ونسأل الله تعالى ان يوفق الفريقين للانتفاع من هذه السلطة المعنوية
 والرابطة الدينية

(المناظر) لم ينس القراء ان هذا اسم لجريدة عربية سورية في
 البرازيل وهي ادبية المنهج معتدلة السير وتصدر في كل سنة مجلة في ٦ ستمبر
 (ايلول) تذكراً لصدور فرمان السلطاني بما يسمونه « استثناء لبنان »
 وتسميه هي « استقلال لبنان » تودعه القصائد الرنانة في الموضوع وكثيراً
 من الفوائد الادبية والتهذيبية واننا نعترف بان هذه الجريدة نافعة لقارئها
 ونشكر لها ولرفيقاتها العناية باحياء اللغة العربية الشريفة في تلك البلاد
 ونثنى على اصحابها احبب الشاء



بيتان في بيتين وثلاث لثالث الصيفين

اغتالت التقاريظ صفحات كنا اعدناها للنبد الأدبية وانى لنا بقليل
 يعني عن كثير ؟ تفكرت في هذا فتذكرت بيتين لو وزنتها بشعر العرب
 كله لرجحا في نظري لواقعة لها مخصوصة . واثارة في الادب منصوصة .
 وردا فيها مورد التمثيل . من عالم جليل

ذلك ان امام اللغة والأدب . ومفخر العجم والعرب . الاستاذ الشيخ

محمد محمود الشنقيطي تفضل بزيارتي في ٢٨ من شهر ربيع الثاني سنة ١٣١٧
وانشدني البيتين الآتين لأعرابية عشقت فتى في مكة وحدثني أنه أنشدهما
للشريف الامير عبدالله باشاعون عندما عاتبه في مكة على عدم زيارته فقال له
الاستاذ بيتكم عندي هو البيت الثاني كما قالت الاعرابية :

للناس بيت يديعون الطواف به ولي بمكة لو يدرون بيتان
فواحد منها لله اعظمه وآخر لي به شغل باإنسان
وقال لي الاستاذ بعد ذلك : وبيتك عندي هو البيت الثاني في مصر
والبيت الاول هو بيت الاستاذ الشيخ محمد عبده

فحسبني هذه الكلمة فخراً أنها من رجل هو بقية السلف في الصدق
والبعد عن التملق والتفاق . وأرجو ان يسمح لي القراء بهذين السطرين
الذين كتبتها عن نفسي فلي سطران او اسطر ولهم المجلة كلها ولا غبن ولا
تقرير ان شاء الله تعالى

باب الثاني في التعليل

﴿ الباب الثاني (الولد) من كتاب اميل القرن التاسع عشر ﴾

(٢٣) من هيلانه الى اراسم في ١٤ يناير سنة ١٨٥٠

قد لاحظت ان « اميل » كلما صحبتني الى دار السيدة وارنجتوت
ووجد هناك نسوة من المدينة اصطفى لمرقته منهن عادة احسنهن خلقاً وربما
دل ذلك على ان للجمال تأثيراً في نفوس الاطفال
وقد بدالى منه ايضاً انه يحب الشيوخ ولعل السبب فيه احتياج

الأطفال إلى كثرة التعلم . وميل الشيوخ إلى الاكثار من التكلم .
 لكن لا يدعونك هذا إلى أن تتصور فيه أنه مثال لأثرابه على أنني
 لا أريد أن افقت عليك بالحكم في هذا الأمر فادعه لك تحكم فيه بنفسك
 أنا ألوم نفسي وابكتها على استمتاعها دونك بما تجده في متآى من السكينة
 والدعة وقد عزممت من أجل هذا أن ابذل نفسي لك كما بذلت من نفسي
 فاستأجرت مخدعاً في سفينة متقلع من بنزاس إلى . . . فطليك اذن ان
 ترتقب لقائنا . اه

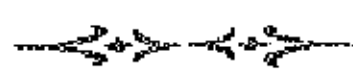
(٢٤) من اراسم إلى هيلانه في ٢٠ منه

ترددت حيناً في الكتابة اليك لأنني لم اجد في نفسي من الاقدام
 ما يبعثني على اخبارك بأخر بلاء اصابني واني على ما اعلمه الان من انك قد
 تطالعين خبر هذا البلاء في الصحف افضل ان ابثك به على كل حال ذلك
 انه قد صدر من حيث لا ادري امر ينقلني الى
 ليس شأني كما تعلمين شأن المقتضي عليه به قاب فهو يذوق عذابه لان
 هذا في قبضة القانون واما انا فني قبضة القوة تصرفني كيفما شاءت فلست
 ادري من ذا الذي قضى على وامراتهامي سرّ يعلمه الله واذا سألت ماذا
 يراد بي ومتى واين ينتهي عقابي وهل هذا النقل الحديث آخر مرحلة من
 مراحل سفرى الاليم الممض فلا اجد جواباً لواحد من هذه الاسئلة .
 على انه لا ينبغي ان ترغاعي لهذه المحنة الجديدة فان البحار تعرفني وانا
 اعرفها وقد عشت في اقاليم مختلفة فاصبح في استطاعتي احتمال حرارة الشمس
 ورطوبة السواحل

وطليك الان ان تكفي عن التمسك بأمل اللقاء فان بيننا مجراً كالصحراء

وارضين وبينة وان تبذل نفسك في سبيل تربية ولدنا وعلينا جميعاً ان ندأب في عملنا وان نتلق كل ما يعترضنا من العقبات بعزيمة صادقة وقصد ثابت ارجو موافاتي باخبار « اميل » متى تيسر لك ذلك .

ان فيما انطوت عليه احشائي اصرين لو اجتمعت قوى البشر على ان تسلبني اياها لردت بالحية والخسار الا وهما فكرى وحبك فيكفينى مالى من البراهين اليقينية على انى محق في تقويتى على احتمال ما ابتليت به من الاضطهاد والظلم . اهـ



❦ التعليم في مدارس الحكومة ❦

التعليم في هذه المدارس امثل تعليم في القطر لا يقاس به تعليم الازهر ولا تعليم المدارس الاهلية والارتقاء فيه ظاهر من نتائج الامتحانات السنوية ولكننا نجدنا هذا القطر نسمع الناس يشكون من نظارة المعارف ويقولون ان التعليم في مدارسها سيفضى الى اضطلال الدين واللغة العربية رويدا رويدا . ومما كان يلوح في الذهن ان سوء ظن الناس بنظارة المعارف وكل اعمال الحكومة انما تولد من اعتقادهم انها في ايدي المحتلين يديرونها كما يريدون وان هؤلاء لا يميلون الا لمصلحتهم ومصلحتهم انما هي في اعدام مقومات الجنس الذي يتسلطون عليه ووضع مقومات جنسيتهم موضعها واحلالها محلها . وهو رأى قريب ولكنه من النظريات التى يمكن النزاع فيها . وقد سأنا بعض كبار الموظفين في المعارف عن سير تعليم الدين وفنون العربية في المدارس فاكد لنا القول المؤيد بالاوراق الرسمية بان ما مجرى على الالسة غير صحيح وان الاوقات المخصصة لتعليم

الدين في المدارس بحسب البروجرام لا يمكن ان يقرأ فيها شيء آخر لان المفتشين لا يلبثون ان يطلعوا على ذلك فينال العقوبة من يشغلها بغير وظيفتها من المعلمين . ويؤكد لنا الجماهير من الناس ان المعلم اندى يشغل وقت تعليم الدين بتعليم آخر يكون مقربا ويرجي له الترقى وان هذا الامر مقرر عند سائر المعلمين وان ضعاف الدين موتى القلوب منهم يشغلون هذا الوقت بتمريعات نحوية وغير ذلك . وانت ترى ان هذا الكلام كله من النظريات الا هذا القول الاخير اذا ثبت وتحقق

لا يقوى على الدلائل النظرية الا البرهان الوجودى الواقع عملا ويذكر المتقدمون على ديوان المعارف مسائل واقعة كثيرة . منها ان تعليم الدين والعربية لا وجود لهما مطلقا في المدارس العالية كالمهندسخانة والطب والزراعة والصنائع ولا وجود للدين في المدارس التجهيزية مطلقاً وكل هذا حصل بعد الاحتلال . ومنها ان الفاضل حسن افندى صبرى عند ما جعل ناظراً لمدرسة (محمد علي) وخالف سنة النظار باختياره تعليم الدين دون اللغة الانكليزية التي يختار تعليمها سائر النظار ليكون اقبال التلامذة عليها اكثر - اضطهد حتى اضطر الى الاستقالة وخسرت به المعارف خير كفؤ حسن الادارة والتعليم . ومنها انهم يجعلون ترتيب الدروس بحيث لا يمكن التلامذة من اداء الصلاة في المدرسة وان من ذنب حسن افندى صبرى انه طلب من الديوان ان يُقرَّ ترتيباً جديداً وضعه هو يتمكن التلامذة من صلاة العصر جماعة كصلاة الظهر . ويقال ان طلبه هذا هو الطالب الوحيد الذى بقى في الديوان من غير جواب لان في السلب خشونة وفي الايجاب اغصاب المحتلين . ومنها عدم الرضى عن ناظرة المدرسة السنية السابقة لانها ساعدت التلميذات

على القيام بفرائض الدين والزمت الديوان بأن يوزع عليهن الاقنعة لستروهن
الى غير ذلك من فضائلها واستبدلوا بها ناظرة انكليزية أخرى كان من سيرتها
ان اضطر الاستاذان الفاضلان الشيخ حسن منصور والشيخ محمد عمر العرب
الى الاستقالة وقد كانا من حسن التعليم والتهذيب بحيث يستحقان المكافأة
ورفع الدرجة كما شهد بذلك الاستاذ الكبير الشيخ حمزه فتح الله المفتش
الاول للتعليم العربى والاستاذ الفاضل الشيخ محمد شريف ويقال ان المستر
دنلوب استاء من طلبهما المكافأة لهما وارتاب فأرسل حضرة الناضل عاطف
افندى للتفتيش فشهد لهما بالبراعة كسابقيه وروى انه قال انه لم ير في المدارس
مثل التعليم في المدرسة السنية وانه رأى فوق ما كان يظن . وهذه الشهادات
وطلب المكافأة او الترقى مسجلة في الديوان

استقال هذان الاستاذان البارعان وما كان سبب استقالتهما الا ان
راتب كل منهما اربعة جنيهات فلو اضطران يسكن بعيداً عن المدرسة
ويركب اليها العربية غدواً ورواحاً لكان منبوذاً وقد حسبا أولاً ان ارتقاءهما
يكون سريعاً باتقان عملهما والتبريز فيه وبعد اليأس من هذا بما ذكرناه
أنفأ حاولا ان يلتمسا شيئاً من الرزق بطريقة لا تعارض التعليم في المدرسة
السنية فشمرت بهذا الناظرة الانكليزية فغيرت ترتيب التعليم في المدرسة
تغييراً قطع عليهما هذا الطريق فالتمسا منها ان لا تمضي هذا الترتيب
(البروجرام) واعلمها بحقيقة الامر فكبر عليها ان يراجع مصري انكليزية
وانذراها بالاستقالة فاصرت فاستقالا في تفصيل لا حاجة لذكره
هذامثال المعاملات التي يستدل بها الطاعنون على ديوان المعارف ويقولون
ان مشارها المستر دنلوب الذي لا يعاوضه امره . واذا رجعنا الى منشورات

الديوان لا سيما الاخير منها وقابلناها بالعمل يظهر لنا ان امانة التعليم الديني واللغة العربية مقصودة بالذات

فذلك ان الوظيفة فيها ثلاثة ادوار الاول يسمى (ظهورات) ومدة سنتان ولكن معلمى العربية يلزمون بثلاث سنين . الثانى يسمى (صفة مؤقتة) ومدة في حكم القانون المالى سنة واحدة ولكن المعلم العربى يجبر فيه على سنتين . الثالث التوظيف الحقيقى بصفة دائمة وحينئذ يدخل فى حكم المنشور ويصلح للترقى ويكون معاش المعلم العربى فيه اربعة جنيهاً يتنزل منها فى السنتين الاوليين عشرها فيكون الراتب فى الشهر نحو ٣٦٠ قرشاً وبعد عشر سنين يقضى فيها فى هذا الدور — اى خمس عشرة سنة من ابتداء تدريسه — يرتقى الى ستة جنيهاً وهى اقل ما يعطى لمعلمى اللغات الاجنبية عند خروجهم من المدرسة الى دور الظهورات. ثم انهم يشترطون فى الارتقاء من درجة الى اخرى ان يعمل الموظف عملاً ثقلاً يكلفه به الديوان فيحسنه ولكنهم لا يطلبون من معلمى العربية عمل شىء

وأما معلموا اللغات الاجنبية فيعطون فى دور الظهورات ستة جنيهاً وفى دور التأقيت ثمانية ومتى دخلوا فى الدور الدائمى الحقيقى يرتقون حتى يكونوا نظاراً واقل راتب للنظار ١٢ جنيهاً وأعلى ناظر وطنى يأخذ الآن بستين جنيهاً فى الشهر ومن النظار الاجانب من يأخذ ألف جنيه فى السنة ولا يمكن ان يكون معلم العربية ناظراً !!!

هذا اجمال من القول الذى يتراجعه الخواص فى انديتهم وسنماهم ولم نورد به بقصد التمييز بالنظارة تشفياً منها او مرضاة لبعض الناس وانما هو بحث فى اهم المصالح واعظمتها فى الاصلاح . واننا مستعدون لنشر

ما نعلمه في الموضوع بشرط ان يكون بحثا في الحقائق الثابتة الصحيحة سواء كان للنظارة او عليها . ومن رأينا ان الأولى للأتكيز ان يساعدوا المسلمين على الاصلاح الحقيقي بالتعليم الذي يحبي لغتهم . والتربية التي توافق ملتهم . وبذلك تخطب انكائرا مودتهم . وتكون في المدينة هي وجهتهم . ولا يخشى ان ينتفضوا عليها اذا استرجعوا قوتهم . فان قوة يستقنون فيها عن موالاة اية دولة اجنبية صرام بعيد لا يصلون اليه الا بعد قرون وماداموا محتاجين الى موالاة دولة قوية غنية فانهم يرجعون من يحسن معاملتهم منذ الان وربما تزيد هذا المقام وضوحاً بعد

الاحتفال باليوم العالمي

﴿ احتفال الجمعية الخيرية الإسلامية ﴾

المواسم على ضرين دينية ووضعية فالدينية يجب ان يوقف بها عند حدود الدين فمن زاد موسماً في الدين وجعله شميرة من شعائره فقد زاد في الدين والزيادة فيه كالتقص منه جناية عليه لا يقدم عليها عامداً من يعتقد ان الدين من الله تعالى المحيط علمه بكل شيء وكل مصلحة لا سيما اذا كان كتاب ذلك الدين ينادى بلسان عربي مبين « اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام ديناً »

واما الوضعية فللبشر ان يضعوا من ذلك ما يرونه نافعا لهم في دنياهم بقدر الحاجة بشرط ان لا يجعلوا لها صبغة دينية لئلا تكون مصالحهم الدنيوية جانية على دينهم . ولهذا نعجب من كثرة المواسم الدينية التي

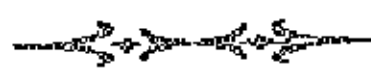
زادها المسلمون في دينهم (راجع باب البدع) وعدم المواسم الوضعية التي تهمس حاجتهم اليها وقد احسنت الجمعية الخيرية الاسلامية باقامة احتفال سنوي في حديقة الازبكية صار كوسم وضي مدني لأهل القاهرة يحضره الجماهير من جميع الطبقات من الاسرة المالكة الى آحاد السوق والصناع بل ان الجناب العالي الخديوي اعزّه الله تعالى يشرفه بحضوره .
 فيا له من موسم يجمع مظاهر السرور والابتهاج ويجلبها للناس في مقابل قليل من المال يبذله الناس بآيب نفس لأن لهم فيه لذتين لذة حسية ولذة معنوية وهي معرفتهم بأن هذا المال يصرف في أفضل ما يجب صرف المال له وهو اعانة فقراء المسلمين وتربية اولادهم وابتامهم وتعليمهم ما يستعينون به على صلاح دينهم ودنياهم
 وسيكون احتفال هذه السنة في آخر ليلة من شعبان فتمت الجميع على الاقبال عليه اعانة لهذه الجمعية الشريفة

(أهم أخبار جزيرة العرب)

ان الامير عبد الرحمن الفيصل اغتم فرصة كون الامير عبد العزيز الرشيد بن متعب اغتصب اماره نجد بقتله الامير عبد الله الرشيد اميرها السابق منذ نحو ستين وغير مرضي عنه فتخالف مع امير الكويت واخيه امير البحرين وامراء عنزه وطى على استرجاع اماره نجد التي غصبها آل الرشيد من آل فيصل فاجتمع من هؤلاء نحو اربعين ألفاً ما بين فارس وهجاء وزحفوا على بلاد نجد فتناقل الامير عبد العزيز عن ملاقاتهم لعله بأن قومه ناقدون عليه وتحصن في بلدة حائل التي هي قاعدة الامارة وجمع نحو ثلاثين ألفاً

معتدداً على جودة اسلحته فان عنده بطارتين من المدافع كان اهداهما الى الامير محمد الرشيد السلطان عبد العزيز وكثيراً من بنادق صرتين . وقد علمنا ان الزاحفين او غلوا في البلاد فقطعوا نحو ثلاث عشرة مرحلة لم يلقوا فيها الا يسيراً من المناوشات واستولوا على مدينة الرياض التي كانت قاعدة الامارة على عهد آل فيصل . ويرجع العارفون باحوال البلاد واهلها ان الأمر ينتهي بسقوط اماره آل الرشيد ورجوع الامارة الى آل فيصل . ويرون ان هذا اصلحة للبلاد ايضاً لأن الامير عبد الرحمن فيصل هذا من اعلم اصراء الجزيرة فهو واقف على عقيدته على مذهب السلف عارف بالمذهب الحنبلي مطلع في الحديث والادب بصير باحوال الزمان خبير بالسياسة فانه سبقت له سياحات طويلة في العراق والاستانة العلية والهند وكانت اقامته منذ بضع سنين في البصرة تارة وفي الكويت اخرى . وكان له راتب من الحضرة السلطانية قدره ٦٥ ليرة عثمانية في الشهر ومقدار من الارز والتمر يعطى من ريع الاراضى السنية في ولاية البصرة كما ان لامارة نجد مرتباً من الارز والتمر يصرف لها في كل سنة

أما اهالى اماره نجد فمجموعهم يبلغ نحو المليونين التابع منهم لابن الرشيد نحو مليون ونصف والباقي تابع للامارات المجاورة من آل فيصل وآل صباح ومن فضائل اهل نجد انه لا يوجد فيهم احد جاهل بدينه . ولهم مشاركة في الآداب حتى ان الراعي والاجير يحفظ نصف ديوان المتنبى على الاقل



البدع والخرافات

وَالْبَقَايَا فِي الْجَنَائِزِ

هو قسم الموالد والمواسم

(مولد الامام الشافعي رضي الله عنه) لما اخترع المسلمون مولد النبي صلى الله عليه وسلم وصاروا يحتفلون له كبر ذلك على بعض العلماء الذين كانوا على طريقة السلف وعدوه ابتداءً في الدين وشرعاً لم يأذن به الله ذاهبين الى ان الله تعالى لو اراد ان يكرم نبيه بذلك لشرعه لنا ولو ان لاحد ان يشرع مثل هذه الزيادة في الدين لفعلها الصحابة والتابعون والأئمة المجتهدون عليهم الرضوان لانهم اعلم بمقام النبوة وما ينبغي له فما بال هذه العناية بتعظيمه لم تظهر الا بعد ضعف الدين وما بال اكثر المحتفلين بها من اهل البدع والمعاصي المسرفين لانهم لم يجدوا شيئاً من هزئهم ولعبهم يخدمون به انفسهم ويسولون لها انها على شيء من الدين الا هذا ومن اقام النكير على هذه البدعة صاحب كتاب المدخل رحمه الله تعالى

واضر البدع واشدها اغواء وضرراً ما يحضره صنف علماء الدين لان هذا يكون غشاً للناس يحملهم يعتقدون بان البدعة شعيرة دينية ولهذا ضربنا صفحاً عن الموالد الكثيرة التي عملت بعد المولد الحسيني كالبوي والرفاعي والعقيني والسيدة زينب ونبهنا بهذه الكلمات على مولد الشافعي لان هذه الموالد يحضرها بعض العلماء واما مولد الامام فهم الذين يحتفلون به فيحتاج الجهلاء بهم على إمامة السنة واحياء البدعة وهذا اسوأ ما كان يسمى الامام في دار الدنيا لانه رضي الله عنه لم يكن له من عمل الا احياء السنة فما

بالك ولقد لقي الحق وامسى في جواره . ونحمد الله ان كثيراً من سائر الاصناف تنبهوا لفساد هذه الاعمال وربما كانوا هم الذين يقومون العلماء

(ليلة نصف شعبان)

احتفل بليلة المعراج ولم نكتب فيه شيئاً اكتفاء بما كتبناه في عام مضى وسيصدر هذا الجزء من المنار في إثر الاحتفال بليلة النصف من شعبان وهو من مواسم البدعة التي ينسبونها الى الشرع وليست منه كما قال العلامة ابن الحاج في ابتداء القرن الثامن . وقد فصل هذا المرشد الجليل ما يكون من البدع والمحرمات في الاحتفال بهذه الليلة وليلة المعراج وليلة الرغائب فنلخص من كلامه ما يأتي :

(١) تكلف النفقات الباهظة وهو اسراف يعملونه باسم الدين

وهو برىء منه

(٢) « الخلاوات المحتوية على الصور المحرمة شرعاً » واطال في

هذه البدعة وهي في مصر مخصوصة بالموالد

(٣) « زيادة وقود القناديل وغيرها وفي زيادة وقودها اضاعة

المال لا سيما اذا كان الزيت من الوقف فيكون ذاك جرحاً في حق الناظر لا سيما اذا كان الواقف لا يذكره وان ذكره لم يعتبر شرعاً . وزيادة الوقود مع ما فيه من اضاعة المال كما تقدم سبب لاجتماع من لا خير فيه ومن حضر من ارباب المناصب الدينية عالماً بذلك فهو جرحه في حقه الا ان يتوب واما ان حضر ليغير وهو قادر بشرطه فياجبذا » اه بحروقه

(٤) حضور النساء وما فيه من المفاسد

(٥) « اتيانهم الجامع الاعظم واجتماعهم فيه » وذلك عبادة غير مشروعة

- (٦) ما يفرشونه من البسط والسجادات وغيرها
- (٧) أطباق النحاس فيها الكيزان والابريق وغيرها كأن بيت الله تعالى يتهم والجامع انما جعل للعبادة لا للفراش والرقاد والا كل والشرب
- (٨) ومنها السقاؤن وفي ذلك من المفاسد جملة . وعد منها البيع والشراء لأنهم يأخذون الدراهم وضرب الطاسات وسماها نواقيس ورفع الصوت في المسجد وتلويشه وتخطي رقاب الناس وكلها منكرات
- (٩) اجتماعهم حلقات كل حلقة لها كبير يقتدون به في الذكر والقراءة وليت ذلك لو كان ذكراً أو قراءة لكنهم يلبسون في دين الله تعالى فائذا كرمهم في الغالب لا يقول لا اله الا الله بل يقول « لا يلاه يلاه » فيجعلون عوض الهمزة ياء وهي الف قطع جعلوها وصلاً . واذا قالوا سبحان الله يخطونها ويرجعونها حتى لا تكاد تفهم . والقارئ يقرأ القرآن فيزيد فيه ما ليس منه وينقص منه ما هو فيه بحسب تلك النفحات والترجيحات التي تشبه الغناء والهنوك التي اصطالحوا عليها على ما قد علم من احوالهم الذميمة . هذا ما قاله وهو منكر يحتف به عدة منكرات
- (١٠) قال : ثم فيها من الأمر العظيم ان القارئ يتدبّر القراءة القرآن والآخرة ينشد الشعر او يريد ان ينشده فيسكتون القارئ او يهيمون بذلك او يتركون هذا في شعره وهذا في قرأته لاجل تشوف بعضهم لسماح الشعر وتلك النفحات الموضوعة اكثر . فهذه الاحوال من اللعب في الدين ان لو كانت خارج المسجد منعت فكيف بها في المسجد سيما في هذه الليلة الشريفة فاننا لله وإنا اليه راجعون
- (١١) حضور الولدان الصغار وما يتبع ذلك من لغطهم وتنجيسهم المسجد .

(١٢) اهانة الأموات بفعل المنكرات بجانب قبورهم . وذكورها

في خروج النساء الى القبور

(١٣) اللغو في المسجد وكثرة الكلام بالباطل وهو منكر شديد

(١٤) جعل المسجد مكاناً له دار شرطة لمجيء الوالى والمقدمين

والاعوان وفرش البسط ونصب الكرسي للوالى ليجلس عليه في مكان

معلوم وتوقد بين يديه المشاعل الكثيرة في صحن الجامع ويقع منها بعض

الرماد فيه وربما وقع الضرب بالعصا والبطح لمن يشتكى في الجامع أو تأثيه

الخصوم من خارج وهو فيه - هذا كله في ليلة النصف من شعبان

(١٥) اهانة الليلة الشريفة التي يستحب قيامها وصيام نهارها وانما

القيام بالعبادة الصحيحة

هذا ما لخصناه من هذا الكتاب الجليل وكل هذه البدع كانت في

زمانه وقد زادت في زماننا هذا امور منها الطبول والدفوف والرقص

في الذكر

ومنها الدعاء المعروف الذي يطلب فيه من الله تعالى ان يحو من ام

الكتاب شقاوة من كتبه شقياً الخ ولا ندري من وضع هذا الدعاء ومنها

الاجتماع لقراءته بالطريقة المعروفة وجعل ذلك شعيرة من شعائر الدين

وغير ذلك . الا ان الوالى لا يجلس على كرسي في كل البلاد وقد ساعدت

المدنية الأوربية على الاستغناء عن المشاعل بالانوار الكهربائية والغازية

زيادة على الشموع . وقد شبه رحمه الله كثرة الاضواء بعبادة المجوس فقال

« وقد تقدم التعليل الذي لاجله كره العلماء رحمهم الله تعالى التمسح بالمصحف

والمنبر والجدران الى غير ذلك اذ ان ذلك كان السبب في ابتداء عبادة

الأصنام وزيادة الوقود فيه تشبه بعبد النار في الظاهر وإن لم يعتقدوا ذلك الخ « ما أطال به جزاء الله عن الدين خيراً ووفق علماءنا وأمرأنا لاماة البدعة وأحياء السنة عسى أن تبث من سرقتها هذه الأمة التي أمتها هذه البدع وتحيا حياة طيبة وما ذلك على الله بعزيز

الأحاديث الموضوعة في العلم والعلماء (تابع)

ومنها حديث : من أراد أن يؤتيه الله علماً بغير تعلم وهدى بغير هداية فليرهد في الدنيا . قال في المختصر لم يوجد ونقول أنه مناقض للواقع وللحديث المعقول وهو « العلم بالتعلم والحلم بالتعلم » ومنها حديث : الصلاة خلف العالم بأربعة آلاف وأربعمائة وأربعين صلاة . قالوا وهو حديث باطل . ونقول كأن واضعه كان يصلي اماماً واحب أن يجذب اليه الناس لأنه يلبس لباس العلماء فويل لمثله من المصلين ومنها حديث : إن لم يكن العلماء أولياء فليس لي ولي . قال في المقاصد لا اعرفه حديثاً وروى بلفظ إن لم يكن الفقهاء أولياء الله في الآخرة فما لله ولي . نقول كما قلنا من قبل إن لفظ « ولي » وأولياء بالمعنى الذي يفهمه الناس من هذا القول لم يكن مستعملاً في عصر النبي صلى الله عليه وسلم وإنما كان اللفظ يستعمل في معناه اللغوي وهو الناصر والموالي ونريد الآن أنه لما حدث في المسلمين الاعتقاد بأن في الناس صنفاً يسمون الأولياء لهم شؤون غيبية ووظائف في الدولة الروحانية وتصرفات في العوالم العلوية والسفلية وكان من علامتهم عندهم اظهار التقشف والزهد في الدنيا وزيادة عبادات في الدين وغير ذلك - كبر هذا الاعتقاد على العلماء فمنهم من قاومه

بالطرق العلمية كما يليق بالعلماء ومنهم من حسد الصوفية والمتصوفة الذين تخصم العامة بهذا الاعتقاد فأذوا الصادق منهم والكاذب والصالح والمنافق ثم حاولوا اقناع الناس بأنهم هم الأولياء فوضعوا لهم مثل هذا الحديث الآتي . ولا شك ان العلماء العاملين هم اولياء الله وانصار دينه

ومنها حديث : حضور مجلس عالم افضل من صلاة الف عابد . ذكره ابن الجوزي في الموضوعات . وفي معناه احاديث كثيرة اعتنوا بها واكثرها من تناقلها فكثرت رواياتها حتى اعتر بعض المحدثين فقال انها ضعيفة غير موضوعة . منها : حديث ما عند الله شيء افضل من فقه في دين وفقه واحد اشد على الشيطان من الف عابد ولكل شيء عماد وعماد هذا الدين الفقه . ولا تقترب بقول المختصر او المقاصد ان اسانيد الحديث ضعيفة فحسبك عبارته دليلاً على أن وضعه كان بعدما تنوعت العلوم الدينية في الملة وصارت العناية منصرفة الى ما سموه (علم الفقه) وهو علم الاحكام الظاهرية التي تنافسوا فيها واكثرها من التأليف ابتغاء المناصب والتقرب الى الامراء والسلاطين كما اوضحه الامام حجة الاسلام الغزالي رحمه الله تعالى . وينقل عنه انه بعد ما تصوف وانتهى الى مقام الكمال اراد ان يحرق جميع كتبه التي فيها في الفقه ولكنها كانت انتشرت في الناس وقال اننا افناها لغير الله ويحكى ان بعضهم قال له « فأبقها لله » وقد اوضحنا غير مرة ان الفقه بهذا المعنى هو اقل ما في الدين ولذلك لم يحتفل به القرآن ولم يرد منه في السنة الصحيحة ايضاً الا القليل ولكنهم اعتنوا بجمعه فكثروا . وانما عماد الدين وقوامه هو الاعتقاد الصحيح وتطهير العقول من لوث الخرافات والالوهام وتركيز النفوس من ادراك الرذائل والآثام لتكون اهلاً للقرب

من الله تعالى ومجاورة الروحانيين في الملكوت الأعلى ومقام القدس الاسمي . وما وضعت الشريعة القواعد العامة لاحكام التشريع التي يسمونها فقهاً الا لتكون كاملة لا يحتاج الآخذون بها في مدينتهم التي يمنحها اياهم دينهم الى قوانين الأمم الاخرى ولا يقاسون العناء في تعريبها وتطبيقها على مصالحهم ولتكون احكام القوانين باستنادها على اصول الدين مسلطة على الضمائر . وحكمة على السرائر . لا على مجرد الظواهر . فيكون صلاح حال الناس بها اكمل . ومراعاتهم لها اتم . ولولا ذلك لما بسد ان يبيع النبي للمسلمين ان يأخذوا بأى قانون في امور الدنيا لان المقصود الاهم من الدين وراء هذه الظواهر ألا ترى ان من اصول الشريعة تحكيم العرف واعتبر بحديث البخاري « اتم اعلم بأمر دنياكم » وقد سبغ بنا القلم في موضوع كان يجب ان يكتب فيه بالاستقلال

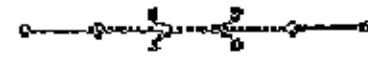
ومنها حديث : اذا مات العالم ثم ثلثة في الاسلام لا يسدها شيء الى يوم القيامة . لم يثبت وقيل انه من كلام علي كرم الله وجهه ولا اراه صحيح النسب اليه اذ معناه غير صحيح لان موت العالم ثلثة يسدها وجود عالم آخر مثله او خير منه والاسلام اسلام

ومنها حديث : انظر الى وجه العالم عبادة . رواه الديلمي بلا سند

وهو كما ترى

ومنها حديث : مداد العلماء افضل من دم الشهداء . قال في المقاصد هو من قول الحسن البصري . ورواه بن عبد البر عن ابي الدرداء صرفوعاً بلفظ : يوزن يوم القيامة مداد العلماء ودم الشهداء وروى الخطيب عن ابن عمر : وزن حبر العلماء بدم الشهداء فرجع عليهم . وفي اسناده متهم بالوضع

وروى لفظه من رواه : دواة عالم احب الى الله من عرق مائة ثوب شهيد
قال في الذيل موضوع . والاعتبار فيه كما في حديث الاولياء
ومنها حديث : صرير الاقلام عند الاحاديث يعدل عند الله التكبير
الخ قال في الميزان هذا باطل



﴿ رد مسيح الهند على الطاعنين ﴾

نورد بعض ما كتبه في رد المطاعن التي سبقت في الجزء الماضي
للاعتبار ولأن بعض كلامه حق وبعض ما نقله عن العلماء الطاعنين به
غير معروف عند علماء المسلمين : قال في حكمة البشرى ما ملخصه مع
حفظ عبارته

« واما قولهم ان المسيح كان خالق الطيور وكان خلقه خلق الله
تعالى بعينه وكان احيائه كاحياء الله تعالى بعينه بلا تفاوت ^(١) وكان معصوماً
تاماً ومحفوظاً من مس الشيطان . وليس كمثل في هذه العصمة نينا صلى
الله عليه وسلم ^(٢) فهذا عندي ظلم وزور » كبرت كلمة تخرج من افواههم
وانهم في هذه الكلمات من الكاذبين (ثم رد عليهم ما نسبوه اليه من
انكار الملائكة وقال :) « نعم اني قلت واقول ان عيسى بن مريم عليه السلام
قد توفي كما اخبرنا القرآن العظيم والرسول الكريم فكيف نرتاب في قول

(١) لا يقول مسلم بهذا فاما ان يكون قد زاد هذه القيود ليتمكن من الرد
على المنكرين عليه بأنهم جعلوا مثلاً لمن « ليس كمثل شيء » واما ان يكون المنكرون
عليه من الجهلاء (٢) لا شك ان عصمة الانبياء في مرتبة واحدة واما المعنى
المعبر عنه بمس الشيطان فهو شيء آخر

الله ورسوله وكيف تؤثر عليه اقوالاً أخرى الاختار الضلالة بعد ما هدى الله تعالى والقرآن حكم عدل بيني وبين المخالفين - وبأى حديث بعد الله وآياته يؤمنون ألم يكف لهم ما قال رب العالمين - ولكنهم ما يقبلون شهادة القرآن ويتكئون على اقاويل اخرى التي لا يدرون حقيقتها فليت شعري الى اى امر يدعونى ايدعوئني الى الجهل والعمى بعد ما كنت من المتبصرين والله اني على بصيرة من ربي وعندى شهادات من الله وكتابه والهامه وكشفه « الى ان قال - « واني اري انهم لا يعتقدون بأن القرآن كلام حي وامام صادق ومهيمن ومعيار كامل بل يحقرونه ويضعونه تحت اقدام الاحاديث ^(١) ويحملون الاحاديث قاضية عليه من قبل ان يفتشوا الآثار حق تفتيشها ويثبتوا موازنة القطعيات بالقطعيات بل هم يأصرون تحكماً ويقولون ظلماً ان الاحاديث بجميع صورها الظنية والشكوية احق قبولاً من القرآن وحاكمه عليه ^(٢) وان هو الا ظلم وزور تكاد السموات ينظرن منه ولا يوجد في القرآن وحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم إيماناً الى ذلك ولا إيماناً الى هذه البهتانات بل الصحابة كانوا يقدمون القرآن في كل حال ولا يتركونه لاثر من الاحاد « ثم اشار الى ما ثبت في الصحيح من تقديم عائشة القرآن على الحديث وكذلك الصحابة رضى عنهم ثم ذكر الالهامات من الله له بانه المسيح عيسى بن مريم بمثل ما

(١) في هذه العبارة من سوء الادب ما اتمه على قائله (٢) لم يقل احد من المسلمين بهذا القول نعم ان منهم من ساء بالاحاديث وان خالفت القرآن ولكن بضرب من التأويل والتحريف وانما الذنب بتأويل القرآن وارجاعه للاحاديث دون العكس

تقدم في الجزء الماضي ورد على العلماء المنكرين وقال « ولو كانوا عاقلين
منصفين طائعين للحق مغفشين للحقيقة لتفكروا في قول قد كتب من
قبل وطبع واشيع في زمان ما كان اثر هذه الدعاوى فيه وتفكروا في
سوانح عمرى وقد لبثت فيهم محرراً من قبل وتفكروا في رأس المائة وضرورة
المجدد بما وعد الله ورسوله ^(١) وتفكروا في مفسد الزمان وبدعاتها (كذا)
ونسأل النصارى من كل حذب فيا حسرة عليهم انهم ظنوا ظن السوء
بغير فكر وتحقيق واممان وما كان لهم ان يتكلموا في المؤمن الا بحسن
الظن » الى ان قال

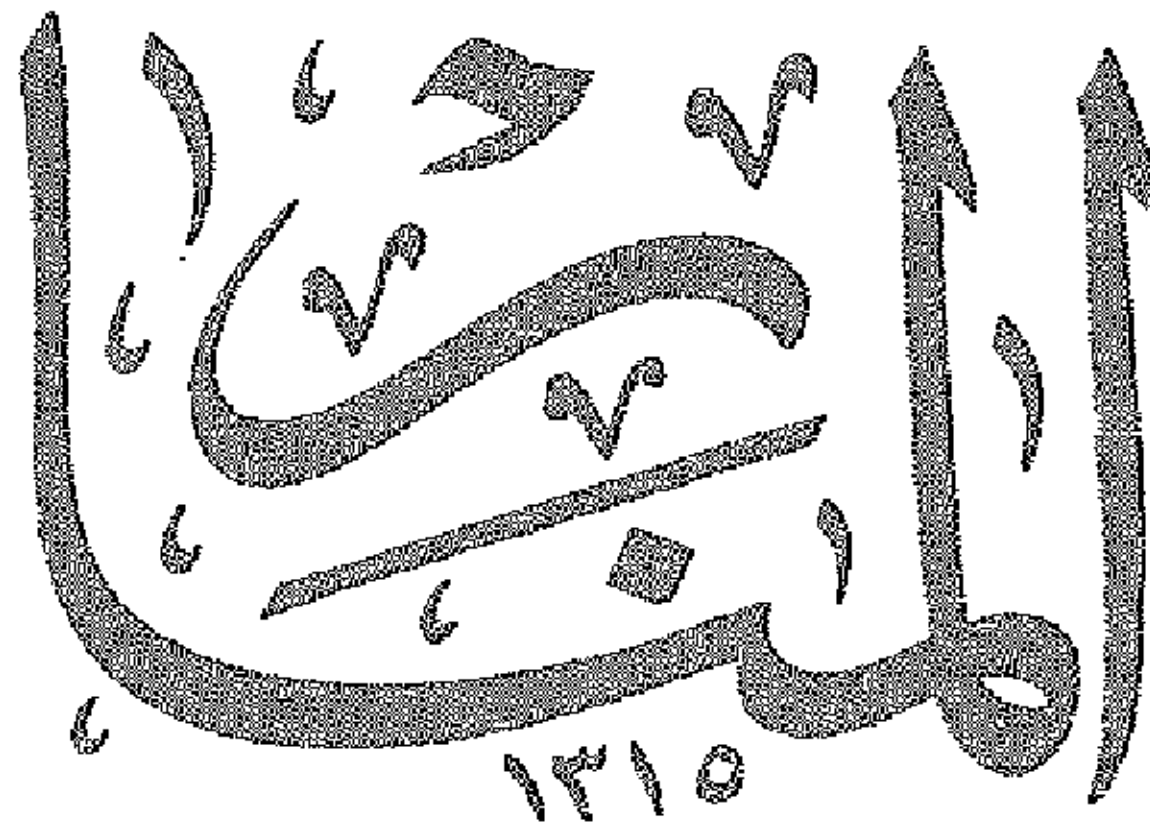
« واما ما قلت في وفاة المسيح فما كان لي ان اقول من عند نفسي
بل اتبع قول الله تعالى وآمنت بما قال الله تعالى عز وجل يا عيسى اني
متوفيك ورافحك الي ومطهرك من الذين كفروا وجاعل الذين اتبعوك فوق
الذين كفروا الى يوم القيامة فانظر كيف شهد الله على وفاته في كتابه المبين
ومعلوم ان الرفع وتطهير ذيل المسيح من الزامات اليهود وبهتاناتهم وغلبة
اهل الحق وضرب الذلة على اليهود وجعلهم مغلوبين مقهورين تحت
النصارى والمسلمين لقد وقعت هذه الانباء والمواعيد كلها وتمت وظهرت
وما وقعت الا على صورتها وترتيبها وقد انقضت مدة طويلة على ظهورها
ووقوعها فكيف يعتقد عاقل بالغ ذو عقل سليم وفهم مستقيم بأن خبر التوفى
الذى قدم على هذه الاخبار في ترتيب الآية الموصوفة هو غير واقع الى

(١) ان الله لم يعد بهذا ولا رسوله الا الحديث المشهور على الالسنه وفي
الكتب وهو سميت ولم يحصل مضمونه اذ لم يقم مجدد في الامه من عدة
قرون . وما كان احتوجها اليه !!

وقتنا هذا وما مات عيسى بن مريم الى هذا الزمان الذي فسد بضلالات
أُمته بل يموت بعد نزوله في وقت غير معلوم ولا يخفى سخافة هذا الرأي
على المتفكرين «

« والقائلون بحياة المسيح لما رأوا ان الآية الموصوفة تين وفاته
بتصريح لا يمكن اخفاؤه جعلوا يؤلفونها بتأويلات ركيكة واهية وقالوا ان
لفظ التوفي في آية (يا عيسى اني متوفيك) كان مؤخرآ في الحقيقة من كل
هذه الواقعات يعنى من رفع عيسى وتطهيره من البهتانات بعث النبي
المصدق وغلبة المسلمين على اليهود وجعل اليهود من السافلين - ولكن
قدم لفظ المتوفى على لفظ رافعك وعلى لفظ مطهرك وغيرها مع حذف
بعض الفقرات الضرورية رعاية لصفاء نظم الكلام كالمضطرين - وكان
اللفظ المذكور يعنى اني متوفيك في آخر الفاظ الآية فوضعه الله في اولها
اضطراباً لرعاية النظم المحكم والآية بزعمهم كانت في الاصل على
هذه الصورة يا عيسى اني رافعك الى ومطهرك من الذين كفروا وجاعل
الذين اتبعوك فوق الذين كفروا الى يوم القيامة ثم منزلك من السماء ثم
متوفيك فانظر كيف يبدلون كلام الله ويحرفون الكلم عن مواضعه وليس
عندهم برهان على هذا ان يتبعون الا اهلوتهم وما كان لهم ان يتكلموا في
القرآن الا خائفين - وانت تعلم ان الله منزّه عن هذه الاضطرابات
وكلامه كله مرتب كالجواهرات (كذا) ؛ والتكلم في شأنه بمثل ذلك
جهالة عظيمة وسفاهة شنيعة وما يقع في هذه الوسوس الا الذي نسي قدرة
الله تعالى وقوته وحوله . . . وما قدره حق قدره وما عرف شأن كلامه
بل اجتراً وألحق كلام الحق بكلام الشاعرين « (له بقية)

فبشر عبادي الذين يستمعون القول
فيتبعون احسنه اولئك الذين هديهم
الله واولئك هم اولو الابواب



ببشر الحكمة من يساه ومن يكره
الحكمة فقد اوتي خيراً كثيراً وما
ينكر الا اولو الابواب

(قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كنار الطريق)

(مصر في يوم الاحد غرة رمضان المعظم سنة ١٣١٨ - ٢٣ ديسمبر (ك) سنة ١٩٠٠)

المحاورات بين المصلح والمقلد

« المحاورة الثانية »

الاستدلال على قيام الساعة بالقرآن . طرق هذا الاستدلال وابطالها . عدم قبول قول بغير دليل . قطعية ادلة المسائل الاعتقادية . منعهم الاجتهاد انما هو في الفروع دون الاصول . الوقوف عند اجماع السلف . ادعاء المقلدين الاجتهاد في العقيدة . الخلاف في ايمان المقلد . حديث ان للقرآن ظهراً وبطناً . حكاية سيدنا عيسى مع المؤدب . الاستدلال على قيام الساعة بحروف اوائل السور . الطعن في هذه الاستدلالات عدم الثقة بأكثر ما يروى عن ابن عباس في التفسير . حكاية او ثنتان عن بعض الشيعة في الاستنباط من اوائل السور

عاد الشيخ المقلد والشاب المصلح الى الكلام . وفاء بما تعهدا عليه من بضعة ايام . واقتنع الشيخ المحاررة . واستأنف المناظرة . فقال

(المقلد) : لم اترك الجواب عن كلامك في مجلسنا الماضي لعجز ولا لكونه مقنعاً وانما رأيت في بعضه إيهاماً وغموضاً لا بد لي من استيضاحه قبل الخوض فيه وهو قولك ان لك فهماً في كون ترك الشريعة هو العلة الأولى

او كما يقولون علة العلل لضعف المسلمين ربما كان غير ما اريد مع ان هذا امر واضح لا يصح ان يكون محلاً للاختلاف في الفهم . ورأيتك أنكرت المهدي وفي نكره قبلك احد من المسلمين الا من لا يعتد بانكاره كابن خلدون فقد كنت سمعت عن المرحوم علي باشا مبارك ان هذا الرجل انكر المهدي وطعن في اسانيد الاحاديث المروية فيه . وهو لم يكن عالماً وانما كان مؤرخاً . ثم أنكرت أنكرت قرب قيام الساعة مع انه صار من البديهييات التي يعرفها الصبيان والنسوان ولم ترض بدلالة الآية والحديث عليها كأنك تنكر ان في الكتاب والسنة اخباراً عن المغيبات . ولم ترض بهذا كله حتى قلت تلك الكلمة الكبيرة التي لو مزجت بماء البحر لمزجته وهي « ابطال المذاهب » وجعل المسلمين على طريقة واحدة ولم افهم معنى هذه الطريقة التي تنافي المذاهب والمعروف ان اهل طرائق التصوف كلهم متبعون للمذاهب الأربعة بل الأقطاب الأربعة رضى الله عنهم كانوا كلهم شافعية الا ان الشيخ عبد القادر رجع الى مذهب الحنبلية اخيراً لأجل احيائه لأنه كاد يندرس . وان اعترضت علي بقول القطب الشمراني ان هؤلاء الأقطاب قد اطلعوا بالكشف على عين الشريعة وصاروا مجتهدين فاعترضك يكون حجة عليك لأنهم باطلاعهم على عين الشريعة رأوا ان جميع أئمة المذاهب مصييون وان اختلافهم رحمةٌ ولذلك لم يتركوا المذاهب بعد هذا الاطلاع ولا امرؤا الناس بتركها . فكل كلمة من كلماتك تحتاج الى شرح طويل ولذلك اخترت تأخير المناظرة لأراجع الكتب واستحضر النقول للرد عليك وإرجاعك عن هذه الشبه المتكئة منك

(المصلح) : اني اشترط في مناظرتنا هذه شرطاً لا بد منه ولا

يظهر الحق إلا به وهو أن لا يقبل احداً للآخر مناقضة ولا معارضة إلا بسند قوي . وبرهان جلي . ولا ينهض برهان شرعي على مسألة اعتقادية إلا إذا كان نصاً قطعياً لآية قرآنية أو حديث متواتر لأن أخبار الآحاد وإن صحت فهي ظنية الدلالة والظن في الاعتقاد ضلال . قال تعالى « إن الظن لا يغني من الحق شيئاً » وقال « فإذا بعد الحق إلا الضلال » . وإذا كانت الأحاديث الصحيحة غير المتواترة لا محتج بها في المسائل الاعتقادية بالاتفاق فما بالك بكلام العلماء وبشارات الصالحاء أليست أجدر بعدم القبول ؟
(المقلد) : لقد قلت قولاً أصولياً لا ينكر ولكن العمل به من

وظيفة المجتهدين ويظهر لي أنك تدعى الاجتهاد وأنني أخشى على دينك من من هذه الدعوى فمن استبد برأيه زل والله تعالى يقول « فإن زلتم من بعد ما جاءتكم البينات فاعلموا أن الله عزيز حكيم » وهو تهديد عظيم

(المصلح) : الآية حجة عليك لأنها مصرحة بأن الوعيد إنما ينتظر من جاءته البينات ولم ينظر فيها ويهتد بها فهي تناول المقلد كما تناول المعطل والجهول المهمل . ثم إن الذين منعوا الاجتهاد إنما منعوه في الفروع وأما المقلد في أصول الدين فاهوز ما قالوا في شأنه إن إيمانه مختلف فيه وبعضهم ينقل الإجماع على عدم صحة إيمانه . وإذا كان بحث الاجتهاد والتقليد من أهم المسائل التي تناظر فيها فالزامك إياي بالتقليد من غير دليل هروب من المناظرة وترك لها

(المقلد) : أنا لست مقلداً في عقيدتي ولا آصراً أحداً بالتقليد فيها وإنما أقول يجب على المجتهد أن يوافق بعض الأئمة في اجتهاده كالأئمة الأربعة والامامين الأشعري والماتريدي واتباعهم من العلماء والا كانت

كافراً أو مبتدعاً أو ضالاً فاسقاً

(المصلح) : عجبا لمن يدعي انه غير مقلد ويشترط في الاجتهاد التقليد . ولو قلت يجب ان لا يخرج عما وقع الاجماع من السلف على انه من الدين لسلمت لك تسليماً لأن الاجتهاد المؤدى الى الخروج عما كان عليه الصدر الأول عامة اجتهاد فيما وراء الاسلام وانما كلامنا في الاجتهاد في الدين الاسلامي . ووجود الخلاف بين الائمة المهتدين في مسألة دليل على انها غير مجمع فيها على شيء ومتى كانت كذلك يجب ان يأخذ الناظر فيها بما يقوم عليه الدليل عنده من غير ملاحظة موافقة احد أو مخالفته ولا معنى لكونه متبعاً للدليل الا هذا وان كثيراً من المشتغلين بالعلم الديني يغشون انفسهم بدعوى معرفة العقيدة بالدليل والبرهان ويحسبون انهم بقرآءة ما كتبه السنوسي واضرابه من الأدلة على مسائل الاعتقاد قد سلموا من الخلاف في ايمانهم او مما حكاه السنوسي وغيره من الاجماع على كفر المقلد

(المقلد) : اتنى احب قبل الخوض في تحرير مسألة الاجتهاد والتقليد ان اقف على رأيك في الاستدلال على قيام الساعة بحساب الجمل ونحوه من الاشارات القرآنية ومن دلالة الحروف في اوائل السور فأنى تنسبت من كلامك السابق انك من اهل الجمود على الظاهر المخالفين لأهل الكشف الذين يعتمدون على هذه الدلالات بل هم الذين استخرجوها من القرآن بصفاء باطنهم ونورانية قلوبهم . وائنى اقبل شرطك اذا انت سلمت لي بهذه الدلالات

(المصلح) : ان شرطى يشمل هذه الدلالات ايضاً فاذا نهضت لك

حجة عليها فأنى اخضع لها لا محالة

(المقلد) : اما الاشارات القرآنية فقد ورد في الحديث « إن القرآن ظهراً وبطناً وحداً ومطلقاً » . واما دلالة الحروف فقد كانت معروفة عند الانبياء السابقين فأنى رأيت في قصص الانبياء ان سيدنا عيسى عليه الصلاة والسلام اخذته والدته لما كان له سبعة اشهر من العمر الى الكتاب ليتعلم ولا يتحماك انه تكلم في المهد . فقال له المؤدب قل ابجد فقال عيسى للمعلم هل تدري ما ابجد فعلاه بالدرة ليضربه فقال يا مؤدب لا تضربني وان كنت لا تدري فاسألني حتى افسره لك قال فسره لي . فقال عيسى عليه السلام الألف آلاء الله والباء بهجة الله والجيم جمال الله والدال دين الله . هوز - الهاء هول جهنم والواو ويل لأهل النار والزاي زفير جهنم . حطى - حطت الخطايا عن المستغفرين . كلن - كلمات الله لا مبدل لكلماته . قرشت - قرشهم فخرهم . فقال المؤدب خذى ولدك ايها المرأة فقد علم ولا حاجة له بالمؤدب . ولا شك ان هذا تعليم الهى يجب قبوله

وقد ورد في ديننا ما يؤيد هذا . روى عن ابن عباس رضى الله عنهما انه قال في تفسير (الم) الالف آلاء الله واللام لطفه والميم ملكه . وقال في تفسير (الر) و (حم) و (ن) ان مجموعهما اسم الله (الرحمن) وروى عنه ايضاً انه قال في تفسير (الم) انا الله اعلم . وهذا يدل على ان الحرف يجوز ان يكون مأخوذاً من اواسط الكلمات واولاها كما يجوز ان يكون مأخوذاً من اولها . وروى عنه ايضاً ان الألف من الله واللام من جبرائيل والميم من محمد اى ان القرآن منزل من الله تعالى بلسان جبرائيل على محمد صلى الله عليه وسلم . واما حساب الجمل فـ

(المصلح) : مهلاً حتى نفرغ من الإشارة ودلالة الحروف المفردة
 اما حديث ان للقرآن ظهراً وبطناً ويروى ظاهراً وباطناً فلا انكر انه رواه
 من اصحاب السنن ابن حبان وقد كان متساهلاً في الجرح ولذلك طعنوا في
 كثير من رجاله وان من الناس من يعتقد ان هذا الحديث من موضوعات
 الباطنية وما كل صحيح رواية يصح في الواقع . على ان العلماء فسروا الظاهر
 باللفظ او التلاوة والباطن بالتأويل أو الفهم وبعضهم قال الظاهر الاخبار
 بهلاك الاولين والباطن وعظ الآخريين . وقال ابن النقيب ان الظاهر هو
 المتبادر للعلماء من معنى الالفاظ والباطن اسراره التي تظهر لأهل الحقائق
 يشير الى حديث « الا ان يؤتي الله رجلاً فهماً في القرآن » ولا دليل على
 ان ذلك يكون من غير الطرق المضبوطة في الدلالة . وقالوا ان الحد احكام
 الحلال والحرام والمطلع الاشراف على الوعد والوعيد او الحد منتهى ما اراد
 الله من معناه والمطلع ما يتوصل به الى معرفته ولم يقل احد ان الحديث
 يدل على ما ذكرت . واما حديث سيدنا عيسى مع المؤدب فلا يصح
 واما ما روى عن ابن عباس في التفسير فاكثره موضوع لا يصح
 لأنه مروي من طريق الكذابين الوضاعين كالكلبي والسدي ومقاتل بن
 سليمان ذكر ذلك الحافظ السيوطي وسبقه اليه شيخ الاسلام ابن تيمية بل
 ان رواية هؤلاء واضربهم التفسير عنه هي المقصودة من قول الامام احمد
 رحمه الله تعالى « ثلاثة كتب ليس لها اصل للغازي والملاحم والتفسير » قالوا
 انه اراد كتباً مخصوصة في هذه المعاني الثلاثة غير معتمدة عليها لعدم عدالة
 ناقلها وزيادة القصاص فيها وذكرها منها تفسير هؤلاء بل نقلوا عن الامام
 انه قال في تفسير الكلبي « من اوله الى آخره كذب لا يحل النظر فيه » .

وقالوا ان كل من ينقل في تفسيره الاحاديث الموضوعة لا يوثق بتفسيره
بالمأثور ومن هؤلاء الثعلبي والواحدى والزحشرى والبيضاوى

وقد نص المحدثون في كتب الموضوعات على انه لم يثبت في تفسير
القرآن بالحروف نقل ومثلا له بما وضعه المبتدعة بعد وقوع الفتن في الملة
كقولهم في تفسير (حم عسق) ان الحاء حرب على ومعاوية والميم ولالية
المروانية والعين ولالية العباسية والسين ولالية السفينانية والقاف قدرة
المهدى . وقولهم ان العين عذاب الله والسين السنة والجماعة والقاف قوم
يقتفون آخر الزمان . وقالوا ان هذا كله موضوع باطل

نكتفي بهذا في ابطالها من حيث الرواية واما من حيث الدراية فكيف
تصح دلالة الاقتطاع والاختزال وليس لها حد ولا رسم تعرف به اذ يمكن
ان تجعل كل حرف مأخوذاً من أية كلمة فيها ذاك الحرف اذ لا ضابط للاخذ
من وضع او عقل او طبع وحيث يصح ان يستدل بهذه الحروف على
الكفر كما يستدل بها على الايمان . وأن يشار بها تارة الى الفلاح وطوراً
الى الخسران . وانت ترى ان هذا من الهذيان . الذى يجب ان ينزه
عنه القرآن

(المقلد) : احسنت واصبت في هذه وشم طريقة أخرى للأخذ من
من حروف اوائل السور وهى ان تجمع هذه الحروف ويركب من
مجموعها كلام أو مما يبقى بعد حذف المكرر ومن الناس من استنبط أموراً
غيبية من مهيئها أو معجمها ولا اطيل عليك في هذا فانك من سعة الاطلاع
فوق ما كنت اظن فما قولك في هذا ؟

(المصلح) : هذه الطريقة كسابقتها في الفساد واذكر فيها واقعة لطيفة

حدثت في بلاد الشام وهي ان بعض غلاة الروافض استنبط من هذه الحروف بعد حذف المكرر هذه الجملة (عليّ حق صراط نمسكه) واستدل بها على ان علياً كرم الله وجهه كان اُحق بالرسالة من محمد عليه الصلاة والسلام . وقد نمت هذه الجملة الى أحد أمرآء العسكرية فضاق بها ذرعاً وحاول تحويلها الى ما يوافق مذهب السنة فلم يجد الى ذلك سبيلاً حتى هداه أحد الوجهاء الى بعض العلماء الاذكياء^(١) فكتب اليه ذلك العالم الفاضل ما نصه :

« بلغني ان بعض الرافضة عبث باوائل الكتاب المجيد فنثر مألوفه . ونكّر معروفه . وقدم واخر . فقتل كيف قدر . ثم استنبط منها (عليّ حق صراط نمسكه) مستدلاً بذلك على رأيه الفاسد . ومعتقده الكاسد . ان علياً هو الاحق بالرسالة . فنقول حيث ارتضيت أوائل السور بيتنا حكماً . واستخرجت منها في زعمك حكماً . فلتنصرن أوائل السور الاخيار منا على الاشرار . ولتميزن بين اصحاب الجنة واصحاب النار . هذه اوائل السور تقول بلسان حالها في خطاب القرآن . وما فيه من البلاغة والبيان . « يحقّ لسامعك نصرطه * ناصرطه مسك عليّ حق * ما سعيّ لحق كنصرطه * لظه كم سعي نصار حق »

ولم يرض من مثل هذه الجمل الا بعشر وجعل الجملة الأخيرة مطالعاً لأبيات نظمها في المسئلة وهو

(١) يريد باحد الوجهاء المرحوم أحمد باشا الصالح وكان يومئذ ترجمان الوالى وبالعالم المجيب المرحوم الاستاذ الشيخ عبد الفتى الرافعي الشهير وكان عائداً من المجاورة في دمشق الى بلده طرابلس الشام

لظه كما سعى نصار حق فيها أنا ذاك من نصارطه
وهذا الاستنباط للشيعة قديم وإنما يستدل به المعتدلون منهم على احتية
علي بالخلافة لا بالنبوة . قال العلامة الألوسي في تفسير (الم)
« ومن الظرائف ان بعض الشيعة استأنس بهذه الحروف لخلافة
الامير علي كرم الله تعالى وجهه فانه اذا حذف منها المكرر بقي ما يمكن
ان يستخرج منه (صراط علي حق نفسك) ولك أيها السني ان تستأنس
بها لما أنت عليه فانه بعد الحذف بقي ما يمكن ان يخرج منه ما يكون خطاباً
للشيعة وتذكيراً له بما ورد في حق الاصحاب رضي الله تعالى عنهم أجمعين
وهو (طرق سمك النصيحة) وهذا مثل ما ذكره حرفاً بحرف . وان
شئت قلت (صغ طريقك مع السنة) ولعله أولى والطف » . اهـ
(المقلد) : احسنت في هذه ايضاً ولا اراك تقوى على ابطال حساب
الجمال لانه استعمال قديم . روى عن ابى العالية رضي الله عنه انه كان يرى
ان اوائل السور تدل على مدد اقوام وآجالهم مستندلاً بحديث اليهود .
وهو ان النبي صلى الله عليه وسلم قرأ على اليهود لما جاؤهم الم البقرة فحسبوه
وقالوا كيف ندخل في دين من مدته احدى وسبعون سنة فتبسم رسول
الله صلى الله عليه وسلم فقالوا فهل غيره فقال المص والروالم فقالوا خلطت
علينا فلا ندري بايها نأخذ ووجه الدلالة انه اقرهم على استنباطهم بعدم
الاعتراض وتلاوته لا لمص وما بعدها على هذا الترتيب
« الكلام بقية »

أنا في علم البرية

القسم الديني

مسألة زيد وزينب — إيضاح وخلاصة

رد شبهة مسيحي قاض

لقد كان لما كتبه مولانا مفتي الديار المصرية في هذه المسألة ونشرناه في الجزء ٢٧ اجل وقع . واجل نفع . فتشمت به سحب الشبهات . وانحلت عقد المشكلات . وسكنت حركة الشكوك التي كان يثور عجاجها . وتلاطم امواجها . وينهر ثجاجها . وتتدفق اثجاجها . وشفيت امراض اعياء اطباء ملاحجها . وقطعت من شخوص المطاعن حلاقيها واوداجها . وهكذا يهدف بالحق على الباطل . فيدمنه فاذا هو زاهق وزائل .

الا ان كلام الاستاذ في علو اسلوبه . وبديع تأليفه وتركيبه . ورسوخ عرقه في الفصاحة . وبعده غوره في البلاغة . لم تتجلى جميع مقاصده لجميع الازهار . ولم تتجلى عرائس حسنه لكل من له عينان . ومن الناس من اعشاه نوره . وراعت فؤاده حوره . فاشتبه عليه سلطان البرهان . بسحر البيان . فتوهم انه مسحور الوجدان . لا مقتنع العقل والجنان . وتخيّل انه محتلب بعبارة القلم واللسان . لا مجتذب ببراعة الحجة الى قرارة الاقرار والاذعان . اعنى بهذا وما قبله من استزادنا في المسئلة بياناً . ليزداد الذين آمنوا إيماناً . ومن قال من فضلاء المسيحيين . ان الشبهة لم تنكشف عن غير المسلمين . وانما غشها من فصاحة الاستاذ وبلاغته . وبراعته في عبارته .

نور علا ظلمتها . وشغل النظر عن تشويه صورتها . وإن من يضع على عينيه
منظاراً ملوّناً الزجاج . ينكسر به شعاع البلاغة الوهاج . يمكنه أن يبصر
الطريقة . ويدرك الحقيقة . قال هذا وإنشأ ينتقد كلمات الاستاذ رأى أنها
إقناعية . وليست حقيقة واقعية . منها قول الاستاذ « ولو كان للجمال سلطان
على قلبه صلى الله عليه وسلم لكان أقوى سلطاناً عليه جمال البكر في رؤاه
(بالضم وضبط في الأصل بالكسر سهواً) ونضرة جدته » الخ وذهب هذا
المعارض في نقض هذه المسئلة الى ان من البنات من تكون ذميمة في طور
البكارة حتى اذا ما تزوجت اكتست حلل الحسن والبهاء . والجمال والرواء .
فيحتمل أن السيدة زينب كانت من هذا القبيل . وإن كان في الوجود اقل
القليل .

ومنها قول الاستاذ « لم يعرف في مألوف البشر ان تعظم شهوة
القريب وولعه بالقريب خصوصاً اذا كان عشيره منذ صغره » الخ قال
المعارض انه يحفظ وقائع متعددة تعلق فيها الاقرباء بعضهم ببعض حتى
كان من ذلك ما لا خير فيه . وكذلك شأن من اشرب قلبه إنكار شيء
او إثباته يتعلق بالشذوذ ويتشبه بالاستثناء ويترك القواعد العامة لا يحفل
بها . وعهدى باذكاء المسيحيين انهم يرون اقوى اعتراض لهم على المسلمين
في احتجاب النساء ان الحجاب والمنع من اسباب ازدياد الرغبة . وقوة
الداعية الى التطلع والرؤية . وإن في الاختلاط أنساً ينهي بالملل والزهادة .
كما هو المطرد في العادة . لا سيما بالنسبة للأقربين

ورأيت من المسلمين من يستدل على صحة هذا القول بكون النفوس
الى النساء المسلمات المتحجبات . أميل منها الى النساء الاوروبيات . وأكثر

تشوقاً . واشدُّ تطلعا . مع ان الاوربيات في الجملة اجمل . وزيتهن اكل .
وما ذلك الا لهن معروضات على الانظار . مألوفات للأبصار . وكل
معروض هان . والمألوف لا يعظم به الافتتان
منعت شيئاً فاكثرت الولوع به احب شيء الى الانسان ما منعا

ولناو عنان النظر عن هذا وذاك وننظر الى تلك الواقعة من غير
ملاحظة ان من مقتضى الطباع السليمة . ومن شأن النفوس الكبيرة .
— التي لا ينكر مناظرنا المسيحي الفاضل ان نفس محمد (صلى الله عليه وسلم)
منها وان انكبر نبوته — ان لا يقع منها الشذوذ بشدة المشق للقريب
المألوف بحيث ينتهي الى ان صاحب النفس الكبيرة المتصدي لتأسيس
دين وشريعة يزاحم عبداً من عبيده على امرأة زوجته بها لعشقه لها بعد
زهد فيه وان يدخل ذلك في الشريعة التي يؤسسها . ثم يظهر للملأ ان
الله تعالى أنبه على ذلك بمثل قوله « وتخشى الناس والله احق ان تخشاه » .
ولو كانت الواقعة كما يتوهم القوم وكان محمد هو واضع القرآن ومؤلفه لما
جعل نفسه ملوماً واظهر انه انما ابطال التبنّي في دينه لحظ نفسه وارضاء
شهوته وجعل هذه الفضيحة مسجلة عليه في الكتاب الذي امر بكتابه
دون سائر كلامه وبشر بانه ينتشر في مشارق الارض ومغاربها وانه يبقى
مقروءاً متبعاً ما دام الناس في هذا العالم

قال مناظرنا ان الاستاذ كتب للمسلمين وكلامه مبني على التسليم
بنبوة محمد وهو لا ينهض حجة على النصارى الذين ينظرون في المسئلة
نظراً تاريخياً وقد المعنا الى هذا من قبل ولذلك بنينا الكلام على ان محمداً
رجل مصلح باسم النبوة ثزلاً جديلاً وان كان الذين يعتقد فيهم صاحبنا

وقومه النبوة ليس لهم من الأثر الاصلاحى الدينى عشر معشاره . اما كونه مصلحاً فلا ينكره منهم عاقل وقد قال لى الدكتور فاديك الشهير ان مبدأ الاصلاح الذى وضعه محمد هو اعظم المبادئ واقواها وهو الوحدة فى الاعتقاد والاجتماع . . . ورأيت بعض من كتب فى تاريخ العرب من الافرنج جعل تاريخهم قسمين قسماً سبأه (ما قبل الاصلاح المحمدى) وقسماً سبأه (ما بعد الاصلاح المحمدى) وكل هذا من البديهيّات فلترجع الى اصل المسئلة

المخالف موافق لنا فى شىء واحد وهو ان الآيات الواردة فى المسئلة متضمنة لابطال التبنّى الذى كانت العرب تدين به ولكنه يدعى ان ابطال هذه البدعة لم يكن مقصوداً اولاً وبالذات وانما كان حيلة للتوصل الى تزوج محمد بزینب بعد ان تزوجها عتيقه ومتبناه زيد بن حارثة وراها عنده قد زادت حسناً عما كان يمهده . ولو كان الغرض ابطال التبنّى وما يترتب عليه من الاحكام الجائرة والمفاسد الضائرة لعمد بتنفيذ ذلك الى غيره من اتباعه . ونجيب عن هذا من وجوه تضمنها كلام الاستاذ واستلزمها

(الأول) من المشهود المعهود فى البشر ان العادات والتقاليد متى صارت عامة يصعب على النفوس ان تتركها لمجرد أمر مصلح لا سيما فى اول زمن الدعوة الى الاصلاح ولا يقدم على الابتداء بنحرق العادة وتمزيق حجب التقليد الا اصحاب المزائم الكبيرة وهم المصلحون الذين يستهدفون لسهام الانتقاد العام ويحملون فى سبيل الاصلاح كل إهانة وسخرية من الدهماء وجماهير الناس ليكونوا قدوة لغيرهم فى ذلك . وقد اتفق علماء التربية على ان ملاكها وقوامها الاقتداء والتأسي لا القول والارشاد

اللفظي . وكذلك كان شأن النبي (صلى الله عليه وسلم) في كل ما أبطله من اعتقاداتهم وتقاليدهم وعاداتهم يبدأ بنفسه ثم بأقرب الناس إليه . وقد مثلنا للأول في هامش مقالة الاستاذ بمسئلة الخلق في الحديبية وكيف خالف النبي جميع الصحابة حتى حلق بالقمل فاقتدوا به ومثل الاستاذ بإبطال الربا . ويفرض المخالف أنه دخل في دين جديد مقشداً به ومعتقداً صحته وإن القائم بالدعوة إلى هذا الدين أمره بأن يتزوج بأخته لأن دينه يحكم بذلك أليس يصعب عليه الامتثال أشد الصعوبة بحيث يرجع مخالفته . هذا وإننا نرى أهل كل دين قد خالفوا بعض أحكام دينهم اتباعاً للعادات التي صارت عامة ويصعب عليهم الرجوع إلى الأصل . وإذا كان الأمر بهذه الدرجة من الصعوبة لا يقدم العاقل على تكليف الناس به بمجرد القول خوفاً من اضطرارهم إلى مخالفته التي تفسد العمل وتؤدي إلى خلاف المقصود

(الثاني) لو أنه (صلى الله عليه وسلم) عمد إلى تنفيذ هذا الحكم بغيره لاحتاج إلى الأمر بعدة أمور بعضها أشد من بعض ومنها ما هو خلاف تعاليمه الدينية . (أحدها) أن يأمر بعض من يُنبئ بأن يتزوج وربما كان يقل في المسلمين عدد الادعاء الذين عندهم الاستطاعة الشرعية للتزوج مع أن الذين بنوهم مسلمون وفي سن قابل للزواج وربما يقع الأمر لغير المستطيع من حيث لا يعلم الأمر لأنه لم يكن عارفاً بجميع شؤون الناس الخصوصية والمنزلية . على أن من شأن من يجب أن يطاع في كل أمر أن لا يتعرض للأمور الخصوصية المباحة إلا بالنسبة لأقرب الناس إليه بل هذا شأن جميع العقلاء وهذا الوجه أهون مما بعده (ثانيها) أن يأمره

بعد الزواج بالطلاق والامر بالطلاق منكر وانما اباحه الشرع للضرورة
ولذلك قال صلى الله عليه وسلم في التفسير منه « انقض الحلال الى الله
الطلاق » رواه ابو داود من حديث ابن عمر رضى الله عنهما . ثم ان هذا
المتزوج لا يبعد ان يحصل بينه وبين من يتزوج بها من اللفة والمجبة ما
يصعب معه الفراق . ويتعاضى به الخضوع لامر الطلاق . (ثالثها) ان يأمر
من كان تبني هذا المطلق بأن يتزوج بالمطلقة . ويتوقع في هذا الامر امور
منها ان هذا المتبني قد تنفر نفسه منها لذاتها بان يستبشع صورتها او يكون
عارفاً من طباعها مالا يمكنه معه معاشرتها وقد يكون متزوجاً بغيرها
ولا يستطيع الجمع بين امرأتين ثم ان هنا ملاحظة أهم من كل ما ذكر
وهو ان تعدد الزوجات مشروط في القرآن بعدم الخوف من ترك العدل
بين الزوجات ولا شك ان الذي يريد الزوج باصراً متبناً لمجرد الامثال
لامر النبي صلى الله عليه وسلم يخاف من عدم العدل بين الزوجة الجديدة
التي يأخذها كارها وبين الاولى التي كان آفاً لها ومستأنساً بمعاشرتها وعند
ذلك لا يصح النكاح . (رابعها) انه قد يرضى هو ولا ترضى هي لانها فتية
وهو شيخ مثلاً ولا يخفى شيء من هذه الامور على ذلك الرجل العظيم
الذي جاء بتعاليم واعمال قلبت هيئة الارض وغيّرت نظام الامم سواء كان
نياً (كما هو الواقع) او لم يكن (كما هو رأى المخالف)

(الوجه الثالث) ان هذا المصلح الحكيم اختار صورة لا بطل تلك
العادة الدينية الجاهلية خالية من كل المحظورات المشروحة في الوجه الثاني
وذلك بان يزوج متبناه باصراً يقضى العقل بأنه يختار هو وإياها الفراق عن
رضى لعدم الكفاية ثم يتزوجها هو ولا شك انها ترضاه لما هو معلوم من

القرابة والجمال والكمال وكذلك كان

(الوجه الرابع) ان الذي يدل مع ما تقدم على ان هذا الامر مقصود للنبي (صلى الله عليه وسلم) منذ خطب زينب لزيد (رضي الله عنهما) الحاحه فيه وعنايته الكبرى به . وقد خطب هو نساء ولم يتزوج بهن وتزوج بعده نساء ولم يذكر في القرآن شيء من ذلك لان القرآن كما قلنا لم يذكر فيه الا أم المہات في الدين حتى انه لم يذكر فيه هيئة الصلاة ولا عبادة وكمالاتها ولا تحديد اوقاتها فعدم مبالاة به بآبائها وتمتعها وإيآء اخيها لا يمكن ان يكون لمصلحتهما ولا لمصلحة زيد لان النقل قاض بانه لا ينم له معها بال مع هذا النفور والآباء وما هو معلوم من ائمة اشراف العرب كبنى هاشم وبين المطلب وهي من صميمهم وكانت لا ترى لها كفوًا الا النبي (صلى الله عليه وسلم) فلم يبق لهذا الاحاح والتجيم عليها بالرضى به الا قصد ابطال تلك البدعة الذميمة بأقرب الوجوه وأبعدها عن الضرر والضرار . (الوجه الخامس) ان السورة التي ذكرت فيها القصة جاءت في فاتحتها « وما جعل ادعاءكم ابناءكم ذلكم قولكم بافوا هيكم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل . اذعوبهم لا بائهم هو أقسط عند الله فان لم تعلموا آباءهم فاخوانكم في الدين ومواليكم » الآية . وجاء فيها بعد هذا وقبل ذكر القصة « لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة » فقد ابطال التبنى بالقول ولم يحمل بمقتضاه احد قبله (صلى الله عليه وسلم) فهذا التمهيد . مع ذلك التشديد . برهان كاف على ذلك القصد الحميد . ومناف لزعم الزاعمين ان قصد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الزوج بزینب كان بعد ما رآها في بيت زيد رضي الله عنه . وفي هذا كفاية لغير المعاند والله اعلم .

﴿ حكمة الصيام ﴾

« من باب تفسير القرآن العزيز »

« يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَكُمْ تَقْوَى »

لأن ذكر الآت ملخص ما احصيناه من كلام مولانا مفتي الديار المصرية في تفسير هذه الآية وسائر آيات الصوم بل ندع ذلك حتى يجي وقته في الترتيب اذا امهلنا الزمان وانما نذكر بعض الفوائد مما ذكره في حكمة الصيام التي تضمنها قوله تعالى « لَكُمْ تَقْوَى » قال حفظه الله تعالى ما مثاله ملخصاً :

كان الوثنيون يصومون لتسكين غضب آلهتهم اذا عملوا ما يفضيهم او لارضائهم واستمالتهم الى مساعدتهم في بعض الشؤون والاعراض وكانوا يعتقدون ان إرضاء الآلهة والتزلف اليها يكون بتعذيب النفس وامانة الجسد وانتشر هذا الاعتقاد في اهل الكتاب وجاء الاسلام يعلمنا ان الصوم ونحوه يعدنا للسعادة بالتقوى وان الله غني عنا قلنا ان معنى « لعل » الإعداد والتهيئة . وإعداد الصيام نفوس الصائمين لتقوى الله تعالى يظهر من وجوه كثيرة اعظمها شأنها . وانصعها برهاناً . واطهرها أثراً . واعلاها خطراً (شرفاً) انه امر موكل الى نفس الصائم لا رقيب عليه فيه الا الله تعالى وسرّ بين العبد وربه لا يشرف عليه احد غيره سبحانه وتعالى فاذا ترك الانسان شهواته ولذاته التي تعرض له في عامة الاوقات لجرد الامتثال لأمر ربه والخضوع لأرشاد دينه مدة شهر كامل

في السنة ملاحظاً عند عروض كل رغبة له من أكل نفيس وشراب عذب بارد وفاكهة يانعة وغير ذلك أنه لولا اطلاع الله تعالى عليه ومراقبته له لما صبر عن تناولها وهو في أشد التوق لها لا جرم أنه يحصل له من تكرار هذه الملاحظة المصاحبة للعمل ملكة المراقبة لله تعالى والحياة منه سبحانه وتعالى أن يراه حيث نهاه . وفي هذه المراقبة من كمال الإيمان بالله تعالى والاستغراق في تعظيمه وتقديسه أكبر معد للنفوس ومؤهل لها لسعادة الروح في الآخرة

كما تؤهل هذه المراقبة النفوس المتحلية بها لسعادة الآخرة تؤهلها لسعادة الدنيا أيضاً. انظر هل يقدم من تلبس هذه المراقبة قلبه على غش الناس ومخادعتهم؟ هل يسهل عليه أن يراه الله أكلاً لأموالهم بالباطل؟ هل يحتال على الله تعالى في منع الزكاة وهدم هذا الركن الركين من أركان دينه؟ هل يحتال على أكل الربا؟ هل يقترب المنكرات جهاراً؟ هل يجترح السيئات ويسدل بينه وبين الله أستارا؟ كلا انت صاحب هذه المراقبة لا يسترسل في المعاصي إذ لا يطول أمد غفلته عن الله تعالى . وإذا نسي والم بشيء منها يكون سريع التذكر قريب النية والرجوع بالتوبة الصحيحة «ان الذين اتقوا إذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا فإذا هم مبصرون»
 إنما روح الصوم وسره في هذا القصد والملاحظة التي تحدث هذه المراقبة وهذا هو معنى كون العمل لوجه الله تعالى وقد لاحظته من أوجب من الأئمة تبين النية في كل ليلة (١)

(١) يؤيد ما قرره الأستاذ الأحاديث المتفق عليها كقوله صلى الله عليه وسلم : من صام رمضان إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه «قالوا أي من الصغائر» :

ثم شرح الأستاذ حال أولئك الغافلين عن الله وعن أنفسهم الذين يفطرون في رمضان عمداً وذكر بعض حيل الذين يستخفون من الناس ولا يستخفون من الله كالادنياء الذين يأكلون ولو في بيوت الأخلية حيث تأكل الجرذ والذين يغطسون في الجداول والأنهار ويشربون في أثناء ذلك . وما قذف بهؤلاء وأمثالهم ومن هم شر منهم كالمجاهرين بالفطر إلا تلقينهم العبادة جافة خالية من الروح الذي ذكرناه والسر الذي افشيناه فحبوها عقوبة كما كان يحسبها الوثنيون من قبل وما كل إنسان يتحمل العقوبة راضياً مختاراً

وهنا شيء ذكره بعضهم ويشتمر الإنسان من شرحه وبيانه وهو ان الصوم يكسر الشهوة فتضعف النفوس ويميز الإنسان عن الشهوات والمعاصي . وفيه من معنى العقوبة والاعنات ما كان يفهمه الكثيرون من جميع مطالب الدين وراثته عن آباؤهم الأولين من أهل الديانات الأخرى . وإذا طبقنا هذا القول على ما نعبده وجوداً ووقوعاً لا نجد له واقفاً لأن المعروف ان الإنسان اذا جاع يحصل له ضراوة بالشهوات وتقوى نهمة ويشتهد قرمه وآثار هذا ظاهرة في صوم أكثر المسلمين فانهم في رمضان أكثر تمتعاً بالشهوات منهم في عامة السنة فما سبب هذا وما مثاره ؟

ومن وجوه إعداد الصوم للتقوى ان الصائم عندما يجوع يتذكر من لا يجد قوتاً فيحمله التذكر على الرأفة والمرحمة الداعيتين الى البذل والصدقة وقد وصف الله تعالى نبيه بأنه رؤوف رحيم ويرضى لعباده المؤمنين ما ارتضاه لنبيه صلى الله عليه وسلم ولذلك أمرهم بالتأسي به

وقوله في الحديث القدسي « يدع شهوة وطعامه من اجلي »

مهما تعددت وجوه فائدة الصوم فلا يبلغ شيء منها مبلغ الوجه الاول وهو انما يكون لمن يصوم لوجه الله تعالى كما هو الملاحظ في النية على ما قدمنا ^(١) ومن آية الصيام بهذه النية والملاحظة التحلي بتقوى الله تعالى وما يتبعها من أحسن الصفات والخلال . وفضائل الاعمال . (قال) انا لا اشك في ان من يصوم على الوجه الذي اقوله يكون راضياً مرضياً مطمئناً بحيث لا تجدد في نفسه اضطراباً ولا انزعاجاً . نعم ربما يوجد عنده شيء من القصور الجسماني وأما الروحاني فلا . اعرف رجلاً لا يفضب في رمضان مما يفضب له في غيره ولا يمل من حديث الناس ما كان يمل في ايام الفطر وذلك لانه صائم لوجه الله تعالى

ابن هذا كله من الصوم الذي عليه أكثر الناس وهو ما تراه متفقين على ان من آثاره السخط والحق وشدة الغضب لاذني سبب واشهر هذا بينهم واخذوه بالتسليم حتى صاروا يعتقدون انه أثر طبيعي للصوم وهو وهم استحوذ على النفوس فخل منها محل الحقيقة وكان له أثرها . ومتى رسخ الوهم في النفس يصب انتزاعه على العقلاء الذين يتعاهدون انفسهم بالتربية الحقيقية دائماً فكيف حال الغافلين عن انفسهم المنحدرين في تيار العادات والتقاليد الشائعة لا يفكرون في مصيرهم ولا يشعرون في أية لجة يقذفون (قال الاستاذ) ان عندي وهما من اوهام الصوم واتى لعلمي به

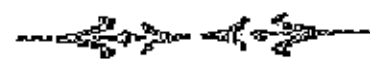
(١) يؤيده مع الأحاديث التي أشرنا إليها في الحاشية الاولى ما يذكرونه في صيغة النية وهو : نويت صوم غد عن ادآء فرض رمضان هذه السنة إيماناً واحتساباً لوجه الله الكريم (٢) يؤيد هذا حديث : وانما الصوم جنة فإذا كان أحدكم صائماً فلا يرفث ولا يجهل . الخ رواه البخاري ومسلم

اجتهد في مصارعته ولا اقدر على صرعه وازالته الا بعد مضي ايام من اول رمضان . منشأ ذلك الوهم ان من عادتي ان لا أعمل شيئاً في صبيحة كل يوم الا بعد تناول طعام الفطور فاذا كان رمضان أخذ القلم في الصباح لا كتب مثلاً فلا أدري ما اذا اكتب ويتعاصى القلم ان يجري بسهولة حتى انني لولا معرفة السبب لتركته ولكنني ازال اعالجه حتى يجري ويغاب سلطان الحقيقة على سلطان الوهم

ان اكثر الناس يلاحظون في صومهم حفظ رسم الدين الظاهر وموافقة الناس فيما هم فيه حتى ان الحائض تصوم وترى الفطر في نهار رمضان عاراً ومأثماً . ولا بأس بهذا الصوم من غير الحائض لحفظ ظاهر الاسلام واقامة هيكل شعائره ولكنه لا يفيد المسلمين شيئاً في دينهم ولا في دنياهم لخلوه من الروح الذي يُعدهم للتقوى ويؤهلهم لسعادة الآخرة والدنيا . ثم شرح ما عليه الناس من الاستعداد لاكل رمضان وشربه بحيث ينفقون فيه على ذلك ما يكاد يساوي نفقة سائر السنة . (قال) حتى كأنه موسم اكل وكأن الامساك عن الطعام في النهار انما هو لاجل الاستكثار منه في الليل . وهذا هو الصوم المراد بقوله صلى الله عليه وسلم « كم من صائم ليس له من صومه الا الجوع والعطش » رواه النسائي وابن ماجه ولا نطيل بشرح ما عليه الناس فهم يعلمونه علماً تاماً وفيما كتب كفاية لمن يريد معرفة حقه من باطله والله الموفق

(تنبيه) لا ينافي ما ذكرناه هنا عن الاستاذ في كسر الشهوة بالصوم ما ذكرناه في رمضان الماضي من ان من فوائد الصوم تأديب الشهوة وكسر سورتها لأننا بنيناها على ان ترك الشهوات لأجل الدين يطبع في النفس ملكة

الترك فيكون زمام النفس بيد صاحبها وذكرنا قبل هذا ان الصوم يقوى
البدن وانه كتضهير الحيل فايرجع اليه من اراد يجده موافقاً لقول الاستاذ



القسم العلوي

﴿ الاسعافات الوقتية عند وقوع اى حادث فجائى ﴾ (*)

بادر قبل كل شئ باستدعاء الطبيب وامنع التجمهر حول المصاب وازعاجه بالصراخ
ثم اعمل بالنصائح الآتية ذكرها الى ان يحضر الطبيب

الرض والحلع والملح

(ما يلزم اجتنابه) اجتنب وضع المواد المهيجة والقذرة مثل البول
والبصاق الخ او دود الملق . واجتنب خصوصاً نصائح الدجالين وتدخلهم
(ما يلزم عمله) لف الموضع المرضوض او المخلوع او المملوخ
بمكمدات نظيفة مبللة بالماء البارد واربطها برباط خفيف من غير ضغط

الجرح

(ما يلزم اجتنابه) اجتنب لمس الجرح وجسه بالاصابع ولا تدخل
أية آلة فيه . ولا تضع عليه اربطة قذرة او نسالة او قطع قماش غير نظيفة
او منديل مستعمل او حجر مدقوق او أى شئ آخر غير نظيف . واذا
تجمد الدم على الجرح فاياك من نزعه

(ما يلزم عمله) نظف الجرح بلطافة بقماش او بمنديل نظيف ثم

(*) فوائد طبية نافعة قدمتها ادارة مجلة (طيب المائدة) الغراء الى الصحافة
المصرية فنشرناها بعبارتها على ما فيها من الكلمات والتراكيب العامية شاكرين لخدمة
صاحب هذه المجلة الفاضل الدكتور عيد خدمته النافعة

صب عليه ماء تكون غليته ثم ابقيته حتى صار قاتراً فان لم يتيسر هذا الماء فاستعمل الماء المقطر . والا فضل ان تضيف اليه في الحالتين قليلا من حمض البوريك . ولا بأس من استعمال مسحوق البن النظيف . ثم ضع على الجرح قماشاً آخر مبلولا بمحلول حمض البوريك او قطعة من الشاش الرفيع المشبع بالصالول وضع فوقه قليلا من القطن النظيف واربطه برباط لطيف .

التزيف

(مايلزم اجتنابه) اجتنب محاولة قطع التزيف باستعمال بيركلورور الحديد او الخل او التراب او بوضع نسيج المنكبوت ولا تضع على محل التزيف خرقة قدرة ولا تحرك الجرح ولا تنقله من مكانه قبل مجيء الطبيب . واذا تجمد الدم على الجرح فاياك من نزعه

(مايلزم عماله) ضع على محل التزيف قماشاً نظيفاً مطوياً طباط عديدة أو منديلا نظيفاً واحفظه على المحل بضبط محكم شديد بطرف الاصابع او باليد كلها . واذا استمر التزيف بعد ذلك استعن بربط العضو من فوق مكان الجرح ربطاً مناسباً اذا كان التزيف في احد الاطراف . وضع ربطاً من الكاوتشوك قاطعاً للتزيف اذا تيسر لك ذلك والا فاربط العضو بانسوبة من الكاوتشوك المستعملة في الحقن او بالجمالات الاستك المستعملة للبنطلون او بقماش الممامة وارفع العضو المجروح الى الاعلى ولا بأس من استعمال مسحوق البن النظيف وتجربة صب الكحول المضاف اليه الماء .

ولا يقف نزيف الانف ارفع دفعة واحدة الذراع القريب من جهة التزيف وابقه مرفوعاً بضع دقائق . وضع مكمدات باردة على الجبهة وادخل في الانف قطعة من القطن النظيف واضغط عليها برهة وارح المريض

وضعه في هواء لطيف نقي

الشنق

(مايلزم اجتنابه) اجتنب كل سبب يؤدي الى تأخير قطع الحبل
(مايلزم عمله) بادر بقطع الحبل حالا ثم انم المريض ورش ماء
بارداً على وجهه ودعه يستنشق منبهات مثل الحبل والبصل والنوشادر
وافرك جسمه واستعمل له التنفس الصناعي واذا كان وجهه محمراً او محتقناً
ضع ثلجاً على رأسه وضع ورق الخردل (المسترده) على اعضائه السفلى
(الانقاذ وسامة الرجلين) .

الفتق المحتق

(مايلزم اجتنابه) اجتنب كل حركة فجائية وارجاع الفتق الى مكانه
بضغط زائد او عنيف .
(مايلزم عمله) لاتسعي في ادخال الفتق المحتق الا بكل لطف
ولا تفعل ذلك الا مرة واحدة . ثم ادخل المصاب في الحمام الفاتر او الساخن
وبعد خروجه ضع ثلجاً على مكان الفتق .

الاختناق بدخان وابخرة الفحم (المنقد) وغاز الاستصباح او غير ذلك

(مايلزم اجتنابه) اجتنب وضع المريض على فراش سخن وتعريضه
لشمس واستنشاقه الابخرة المهيجة . واذا كان سبب الاختناق تراكم غاز
الاستصباح في غرفة مقفولة لاتدخل فيها وبيدك شيء من النور او النار
(شمعة . لبة . سجارة . جرة . الخ .)

(مايلزم عمله) ضع المريض في الهواء المطلق وانزع عنه ثيابه وافرك
جسمه ورش ماء على وجهه بمندبل او بفوطة واستعمل له التنفس الصناعي .

الصرع

(ما يلزم اجتنابه) اجتنب تلبين الاعضاء المتخشبة ولا تمط اي شراب للمريض اثناء النوبة .
 (ما يلزم عمله) ألق المريض على الارض او الفراش وفك ثيابه ولا حظه حتى لا يجرح نفسه .

الاغماء الحقيقي (الدوخة والسقوط مع اصفرار الوجه)

(ما يلزم اجتنابه) اجتنب اجلاس المريض ورفع رأسه
 (ما يلزم عمله) أنم المريض على سطح افقى واجعل رأسه الى اسفل ثم ارفع ذراعيه وفك ثيابه ولا سيما ما كان منها حول العنق ودعه يستنشق هواء باردا ورش ماء باردا على وجهه وضع خلا او اثيرا او بصلا مصورا تحت انفه واضربه على جسمه بمندبل او بقوطة واستعمل له التنفس الصناعي .

السكتة (القفلة)

(ما يلزم اجتنابه) اجتنب اعطاء الادوية المقل بالها مضادة للسكتة
 (ما يلزم عمله) ألق المريض على ظهره في غرفة هادئة ورأسه مرفوعا وفك ثيابه وضع على رأسه مكمدات ماء بارد او مثلج .
 وضع ورق الخردل على اعضاءه السفلى (الانفاذ وسهانة الرجلين) .
 واحقنه حقنة مسهلة وركب دود الملق على باب البدن .

النوبة العصبية او الرنج والتشنج الموجبان لاستعمال الزار عند العوام

(ما يلزم اجتنابه) اجتنب استعمال كل رائحة قوية لانها قد تطيل النوبة العصبية .

(ما يلزم عمله) ألق المريض على ظهره على الأرض أو الفراش
وفك ثيابه خصوصاً أما كان حول العنق والصدر (كالشد والحزام) ولا تحظه
حتى لا يجرح نفسه

السكر

(ما يلزم عمله) ساعد السكران على التقيؤ بوضع الاصبع في حلقه
واعطائه ماء فاتراً واسقه كل بضع دقائق قليلاً من الماء الممزوج بالسكر
المضاف اليه ملعقة قهوة من خلات النوشادر . ولا بأس من تناوله القهوة

التسمم

(ما يلزم اجتنابه) لا يبرح عن الذهن ان الطبيب وحده عليم
بالادوية المضادة للتسمم التي يجب استعمالها لكل نوع من السموم
لا تقط السموم صفار البيض ولا فائدة من اعطائه منقوع قرت
الحريث ولا من استعمال حجر البنزهر

(ما يلزم عمله) ساعد المريض دائماً على التقيؤ واعطه لبناً او مشروبات
غروية مثل شراب الصنع او زلال البيض . واذا كان السم قوياً ومن
اصل نباتي كأن يكون : افيوناً او حشيشاً او بلادونا او ديجيتالا او فطراً
(عيش الغراب) ساعد المريض على التقيؤ واعطه منبهات وقهوة وضع
ورق الخردل على ساقيه واضربه على جسمه بتعديل او بفوطه واستعمل
له التنفس الصناعي

الولادة

(ما يلزم اجتنابه) امنع وجود المتفرجين ولا تدع أحداً ليس له

الماء بطرق الوضع يساعد الحامل على الولادة ولا تكشف عنها الفطاة إلا نادراً .

(ما يلزم عمله) الأفضل ان يكون المساعد في أحوال الولادة امرأة وينبغي عدم شد الحبل السرى (حبل الخلاص) بعد خروج الولد من بطن أمه . والتى الولد على ظهره ورأسه عند أقدام والدته . ولا يجب قطع الحبل السرى بمجرد تمام الوضع بل يلزم الانتظار مدة خمس أو ست دقائق ثم ربط الحبل على مسافة خمسة أو ستة سنتيمترات من السرة وبعد ذلك يصير قطعه وضع الولادة على الفراش بلطف .

الكسر

(ما يلزم اجتنابه) اجتنب كل حركة عنيفة ولا تحاول معرفة ما اذا كانت اجزاء العظم المكسور متحركة ام لا .
(ما يلزم عمله) ضع المريض على الفراش وضماً افقياً ولا تحرك ابداً العضو المكسور . وضع مكدمات مبللة بالماء البارد على موضع الألم .

الحرق

(ما يلزم اجتنابه) لا تفتح الفقايع المسببة عن الحرق . واحترس من وضع سوائل مهيجة مثل الخبر (واخصه الملون) او النيذ الخ . وامنع البرد عن المحروق .

(ما يلزم عمله) ضع على الحرق ماء بارداً او زيت الخروع او الزيتون . ثم ضع عليه شاشاً مبللاً بالجليسيرين او الزيت او ضع مقداراً من الفازيلين البسيط المزوج بحمض البوريك وهو الأفضل اذا تيسر .

الاجسام الغريبة في العين

(ما يلزم اجتنابه) لا تفرك العين ولا تسمح لاحد باخراج الجسم الغريب بشيء له اطراف محددة .

(ما يلزم عمله) ارفع الجفن وانقع في العين لطرود الجسم الغريب الى جهة الانف او الى جهة الاذن ثم اغسل العين بالماء البارد . فاذا كان الجسم منظورا آجذب به الى الخارج بكل لطف بجسم لين او مستدير مثل طرف منديل نظيف أو دائرة الخاتم أو الدبلة بعد تنظيفها أو ما أشبه ذلك .

الاجسام الغريبة في الاذن

(ما يلزم اجتنابه) اجتنب اخراج الجسم الغريب بآلة كانت .
(ما يلزم عمله) استعمل حَقناً مليئة في الاذن من الزيت ثم من الماء النظيف الفاتر ونم على جهة الاذن التي فيها الجسم الغريب

الاجسام الغريبة في القناة الهضمية

(ما يلزم اجتنابه) اجتنب كل واسطة عنيفة لاخراج الجسم الغريب .
(ما يلزم عمله) اعط المريض زيتاً ليشر به واجتهد في حصول القيء .
ولا بأس من الضرب براحة اليد على ظهره برفق بعد احناء رأسه الى الاسفل اذا كان الجسم الغريب قريباً من الحلق

ضربة الشمس

(ما يلزم اجتنابه) لا يجوز ابداً استعمال المفتاح او ربط الرأس بالصوف او عض الجبهة ولا اخذ الشمس بالطريقة العامة
(ما يلزم عمله) ضع المريض في الظل وفك ثيابه . وضع مكمدات ماء بارد على رأسه . وافرك جسمه ولا بأس من وضع الماء البارد ممزوجاً

بالملح في الآذان .

الفرق

(ما يلزم اجتنابه) اجتنب تعليق الفرق من رجليه بحجة تصفية الماء الذي ابتلعه ولا تستعمل الحقن والتباخير بالدخان واجتنب كل تحريك عنيف للمريض ولا تغطه اى شراب قبل ان يعود التنفس الى حالة جيدة .
(ما يلزم عمله) انزع ثياب الفرق عنه ونظف فمه وحلقه من المواد المخاطية اللزجة بشاش ملفوف على اصبعك او بريشة فرخة ناعمة وأعد له نفسه ودقته بفرك جسمه او بوضع اغطية سخنة عليه واستعمل له التنفس الصناعي .

العقرب (١) ام اربعة واربعين (٢) وبعض انواع العنكبوت

(ما يلزم اجتنابه) اجتنب وضع الاشياء القذرة على الموضع الملسوع ولا فائدة من وضع ما يسمى بمحجر او فص العقرب على الجرح
(ما يلزم عمله) اربط العضو من فوق الموضع الملسوع اذا كان اللسع في احد الاعضاء . وشرط الجرح ثم استعمل الحجامة بوضع كأس هواء على الجرح لامتصاص ما دخل فيه من السم مع الدم . ولا بأس من مص الجرح بواسطة اي شخص كان بشرط ان لا يكون غشاء فمه مجروحاً او مخدوشاً . واغسل الجرح بالماء النظيف ومسه بالنوشادر او بمحلول هيبوكلوريت الجير وهو الافضل

(١) لاخطر في الغالب على الحياة من لسع العقرب الا عند الاطفال

(٢) لاخطر على حياة الانسان من لسع ام اربعة واربعين

الحية (١)

(مايلزم اجتنابه) لا فائدة من استعمال حجر البزهر

(مايلزم عمله) أولاً - يادر بربط المعضو الذي فيه الموضع الملسوع حالاً وسريعاً فوق الجرح اى بين الجرح واصل المعضو اذا كان اللسع في احد الاطراف . والربط يكون بأنبوبة من الكاوتشوك او بقماش عمامة او بحبل او بالصوف

ثانياً - اغسل الجرح حالاً بالماء النظيف او بمحلول هيبوكلوريت الجير او بمرمغانات البوتاسا بنسبة واحد الى مئة من الماء

ثالثاً - شرط الجرح واستعمل الحجامة بواسطة كأس هواء على الجرح نفسه بعد تشريطه . او مكن الجرح اذا لم يكن فك مجروحاً او مخدوشاً (٢)

رابعاً - احقن الجرح اذا امكن بمحلول بمرمغانات البوتاسا بنسبة واحد الى مئة ومن الضروري ان يكون في المنازل (المحتمل وجود حيات فيها وفي اوقات الحر الشديد والحصيد) كلورور الجير (وهو بخس الثمن وبسيط) بنسبة $\frac{1}{10}$ ثم اصف اليه عند اللزوم خمسة اضعاف بمقداره ماء واغسل به الجرح واستعمله حقناً تحت الجلد حول الجرح بمقدار ٨ الى ١٠ غرامات . وهذا المركب يبطل فعل سم المقرب بل وسم الحية ايضاً اذا استعمل في الوقت اللازم

(١) لسع الحية شديد الخطر على الحياة خصوصاً اذا كان في الفم او في الكتف

(٢) وما يجب معرفته ان مرور السموم الحيوانية في القناة الهضمية لا يؤثر عليها

لذا لم يكن بشيء منها جرح او خدش

خامساً - إذا سري السم في الجسم فيستعمل المصل المضاد للسم
تركيب كالميت (Calmette) إذا أمكن أو المصل المضاد للتيتانوس بالحقن
تحت الجلد بمقدار ٣٠ الى ٥٠ غراماً. وهذا الدواء له فعل قوى جداً ويجمع
غالباً في نجاة المأسوع من الموت ولو سري السم في جسمه من زمن يسير
ولذلك يلزم المبادرة باستعماله بكل سرعة

﴿ التنفس الصناعي ﴾

القي المريض على ظهره وضع وسادة تحت كتفيه حتى يكون صدره
مرتفعاً قليلاً. ثم قف عند رأسه وامسك ذراعيه عند الجزء الماوي القريب
من الكتف واجذبهما اليك ثم أعدهما الى محلهما وكرر هذه العملية من ١٥
الى ٢٨ مرة في الدقيقة وبطريقة منتظمة فيعود التنفس . اهـ

القسم الأدبي

﴿ رواية حقيقية . في واقعة عربية ﴾

ذكر بعض اهل الأدب والتاريخ . قال لما كان من امر عبد الرحمن
ابن الأشعث الكندي ما كان قال الحجاج اطلبوا لي شهاب بن حرقه
السعدي في الأسرى او في القتلى فطلبوه فوجدوه في الأسرى فلما دخل
على الحجاج قال له من انت ؟ قال شهاب بن حرقه قال والله لأقتلك .
قال لم يكن الأمير ليقتلني . قال ولم يلك ؟ قال لأن في خصالاً يرغب
فيهن الأمير . قال وما هن ؟ قال : ضرّوب بالصفحة . هزوم للكتيبة .
اجبي الجار . وادب عن الذمار . واجود في المسر واليسر . غير بطي . عن

النصر . قال الحجاج ما احسن هذه الخصال !! فاخبرني بأشد شيء مصر
عليك . قال نعم اصلح الله الأمير :

بيناً انا اسير ومركبي وشير^(١)

في عصبة من قوى في ليلتي ويومي

يمضون كالأجادل^(٢) في الحرب كالبواسل

انا المطاع فيهم في كل ما يليهم

فسرت خمساً عوماً وبعد خمساً يوماً^(٣)

حتى وردت ارضاً ما إن ترام عرضاً

من بلد البحرين عند طلوع العين

فجثتهم نهارة التمس المفساراً

حتى اذا كان السحر من بعد ما غاب القمر

اذا انا بمسير يقودها خفير

موقورة متاعاً مقبلة سراعاً

فصلت بالسنان مع سادة فتيان

فستها جسيماً احبها سريعاً

اريد وصل عاج امجج بالمناجج^(٤)

(١) الوثير الوطي . و يروي « ومركبي يسير » وليس بشيء . (٢) جمع اجدل وهو الصقر (٣) العوم سير الابل أي سرت خمس ليال مقدرة بسير الابل . و يروي (وبعد خمس يوماً) (٤) امجج اسرع . وصراً صراً سهلاً . و امجج في الجري تفنن وسار في كل وجه وذلك من النشاط وكل هذه المعاني تصح هنا . واما المناجج فهي مخففة من المناجيج وهي جواد الخيل والابل واحدها عنجوج . او مخففة عن التواعج وهي الابل السراع .

اسير في الليالى خرقاً بعيداً خالى^(١)
 وقد لقينا تباً وبعد ذاك نصيباً
 حتى اذا هبطنا من بعد ما علونا
 عثت لنا سداًه قد كان فيها عانه^(٢)
 فرمتها بقوسى في مهمه ككالترس
 حتى اذا ما امعت في القفر ثم درمت^(٣)
 وردت قصراً منهاًلاً في جوفه طام خلا^(٤)
 وغسده خيمة في جوفها نيمة
 غريرة كالشمس فاقت جميع الانس
 فمجت مري عندها حتى وقفت معها
 حيث ثم ردت بلطف وحيث
 فقلت يا لعوبُ والطفلة العروب^(٥)
 هل عندكم قرآء اذ نحن بالمرآء^(٦)
 قالت نعم برحب في سعة وقرب

(١) الحرق بالفتح القفر (٢) السدان كسحاب الستر فلعل السدانة مؤنثه
 وربما كانت الكلمة محرفة . والعانة القطيع من بقر الوحش (٣) درمت قاربت الخطأ
 في عجلة (٤) قوله قصراً أي عشياً . يقال جثه قصراً ومقصراً (كمفعد ومجلس)
 أي عند العشي وفي الأساس عند دنو العشي قبل العصر . والشطر التالي غير ظاهر
 وأقرب ما عندي فيه ان الضمير في (جوفه) راجع للقفر وان طام (بالمعجمة) خبر
 لمبتداً محذوف أي وأنا ظمآن خال .

(٥) الطفلة بالفتح الناعمة والعروب المتحبة الى زوجها (٦) ويروى هكنا :

« هل عندكم لى من قرى اذ نحن منكم بالمرآء

والمرآء الفضاء لا يستتر فيه بشيء

إربع هنا عتيداً ولا تكن بيعة (١)
 حتى يجيك عامر مثل الهلال الزاهر
 ففجت من قريب في بطن الكتيب
 حتى رأيت عامراً يحمل ليثاً عادراً (٢)
 على عتيق ساج كتل طرف الألاع

قال وكان الحجاج متكئاً فاستوى جالساً وقال دشني من السبع
 والرجز وخذني الحديث . قال نعم أيها الأمير ثم زل فربط فرسه وجمع
 حجارة وأوقد عليها ناراً . وشق عن بطن الأسد وألقى مراقه في النار (٣)
 فجعلت اصلع الله الأمير اسمع اللحم الأسد تشديداً . فقالت له نصيعة قد
 جاءنا ضيف وانت في الصيد قال فما فعل قالت ها هو ذاك يظهر الجيمة
 فأومت إلى فأنبتها فإذا أنا بعلام امرد كأن وجهه دائرة القمر فربط فرسي
 إلى جنب فرسه (مبالغة في الحفاوة) ودعاني إلى طعامه فلم استمع من
 أكل لحم الأسد لشدة الجوع فأكلت أنا ونصيعة منه بمغفه وأنى الغلام على
 آخره . ثم قام إلى زقي فيه خمر فشرب وسقاني فشربت ثم شرب أنا
 حتى أتى على آخره فبينما نحن كذلك سمعنا وقع حوافر خيل أصحابي فقامت
 وركبت فرسي وتناولت رمحي وصرت معهم

ثم أقبلت وقلت يا غلام خل عن الجارية ولت ما سواها فقال ويحك
 احفظ المأخلة قلت لا بد من الجارية فالتفت إليها وقال لها قني ثم قال

(١) اربع كاعلم أي تهمل وانتظر (٢) الأسد المتأثر هو المقيم في خدوه يريد
 أنه اصطاده من عرينه (٣) مراق البطن بالتشديد ما رقى منه واحدها مرق أو
 لا واحد لها

يا فتيان هل لكم في المافية والا فارس تفارس فيروز اليه رجل من اصحابي
فقال له من انت فاست اقابل الا كفوا فقال انا عاصم بن كلبه السعدي
فشده عليه وانشد يقول :

انك يا عاصم بي لجاهل اذ رمت امراً انت عنه ناكل
اني كمي في الحروب باذل ليت اذا اصطاك الليوث باسل
ضرب هانات السدي منازل قتال اقربان الوغى مقاتل
قال ثم طعنه طعنة فقتله . ثم قال يا فتيان هل لكم في المافية والا فارس
لفارس . فتقدم اليه آخر من اصحابي فقال له الغلام من انت قال انا صابر
ابن حرقه السعدي فشده عليه وانشد يقول :

انك والاله لست صابراً على سنان يجذب المقابر (١)
ومنصل مثل الشهاب باتراً في كف قرن يمنع الحرائر (٢)
اني اذا رمت ان اقامرا يكون قرني في الحروب خاسراً (٣)
ثم طعنه طعنة فقتله . ثم قال هل لكم في المافية والا فارس تفارس .
فلما رأيت ذلك هالني امره واشفت على اصحابي فقلت احملوا عليه حملة
رجل واحد . فلما رأى ذلك انشأ يقول :

الآن طاب الموت ثم طابا اذ تطلبون رخصة كهابا
ولا تريد بعدها عتابا

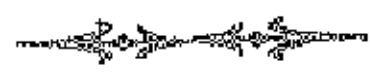
فركبت نعيمة فرسها واخذت رمحها فما زال يجالدا ونعيمة حتى قتل
منا عشرين فارساً . فأشفقت على اصحابي فقنت يا غلام قد قبلنا المافية

(١) ويروى (يجلب المفادرا) (٢) المنصل كمنخل السيف (٣) يروى (اقامر)

بدل اقامر والمقامرة المراهنة ويرجح هذه الرواية وصف القرن بالحسارة

والسلامة فقال ما كان احسن هذا لو كان اولاً ونزلنا وسالمنا
ثم قلت يا عاصر بحق المماثلة من انت؟ قال انا عاصر بن حرقه الطائي
وهذه ابنة عمي ونحن في هذه البرية منذ زمان ودهر ما صرنا انسى
غيركم . فقلت من اين طعامكم قال حشرات الطير والوحش والسباع قلت
من اين شرابك (١) قال الخمر اجلها من بلاد البحرين كل عام صرة او
صرتين . قلت ان معي مائة من الابل موقورة متاعاً فخدمها حاجتك .
قال لا حاجة لي فيها (٢) ولو اردت ذلك اكنت اقدر عليه فارتحلنا عنهم
منصرفين

قال الحجاج الآن طاب قتلك يا عدو الله لغدرك بالقي . قال قد
كان خروجي على الامير اصاحه الله اعظم من ذلك فان عفا عني الامير
رجوت ان لا يؤاخذني بغيره فاطلقه ووصله ورده الى بلاده



(جريدة المؤيد) دخلت هذه الجريدة في السنة الثانية عشرة وهي
ثابتة في منهاجها منذ في سيرها وثقة الناس بها تزداد بزيادة فوائدها
وظهور النفع من ارشادها حتى ان اعظم كتاب المسلمين ينفعونها بنفقات
اقلامهم وسوانح افكارهم فهي الآن الخطيب الاكبر لقراء العربية يبلغ
صوتها الى مالا يلفه صوت عربي . فهنيئاً صديقنا الاستاذ الفاضل الشيخ
على يوسف صاحبها ورئيس تحريرها بهذا التوفيق في خدمة الأمة الاسلامية
والدولة العلية والبلاد المصرية ونرجو لجريدته زيادة الانتشار

(١) يلاحظ افراد الشراب مع ما ذكره اولاً من اكل نعمة وعدم ذكره شربها
فهو يدل على انها لم تكن تشرب الخمر (٢) وفي رواية : لا أرب

البدع والانحرافات

وَالْبَقَايَا لَيْدٌ وَالْعَجَابُ

(رمضان) هذا هو شهر الرياضة الروحية للمسلمين يكثر فيه الصلوات والصدقات وتلاوة القرآن الشريف ومدارسة العلم والاكثار من مجالس الوعظ . ولكن لم تسلم عبادة من هذه العبادات من البدع والمنكرات كما سنشرحه ونكتنا ننبه الآن على اهمها واعظمها ضرراً وهو انتشار الوعظ الجهمال في المساجد ينفثون سموم التعاليم الفاسدة في ارواح العوام فيزيدونها مرضاً على مرض حتى تكون حرضاً أو تكون من الهالكين . فنقترح على الاستاذين الكبارين الذين من وظيفتها تلافى هذا الأمر - شيخ الجامع الأزهر وشيخ المسجد الحسيني - ان يمنعا الجاهلين والدجالين من الوعظ ومن كان امره مستوراً يراقب من بعض اهل العلم باصرهما حتى اذا خاطوا اساء يمنع . ونقترح على افاضل العلماء ان ينتشروا في المساجد مذكرين ومعلمين حتى لا يدعوا سبيلاً للقصاصين

« بدعة تعظيم القبور - معصية ام كفر »

حديث احمد والبخاري ومسلم في لعن الذين اتخذوا قبور انبيائهم مساجد مشهور . وفي رواية لهم اخرجها النسائي ايضاً انه قال عليه الصلاة والسلام « اولئك اذا كان فيهم الرجل الصالح فمات بنوا على قبره مسجداً وصوروا فيه تلك الصور اولئك شرار الخلق عند الله يوم القيامة » ومن عجيب أمر المسلمين في التلاعب في دينهم انك في كثير من بلادهم (كهذا القطر) لا تكاد تجد مسجداً الا وفيه قبر لأحد الصالحين ولكن الذين

يلبسون لباس الدين وهو تكون امر الصور وإن لم تكن فيها أدنى شبهة تنلق بالدين والعبادة ويؤثرون للذين اتخذوا القبور أو ثاناً وإن عبدوها عبادة حقيقية كما كان يعبدوها الذين لعنهم النبي صلى الله عليه وسلم والتاريخ شاهد عدل على ذلك . والاحاديث في لعن الذين يتخذون قبور الصالحين مساجد والنهي عن ذلك كثيرة ومنها في حديث الطبراني : « الا وإن الأمم قبلكم كانوا يتخذون قبور أنبيائهم مساجد وإني أنهاكم عن ذلك اللهم اني بلغت (ثلاث مرات) ثم قال : اللهم أشهد (ثلاث مرات)

وروى احمد وابو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه وابن حبان عن ابن عباس رضي الله عنهما : لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم زائري القبور والمتخذين عليها المساجد والسرج . وانت ترى لاسيما في هذا الشهر شهر العبادة الشموع والسرج الغازية تزهى على القبور التي شيدت عليها المساجد والقباب وترى النساء والرجال حتى بعض العلماء منهم يطوفون بها ويصاون اليها . سبحانه الله ما أقوى سلطان العادات الرديئة على الانسان يستبيح ما يحظره دينه ويسمي بدعة حسنة ثم يجعله من نفس الدين ثم يطمئن في دين من يقف عند نصوص الدين الصحيحة ويمسك بمقائده الرجحة . تساهل بعض الفقهاء بإنكار هذه الفتن التي كان النبي صلى الله عليه وسلم يكرر النهي عنها في مرض الموت ويعلم فاعليها فآدى ذلك الى جعلها من مهمات الدين

(١) اتخاذ القبور مساجد (٢) إيقاد السرج عليها (٣) اتخاذها أو ثاناً (٤) الطواف بها (٥) استلامها (٦) الصلاة اليها . ست بدع سيهاها ابن حجر في الزواجر ككبار مع ان بعضها من الشرك وقد بحث فيها بعد

إيراد الأحاديث الصحيحة الواردة في حظرها بحسبنا نذكر حجة على المخذولين الذين يقتربون هذه الموقفات ولا يقبلون نصوح الكتاب والسنة في التشديد فيها زعمًا منهم أن المقادير لا تأخذ إلا بقول الفقهاء . قال هذا الفقيه الشهير رحمه الله تعالى : **أنه**

« عند هذه الدنيا من الكبائر وقع في كلام بعض الشافعية وكأنه أخذ ذلك مما ذكره من هذه الأحاديث . ووجه أخذ اتخاذ القبر مسجدًا منها واضح لأنه لمن فعل ذلك قبور أنبيائه وجعل من فعل ذلك قبور صلواته شر الخلق . وقد أتت يوم القيامة فقيه تحذير لنا كما في رواية « يحذر ما صنعوا أن يحذروا منه بقوله لهم ذلك من أن يصنعوا كصنع أولئك فليعلموا كالعنوا واتخاذ القبر مسجدًا معناه الصلاة عليه أو إليه . وحيث أخذ بقوله « والصلاة أنبياءه بذكره . إلا أن يراد باتخاذها مساجد الصلاة عليها فقط . نعم إنما يتجه هذا الأخذ إن كان القبر قبر معظم من نبي أو ولي كما أشارت إليه رواية « إذا كان نبيهم أو رجل منهم لم » ومن ثم قال أصحابنا تحرم الصلاة إلى قبور الأنبياء والأولياء تبركًا وإعزازًا . فأشترطوا شيئين أن يكون قبر معظم وأن يقصد بذلك الإعزاز . وبشأن الصلاة عليه - التبرك والاعظام . وكبري هذا الفصل كبريته ظاهر من الأحاديث المذكورة لما علمت . وكأنه قاس على ذلك كل تعظيم لقبر كابتداء التبرج عليه تعظيمًا له وتبركًا به . والطوائف به كذلك . وهو أشد تبرعًا من غيرها وقد صرح في الحديث أن ذكره أو تأمل من أخذ على القبر سرجًا . فيحمل قول أصحابنا بكراهة ذلك على ما إذا لم يقصد به تعظيمًا وتبركًا بذى القبر

« وأما اتخاذها أو ثابًا فجاء النهي عنه بقوله صلى الله عليه وسلم :

« لا تتخذوا قبوري وثناً بعد بعدي » أي لا تعظموه تعظيم غيركم لا وثانهم بالسجود له أو نحوه . فإن أراد ذلك الامام بقوله واتخاذها اوثاناً هذا المعنى أتجه ما قاله من أن ذلك كبيرة بل كفر بشرطه . وان أراد أن مطلق التعظيم الذي لم يؤذن به كبيرة ففيه بعد^(١)

« نعم قال بعض الخنابلة : قصد الرجل الصلاة عند القبر متبركاً بها عين المحادة لله ورسوله وابتداع دين لم يأذن به الله للنهي عنها ثم إجماعاً فإن أعظم المحرمات واسباب الشرك الصلاة عندها واتخاذها مساجد وبناءها عليها . والقول بالكراهة محمول على غير ذلك إذ لا يليق بالعلماء تجويز فعل تواتر عن النبي صلى الله عليه وسلم لعن فاعله . وتجب المبادرة لهدمها وهدم القباب التي على القبور إذ هي أضر من مسجد الضرار لأنها أسست على معصية رسول الله صلى الله عليه وسلم لأنه نهى عن ذلك وأمر صلى الله عليه وسلم بهدم القبور المشرفة . وتجب إزالة كل قنديل أو سراج على قبر ولا يصح وقفه ونذره انتهى »

هذا ما جاء في الزواجر بحروفه وفيه الجمل لمنافق هذا الزمان الذين يسهلون على الناس هدم دينهم وحمل لعنة النبي صلى الله عليه وسلم بل يوقعونهم في خطر المروق من الاسلام ومحادة الله ورسوله (معاداتهما) لأجل قليل من الحطام الذي ينالهم من النذور فيأكلونه سحتاً « اشتروا بآيات الله ثمناً قليلاً فصدوا عن سبيله انهم ساء ما كانوا يعملون »

(١) قوله ففيه بعد هو البعيد عن الصواب لأنه يدخل في مفهوم قوله تعالى

« أم لهم شركاء شرعوا لهم من الدين ما لم يأذن به الله » ولذلك استدرك عليه بما ذكره

يُنشَرُ عِبَادِي الَّذِينَ يَسْمَعُونَ الْقَوْلَ
فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَاهُمُ
اللَّهُ وَأُولَئِكَ هُمُ أُولُو الْأَلْبَابِ

المجلد الثالث
١٣١٥

يُنشَرُ عِبَادِي الَّذِينَ يَسْمَعُونَ الْقَوْلَ
فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَاهُمُ
اللَّهُ وَأُولَئِكَ هُمُ أُولُو الْأَلْبَابِ

(قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كنار الطريق)

(مصر في يوم الاثنين ١٩ رمضان المعظم سنة ١٣١٨ - ٧ يناير (٢٤) سنة ١٩٠١)

المحاورات بين المصلح والمقلد

« المحاورة الثالثة »

تأثير الاعتقاد بقرب الساعة . اخذ العرب حساب الجمل عن غيرهم . الطريق المضبوط في استعماله . تاريخ الأئمة الأربعة . انكار ذلك في القرآن . مناظرة سني وشيعي . البحث في حديث اليهود السابق وعدم صحته . انكار المتكلمين ذلك الحساب في أوائل السور . السريانية ولغة الملائكة . الاتفاق في صحة ذلك الحساب . كشف الأولياء في الساعة ومقدماتها . جغرافية الآخرة وخرائطها . الأحاديث في الساعة وخرائطها . عمر الدنيا . الأحاديث الموضوعة والمنكرة في ذلك وغرض واضعها . تحرير المقال في ذلك

عاد الشيخ الواعظ والشاب المصلح الى المحاورة متفقين على ان لا يقبل احد منهما قولاً للآخر الا بدليل صحيح واستأنفا الكلام في مسألة قرب قيام الساعة وطرق الاستدلال عليها لان هذه المسئلة قد اضررت بالمسلمين وكانت مكسلة لهم عن العمل وموطنة نفوسهم على الرضى بالضميم والذل لما يلغظ به الوعاظ الجهلاء في كل عصر من قرب قيامها ومن انه

لا بد ان يتقدمه ضعف الدين وتلاشي المسلمين وابتداء الشاب الكلام فقال
 (المصالح) : لا انكر ان هذا الشيء الذي يسمونه الجمل قديم وأنه
 انتقل الى العرب من السريانيين والعبرانيين ولكن دلالاته ليست عقلية
 ولا طبيعية وانما تكون بالمواضعة والاصطلاح ولم يتفق للعرب ولا لغيرهم
 اصطلاح يصح ان تؤخذ آية كلمة ونحسب ويحكم بعددها على انه تحديد
 لزمان امة من الامم في وجودها او استقلالها بل لا يوجد في اللغة رموز
 حسابية او غير حسابية تدل على الحوادث المستقبلية . وقصارى ما يمكن ان
 يستفاد من هذا الحساب بطريقة وضعية اصطلاحية يفهمها كل من يعرف
 الاصطلاح الوضعي فيها هو نحو ما جرى عليه الناس من التأريخ بها بان
 تذكر كلمة او كلام يعين بوقوعه بعد لفظ مخصوص كالألفاظ المركبة من
 مادة (ا ر خ) ويجعل ما يحصل من حروفها بالجمل بيان سنة حدث فيها
 شيء يراد توقيته ومعرفته ولا بد من ذكر ذلك الشيء بعبارة يفهم منها
 كل من تلقى اليه ما يراد منها . ومن هذا النحو قول بعضهم في بيان
 تاريخ مولد الأئمة الاربعة المجتهدين ووفاتهم ومدة حياتهم وهو :

تاريخ نعمان يكن سيف سطا ومالك في قطع جوف ضبطا

٨٩ ١٧٩ ٩٠

٧٠ ١٥٠ ٨٠

والشافعي صين بير ند واحمد بسبق امر جعد

٧٧ ٢٤١ ١٦٤

٥٤ ٢٠٤ ١٥٠

نخذ على ترتيب نظم الشعر ميلادهم فواتهم فالعمر

فلولا البيت الأخير الذي ارشد الى المراد لما اتضح لقارنه وسامعه وحينئذ
 لا تكون دلالاته صحيحة ولا يصح ان يقصد العاقل ما ليس بصحيح

لأنه لغو فكيف يصح ان يكون مثل هذا اللغو مضافاً الى كتاب الله تعالى وهو نقص ومناف للبيان الذي وصف الله به القرآن بمثل قوله تعالى : « طسم . تلك آيات الكتاب المبين » وقوله عز وجل « حم . والكتاب المبين » فلو كانت هذه الحروف رموزاً ومعانيات لما وصلت بهذا الوصف الشريف الذي هو من اخص اوصاف القرآن . وقد انكر علماء الكلام ان يكون في القرآن كلام غير مفهوم للناس واستدلوا على ذلك بالنقل والعقل فلا يصح للمقلد ان يترك كلامهم وهم حماة العقائد وانصار الدين لكلام القصاصين والدجالين . وأذكر لك لطيفة جرت مع بعض الادباء في دلالة الكلمات بالتحكم في حساب الجمل وهو ان شيعيا اسمه حمّد ناظر احد الادباء فاحتج عليه بحساب الجمل وموافقة بعض كلمات القرآن فيه لما اراد على نحو ما ذكرت لي في الاستدلال على قيام الساعة سنة ١٤٠٧ للهجرة بقوله تعالى « لا تأتاكم الا بغتة » فقال له ذلك الاديب هل تقبل مثل هذا الاستدلال قال نعم قال إذن انت كلب لان حروف حمد ٥٢ في هذا الحساب وحروف كلب كذلك . فقال حمد ان اسمي الصحيح احمد قال الاديب إذن انت اكلب فنجعل وانقطع عن المناظرة

واما ما روى عن اليهود وذكرته في مجلسنا الماضي فلا يصح وقد اخذه المفسرون الذين لا يتحرّون في النقل من كتب السير والمنازى كسيرة بن اسحق واكثر ما في تلك الكتب لا يعتمد عليه كما علت . وقد رأيت في شرح الاحياء ما نصه : « وقال الذهبي لعل عدد الحروف التي في اوائل السور مع حذف المكرر الإشارة الى مدة بقاء هذه الامة . قال الخافض ابن حجر وهذا باطل لا يعتمد عليه فقد ثبت عن ابن عباس النهي عن (اباجاد)

والإشارة إلى أن ذلك من جملة السحر وليس ذلك بعيد فإنه لا أصل له في الشريعة» ولو سلمنا صحته رواية لكان لنا أن نبحث فيه من حيث الدراية بمثل ما ذكرناه مختصراً وإطال فيه بعض المتكلمين والمفسرين كالامام الرازي على أنه لا يدل على ما ذكرت إذ يجوز أن يكون ما أجاب به صلى الله عليه وسلم ياسراً وحيثاً إني أخطب مراداً به إبطال دلالتها ودحض شبهتهما لعلهما يقصدان التلبيس والإيهام فاضطرهما إلى التصريح بالتلبيس حيث قال حيّ « قد لبس علينا امرئ يا محمد »

(المقلد) : أن في بعض كلامك حجة عليك وهو قولك أن إبداع الذي هو أصل حساب الجمل مأخوذ من اللغة السريانية وهي لغة الملائكة فأي مانع يمنع أن يكون في القرآن شيء من لغة الملائكة يدل على الأمور الغيبية ويكون فهمه مخصوصاً بالخواص الذين يعرفون كلام الملائكة كالأنبياء والأولياء فقد روى عن سيدي القطب الغوث الشيخ عبد العزيز الدباغ قدس الله سره العزيز أن أهل الديوان الباطني لا يتكلمون إلا بالسريانية لاختصارها فإن الحرف الواحد منها يدل على معاني كثيرة لا سيما حروف أوائل السور وأملك اطلعت على هذا في كتاب (الذهب الأبريز) (المصلح) : انتهى لم أعن بقولي « السريانيين » الملائكة وإنما أعني جيلاً من الناس أمرهم معروف في التاريخ كانوا يسمون يوم السبت إجمد ويوم الأحد هوز والاثني حطى والثلاثاء كلن والأربعاء سعنص والخميس قرشت والجمعة العروبة . وقد وضع السريان هذه الكلمات مشتملة على حروف الهجاء عندهم وأخذها العرب عنهم وأضافوا إليها كلمتين مؤلفتين من باقي حروف الهجاء العربية التي لا توجد في اللغة السريانية وهما تخذ

وضظن وسموها الروادف اى الواحق ووافقوا السريان ايضا فى ضبط
مراتب الحساب بها وزادوا عليهم بما فى لغتهم من الحروف الزائدة بجعل
كل حرف يزيد على ما قبله ١٠٠ فالثاء ٥٠٠ والحاء ٦٠٠ الخ وساعدتهم
الجدان وافق الحرف الاخير (غ) آخر مراتب العدد عندهم وهو الألف.
وزعم بعض المؤرخين ان العرب كانوا يسمون أيام الاسبوع بما ذكرناه
عن السريان ايضا

اما الملائكة فاعتقادي فيهم انهم عالم روحاني غيبي وان قياسهم على عالم
المادة الذى يتفاهم عقلاؤه بأصوات تكيّفها الحروف قياس غير صحيح او كما
يقول الاصوليون قياس مع الفارق وان كل ما غاب عنه عن الناس ولم ينله
كسبهم لا يقبل فيه الا قول عالم الغيب وليس عندي نص قطعي في تفاهم
الملائكة وتخاطبهم . واما ما ذكرت عن اهل الديوان الباطنى فلا اخوض
فيه الآن بل ادعه للبحث التفصيلي فى امراض الامة الاسلامية ان دخلت
معي فيه واكتفى الآن بأن اقول ان ما ذكرت عنهم لا تقوم عليه حجة
مرضية ولا بينة شرعية فان خالفتى طالبتك بالنص

(المقلد) : اتى اعلم منك تعظيم شأن الوقائع الوجودية وكثيرا ما سمعتك
تقول : ان الذى لا ينطبق على ما فى الوجود ولا يمثل حقيقة الواقع فهو خيال
ووسواس من وسواس النفوس واوهامها يجب طرحه واهماله وتسميته
جهلا وان سماه المبتلون به علما الا ما اخبر به المعصوم من علم الغيب فيسلم
به من غير بحث فيه ولا قياس عليه بشرط واحد وهو ان يكون جائزا فى نظر
العقل . واتى احتج عليك بهذا فقد كان لى تلميذ فى الأزهر دخل مدرسة
دار العلوم وتعلم فيما يتعلمون فيها التاريخ وولع به حتى كنت انباه عن

الايمان فيه اذا اتفق لي الاجتماع به لقول بعضهم ان مطالعة كتبه تؤدي الى التشيع وبغض سيدنا معاوية رضى الله عنه . ولما رأيتك تحتج بالتاريخ وتعتبره حتى كأنه فقه جثته في هذه الأيام وسألته هل يوجد في التاريخ ان احداً استدل على بعض الأمور بحساب الجمل واصاب فقال نعم استخرج بعضهم من قوله تعالى : « الم . غلبت الروم » ان البيت المقدس يفتحه المسلمون في سنة ٥٨٣ فكان كما قال . ومنذ سمعت هذه الواقعة خطر لي ان احتج عليك بها ولكنني كنت اتوقع الرد علي بأن كلام المؤرخين لا يحتج به على رأيي انا حتى ذكرت ذلك لبعض علماء الحنفية فقال : ان هذه الرواية مذكورة في البحر وعبارته هكذا - واخرج الشيخ من جيبه ورقة وقرأ فيها مانصه - « كان شيخنا الاستاذ ابو جعفر بن الزبير يحكي عن ابي الحكم ابن برجان انه استخرج من قوله تعالى الم غلبت الروم الى سنين افتتاح المسلمين بيت المقدس معينا زمانه ويومه وكان إذ ذاك بيت المقدس قد غلبت عليه النصارى وان ابن برجان مات قبل الوقت الذي عينه لافتح وانه بعد موته بزمان افتحه المسلمون في الوقت الذي عينه ابو الحكم » فتعين الاعتماد على هذا والأخذ به

(المصلح) : اراك نسيت اننا اتفقنا على ان لا يقبل احداً من الاخر دعوى بدون دليل وليس من الدليل في شيء ذكر الدعوى في احد الكتب وتسليم احد العلماء بها . وما استخرجه ابو الحكم يجرى عليه حكم قولنا من قبل انه لا يعرف له وجه مضبوط في الدلالة فلا تلجثني الى التكرار . نعم ان العلم الصحيح هو ما اثبتته الوجود وان التاريخ هو الذي يحكي عن علم الانسان ولكن التاريخ انما يثبت لنا الوقائع الجزئية ونحن نحكم عليها بما يعطينا العقل

من القواعد العامة فإذا صحت رواية أبي الحكم فصحتها لا تثبت لنا قاعدة عامة وهي على ما هي عليه من الأبهام والغموض بل هي إلى الاتفاق الذي يسمونه (الصدقة) أقرب

(المقلد) : وماذا تقول فيما ثبت بالكشف عن الأولياء :

(المصلح) : أقول بقول العلماء الأصوليين وهو أنه حجة على من قام عنده لا يصح الاحتجاج به على غيره . ثم أننا إذا نظرنا فيما نقل عن أهل الكشف من الأخبار عن الملاحم وما يجري في العالم من الحدثن نرى أقوالهم متضاربة متعارضة وقد ظهر كذب أكثره

(المقلد) : إذا سلمنا لك هذا فيحتمل أن يكون ما ظهر كذبه لم يصح عنهم أو أنه مما نقل عن الذين اشتهروا بالصالح والولاية ولم يصلوا إلى مقام الكشف الكامل أما مثل الإمام الشعراني الذي اطلع على الموقف والجنة والنار ومثل شيخه الخواص والشيخ الأكبر محيي الدين بن عربي فلا اظن أنهم أخبروا بشيء إلا وظهر كما قالوا أن كان قد جاء وقته والافسوف يظهر (المصلح) : نحن لم نطلع على الآخرة فنطبق عليها ما ذكره الشعراني من جغرافية الموقف وما فيه وما رسمه من الخرائط للصراط والميزان والجنة والنار مما لا نعرف له دليلاً من كتاب ولا سنة ولا عقل ولا حكمة ومن العجيب أن أكثر شيوخكم يرغبون عن جغرافية الدنيا المشهورة النافعة وينكرونها ويرغبون في جغرافية الآخرة المغيبة ويسلمون بها تسليماً .

وأما ما جاء في كتبه من الأخبار عن الفتن والملاحم وما يكون قبل الساعة فجعله أو كاه منقول عن كتب الشيخ محيي الدين بن عربي وقد صرح هذا بأن المهدي كان موجوداً في زمنه وذكر وقائمه معه . وفي كلامه

عنه اشارات ورموز ومما اشتهر منها قوله انه يظهر بعد مضي ج ف خ وهي بحسب الجمل ٦٨٣ اى ان ظهوره يكون قبل انتهاء القرن السابع ونحن الآن فى القرن الرابع عشر . واذا لم تقتنع بهذا الشاهد فاني اعززه بكثير من الأمثال .

(المقلد) : اننى اغض النظر عن كل هذا الا الاحاديث المروية فى الكتب المعتمدة فانها وان لم تكن متواترة بحيث يجب اعتقادها على كل مسلم ويكفر منكرها فان من يصح عنده الحديث ويظهر قلبه له يكون بالنسبة اليه كالتواتر ولا يسمعه الا الاعتقاد بمضمونه ولما رأيتك مطالعاً على كتب الحديث ولا تقبل منها الا ما تصح روايته اضطرت الى المراجعة عن حديث تأخير الامة الى يوم ونصف من ايام الآخرة فوجدت ان أبا داود روى عن سعد بن ابى وقاص رضى الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال « انى لا رجو ان لا تعجز امتى عند ربها ان يؤخرهم نصف يوم » قيل لسعد وكم نصف اليوم قال خمسمائة سنة . واما حديث : ان اساءت امتى فلها يوم وان احسنت فلها يوم ونصف فلما أقف على تخريجه الا اننى اذكر اننى تلقيته عن بعض العلماء الصالحين وارجو ان اجده له سنداً صحيحاً .

(المصلح) : ان ابا داود يروى احياناً للضعفاء وقد طعن فى كثير من رجاله واذا سلمت لك صحة هذا الحديث من حيث السند فما قولك بمخالفته للواقع وقد قالوا انها من آيات الوضع لان الكلام الذى لا يطابق الواقع هو الكذب والنبي صلى الله تعالى عليه وسلم معصوم عن الكذب فان قلت انما يكون مخالفاً للواقع اذا لم يمكن التأويل وهو ممكن لان العدد لا مفهوم له كما تقرر فى الاصول . اقول ان هذا التأويل يبطل استدلالك

بالحديث كيفما روى .

(المفاد) : جاء في الصحيحين ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال :

« أجلكم في اجل من كان قبلكم من صلاة العصر الى غروب الشمس »

فاذا كانت مدة الدنيا من عهد آدم الى عهد نبينا عليهما الصلاة والسلام

..... سنة كما هو منصوص في بعض كتب التفسير وفي قصص الانبياء

فلها يكون قريباً من ألف وتسعمائة وما بين العصر والمغرب ينقص عن

الثلاث لا سيما اذا اعتبرنا ان اول النهار الصبح كما هو مقتضى الشرع في

الصوم وغيره من الاحكام الكثيرة فاذا قلنا ان مدة الدنيا سبعة آلاف سنة

كما ورد ايضاً في الكتب المذكورة آنفاً يقتضى ان يضاف الى الخمسة آلاف

وخمسمائة سنة ألف وخمسمائة أخرى وهي مقدار ما بين العصر والمغرب

تقريباً يكون المجموع سبعة آلاف سنة فيوافق بعض النصوص بعضاً وربما

كان ما قلناه تقريري تحديداً عند الله تعالى ويقويه موافقة النصوص

فيه . ويصح ان يكون هذا مؤيداً لاستنباط ذلك العالم الصالح الذي لا

يبعد عندي ان يكون من اهل الكشف ويكون المراد من إتيان الساعة

بقتة اى سنة ١٤٠٧ إتيان مقدماتها واشراطها الكبرى كالمهدي وانتشار

الضلال ويصح قولي الاول

(المصالح) : اعلم ايها الاستاذ — ولا تؤاخذني بقول اعلم — ان من

اهل الملل من دخل في الاسلام في العصر الاول عن غير بينة ولا اعتقاد

وتظاهروا بالتمسك به لاجل ان يوثق بهم وتقبل رواياتهم فيما قصدوه من

افساد عقائده وادخال الدخائل التي تثير الفتن وتفسد الاخلاق في تعاليمه

وقد اعتنى بعضهم باقناع المسلمين بان دينهم قصير الامد ومدة بقائهم في

الدنيا قليلة ليوقعوا هذه الامة في هاوية اليأس ويثبطوا هم افرادها عن السعي في القنوح ومد ظل السيادة والسلطة على رؤس الامم او يشككهم في دينهم فابتدعوا طريقاً جديدة في الاستدلال بالكتاب والسنة وهي ما بينا ابطاله ووضعوا احاديث كثيرة في ذلك يناقض بعضها بعضاً اهتدى المحدثون المحققون رضى الله عنهم الى وضع بعضها ودخل عليهم الغش في بعض آخر لتظاهر روايته بالصالح

فما صرحوا بوضعه او ضعفه حديث : عند رأس المائة سنة يبعث الله ريحاً باردة طيبة تقبض روح كل مؤمن . قال بعضهم انه باطل قد كذبه الوجود وقال ابن عدي فيه بعض الضعف ولكن الحاكم اخرج في المستدرک وصححه . وفي معناه حديث مسلم عن ابي سعيد صريعاً : لا يأتي مائة سنة وعلى الارض نفس منفوسة اليوم . ورواية اخرى له عن جابر مؤكدة بالقسم . وهذا اقرب الى التأويل فقد قالوا ان المراد به انقضاء الجيل

ومما قطعوا بطلانه حديث : لا يولد بعد المائة مولود لله فيه حاجة . قال الامام احمد ليس بصحيح كيف وكثير من الائمة ولد بعد ذلك . وحديث : زينة الدنيا سنة خمس وعشرين ومائة قالوا هو موضوع . وحديث : ان دين النبي صلى الله عليه وسلم لا يبقى بعد وفاته الى القيامة الف سنة . قال الامام النووي باطل لا اصل له . وانا لا اعتقد بصحة حديث فيه تحديد قيام الساعة لان القرآن مصرح بأنها مما استأثر الله بعلمه « يسألونك عن الساعة ايان مرسيا قل انما علمها عند ربي لا يجليها لوقتها الا هو قللت في السموات والارض لا تأييم الا بفتة يسألونك كأنك

حَتَّى عَنْهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ اللَّهِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ « فلو كان المراد باللفظ (بَعْتَة) تحديد وقتها لما كان للحصر قبله وبعده معنى . والآيات في هذا المعنى كثيرة

وأما حديث الصحيحين فهو يدل على أن ما بقي من عمر الدنيا يعد بالآلاف أو بالملايين لأن ما ذكرت من تحديد عمر الدنيا بسبعة آلاف سنة هو من الأساطيليات التي لا ثقة بها وإنما يوثق بما ثبت بالبحث العلمي في طبقات الأرض وآثار الإنسان فيها وهو مقدر بالملايين من السنين لا بالآلاف . ولا ينافيه حديث : بعثت أنا والساعة كهاتين وأشار بالسبابة والوسطى لأن المراد به التقريب النسبي

(المقاد) : وما ذا تقول بحديث مسلم : لا تقوم الساعة إلا على شرار الخلق . مع ملاحظة فساد أخلاق المسلمين وأعراضهم عن العمل بدينهم (المصالح) : لم تذكر هذا وتنبى ما رواه مسلم أيضاً من حديث أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : لا تقوم الساعة حتى يكثر المال ويفيض حتى يخرج الرجل زكاة ماله فلا يجد أحداً يقبلها منه وحتى تعود أرض العرب مروجاً وأنهاراً . وفي رواية أخرى له قال « تبلغ المساكن إهاباً أو يهاب » وإهاب بقعة خارج المدينة المنورة يعني أن العمران يتسع فيبلغها . فإين استعداد جزيرة العرب لهذا اليوم ومتى أخذت به فتى يتم ؟ ثم انصرفا على موعد سنشرح ما يكون فيه إن شاء الله تعالى

الفسر العلمي والادبي

« عقوبة الأعدام »

يحملنا على البحث في هذا الموضوع تطبيق هذه العقوبة على شخصين في القاهرة في أقل من اسبوع . وليس بحثنا فيه من الوجهة القانونية وإنما من حيث مزاعم بعض العلماء في حالة من يقضى عليه بالأعدام بعد موته . وقبل الخوض في البحث نأتي بلمعة من تاريخ عقوبة الأعدام تند بعض الأمم فنقول :

يظهر من استجلاء صفحات التاريخ أن عقوبة الأعدام كانت تناسب في قسوتها وفظاعتها حالة الأمم من التوحش والجهالة . فقد كان المجرم في بيت المقدس يمثل الأهلالي به في الطرقات افطع تشيل الى ان يموت وفي إسبارطة إحدى عاصمتي بلاد اليونان في العهد الفابر كانوا يتركون المحكوم عليه بالأعدام يموت جوعاً أو يلقونه في جب . راخترعت في المصور الوسطي آلات كثيرة للتعذيب مبالغة في إيذاء المجرم منها ما كان يصلح لسمل العينين أو نزع الأظافر الى غير ذلك من الوسائل التي يقشعر بالبدن لذكرها

أما في فرنسا فكانت عقوبة التعذيب شائعة الى عهد قريب ولم تبطل إلا في عام ١٧٩١ حيث قامت مقامها العقوبة بآلة قطع الرأس المعروفة بالجيوتين Guillotine . ولبقية الأمم الأوروبية عادات خاصة بها في عقوبة الأعدام ففي اسبانيا الحلقة الحديدية التي توضع حول الرأس ثم تضيق شيئاً فشيئاً حتى تنكسر عظام الجمجمة وهي أفظع عقوبة فيما نعلم وفي انكلترا

الشنق عن المثال المعهود في مصر لعامة الناس وفاق الرأس بسلاح يشبه
 الفأس الذي يفلق به حطب الحريق للنبلاء والأشراف . وأما بقية الدول
 كالروسيا وإيطاليا ورومانيا واليونان والبرتغال وهولانده وجمهورية
 سانمارين وبلجيكا و ١٢ مقاطعة من مقاطعات سويسرة البالغ عددها ٢٦
 مقاطعة فقد سمت آثار تلك العقوبة من القوانين فقائنها بذلك الحكمة البالغة
 التي تسطع أنوارها الباهرة من آية « ولكم في القصاص حياة يا أولى
 الألباب » وكما شرع الإسلام القصاص بمقتضى الحكمة شرع درء الحدود
 بالمشبهات وحرّم التمثيل عملاً بمقتضى الرحمة . وفي الحديث الشريف « إذا
 قتلتهم فاحسنوا القتل وإذا ذبحتم فاحسنوا الذبحة وليجد أحدكم شفرته وليريح
 ذبيحته » والمراد ذبح الحيوان كما هو ظاهر

أما الجيوتين فهي سكين ثقيلة جداً مائلة الحد مثبتة بين عمودين في
 الخشب توضع رقبة المحكوم عليه بين طرفيهما الأسفلين بينما تكون السكين
 معلقة بين الطرفين العلويين فإذا اسقطها الجلاد قطعت الرقبة في مدة
 وجيزة جداً .

وقد بحث الكثيرون فيما إذا كانت هذه الآلة تكفي المحكوم عليهم
 مؤنة الألم وقت التنفيذ أم لا فاجتهد آراؤهم على ذلك وإن الرأس تلبث
 عقب فصلها عن الجثة دقيقتين أو ثلاث دقائق خاضعة لكثير من التأثيرات
 والانفعالات التي تشاهد منها قبل الحياة كاختلاج العينين وتحريك الشفتين
 والفكين لأنهم اعتبروا هذه الانفعالات من الحركات الانعكاسية التي لا
 دخل لإرادة الإنسان فيها ولا شعور له بها .

وذهب الكثيرون إلى أن الرأس المقطوعة تعض ما تصادفه مستدلين

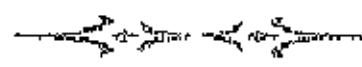
على صحة هذا الزعم بان رجلاً قطعت رأسه في مدينة برست من اعمال فرنسا للذنب اتاه فوضع احدهم قلم رصاص في فمه فانطبق فكاه عليه انطباقاً شديداً أفضى الى كسره قطعتين . وروى آخرون أن طبيباً اسمه لا بومراى صدر الحكم عليه بالاعدام فحضر اليه صديق من زملائه في مهنة الطب ورجا منه أن يخصص نفسه لتجربة علمية عقب قطع رأسه لمعرفة ما اذا كانت الحياة والاحساس يبقيان بعد قطع الرأس فاجابه الطبيب المحكوم عليه الى طلبه . فقال له صديقه إذن سأسألك همساً في أذنك « يا ميسو كورتى دى لا بومراى هل تستطيع بحياة علائقنا الودية القديمة أن تطبق جفنى عينك اليمنى ثلاث مرات بحيث تبقى عينك اليسرى مفتوحة كما هي » فوعده الطبيب المحكوم عليه بالخضوع لامره

ولما كان يوم تنفيذ الحكم تلقى الطبيب رأس صديقه من يد الجلاد وأدنى أذنها من فمه وأعاد ذلك السؤال فأغمضت الرأس عينها اليمنى مرة واحدة وبقيت العين الاخرى مفتوحة تنظر اليه . ولكن العلم لم يسلم بهذه التجربة لأن الدكتور فلبو وهو ذلك الصديق لم يشر اليها بكلمة في مؤلفاته المديدة

وانشرح الآن حقيقة ما يتفق للقتول بآلة الجيوتين عقب هبوط السكين على رقبتة وقطعها لها في اقل من ثاثة ثانية فنقول : ان قطع السكين للرقبة يزعم الخناز المستطيل والغدد فتقف في الحال وظائفها ويحصل الانغماء الحقيقي الذي ينشأ عنه الموت وانقطاع الملائق العضوية بين القاب والحنج . اما اذا لم تكن صدمة السكين للرقبة مصحوبة بتأثير يؤدي الى قطع عروق الرقبة وشرائنها التي ينزل دم الجمجمة منها فمن الممكن بقاء نقطة

المخ ونهوض الفكر على حالهما وفي هذا من التعذيب الشنيع ما لا يخفى
وحقيقة قسوة الحكم بالاعدام تنحصر في نقطة المحكوم عليه من
نومه عالماً بما يصير اليه أمره في يومه وأنه سيساق الى دائرة التنفيذ .
وكثيراً ما يفقد رشده في هذه الاثناء ويغنى عليه فيياثر الجلاد في اعدام
شخص معدوم الحياة تقريباً

م . م



في محاورة الماء والنار . في توليد البخار *

« لأحد الفضلاء »

وضع الماء البرود في الرجل . والتهب العشب تحته واشتعل . وهو
يستجير من النار . ولا مستجيب لمن استجار . ويستغيث . ولا مغيث .
قد تطاير من الغيظ شراره . واحاطت بالدهاء ناره . وسرى الحرور . في
جسم التأمور^(١) . ولم يقو حجاب الرجل الكثيف . على رد ذلك السارى
اللطيف . كأنهما تحالفا على تصعيد الأب^(٢) لسبب من الاسباب .
وبينما تتسائل جواهر الماء . عما حل بها من الأواء . اذ خف الجزء الملامس
لأسفل الأواء . وصعد مسرعاً كأن له حاجة في السماء . فامسك به سائر
السلسلة . ومنعه من الرقي في الحال . وخلع عنه ثوب سماره^(٣) . وبرّد
حر ناره . وما لبث الجزء الذي حل محله . ان صار مثله . وكلما نزل شيء من
الأب^(٤) الى القرار . صب عليه الجوب سوط عذاب فلجأ الى القرار^(٥) فكثر

(١) التأمور الوعاء واراد بالحرور مطلق الحرارة وهو في الأصل حر الشمس
والحر الدائم . والنار . والريح الحارة (٢) الأب بالفتح اناء (٣) السعار (كفراب) الحر
وكانه بهذا الاعتبار المطلق على الماء الحار لفظ الساسال وهو الماء البارد او المذب السائق
(٤) الجوب الكانون والموقد

الهيج والاضطراب . والأثنين والانتحاب . وفكر كل في ساعة الفراق
ولما تقع . فبكى وتوجع . كأن ابن المعتز عنده بقوله :

واذا فكر في الين بكى ويحبه بكى لما لم يقع

فقال الماء بلسان ازيره للعشب . قولاً يفهمه ذو اللب . ايها الولد
الماق لو الله لم كويتني بنيرانك . ولولاى ما ذقت لذة الوجود فكيف
قابلت احسانى بكفرانك . اما انا السبب في نموك ونضرتك . وبى اكتسبت
حلم جمالك وبهجتك . فتباً لك على هذا الجزاء . وبعداً لك يا عديم الوفاء .
فأجابه العشب بلسان لهبه . وهو يتميز من غضبه . ايها الجانى على نفسه
بنفسه . والباحث على حفته بظلفه . والاحق الذى لم يعر المستقبل نظره .
ولم يجل فيه فكره . لا تنطق بنت شفه . واعلم انك من الهلاك على
شفا . نعم كنت انت السبب في وجودى ولكن لشقائى وتعذبي . فكيف
تفخر على وما ترانى فيه هو منتهى نصيبي . فانا الآن انتقم منك بما قدمت
يداك . واوقعك فيما أوقعتنى فيه والدنيا شرالك . ثم مالبت الماء ان فاروغلى .
وطلب الصعود الى اللى . فاخذت جواهره تودع بعضها . وتتطاير بخاراً
ساکبة دمعها . تبكى على ايام قضتها في الراحة والطأنينة . حيث لا نزاع
ولا ضغينة . وقد فصح الهواء لمرورها طريقاً . بعد ان ضيق عليها بضغطة
تضييقاً . فذهبت في وسط بارد خلعت فيه ثوب حرارتها . ورجعت الى
قديم حالتها . وانقلب السخين سلاسل^(١) . وعاد المسيط^(٢) هالاهلاً^(٣) . اهـ

(١) السلاسل بضم المهملة الاولى وكسر الثانية الساسال وتقدم تفسيره آنفاً

(٢) المسيط الماء الكدر يبقى في الخوض

(٣) بوزن (سلاسل) الماء الكثير الصافي

﴿ الى الله المشتكى ﴾

عنى الديار ديار الحكم والحكم
وغادر الارض ارض الدين مجدبة
حيث المشاعر مضروب لما مثلاً
حيث الشعائر امت وهى منتكس
حيث المدارس طراً وهى دارسة
الله يعلم ان الدين اوهنه
« فلا رعى الله قوماً لا عهد لهم
« من كل متبع الاهواء منهمك
« لا مد بحر جرت فيه سفائهم
« جاءوا جياً لحوم الجيف قوتهم
« يذلون سراة عز مشربهم
سبحانه تلك ايام يداوئها
ولا يغير ما بالقوم ربهم
فانهم رفعوا للعلم رايته
وانهم خفضوه فهو يخفضهم
بالعلم قد جاءنا الاسلام منتصر
والروم فى حجة غاصت سفينها
وقد محاه جهلهم سياء نوحهم
حتى انار لورى فانبجاب ظلمته

فقد الرجال رجال السيف والقلم
قحط الكرام وموت الجود والكرم
« بر معطلة دار بلا ارم
اعلامها كانتكاس الظل للقدم
اصححت سرايض الانعام والنعيم
تقلباً دولة الاوغاد والقزم
ولا ديانة خواتين للذمم
فى السكر بالشرو والاشراك منتصم
لا بالشرائع بل بالنار والضرم
تمسى النور لهم لهما على وضم
ويولفون كلاباً فى حياضهم
فى الناس وفق اصول العدل والحكم
الا بتغييرهم ما فى نفوسهم
يرفعهم لسماء العز فى الامم
فى هوة الذل والانكاد والعدم
فاخرج العرب من اشراك شركهم
والفرس من فتنة صماء فى ضرم
وكاد يفصل عنهم فصل جنسهم
شروق دين الهدى فى العصر الدهم

واية الشمس تمحو اية الظلم
 يؤلف الناظم النحرير في الكلام
 فروعه علت الافلاك في الشم
 من النقل والعقل والاحكام والحكم
 كما ابن صريم احب دارس الرمم
 ودوتوا درسها في سائر الامم
 تراه يلعب لمع البرق في العتم
 وايضت نخله من جود فضلهم
 ومن فنون صناعات ومن حكم
 وفي النلاحة آيات لغرضهم
 تاروح مثل النجوم لزهري الظلم
 حصاره ونور عكس نورهم
 بالعلم مشبهة نارا على علم
 اسواقها في فنون البيع والسم
 والارب في نير والشرق في سم
 من جهالة ونجات سرى العلم
 من مدهم انضبا في ارب والعجم
 من منه صوت ساق بلا قدم
 ويل ضم ذ ضاعتوا راس ما لهم
 وما زمت معكم اعداء فيهم
 لا زيادة تكس فوق انفسهم

دين غدا ناسخ الاديان قاطبة
 مؤانما بين اشتات القلوب كما
 اسواه كاصول الشم راسخة
 ابن الذين اشاءوا في البلاد علو
 احيوا علوم رسطايس دارسة
 وهذبوا من خرافات دفاترها
 في البيض والامر والسودان نوزم
 امسى الرياني روضا من رياضتهم
 واحرزوا قصبات السنين من حرف
 كم في السياحه وايات لهم نشرت
 وفي الهرة آثار لهم رفعت
 هذا الذي تاتي بهي زمان به
 من ارب نارة مائية
 من غدت لهم الاقوم رائجة
 لاني نير والذهب في شغل
 هيات سحر في ذل ومزينة
 حتى غدت لهم الامم شاكية
 دين نهم في العلم باسفة
 نور نهم في المال نهم
 ما زمت لرب العزم ثروته
 من زاده رفا ان زاده

لاخير في عِدَّة ان قل عِدَّتْهَا
 امسى الشراب سراباً من جزالتهم
 واصبحت دارهم قفراً بلا سُرج
 تشعبوا شيعاً حتى رعى هملاً
 قد جزؤا بالهوى ذا الدين تجزئة
 كل له غرض يرى به غرضاً
 كل له مذهب يبني به ذهباً
 فشا النزاع فامسى الأمن منتزعا
 ليس من حاكم ترضى حكومته
 بلى فان رسول الله اسوتنا
 اليك نشكو رسول الله ذلتنا
 ان كنت ترضى بما امسى المحيط بنا
 فنحن راضون أيضاً بالذي كتب الـ
 ان كان حبل الرجا في الدهر منفصلاً
 وانت احيت اسلافنا كراماً
 يارب انزل علينا رحمة ابداء
 وأصلح الله اخلاقاً لأئمة
 صلى الاله على طه وعترته
 لاخير في سمن إن كان من ورم
 اذ اصبح الماء ثوراً من عيونهم
 والشمل من بعد جمع غير منتظم
 كل بمرعى بلا راع ولا لزم^(١)
 والدين جوهر فرد غير منقسم
 ويجعل الدين منه عرضة التهم
 بس الحطام الذي يفضى الى الحطم
 كذا الامانة من حل ومن حرم
 في الحل والعقد عند الخطب أو حكم
 خير المحامين محي ميت النسم^(٢)
 والذل من بعد عز اصعب النقم
 احاطة الدجن في داج من الظلم
 بخلاق من سابق الآ زال في القسم
 فبنا منك حبل غير منقسم
 فلا تضع خلفاً في آخر الامم
 كما رحمت نبياً طاهر الشيم
 حتى يباهى غداً اسلافهم بهم
 ما حن قلب الى جيران ذي سلم
 نوبى (ش ١٠ ج)

(١) الارم ككتف الفيصل وهو القاضي والحاكم مطلقاً لأنه يفصل بين الامور
 كالسيف (٢) المراد احياء الارواح بالمعرفة والتهذيب لان النسم (بالتحريك) لا
 يطلق الا على الحى وهو فى الأصل نفس الروح ويدل عليه « وانت احيت » الآتى

باب الثاني (الولد) من كتاب إميل القرن التاسع عشر

﴿ الباب الثاني (الولد) من كتاب إميل القرن التاسع عشر ﴾

(٢٥) من هيلانه الى اراسم في ٩ مايو سنة ١٨٥٠

كانت عاقبة جدى فى السعى ان فزت بوصول حبل المراسلة من وراء ما بيننا من المسافات الشاسعة بعد طول انقطاعه ولست اعد من الترسيل ما تناوبناه منذ ثلاث سنين من المكاتيب^(١) غير المهمة التى كان دأب كل منا فيها الاقلال من القول جهده فانا محتاجة فى مخاطبي معك الى مناجاة قلبك بفكر تام الاختيار وضمير كامل الحرية .

لا ارجع الى ما مضى من الحوادث قال كلام فيه عديم الجدوى وانما اقول انى قد عراني لخير نفلك من سجنك الى غيره من الالم ما لى بى فى التصميم على اللحاق بك لاجابة لم احسن بمثلها من قبل ولم يمنعنى من المضي معها سوى ما غلبنى من الاحساس بوجوب طاعة امرك وسماع نصائح صديقك الدكتور ورعاية مصلحة والدنا فانصمت لذلك الاحساس آسفة مرتقة بتحقيق املى فى اللقاء .

علمت مما سبق من رسائلى ما عليه « اميل » من صحة البدن وازيد الآن ان احدثك عن تقدمه فى اكتساب العلم فاقول : ليس ولدنا بدعا فى الاطفال (وهو امر اعترف به وانا فى غاية الاستكانة والفضاضة) بل

(١) لم نورد تلك المكاتيب التى ذكرتها لاننا لم نر فيها مصلحة للقارىء فان اكثر

فائدة فيها انما هى تكميل عدد الرسائل

ان الناس هنا يجدون فيه شيئاً من توحش سكان اطراف العالم ولكنني احبه
كما هو لاني ارى جميع ما فيه منبثاً عن الفطرة ولم أُعْنِ حتى الآن بتعليمه
مواضعات المعاشرة وآداب الاختلاط لان جبل عنايتي كان مصروفاً الى
النظر في اخلاقه واحوال نفسه والاجتهاد في تقويم طبعه وتربية ادراكه
وسأسر ذلك عن تجاربي معه ما تحكم به على مبلغ نجاحي في ذلك .
قد لاحظت ان فيه نهمة وهي عامة في جميع الاطفال فأي واحد
منهم سلم منها ولكن قد اتت علي معه ساعة ارتعدت فيها فرائصي خوفاً
عليه من تلوث نفسه برذيلة افطع من النهضة واشنع منها كثيراً ألا وهي
الكذب . ذلك ان جورجيا كانت تجهز ذات يوم قرصاً فطيراً فلما استوى
اخرجته من الفرن ووضعته ساخناً على الحوان ثم دعنا شؤن مختلفة
للخروج الى البستان فتركناه وخرجنا الا « أميل » فقد لاحظت منه
امراً دهشت له وهو اجتنابه الذهاب وراءنا فلما عدنا الى المطبخ لم نجد
للقرص أثراً فاستولت علي ريبة شديدة في امره ولكنني تجاهلت السارق
والتفت الى جميع الحاضرين مظهرة اني اخاطب الكل فقلت ليت شعري
من ذا الذي اخذ القرص من فوق الحوان فاما قوبيدون وجورجيا فانها
لم ينبسا بكلمة لعلهما البراءة من نفسيهما واما « أميل » فلما لم يكن شأنه
كذلك لم يسمعه الا أن خجل وصاح قائلاً « الدُّبَّة هي التي اخذته » .
فلما سمعت منه هذا الجواب انجرح فؤادي غماً وقد علمت من احد
مكاتبي السائقة ان الدُّبَّة هي كلبة البيت ولما علمه بينه وبينها من اللفة
والارتباط رأيت ان هذه فرصة سنحت لا يقاظ وجدان العدل في نفسه
فصممت على اغتنامها وقلت ان كانت الدُّبَّة هي الآثمة فلا بد من جلدتها

واشرت الى قوبيدون بتنفيذ هذا الحكم وكنت في كل هذه المدة أتأمل في وجه « اميل » واحس بأن فؤادي يطير شعاعاً ولا غرو فأى شىء كنت ارجوه منه اذا كان اصر على الكتمان وانكار الحق ؟ ادرك الزنجيُّ بلا ريب موجب جزعى وفهم ما قصده فتقدم الى الدُّبَّة المتجنى عليها تلوح عليه سمات جلاد ممن تمثلهم الروايات المحزنة وكانت قد بدت عليها منذ حين علامة الانس بمن في البيت والسكون اليهم لفراغها من أداء واجب العناية والحماية لجرائها وكأنها ادركت جميع ما حصل لانها كانت تنظر الى « اميل » نظر المستعطف الآمل ولسان حالها يخاطبه بقوله « أهكذا تدعى أعاقب ظلاماً » فاضطرب الفلام من هذا النظر ثم اجهش بالبكاء واستلقى بين يديَّ قائلاً كلا ليست الدبة هي التي اخذته بل انا الآخذ .

عند ذلك سرَّيَ عنى ما كان ابهظ نفسى من تراكم الكدر ولكنى رأيت ان من الواجب علىَّ في هذا المقام الثبات وعدم التعجل في اظهار الحنو فصحت قائلة له من حيث انك تجنيت على الدبة ما لم تجنه فهى التي ينبغي الرجوع اليها في طلب العفو فقمهم انه في الحقيقة قد فرط منه في حقها هفوة يجب الاستقالة منها فعمد الى جيب صدرته فأخرج منه نصف القرص لانه لم يكن تيسر له اكله كله ومد يده به اليها قائلاً خذنى فتدلت عليه في بداية الامر ولكنها لما رأت ان استمache العفو منها صادرة عن قلب سليم ازدرت تلك اللقمة اللذيذة وسمات الرحمة والشره بادية على وجهها فبعثنا ذلك على ان قهقهما جميعاً .

انا وان كنت لا اقوم طاعة الاطفال لو اديهم باكثر مما تراه فيها اجدنى في بعض الاحيان مضطرة اضطراراً شديداً الى قمع اهواء « اميل » والحيلولة

بينها وبين الوصول الى ما قد يضره ورأيت ان من الواجب عليّ ان استعين في هذا الامر باستعداد فطري يوجد قطعاً في جميع الاطفال على السواء ذلك ان « اميل » لما يحصل في ذهنه من حوادث العالم الخارجي الا صورة مهمة فتراه يعتبر ما يتعاضى عليه من الاشياء ولا يوافي رغبته ذا قوة متمردة وارادة متصرفة . خذ لذلك مثلاً وهو ان له كلفاً بان يقلب صرباً من البستان بمقلب صغير فاذا باشر هذا العمل سلاني واضحكني منه ان اراه يسحق ما يخرج من المدر برجليه الضعيفتين مبدئياً دلائل الابتهاج بالظفر كأنما في كل مدرة منها عدوله قد ارغمه واذله واذا اخترق الاسوجة النباتية فاصابه فرع منها في وجهه تناوله بيده وجعل يهزه ويمبث به ولسان حاله يخاطبه موبخاً له بقوله : « علام تؤذيني ايها الغصن الحفير » وانى لأخاله يجلد البحر اذا اغرق مركبه الصغير على نحو ما فعل به كزرسيس^(١)

هذه الشكاية التي في الاشياء وانما اسمها بذلك . وافية لا فكار الاطفال تدعو « اميل » الى اظهار الطاعة للكبار الذين يعلمون من نواميس الكون وسننه اكثر مما يعلم فان خضوع العالم لتلك النواميس والسنن هو الذي اثم الانسان المحافظة على رعاية احكام التجربة واقتفاء آثار السلف ولذلك قد اتفقت مع قوبيدون على طريقة بها يعاقب « اميل » كلما عصي اوامري واغفل الأخذ بنصائحي بحيث انى لا اتولى عقابه بنفسى بل اكاه للجمادات

(١) كزرسيس هو ابن ماريوس . لاول احد ملوك الفرس خاف اياه في سنة

٤٨٥ ق . م . ومات في سنة ٤٧٢ ق . م . اراد اتمام فتح البلاد اليونانية الذي كان

شرع فيه والده فارسل اسطولاً اليها فاضطرب البحر واغرق قنطرة كان اتخذها من

السفن فامر بجلبه ثلاثمائة جليدة كما يعاقب الاسير العاصي .

المحيطة به فانه بذلك يمتاد على ان يلتبس في الطاعة جنة تقيه شر ضعفه
وشر ما للفواعل الكونية من الطغيان والعتو

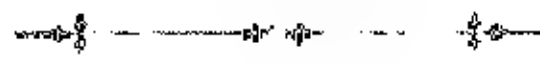
وقد جريت معه على هذه الطريقة بعينها في ضرب آخر من ضروب
سيرته وانى وان لم اصل بها في جميع الاحوال الى النجاح المقصود اخالني على
الطريقة الموصلة اليه . ذلك انى رأيته شققا بالاندلاق من البيت وكثيراً ما
انذرت به بان في خروجه منه وحيداً ضرراً عليه فلم يجد ذلك نفعا فلما رأيت منه
قلة الاصفاء الى نصائحي في هذا الأمر او عزت الى قوبيدون بان يفرى به
بعض اطفال القرية فكانوا كلما رأوه في الخارج تظاهروا له بانهم يحسبونه
وليدا ضل بيته وقبضوا عليه وردوه الى قهرا فادرك من ذلك الحين
الموعظة التي اردت ان اعطاها اياه وهى ان الانقياد والطاعة امثل من القسر
على انى رأيتنى قد عرفت فيه انه لم يخلق لان يعيش وحيداً ولا لأن
يقضى جميع زمانه مع الكبار لانه مادام ذا عقل وقصر على مخالطتنا يشيخ
قبل بلوغه زمن الشيخوخة واما اذا اختلط ببلدائه وعاشر آرايه اشرق في
وجهه نور الفرح بابتهاجهم وسرى الى نفسه روح السرور منهم ولهذا
رأيت من مصلحته ان يتخذ له رفقاء من اطفال القرية جعلت امر اطفالهم
موكولا الى حتى لا يكون له فيهم أسى سيئة ولم الاق في هذا الامر صعوبة
لان الناس هنا لا اشتغالهم طول النهار بتحصيل رزقهم يرون في تسليم اطفالهم
لمن يقوم بشأنهم تخفيفاً من حملهم وقد اصبح بيتنا من هذه الجهة شيها
بملاجا من ملاجى الاطفال فاذا ذكر لك من اخصاء « اميل » اثنين فقط
وهما غلام اسمه وليم يكاد يساويه في سنه اعنى انه في الخامسة او السادسة
من عمره وقتاة في السابعة من عمرها عليها مخايل الحسن تسمى ازابلى

ولكن الناس يختزلون هذا الاسم اختزالاً لا شبهة في وجه مناسبته فيدعونها
بـ « بلي » (كلمة تليانية معناها جميله)

اخص ما اعني به في شأن اولئك الاطفال الثلاثة هو ايجاد رابطة
اختلاط وعشرة بينهم فتراني اذا صرحت لهم بالانطلاق الى التزه اوزع
عليهم ثلاثة اصناف من الطعام ولكني اراعي في هذا التوزيع ان يكون الخبز
كله لواحد منهم واللحم البارد مثلاً للثاني والفاكهة للثالثة فاذا حانت
لهؤلاء المتبطلين ساعة اشتهاء الأكل وهي قلما تتأخر لانهم يأكلون اكل
صغار الذئب دعا من نال الخبز منهم رفيقة الى مقاسمتها اياه على شرط
ان يقاسما ايضاً ما معها من اللحم والتفاح مثلاً فتقبل منه هذه الدعوة
عن طيب نفس لان لكل منهم مصلحة فيها وبهذه الطريقة يتعلمون
بالغريزة الجري على سنة المعاوضة التي هي على ما ادرى حقيقة معنى المساواة
من اصول الرذائل الحيثة التي اصرف في استئصالها من نفس اميل
جل اهتمامي الأثرة فان الاطفال مجبولون على الاستئثار بكل شيء وهذا
الاستعداد الفطري مبني في الغالب على الشره والحرص ذلك ما اراني قد
لاحظته فيهم واود أن اكافه واغالبه وقد رأيت انه لا ينجع فيه زخرف
القول وبلاغة المنطق وان الواجب علي كما رأيت فاصبت ان استخص لولدي
ما اسوقه له من العبر في الاعمال . ولعلك سألني عما فعلته للوصول الى هذه
الغاية فاقول : اني انتفيت من بين الاشجار المثمرة في بستاننا ثلاثاً جعلت
لكل من غلمانى واحدة منها مدة السنة ولكوني انا التي توليت توزيعها
عليهم قد اعطيت « لاميل » ككرزة ولوليم خوخة ولبلي اجاصة طعمها
قوييدون ولما ثمر واحدة منها لتأخر فصل الصيف واني والحق أقول في

شك من وفرة احمالها هذه السنة وعلى كل حال ارى ان هؤلاء البستانيه
 الصغار الثلاثة مهتمون بملاحظة ماوضعوا عليه ايديهم وقلما يفكرون عن
 ذود الدود وغيره من الحشرات المهلكة عنه وليس يبعد على «اميل» في ابان
 الكرز ان يأكل جنى شجرة جميعه دون ان يعطى منه شيئاً لرفيقه . ان
 فعل ذلك فصبراً لانه لا بد ان يأتى يوم مقايضة الجزار بمثله ذلك انه متى
 انشأ الخوخ والاجاص ينضجان ذكر ولیم وبلى معاملة «اميل» لهما
 وقابله بنظيرها ما لم يكونا اكرم منه نفساً واسخى كفاً فيرضيا مقاسمته
 مالهما على ما فيه من الميل مع الاثرة وفي كلتا الحالتين عقوبة له .

(للمكتوب بقية)



« الجامع الازهر »

وقفنا على مقالة ضافية في جريدة « پيسه أخبار » الهندية الاسلامية
 كان بعثها صاحب هذه الجريدة الفاضل من مصر عند ما جاءها في
 سياحته التي تكلمنا عنها في جزء مضى . يصف فيها مصر وصفاً تاريخياً
 سياسياً ادبياً علمياً جاء فيه بالقتيل والنقيير : وتكلم حتى عن راكبي الحمير .
 وشبه الحكومة المصرية بالشاطرنج يلعب به الاورد كرومر . . . واطال
 الكلام على الجامع الأزهر فنلخص من كلامه فيه ما يأتى :

قال : دخلت الجامع الأزهر الذى هو اشهر المساجد في العالم من
 حيث التعليم واما من حيث السعة والزخرف فيوجد ما يفضله في القاهرة
 وغيرها — ثم تكلم بالمناسبة على جامع القلعة وغيره وقال — انا ادع

الكلام على هذه المساجد العظيمة كجامع السلطان حسن وابن طولون
والمؤيد والغوري واتكلم على الازهر لان كل المسلمين يعرفون اسمه
ولا سيما قرآء جريدتنا

هو أكبر المدارس الجامعة في الدنيا وقد جثته مرات متعددة في
اوقات مختلفة من ليل وصباح وظهيرة ومساء من نهار وهو مخصوص
للتعليم لا للصلاة فلا يجيئه الناس من الخارج للصلاة ومتى اذن المؤذن من
مناراته الأربع (هي خمس) يقوم بعض طلاب العلم فيه وفي اوقته للصلاة
ولكنهم يصلون متفرقين . . . وبعضهم يبقى مشغولاً بالقرآء والمطالعة
وبعضهم بالاكل والاضطجاع . . .

« قدرت الدين يتعلمون فيه بزهاء عشرة آلاف والاساتذة بمائة
او يزيدون (الصواب انهم مئآت) وسن الطلاب يبتدىء من ٧ سنين
الى سبعين سنة . . . »

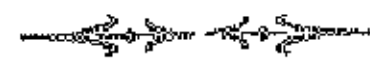
ثم تكلم عن الرواتب وانها قليلة جداً الا راتب شيخ الجامع فانه كثير
جداً وتكلم عن الجراية وعن الإدام ما هو وكيف يكون الاكل وعن
الاروقة وتعدد الامم والشعوب فيه بما لا حاجة لنقله الا قوله « والتعليم فيه
يبتدىء من قرآءة القرآن للاطفال الى اعلى العلوم الاسلامية ويقرأ بعض
الاستاذين لطالب واحد وبعضهم لجماعة كثيرة » ثم قال ما ترجمته بالحرف
« انا ابدي رأيي في الازهر وان تألم له كل مسلم يراه وهو ان معرفتي
بهذا المكان الذي هو دار العلوم الاسلامية الكبرى ما اورثتني الا
التأسف . فلما يخرج من هذه المدرسة عالم ينفع الملة والأمة وان المتخرج
منها يأخذ عمامة الفضيلة (يريد درجة التدريس) بعد دراسة ١٢ سنة

الى ٢٤ سنة

اصحاب الجرائد الاسلامية يمدحون طريقة اصلاح التعليم الجديدة في
الازهر ويذهبون الى انها ضرورية لا بد منها ولكن علماء الازهر (اي
بعضهم) يقولون انها بدعة وان الطريقة القديمة خير منها

سألت لطيف باشا سليم عن علماء الازهر النابضين فاجابني بما رجعت
معه يائساً وهو ان قال انه لم يخرج من الازهر عالم يستحق ان يخرج اسمه
من مصر ويطوف البلاد الأخرى

يريد علماء المسلمين ان يكونوا كأنبياء بني اسرائيل ولكن هؤلاء
العلماء لم يصلوا في الحقيقة الى مرتبة العلماء فكيف يرجون الى افق الانبياء .
تري من العلماء من يأمر بالمعروف ولا يأثم وينهى عن المنكر ولا ينتهى . «
وهنا ذكر الكاتب بيتين من الشعر الفارسي معناها ان الخطيب على المنبر
يقرع الاسماع بزواج الوعظ في الجلوة ويعمل بخلاف ذلك في الخلوة .
يأصرون الناس بالتوبة ولكنهم هم لا يتوبون فهلا وعظوم بأفعالهم كما
يعظونهم بأقوالهم فان العمل اقوى تأثيراً اه المراد منه



« تعيين امين »

علمنا ان مجلس ادارة الازهر قد اختار الاستاذ التزيه الشيخ امين
افندي السحيمي وكيلاً لرواق الاتراك لمعجز شيخه بالمرض والكبر عن
النظر في شؤنه وهو تعيين اصحاب اهله ووقع موقعه لان هذا الفاضل
يرجى ان يصلح به حال الرواق ويرتقى احسن ارتقاء فنهني صديقنا الشيخ
امين افندي بهذه الخدمة الجليلة ونرجو له التوفيق بالقيام بشؤونها خير قيام

العيد الوطني السعيد

عيد جلوس الخديوي المعظم

ادام الله تعالى حكم الحضرة العباسية العلية . واقر بها عيوب هذه
الأمة المصرية . وأثبت ولي عهدا احسن نبات . وحفظه من جميع الملل
لتكون الآمال قرينة الأُميال . بحفظ الاستقلال في الحال والمآل .
بعد غد تحتفل الحكومة المصرية . ويشاركها جميع اصناف الرعية .
بتذكار جلوس مولانا عباس حلي باشا على عرش الخديوية . نائباً مطلقاً عن
الحضرة السلطانية . فترفع الرايات على دور المواقع الرسمية . من ملكية
وعسكرية . وتقتدى بها في ذلك المعاهد الأجنبية . التابعة للدولة الأوربية
وغير الأوربية . وقد أعدت لنا في هذا العام . لجنة الاحتفال العام . التي يرأسها
عطوفتو عبد القادر باشا حلمي . ويتولى امانة سرها سعادة احمد بك زكي .
ويتألف اعضاؤها من جميع النحل والشعوب . التي يحكمها هذا الأمير
المحبوب . زينة لم يسبق لها مثال . في حول من الأحوال . مما فصلت
القول فيه الجرائد اليومية . فلم يبق لنشر ما ورد علينا من اللجنة مزينة . الا
اننا نستلقت الانظار الى زينة الازبكية . وننبه الافكار الى كون هذا
الاحتفال اعلى مجالى الوطنية . التي ترتبط بها جميع اصناف الرعية . فليكن
الاقبال . على هذا الاحتفال . من آيات حبهم لسمو الأمير . وإخلاصهم
للمرش والسريير .

فترفع فرض التهئة الى مولانا العزيز بعيد تذكار السنة الثامنة من ملكه
ونسأل الله تعالى ان يمد في ايامه ويمده بالتوفيق . ويكون له خير عون ورفيق .

السبع والخمسين

وَالْبَقَالِيذُ وَالْعَجَلَا

« الاحاديث الموضوعة في رمضان والصوم »

منها حديث : افترض الله على امتي الصوم ثلاثين يوماً وافترض على سائر الامم قلّاً او اكثر وذلك ان آدم لما اكل من الشجرة بقي في جوفه مقدار ثلاثين يوماً فلما تاب الله عليه امره بصيام ثلاثين يوماً بلياليهن وافترض على امتي بالنهار . وما يؤكل من الليل ففضل من الله تعالى . رواه الخطيب عن انس مرفوعاً وقال : محمد بن نصر البغدادي (من رواه) غير ثقة وهو يحدث عن الثقات بالمناكير . ونحن نقول مثل هذا الحديث الباطل قد اغتر به بعض المفسرين وحكموه في قوله تعالى « كَتَبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كَتَبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ » وظنوا ان التشبيه من كل وجه ولم يساعدهم على ذلك نقل . والظاهر انه تشبيه اصل الكتابة علينا بالكتابة عليهم من غير نظر الى المكتوب في مقداره وكيفيته ولا اشكال فيه كما سيأتي في باب التفسير ان شاء الله تعالى

وفي الحديث ايضاً تعليل الصوم وبيان الحكمة فيه وانها اكل آدم من الشجرة وهو يقتضى ان الصوم عقوبة وقد تقدم في الجزء الماضي فساد هذا الرأي وبيان انه اعتقاد وثى مع بيان الحكمة الصحيحة المنصوصة في القرآن . ورأيت الشعراني في ميزانه توسع في بيان التكاليف التي فرضت علينا بسبب اكل آدم من الشجرة حتى عدّ من ذلك جميع نواقض الوضوء

حتى في المذاهب المندرسة وقال ان سببها كله يرجع الى الأكل الخ ما
اطنب فيه وهو نزعة نصرانية . والمعلوم من الكتاب والسنة ان التكليف
رحمة لا عقوبة « ولو شاء الله لأعتكم » وان الآباء لا تعاقب بذنوب
الآباء . بل قال الله تعالى « ام لم ينبأ بما في صحف موسى وإبراهيم الذي وفى . ان
لا تزروا أزرة وزرأ أخرى . وان ليس للإنسان الا ما سعى » الآيات وهي
شريعة العدل التي كان عليها اصحاب الشرائع السماوية خلافاً لما في اسفار
العهد القديم في البعض مما لا ثقة لنا بروايته

ومنها حديث : لا تقولوا رمضان فان رمضان اسم من اسماء الله
تعالى ولكن قولوا : شهر رمضان . رواه ابن عدى عن ابى هريرة
مرفوعاً وفي اسناده محمد بن ابى مئثر عن ابيه وليس بشيء . وقد اخرج
البيهقي في سننه وضعفه أبى مئثر . ورواه غيرهما كذلك

ومنها حديث : اذا كان اول ليلة من شهر رمضان نادى الجليل
رضوان خازن الجنان فيقول ليك وسعديك وفيه : امره بفتح الجنة
وامر مالك بتقليق النار . وهو حديث طويل يذكر في كتب الوعظ
والرقائق وبعض الخطب وقد صرح المحدثون بانه موضوع وفي اسناده
اصرم بن حوشب كذاب

ومنها حديث : لو علم العباد ما في رمضان لتمنت أمتى ان يكون
رمضان السنة كلها الخ ما هو مشهور . رواه ابو يعلى عن ابن مسعود
مرفوعاً وهو موضوع آفته جرير بن ايوب . قال الامام الشوكاني بعد
ما اورد هذا عقيب ما قبله : وسياقه وسياق الذي قبله مما يشهد العقل بانهما
موضوعان فلا معنى لاستدراك السيوطي لهما على ابن الجوزي بانهما قد

رواهما غير من رواهما عنه ابن الجوزي فان الموضوع لا يخرج عن كونه موضوعاً برواية الرواة اهـ

ومنها حديث : اذا كان اول ليلة من شهر رمضان نظر الله الى خلقه الصوام واذا نظر الله الى عبد لم يعذبه ابداً . وفيه : فاذا كان ليلة النصف . . . واذا كان ليلة خمس وعشرين . . . الخ الحديث وهو موضوع وفيه مجاهيل والمتمهم بوضعه عثمان بن عبد الله القرشي

ومنها حديث : ان الله تعالى في كل ليلة من رمضان عند الإفطار يستق الف الف عتيق من النار . روى عن ابن عباس (رضى الله عنهما) وهو لا يثبت عنه ورواه ابن حبان من حديث أنس بلفظ « ستمائة الف » بنقص اربع مائة الف عن الرواية السابقة وقال : باطل لا اصل له . وقدرناه البيهقي من طريق اخرى عن الحسن وقال البيهقي : هكذا جاء مرسلًا - ومراسيل الحسن عندهم ليست بشيء - . ورواه ايضا من حديث ابي امامة بلفظ : ان لله عند كل فطر عتقاء من النار . وقال غريب جداً . ورواه ايضا من حديث ابن مسعود بلفظ : لله تعالى عند كل فطر من شهر رمضان كل ليلة عتقاء ستون ألفاً فاذا كان يوم الفطر اعتق مثلما اعتق في جميع الشهر . ورواه الديلمي باللفظ الأول . وهو وان كان يروى للضعفاء الا ان اضطراب الحديث في رواياته وما فيه من التغير والتجريد العوام على انتهاك الحرمات واقتراف السيئات ومن الغلو في المبالغة الذي هو من علامات الوضع ومن فساد المعنى بالنسبة لأشهر الروايات وهما رواية الف الف ورواية ستمائة الف ولم يكن الذين يصومون رمضان في عهده صلى الله عليه وسلم يبايعون عدد عتق ليلة واحدة - كل ذلك يدلنا على ان

تعدد الروايات لا ينافي وضع الحديث واختلاقه . فبعداً لخطباء الجهالة الذين يقرأونه على المنابر يغترون به الناس .

ومنها حديث : لو أذن الله لأهل السموات والأرض أن يتكلموا لبشروا صوام رمضان بالجنة . رواه العقيلي عن أنس مرفوعاً وقال : اسناد مجهول وحديث غير محفوظ . وهو مما يذكره الخطباء

ومن الاحاديث الواهية التي يذكرها الخطباء على المنابر حديث : نوم الصائم عبادة وصمته تسبيح وعمله مضاعف ودعاؤه مستجاب وذنبه مغفور . رواه البيهقي والديلمي وابن النجار من حديث عبد الله بن أبي أوفى الأسلمي . قال البيهقي عقيب إirاده : معروف بن حسان - أي أحد رجاله - ضعيف وسليمان بن عمر النخعي اضعف منه . وقال العراقي : سليمان النخعي أحد الكذابين . ونقول يا لله العجب من هؤلاء الذين ألفوا دواوين الخطب الجمية كيف تحروا الاحاديث الموضوعة والواهية ومن ابن جموها . ولم عادوا الاحاديث الصحيحة واجتنبوها !! ؟؟

ومنها حديث : اذا غاب الهلال قبل الشفق فهو ليلة و اذا غاب بعد الشفق فهو ليلتين . رواه ابن حبان عن ابن عمر مرفوعاً وقال : لا اصل له ومنها حديث : ثلاثة لا يسألون عن نعيم المطعم والمشرب - المفطر والمتسحر وصاحب الضيف وثلاثة لا يسألون عن سوء الخلق المريض والصائم والامام العادل . قال في الذيل : فيه مجاشع يضع . أي فهو مكذوب ومنها حديث : انه يسبح من الصائم كل شعرة وتوضع للصائمين والصائمات يوم القيامة تحت العرش مائدة من ذهب الخ في اسناده ابو عصمة وضاع . ومنها حديث صوموا تصحوا . قال الصغاني موضوع وقال

في المختصر ضعيف

ومنها حديث : ان أنسًا اكل البرد وهو صائم وقال انه ليس بطعام فقرره صلى الله عليه وسلم على ذلك . قال في الذيل : فيه عبد الله بن الحسين يسرق الحديث

ومنها حديث : انما سمي رمضان لأنه يرمض الذنوب وان فيه ثلاث ليال ليلة سبعة عشرة وليلة تسعة عشرة وليلة احدى وعشرين من فاته فاته خير كثير ومن لم يفقر له في شهر رمضان ففي اي شهر يفقر له . قال في الذيل : في اسناده زياد بن ميمون كذاب

ومنها حديث : ان الله اوحى الى الحفظة ان لا تكتبوا على صوام عبيدي بعد العصر سيئة . رواه الخطيب عن انس مرفوعاً . قال الدارقطني : ابراهيم بن عبد الله المروزي ليس بثقة حدث عن قوم ثقات باحاديث باطلة هذا منها . ونقول هو اباحة للمعاصي في ذلك الوقت قاتل الله واضعه ما اشد إغواءه واضلاله

ومنها حديث : اذا سلمت الجمعة سلمت الايام واذا سلم رمضان سلمت السنة . رواه الدارقطني والبيهقي عن عائشة مرفوعاً وفي اسناده عبدالعزيز ابن ابان وهو كذاب . ورواه ابو نعيم في الحلية باسناد آخر فيه احمد بن جمهور وهو متهم بالكذب

ومنها حديث : من افطار على تمرة من حلال زيد في صلاته اربعمئة صلاة . رواه تمام في فوائده عن انس مرفوعاً وفي اسناده موسى الطويل كان يضع الحديث

ومنها حديث : من تأمل خلق امراة حتى يبين له حجم عظمها وراء

ثيابها وهو صائم فقد افطر . رواه ابن عدي عن انس مرفوعاً وهو موضوع فيه كذابان . ومنها حديث : خمس يفطرن الصائم وينقضن الوضوء ، الكذب والغيبة والنميمة والنظر بشهوة واليمين الكاذبة . قال في الآلآل : موضوع سميد - يعني ابن عنبسة - كذاب والثلاثة فوقه مجروحون . اقول وله طرق اخرى فيها وضاعون ايضاً الا طريق داود بن رشيد فهو متقارب ليس فيه من رمي بالكذب لكن فيه محمد بن حجاج ضعيف . واورده الامام الغزالي في الاحياء بناء على انه ضعيف يعمل به في التفسير

عن الرذائل التي لم يشرع الصوم الا لاتقانها
ومنها حديث : من افطر يوماً من رمضان فليهد بدنة فان لم يجد فليطعم ثلاثين صاعاً من تمر للمساكين . رواه الدارقطني عن جابر مرفوعاً وفي اسناده مقاتل بن سليمان كذاب والحرث بن عبيدة الكلابي ضعيف
ومنها حديث : من افطر يوماً من رمضان من غير رخصة ولا عذر كان عليه ان يصوم ثلاثين يوماً ومن افطر يومين كان عليه ستون يوماً ومن افطر ثلاثاً كان عليه تسعون يوماً . رواه الدارقطني عن انس مرفوعاً وقال : لا يثبت عمر بن ايوب المفضل لا يحتج به ومحمد بن صبيح ليس بشيء . ومنها حديث : من فطر صائماً على طعام وشراب من حلال صلت عليه الملائكة رواه ابن عدي عن سليمان مرفوعاً . قال ابن حبان لا اصل له وفي اسناد ابن عدي متروكان وفي اسناد ابن حبان متروك

« بدع رمضان ومنكراته »

الصوم عبادة خفية بين العبد وربّه كان من شأنها ان توجد ولا تعرف ولكن يحترف بها اعمال وشؤون صارت بها من اظهر الشماثر الدينية جملة

وتفصيلاً . وما اجمل المسلمين واكملهم اذا جلسوا على مواثدهم قبيل المغرب واشهى الطعام والشراب الحلال بين ايديهم وهم في اشد الحاجة اليهما ولا يمكن لأمر ولا لسلطان ولا لمال ولا لجاهل ان يمد يده فيتناول شيئاً حتى تأتى تلك اللحظة التى يتساوون فيها فى تناول كما كانوا متساوين فى الامساك . لكن اكثرهم امسوا لا يعرفون من هذه العبادة الا حفظ شعيرة العبادة الظاهرة من غير التفات الى سرها وحكمتها وهو ملاحظة مراقبة الله تعالى وتحصيل ملكة ترك المنكرات والشهوات التى حرّمها عليهم ولو لاحظوا هذا المعنى لأدركوه ولو ادركوه لما رأيتهم يغادرون المائدة الى اللهو واللعب فثم من لا يصلي المغرب والصلاة افضل من الصوم بالاجماع ومنهم من يذهب الى الحانات والبير والمراقص . وهكذا شأن الدين فى ضعفه وتلاشيهِ بجهل الناس اولاً اسرارهِ الروحانية وحكمهِ المعنوية حتى لا تبقى لهم الا الصورة الحسية . ولذلك نسر بما بقى من شعائر الدين الظاهرة عسى ان ينفخ فى شبحها روح الحياة مرة أخرى بتوفيق من بقى عنده سر الدين من علمائه للارشاد الصحيح . واذا نفخت هذه الروح وحلت الحياة الحقيقية فى هذا التمثال يصير خلقاً حياً تصدر عنه أعمال الاحياء

(الوعظ) هو افضل الشعائر التى يمتاز بها رمضان فى الاكثر ولكنه وسد الى قوم لا شك ان الجهل المطلق خير من تعاليمهم وإرشادهم — سمعت امثلاً من رأيت منهم يتكلم على العامة فى الوجدانية فيقول ان الوجدانية التى هى اصل الدين واساسه هى عبارة عن الاعتقاد بنى خمسة كوم على مذهب الجمهور وستة كوم على مذهب آخر وهى الكم المتصل والكم المنفصل فى كل من الذات والصفات والافعال ... ثم انه استدلل على الوجدانية

بدليل واحد وهو انه لو وجد الهان لا يحتاج كل الى الاستعانة بالآخر وذلك
يوجب الدور أو التسلسل وكل منهما محال . كذا قال . ونهوذ بالله من الجهل
والاضلال . ومنهم من يعلم الناس ادعية تكفر بها جميع المعاصي وتنال بها
الدرجات العلى ويبيعهم ذاك في قراطيس ثمن الواحد (قرش تعريفة) .
ومنهم من يعلمهم الزهد في الدنيا وهو جاهل انه لم يبق لهم ما يزهدون فيه
وقد استدل أحد وعاظ هذا الفريق في المسجد الحسيني على تفضيل الفقر
على الغنى بان الفقر قديم والغنى حادث وفاته ان الغنى من صفات الله وهو
القديم الازلى حقيقة والفقر من صفات الناس الحادثين . ومنهم من يعلم
الناس غرائب النوادر التي يفتنحون الكلام عليها بقولهم « لا عيب في
الحلال » ولا يمكننا التمثيل لها . -- الى غير ذلك مما تنبه على ما نعلمه منه
في الدرس الذي نأقيه في المسجد الحسيني

(تلاوة القرآن الكريم) هي بالصفة المعهودة من شعائر رمضان .
ومن منكراتها في المساجد انهم يجتمعون لها لأجل التلذذ بالتلحين والتغنى
بالقرآن ولذلك لا يجلسون الا الى صاحب الصوت الحسن . ومنها ان القراء
يرفون اصواتهم فيشوشون على المصلين . ومنها انهم يأتون بالحركات
والاصوات التي اعتادوها عند سماع المعازف والأغاني الغرامية . وما كان
اجدرهم بالخشوع والبكاء والتذكر والاعتبار عند سماع الكلام الذي وصفه الله
تعالى بقوله : « لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعاً متصدعاً من خشية
الله وتلك الامثال نضربها للناس لعلهم يتفكرون » ولو تفكروا وخشعت
قلوبهم خشعت جوارحهم . ومن منكراتها في الدور والقصور أن القراء
يجعلون في محال الخدم وانهم لا يصغون لتلاوتهم بل يشتغلون عنها باللهو الباطل الخ

فبشر عبادي الذين يستمعون القول
فيتبعون احسنه اولئك الذين هديهم
الله واولئك هم اولو الالباب

المجلد الحادي والثلاثون
١٣١٥

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الاثر العظيم

(قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كمنار الطريق)

(مصر في يوم الثلاثاء غرة شوال سنة ١٣١٨ - ٢٩ يناير (ك) سنة ١٩٠١)

كتب المغازي واحاديث القصاصين^(١)

لفضيلة الاستاذ الحكيم الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية

سألني سائل عن الرأي في ما يوجد بأيدي الناس من كتب الغزوات
الاسلامية واخبار الفتوح الاولى وعما حشيت به تلك الكتب من اقوال
واعمال تنسب الى النبي صلى الله عليه وسلم والى كبار اصحابه رضى الله عنهم
وهل يصح الاعتماد على شئ منها ثم خص في السؤال كتاب الشيخ
الواقدي الموضوع في فتوح الشام وذاكر لي ان بعضاً من معربة هذه
الأيام المعتدين على مقام التصنيف قد جعلوا هذا الكتاب عمدة نقلهم
ومثابة يرجعون اليها في روايتهم ليتخذوا منه حجة على ما يروجونه من
تشويه سيرة المسلمين الاولين وليسلكوا منه سبيلاً الى اذاعة المثالب
ونشر المعاييب

(١) نشرت هذه المقالة في جريدة ثمرات الفنون الغراء منذ ١٥ سنة عند ما كان
الاستاذ في بيروت . واعادت نشرها في العدد ١٣١٣ الصادر في ٩ من رمضان هذا

وان بعضاً آخر من ضعفة العقول من المسلمين ظنوا هذا الكتاب من انفس ما ذكر الاولون الآخرين وانه جدير ان يحرز في خزائن الكتب السياسية وحقيق ان ينقل من اللغة العربية الى غيرها من اللغات فاجبت السائل بجواب احببت لو ينشر على ظن ان تكون فيه ذكرى لمن يتذكر لم يرزاً الاسلام باعظم مما ابتدعه المنتسبون اليه . وما احده الفلاة من المقتريات عليه . فذلك مما جلب الفساد على عقول المسلمين . واساء ظنون غيرهم فيما بني عليه الدين . وقد فشت للكذب فاشية على الدين الحمدي في قرونه الاولى حتى عرف ذلك في عهد الصحابة رضى الله عنهم بل عهد الكذب على النبي صلى الله عليه وسلم في حياته حتى خطب في الناس قائلاً : ايها الناس قد كثرت على الكذابة الا من كذب على متمداً فليتبوا مقدمه من النار او كما قال

الا ان عموم البلوى بالكاذب حق على الناس بلاؤه في دولة الامويين فكثرت الناقلون وقل الصادقون وامتنع كثير من اجلة الصحابة عن الحديث الا لمن يشقون بحفظه خوفاً من التحريف فيما يؤخذ عنهم حتى سئل عبد الله ابن عباس رضى الله عنه لم لا تحدث فقال لكثرة المحدثين . وروى عنه الامام مسلم في مقدمة صحيحة انه قال : ما رأيت اهل الخير في شيء اكذب منهم في الحديث . ثم اتسع شر الاقتراء وتفاقم خطب الاختلاق وامتد بامتداد الزمان الى ان نهض ائمة الدين من المحدثين والعلماء العاملين ووضعوا للحديث اصولاً وشرطوا في صحة الرواية شروطاً وبينوا درجات الرواة واوصافهم ومن يوثق به ومن لا يوثق به منهم وصار ذلك فناناً من اهم القنون سموه فن الاسناد واتبعوه بفن آخر سموه فن مصطلح الحديث فامتاز بذلك

الصحيح من الفاسد وامتناز الحق من الباطل وعرفت الكتب الموثوق بها من غيرها وثبت علم ذلك عند كل ذي إمام بالديانة الاسلامية وقد روي عن الامام مالك رضى الله عنه انه كان قد كتب كتابه الموطأ حاوياً اربعة عشر الف حديث عن النبي صلى الله عليه وسلم فلما سمع حديث « قد كثرت علي الكذابة فطابقوا بين كلامي والقرآن فات وافقه والآن فاطر حوه » عاد الى تحرير كتابه فلم يثبت له من الاربعة عشر الفاً اكثر من الف . ومن راجع مقدمة الامام مسلم علم ما لحقه من التعب والعناء في تصنيف صحيحه واطلع على ما ادخله الدخلاء في الدين وليس منه في شيء لم يخف على اهل النظر في التاريخ ان الدين الاسلامي غشى ابصار العالم بلامع القوة . وعلا رؤوس الامم بسطان السطوة . وفاض في الناس فيضان السيول المنحدرة . ولاحت لهم فيه رغبات . وتمثلت لهم منه مرهبات . وقامت لأولى الابواب عليه آيات بينات . فكان الداخلون في الدين على هذه الاقسام قوم اعتقدوا به اذعاناً لحجته واستضاءة بنوره واولئك الصادقون وقوم من ملل مختلفة اتحلوا لقبه واتسموا بسمته اما الرغبة في مغائمه او لرهبة من سطوات اهله او لتعزز بالانتساب اليه فتدثروا بدثاره لكنهم لم يستشعروا بشعاره . لبسوا الاسلام على ظواهر احوالهم الا انه لم يمس أعشار قلوبهم فهم كانوا على ادیانهم في بواطنهم ويضارعون المسلمين في ظواهرهم وقد قال الله في قوم من اشباههم : قالت الأعراب آمنا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسلمنا ولما يدخل الايمان في قلوبكم فمن هؤلاء من كان يبالغ في الرياء حتى يظن الناس انه من الاتقياء فاذا احس من قوم ثقة بقوله اخذ يروى لهم احاديث دينه القديم مسنداً

لها الى النبي صلى الله عليه وسلم او بعض اصحابه ولهذا ترى جميع الاسرائيليات وما حوته شروح التوراة قد نقل الى الكتب الاسلامية على انه احاديث نبوية الا ان ائمة الدين عرفوا ذلك فنصوا على عدم صحتها ونهوا عن النظر فيها . ومنهم من تعمد وضع الاحاديث التي لو رسخت معانيها في العقول افسدت الاخلاق وحملت على التهاون بالاعمال الشرعية وقترت الهمم عن الانتصار للحق كالأحاديث الدالة على انقضاء عمر الاسلام (والعياذ بالله) او المطمعة في عفو الله مع الانحراف عن شرعه او الحاملة على التسليم للقدر بترك العمل فيما يصلح الدين والدنيا كل ذلك يضعه الواضعون قصداً لافساد المسلمين وتحويلهم عن اصول دينهم ليختل نظمهم ويضعف حوْلهم

ومن الكاذبين قوم ظنوا ان التزيد في الاخبار والاكثر من القول يرفع من شأن الدين فهدروا بما شاؤوا يبتغون بذلك الأجر والثواب ولن ينالهم الا الوزر والمقاب وهم الذين قال فيهم ابن عباس : ما رأيت اهل الخير في شيء اكذب منهم في الحديث ويريد باهل الخير اولئك الذين يطيلون سباهم ويوسعون سرباهم ويطأطئون رؤوسهم ويحتقنون من اصواتهم وينغدون ويروحون الى المساجد باشباحهم وهم ابعد الناس عنها بارواحهم يحركون بالذكر شفاههم ويلحقون بها في الحركة سمجهم ولكنهم - كما قال أمير المؤمنين علي بن ابي طالب - : منقادون لجملة الحق لا بصيرة لهم في احناؤه ينقدح الشك في قلوبهم لاول عارض من شبهه جعلوا الدين من اقفال البصيرة ومغاليق العقل فهم اغرار مرحومون يسيئون ويحسبون انهم يحسنون . فهو لاء قد يخيل لهم الظلم عدلاً والغدر فضلاً فيرون ان نسبة ما يظنون الى اصحاب النبي مما يزيد في فضلهم ويعلى من نفوس منزلتهم فيصح

فيهم ما قيل «عدو عاقل خير من محب جاهل» ومن هؤلاء وُضاع كتب
المغازي والفتوح وما شاكلها

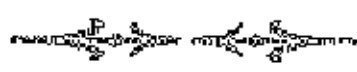
اما الشيخ الواقدي فكان من علماء الدولة العباسية ولاء المأمون القضاء
في عسكر المهدي وكان تولى القضاء في شرقي بغداد . قال ابن خلكان :
وضعه في الحديث وتكلموا فيه . اهـ . اي عدوه ضعيف الرواية ليس
من اهل الثقة ولهذا نص الامام الربيعي من علماء الشافعية على انه لا يؤخذ
بروايته في المغازي فان كان هذا الكتاب المطبوع الموجود في ايدي الناس
من تصنيفه فهذه منزلته من الضعف عند علماء المسلمين على اني لو حكمت
بانه مكذوب عليه مخترع النسبة اليه لم اكن مخطئاً

وذلك لأن الواقدي كان من اهل المائة الثانية بعد الهجرة وكان من
العلم بحيث يعرفه مثل المأمون ابن هارون الرشيد ويواصله ويكتبه
وضاحب هذه المنزلة في تلك القرون اذا نطق في العربية فانما ينطق بلهجاتها
وقد كانت اللغة لتلك الاجيال على المعهود فيها من متانة التأليف وجزالة
اللفظ وبداعة التعبير والناظر في كتاب الواقدي ينكشف له بأول النظر
ان عبارته من صناعات المتأخرين في اساليبها وما ينقل فيها من كلام الصحابة
مثل خالد بن الوليد وابي عبيدة وغيرهم رضي الله عنهم لا ينطبق على
مذاهبهم في النطق بل كلما دقق المطالع في احشاء قوله يجد اسلوبه من اساليب
القصاصين في الديار المصرية من ابناء المائة الثامنة والتاسعة ولا يرى عليه
لهجة المدنيين ولا العراقيين والرجل كان مدني المنبت عراقي المقام ولولا
خوف التطويل لأثبت بكثير من عباراته وبينت وجه المخالفة بينها وبين
مناهج ابناء القرون الأولى في التعبير على ان ذلك لا يحتاج الى البيان عند

العارفين باطوار اللغة العربية

فهذا الكتاب لا تصح الثقة به اما لانه مكذوب النسبة على الواقدي وهو الأظهر واما لضعف الواقدي نفسه في رواية المغازي كما صرح به العلماء فلا تقوم به حجة للمتخذين ولا يصلح ذخراً للسياسيين ومثل هذا الكتاب كتب كثيرة كقصص الانبياء المنسوب لابي منصور الثعالبي وكثير من الكتب المتعلقة باحوال الآخرة او بدء العالم او بعض حقائق المخلوقات المنسوبة الى الشيخ السيوطي وقصص روايات تنسب الى كتب الاحبار والاصمعي ومن شاكلها ممن عرفوا بالرواية فاولع الناس بالنسبة اليهم من غير تفريق بين صحيح وباطل فجميع ذلك مما لا اعتداد به عند العلماء ولا ثقة بما يندرج فيه والعمدة في النقل التاريخي كتب الحديث كصحيح البخاري ومسلم وغيرها من الصحاح ويتلوها كتب المحققين من المؤرخين كابن الأثير والمسعودي وابن خلدون وابي القداء وامثالهم وعلى اي حال فلا يستغنى مطالع التاريخ عن قوة حاكمة يميز بها بين ما ينطبق على الواقع وما ينبو عنه . هذا ما اردنا اليوم اجماله فان دعا الى التفصيل داع عدنا اليه والله الموفق للصواب

م . ع

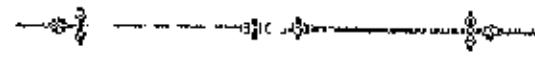


﴿ تنبيه ﴾

ضاق هذا الجزء عن نشر المحاوراة الرابعة من المحاورات بين المصلح والمقلد لأننا لم نر بُدّاً من نشر مقالة الاستاذ لفائدتها وموعدنا بها الجزء الآتي ان شاء الله تعالى

التفسير الادبي

﴿ الحسن الشعر اكذبه ام اصدقه ﴾



« نموذج آخر من اسرار البلاغة »

قال عبد القاهر بعد كلام : وعلى هذا موضوع الشعر والخطابة أن يجعلوا اجتماع الشئين في وصف علة الحكم يريدونه وان لم يكن في المعقول ومقتضيات المعقول ولا يؤخذ الشاعر بأن يصحح كون ما جعله أصلاً وعلة كما ادعاه فيما يرم او ينقض من قضية وان يأتي على ما صيره قاعدة واساساً بينة عقلية بل تسليم مقدمته التي اعتمدها بينة كتسليمنا أن عائب الشيب لم ينكر منه الا لونه وتناسينا سائر المعاني التي لها كره ومن اجلها عيب . وكذلك قول البحرى :

كلتمونا حدود منطقكم في الشعر يكفى عن صدقه كذبه
اراد كلتمونا ان نجري مقاييس الشعر على حدود المنطق ، وتأخذ نفوسنا فيه بالقول المحقق ، حتى لا ندعى الا ما يقوم عليه من العقل برهان يقطع به ، ويلجئ الى موجهه ، ولا شك انه الى هذا النحو قصد ، واياه عمد ، إذ يبعد ان يريد بالكذب اعطاء الممدوح خطأ من الفضل والسؤدد ليس له ، ويبلغه بالصنعة خطأ من التعظيم مجاوز به من الاكثار محله ، لان هذا الكذب لا يبين بالحجج المنطقية ، والقوانين العقلية ، وانما يكذب فيه القائل بالرجوع الى حال المذكور واختباره فيما وصف به ، والكشف عن قدره وخسته ، ورفعته او ضعته ، ومعرفة محله ومرتبته . . وكذلك قول

من قال : « خير الشعر أكذبه » فهذا مراده لأن الشعر لا يكتسب من حيث هو شعر فضلاً ونقصاً وانحطاطاً وارتفاعاً بل يتحلل الوضع من الرفعة ما هو منه عار ، أو يصف الشريف بنقص وعار ، فكم جواد بخله الشعر وبخيل سخاه وشجاع وسمه بالجن وجبان ساوى به الليث وذى ضعة اوطاه قة العيوق^(١) وغبي قضى له بالفهم ، وطائش ادعى له طبيعة الحكم ، ثم لم يمتدح ذلك في الشعر نفسه حيث نُتَقِدُ دنائره وتشر ديايجه ، ويفتق مسكه فيضوع أريجيه ،

واما من قال في معارضة هذا القول « خير الشعر اصدقه » كما قال :
 وان أحسن بيت انت قائله بيت يقال إذا أنشدته صدقا
 فقد يجوز ان يراد به ان خير الشعر ما دل على حكمة يقبلها العقل ، وأدب يجب به الفضل ، وموعظة تروّض جماح الهوى ، وتبث على التقوى ، وتبين موضع القبح والحسن في الأفعال ، وتفصل بين المحمود والمذموم من الحاصل ، وقد ينحى بها نحو الصدق في مدح الرجال ، كما قيل : كان زهير لا يمدح الرجل الا بما فيه . والاول أولى لانهما قولان يتعارضان في اختيار نوعي الشعر .

فمن قال خيره اصدقه كان ترك الانغراق والمبالغة والتجوز الى التحقيق والتصحيح ، واعتماد ما يجري من العقل على اصل صحيح ، أحب اليه ، وآثر عنده ، اذا كان ثمره احلى ، واثره أبقي ، وفائده اظهر ، وحاصله اكثر . ومن قال أكذبه ذهب الى ان الصنعة انما يمدح باعوا ، وينشر

(١) العيوق نجم احمر مضى في طرف المجرة الايمن يتلو الثريا لا يتقدمها

شعاعها ، ويتسع ميدانها ، وتفرع افنانها ، حيث يعتمد الاتساع والتخييل ،
ويدعى الحقيقة فيما اصله التقريب والتثليل ، وحيث يقصد التلطف
والتأويل ، ويذهب بالقول مذهب المبالغة والاغراق في المدح والذم
والوصف والبث والفخر والمباهاة وسائر المقاصد والاغراض وهناك
يجد الشاعر سبيلاً الى ان يبدع ويزيد ، ويبدي في اختراع الصور ويعيد ،
ويصادف مضطرباً كيف شاء واسعاً ، ومدداً من المعاني متتابعاً ، ويكون
كالغتر من غدير لا ينقطع ، والمستخرج من معدن لا ينتهي ،

واما القبيل الاول فهو فيه كالمقصود المداني قيده ، والذي لا تتسع
كيف شاء يده وأيده ، ثم هو في الاكثر يورد على السامعين معاني معروفة
وصوراً مشهورة ، ويتصرف في اصول هي وان كانت شريفة فانها
كالجواهر تحفظ اعدادها ، ولا يرجى ازديادها ، وكالأعيان الجامدة التي
لا تنمي ولا تزيد ، ولا ترجح ولا تفيد ، وكالحسناء العقيم ، والشجرة الرائحة
لا تتبع بجنى كريم ،

هذا ونحوه يمكن ان يتلاق به في نصرة التخييل وتفضيله ، والعقل
بعد على تفضيل القبيل الاول وتقديمه ، وتفخيم قدره وتمظيمه ، وما كان
العقل ناصره ، والتحقيق شاهده ، فهو العزيز جانبه ، المنيع مناكبه ، وقد
قيل : الباطل مخصوم وإن قضى له ، والحق مفلج وإن قضى عليه ^(١) هذا
ومن سلم أن المعاني المعركة في الصدق ، المستخرجة من معدن الحق ،
في حكم الجامد الذي لا ينمي ، والمقصود الذي لا يزيد ، ؟ وان اردت ان

(١) المفلج (اسم فاعل) الفأز الظافر يقال فلج (كنصر وضرب) وافلج

لازم ويتمدى بهي فيقال فلج وافلج على خصمه اي استظهر وانتصر

تعرف بطلان هذه الدعوى فانظر الى قول ابى فراس :

وكنّا كالسهم اذا أصابت مراميها فراميتها أصابا

أنت تراه عقلياً عريقاً في نسبه ، معترفاً بقوة سببه ، وهو على ذلك من فوائده ابى فراس التي هو أبو عذرها ، والسابق الى إثارة سرها ،^(١)

واعلم ان الاستعارة لا تدخل في قبيل التخيل لان المستعير لا يقصد الى اثبات معنى اللفظة المستعارة وانما يعتمد الى اثبات شبه هناك فلا يكون مخبره على خلاف خبره . وكيف يرض الشك في ان لا مدخل للاستعارة في هذا الفن وهي كثيرة في التنزيل على ما لا يخفى كقوله عز وجل :

« واشتعل الرأس شيباً » ثم لا شبهة في ان ليس المعنى على اثبات الاشتعال ظاهراً وانما المراد اثبات شبهه . وكذلك قول النبی صلی الله عليه وسلم :

« المؤمن مرآة المؤمن » ليس على اثبات المرآة من حيث الجسم الصقيل ، لكن من حيث الشبه المعقول ، وهو كونها سبباً للعلم بما لولاها لم يعلم لان ذلك العلم طريقه الرؤية ولا سبيل الى ان يرى الانسان وجهه الا بالمرآة وما جرى مجراها من الاجسام الصقيلة فقد جمع بين المؤمن والمرآة في صفة معقولة وهي ان المؤمن ينصح اخاه ويريه الحسن من القبيح كما يري المرآة الناظر فيها ما يكون بوجهه من الحسن وخلافه . وكذا قوله صلی الله عليه وسلم : « اياكم وخضراء الدمن » معلوم ان ليس المقصد اثبات معنى ظاهر اللفظين ولكن الشبه الحاصل من مجموعهما وذلك حسن

(١) يقال (هو ابو عذر هذا الكلام) اي هو اول من اقتضيه واخترعه .

ويقال (ما انت بذني عذر هذا الكلام) اي انت بأول من اقتضيه . والعذر هنا

بالضم مخفف من العذرة وهي البكارة بحذف الناء لجريه مثلاً

الظاهر مع خبث الاصل

واذا كان هذا كذلك بان منه ايضاً ان لك مع لزوم الصديق والثبوت على محض الحق الميدان الفسيح والمجال الواسع وأن ليس الامر على ما ظنه ناصر الانساق والتخييل الخارج على ان يكون الخبر على خلاف المخبر من انه انما يتسع المقال ويفتن وتكثر موارد الصنعة ويفزر ينبوعها ، وتكثر اغصانها وتتشعب فروعها ، اذا بسط من عنان الدعوى فادعى ما لا يصح دعواه ، واثبت ما ينفيه العقل ويأباه ،

وجملة الحديث الذي اریده بالتخييل ههنا ما ثبت فيه الشاعر فيه امرا هو غير ثابت اصلاً ويدعى دعوى لا طريق الى تحصيلها ويقول قولاً يخدع فيه نفسه ويريهما ما لا ترى . اما الاستعارة فان سبيلها سبيل الكلام المحذوف في انك اذا رجعت الى أصله وجدت قائله وهو يثبت امراً عقلياً صحيحاً ويدعى دعوى لها شبح في العقل . وستمر بك ضروب من التخييل هي اظهر امراً في البعد عن الحقيقة تكشف وجهاً في انه خداع للعقل وضرب من التزييق فتزداد استبانه الغرض بهذا الفصل وازيدك حينئذ ان شاء الله كلاماً في الفرق بين ما يدخل في حيز قولهم : خير الشعر اكذبه . وبين ما لا يدخل فيه مما يشاركه في اتساع وتجاوز فاعرفه . وكيف دار الامر فانهم لم يقولوا : خير الشعر اكذبه وهم يريدون كلاماً غفلاً ساذجاً يكذب فيه صاحبه ويفرط نحو ان يصف الحارس بأوصاف الخليفة ويقول للبائس المسكين ، : انك امير المراقين ، ولكن ما فيه صنعة يتعمل لها وتدقيق في المعاني محتاج منه الى فطنة للصواب . وأعود الى ما كنت فيه من الفصل بين المعنى الحقيقي وغير الحقيقي اه النموذج المراد

باب الثاني (الولد) من كتاب اميل القرن التاسع عشر

هو الباب الثاني (الولد) من كتاب اميل القرن التاسع عشر

« بقية المکتوب (٢٥) من هيلانه الى اراسم »

من السهل كثيراً على الاطفال ان يدركوا معنى الملك في حق انفسهم ولكن من الصعب جداً اقناعهم بان للغير ملكاً يجب احترامه .
يشهد لذلك ما سأقصه عليك وهو ان مما يزرع في انكلترا الراوند وهو نبات بهي المنظر شديد النمو يعرف في مزارعه بمرض اوراقه وعلو سوقه يدخله اهل هذه البلاد لندرة الفواكه عندهم في عمل اقراص ومربيات يغالون بها كثيراً سواء أخطأوا في هذه المغالاة او اصابوا فترى اطفال القرى بسبب بقاء افواقيهم على حالها الفطرية كلفون باكل هذا النبات حتى انهم لا يحتاجون في تعاطيه الى تسويته بالنار ولا الى ادخاله في الاقراص بل انهم يأكلون سوقه القضة فجأة ويمجدون لها طعماً مزاً . من اجل هذا حصل ان تلاميذتي (لاني اعتبرهم كذلك) بينما كانوا يتزهون وحدهم في ضواحي بنزاس لمحوا حقلاً من حقوله فخرّكهم اليه كما حرك حمار الاسطورة^(١) دعوة القرصة لهم الى اغتنامها وغضوضه النبات وطراءته

(١) تشير الى حكاية الحمار والكلب وهاكها منظومة من كتاب الصيون اليواقظ

عطارنا واسمه فلان قد خانه الدهر والزمان

سافر من داره بجحش واسم ذا الجحش مرزبان

واتخذ الكلب حين ولي والكلب هذا اسمه امان

فصلوا غابة فحطوا مراحه زاتها المكان

(المنار ١٠١)

وبعض نزغات الشيطان فلم يكن الا أن تخطوا ما يحيط بالحقل من الحواجز
الواهية ثم انقضوا بقوتهم على بعض اشجار منه وأوها اطرى من غيرها
فاكلوا منها كفايتهم ولكن لم يلبث وجدانهم بعد هذا ان اخذ يناجيهم فيما
ارتكبوا فقال « اميل » وقد بدا نجله اتحسبان اننا قد احسننا فيما فعلنا
فاضطر رفيقاه الى الاعتراف بانهم جميعاً قد اسأوا .

ثم استأنفوا الكلام فقال وليم قول القدرى الرزين لقد كان ما كان
فلم يبق في قدرتنا اصلاحه فأجابته بلى وهى لكونها اكبر منهما سناً اعرف
بطرق المعاملات منهما : « بلى ان لنا سبيلاً للخروج عن تبعه هذا الخطأ
لانه يصح لنا فى كل حال ان ندفع ثمن ما اتلفنا » فكان لما قالته لرفيقها لمعة
ابتهاج اشرق بها ضميرها لانهما عولا على اصلاح التلف وبذلك يؤبون
الى بيتهم هادئ البال .

ونام مولى الجميع لما	رأى مروجاً بها الامان
اما الحمار اعتراه جوع	وحوله الند واللبان
فصار يرعى وما توانى	وآن من حظه الأوان
قال له الكلب يا حيي	الخسيز في الخرج والدهان
ارقد على الجنب منك حق	آكل فالجوع لى هوان
فاطرح القول ثم ولى	ولم يطاوعه مرزبان
ولم يدم ان اتاه ذيب	له للطع الدما لسان
فقال للكلب قم اليه	فانى معك لا اهان
قال له الكلب كيف هذا	لا فاتك الضرب والطعان
احرمنى الاكل فى نهارى	والجوع لا شك ترجحان
ذق غصة الموت وامض عني	فالمت اولى به الجبان
وانغاله الذئب وهو يجرى	ولم يدافع ولا امان
وهكذا فى الاصول قالوا	كما يدين الفقى يدان

ولكنهم لم يلبثوا ان وقعوا في حيرة عظيمة لانه لم يكن مع وليم وبلى من النقود فلس واحد . واما « اميل » فانه كان غنياً بوجود بنى (عشر سنين) في جيب صدرته ولم يتردد في اخراجه ليدفعه ثمناً لما اكلوه ولما لم يروا في الحقل احداً يقوم مقام مالكه في قبض الثمن اذتهم سداجتهم الى ان وضعوا قطعة النقد على ورقة عريضة من اوراق الراوند وانصرفوا .

علت بتفصيل هذه الواقعة من بدايتها الى نهايتها من الجناة انفسهم لاني لما كنت لا اناجلهم بالعقاب على ما يقتضونه كانوا يحسبوني كأحد معلمى الاعتراف فيقرون لى بما يقتضونه من الذنوب طيبة به انفسهم ولما خفت ان يكون ما تركه الاطفال من الثمن غير كاف في تعويض ما اتفقوه راضيت مع المالك على قيمته ودفعتها له على انها لم تكن كثيرة وبذلك حسنت هذه المسئلة بنفقات قليلة واتى كنت ابذل كل ما يطلب منى في مقابلة ما اشرق فى بصائر أولئك النهابين الصغار من بريق المعدل فى الوقت المناسب له ولو كان « اميل » هو الذى صدرت منه فكرة رد قيمة ما سلب لكان سروري بذلك اعظم كالا اخفى عنك وفرحى به اكبر ولكنه له فضل بذل ما كان معه على قتله . كيف يكون تفهيم الاطفال ان كل ما ينبت على وجه الارض ليس مباحاً لجميع الناس ؟

ارى ان من احسن مدارس الاخلاق للصغار الذين هم فى سن « اميل » المدرسة الحلوية فانه قد تعلم فيها من نظره الى ما ينهك فيه اهل القرى من الاشغال الشاقة اكثر مما يتعلمه بجميع البراهين الممكنة لانه يرى فى كل يوم ان القمح لا ينبت الا اذا بذرت الناس حبوبه وان اجودارض لا تصلح للزراعة الا اذا قلبت وحرثت .

ثم ان الحيوانات ايضاً تعلمه اختصاص كل منها بما يملك . أذكر من ذلك مثلاً فأقول : انه يوجد في ضواحي بنزاس على شاطئ جندول بحري بعض اميال ثم ينصب في البحر نفيف من الاشجار يحوم على واحدة منها في غالب الاوقات طائر يقل وجوده في هذه الناحية وهو المسمى عند الانجائز بملك جوارح الطير وعند الفرنساويين بالخطاف الصياد (لعله الذي يسمى بالعربية الزُمَج) . استلفت هذا الطائر الجميل انظار اولادنا في اول الامر بهاء لونه ولكنني نبهتهم الى ان شهرته بالمهارة في كسب قوته ليست باقل من شهرته بجمال سرباله ذلك لان هذا المسكين يكسب قوته وينصب فانه يجثم ساعات كاملة في مكانه اى وراء غصن من الاغصان يحجبه عن الاعين ولا يتعرض بصره حيث يراقب كما تعلم بعينه اليقظاوين اللتين لا يقوتهما فائت مرور السمك في الماء فاذا سمحت له واحدة منها انقض عليها انقضاض السهم واصطادها ثم ارتفع بها معلقة في منقاره القوي الى محله وبعد ان يمزقها كل ممزق ويلتقطها يعود الى ما كان فيه من الترقب الشاق لعله ان الحظوظ نادرة وان شهوة الطعام حادة عليه وقد شهد الاطفال ذات يوم قتالاً عجيباً وقع بينه وبين جارح آخر اراد ان يختلس ثمرة صيده فلم يلبث « اميل » ان فهم ان هذا الطائر الثاني هو السارق لانه اراد ان يسلب خصمه ما كسبه مجده وسعيه

من العواطف التي اريد ايضاً ان اغرسها في نفس ولدنا احترام ما يصيب الناس من العاهات وقد رأيت ان القاء الموعد عليه في ذلك مما يضيع به الزمن عبثاً ولا حظت ايضاً ان كثيراً من الآباء والامهات يخطئون بتشليم عيوب الحلقة وضروب التشوه القطري لا ولادهم في صورة عقوبات

الهيّة ومن الأمثال على ذلك ان فتاة تسكن النزل الذي انا فيه شئت على هذه
الاوهام الشنيعة فكانت تعتقد اعتقاداً راسخاً في عجز من جيراننا شوهاه
قوساء ان الشيطان يسكن حديثها . فالذي اريد اقتناع « اميل » به هو
عكس ذلك بالمرّة فاني اريد ان افهمه من غير افراط في تنبيه عاطفة الشفقة فيه
ان من سلمهم الله من عباده محاسن الحلقة قد عوضهم منها مواهب لم
تقسم لغيرهم وقد علمت بانه يوجد على مقربة من قرية سرازيون غلام اكه
يعيش من ثمره كد والديه الذين هما من صلحاء الفلاحين فرأيت فيه فرصة
حسنة لتجربة الفكر الذي تصوريته وطلبت من تلامذتي الثلاثة ان يقبلوه
ورفقاً لهم فرضوا بذلك لانه متى كان المقصود للاطفال التسلّي والانشرح
لا يعتبر عددهم كثيراً بالغاً ما بلغ وقد يكون لرضائهم بصحبته سبب آخر وهو
ان الانسان لا يكره مطلقاً ان يكون له رفيق يظهر علو درجته عليه لعله
فيه ككونه محروماً من بصر يضيء له سبيله وان كان ذلك الرفيق في
الحقيقة اشد منه قوة واكبر سنّاً فاننا كثيراً ما نشوب حنوّاً بشيء من
الكبر والصلف والاطفال مثلنا في ذلك وان لم يكونوا عالمين به . على انه
لا حاجة بي الى استقصاء اسباب اعمالهم .

يتسلى عرمة الاطفال هنا في فصل الربيع باصطياد طائر من الطيور
الخاصة بكونواي وهو الغراب الاعصم^(١) ولكون هذا الطائر نفوراً في
حالاته القطرية تراه لا يسكن غالباً الا الاماكن المهجورة ولعلمه بشدة
رغبة الناس فيه لندوته يدعو ادراكه الى ان يتخذ وكنه في وسط ما لا يكاد

(١) الغراب الاعصم هو الاحمر الرجلين والمنقار وقيل الذي في جناحه ريشة

ينال من الصخور^(١) ولكن الصغار البهاثين النقيين لا يفلت شيء من أيديهم فبعضهم مدفوع في بحته بما فيه من حب الاستطلاع وبعضهم يحركه إلى ذلك طمعه في الربح لأن هذا الغراب غالي القيمة ثم إن أكثر وجوده في ضواحي بنزائس بالشعاف الوعرة المنتشرة حول خليج الجبل حيث يعتصم في صخور الصوان المتصدعة المنقطة بسبب ما انتابها في غابر الأزمان من الرجفات والزلزلات ويوجد بالقرب من هذا المكان المنعزل الوعر قرية للصيادين تدعى (موس هول) ومعناه جحر القار وإنما سميت كذلك لتعلقها على الساحل كأنها جحر قار في حائط

أنا لا استحسن بحال صيد هذا الطائر لأسباب مختلفة ولكنني ربما توهمت أن في التعجيل باظهار مذهبي في ذلك لتلامذتي خروجاً عن مقتضى السياسة والحزم لأنهم يرون لهم أسي في اطفال القرية تحركهم إلى هذا الفعل ومن أجل ذلك لم امنعهم من الذهاب للصيد فانطلقوا في بكرة ذات يوم يصحبهم الآكه ويتبعهم قوبيدون من بعد على غير صراى منهم لأنه يخاف عليهم أن يحل بهم خطر في تسلقهم الصخور وكان وليم وبلى يتناويان العناية بشأن الآكه المسكين ويقودانه فانقضى نهارهم على ما يرام ولم يكن ثزهم على القن الصوانية إلا سيباً لازدياد شعورهم بعلو درجتهم على الآكه لأنه كثيراً ما كانت تزل قدمه في اقل العقبات وقد استهم كثرة

(١) الوكن بالفتح عش الطائر في جبل أو جدار أو مقرة في غير عش ج اوكن ووكن بالضم ويسمى الوكن وكنة بالتثنية وبضمين ج كغرف وغرفات ووكنات بفتح الكاف وسكونها . ويقال اكنة وموكن . ووكن الطائر (كضرب) دخل الوكن والبيض حضنه فهو واكن ووكون

اشتغالهم انقضاء الزمن بحيث أنهم لم يفروا من تناول طعامهم الشظف الذي تناولوه معاً حتى رأوا الشمس على وشك الغروب فدهم الليل وهم لا يزالون على مسافة بعيدة من البيت وكان أصعب ما عليهم في ذلك الوقت تمييز طريقهم الذي صعدوا الجبل منه فلما رأهم قوبيدون في هذه الحيرة اشتدت رغبته في أن يظهر لهم ويسكن رؤسهم ولم ينعمه من ذلك إلا إخلاصه في اتباع ما ارشده اليه فانتظر حتى يرى كيف يتخلص هؤلاء الناس من ورطتهم

أتدري أنه لما جن عليهم الليل انعكس الأمر فيهم كل الانعكاس فامسى الآله بصيراً لأنه بما حفظت ذاكرته ودقة لمسه (التي هي من خواص العمى) من مواقع الطريق قد ميز الشعاب التي مر بها في الصباح كل التميز فبات قائداً بعد أن كان مقوداً فلما رآه الأطفال على هذه الحالة يسترشد في الطريق بأطراف أصابعه كان له فيها أعيناً كادوا يعتبرونه في ذلك الوقت أرقى منهم فهم في ذلك كالتوحش يسهل انتقامهم من شعور متجاوز حده إلى شعور آخر ليس أقل منه خروجاً عن الحد. إلا يدلنا هذا على أن عبادة بعض الشعوب القديمة لذوى العاهات من الناس مبنية على مثل هذا السبب.

على أن ميل « أميل » ورفيقه إلى الاتيان بمثل ما أتى به ذلك الآله قد بحث فيهم روح الاستطلاع فالوهبة التي أوتيتها الأعمى قد يصح لغيره من البصراء أن يكتسبها بالتمرن لأنك ترى الأطفال قد دهم حدسهم الفطري على بعض طرق من شأنها أنها تنمي فيهم قوة السمع ودقة الحس أكثر من غيرها فمن ذا الذي اخترع اللمبة المسماة

بالمسة^(١) لا اخال الا ان تخترعها هو حاوي^(٢) او غيره من اعضاء المجتمع العلمي (اكديميا) فان هذه اللعبة التي يسميها الانكليز هنا جادة الاعمى ليست الا تعامياً تعرف به الطرق التي للأعمى في معرفة ما حوله . انشأ « أميل » ورفيقاه يمارسون فيما بينهم كثيراً من الالعاب وطرق التدرب التي تقتضي الالتفات واعينهم مغطاة ومع كون الفضل كله للابصار بالعينين كانت اثرهم التي هيجهما فيهم ما رأوه من فعل الآكة توحى اليهم بان النظر الدقيق هو النظر باللمس واني لفي شك من انهم ينالون من هذه الجهة بكسبهم ما للأعمى من النظر الطبيعي ولو قضوا في مزاولة ذلك طول حياتهم غير انه من فائدتهم ان يتعلموا في اللعب ما بين المشاعر من التعاون وقيام اخدها محل الاخرى واني لا أنسى ما كنت تقوله لي كثيراً من انه لا يعرف طرق السمع والبصر حق المعرفة الا من تعاوره الحرس والعمى .

يجب عليّ الآن ان اعود الى ما كنت بصدده من حكاية اصطلياد الغراب الاعصم فاقول : لم يثر الاطفال على وكن واحد في الصخور وذلك لان « أميل » ووليم لا يزالان من الضعف بحيث انهما لا يستطيعان الوصول الى الشفاف الوعرة التي يلجأ اليها ذلك الطائر واما بلي فلكونها بنت رجل

(١) المسة لعبة للأعراب يقال لها الضبطة فاذا وقعت يد اللاعب من الرجل على بدنه او رأسه او كتفه فهي المسة واذا وقعت على رجله فهي الأسن -- كنا في معاجم اللغة ويظهر ان هذه اللعبة طبيعية توجد عند جميع الامم ولها كيفيات واسماء كثيرة

(٢) حاوي واسمه والتين هو عالم فرنساوي ولد في سنة ١٧٤٥ ب . م . ومات في سنة ١٨٢٢ ب . م . استبدل بالحروف الخطية الحروف المجسمة لتعليم احداث العميان القراءة والكتابة وأسس مدرستهم المشهورة في باريس

يدين بمذهب المرتجفين^(١) ترى ان استلاب افراخ الطير من امها من فعل الشر . هذا المذهب الديني كما لا يخفى عليك يورث اصحابه ميلاً عظيماً للاحسان الى الحيوانات ولكون قو يبدون اقل تخرجاً منها في هذا الأمر واحرص دائماً على فعل ما يرضى « اميل » كان امهر منهم او أسعد حظاً في بحشة لانه بتلك الحفة في التسلق التي تمثل انسان الآجام في شخصه كان قد اصطاد من بين القتن العشوائية والادغال زوجاً من هذا الطائر صغيراً بنت ريشه لكن اجنحته لما تطل ليستطيع الطيران فلما رأى الأطفال الزنجي^٢ دهشوا دهشة عظيمة لانهم ما كان يخطر لهم على بال انه بهذا القرب منهم يتدخل في كل مكان وهو كالليل في السكون فابتهجوا برؤيته وزادتهم فرحاً ورؤية الفرخين اللذين كانا شبيهين بكرتين من الزغب ركب فيهما منقاران احمران حتى ان بلى نفسها ابدت من البشر والارتياح في هذه الساعة مادل على انها نسيت اصول مذهبها القويم .

ولما كنت اعلم ما يعامل به الأطفال الطيور عادة اذا وقعت في ايديهم بقيت وحدي غير مشاركة لهم في هذا الابتهاج العام الذي ولده اصطيد هذين الفرخين ولكن ماذا كان في وسعي ان افعله أو اقوله فلو اني قلت لهم خلوا سبيل اسيريكم لا تطلقوها ولكن مع الكراهة والأسف من اجل هذا رأيت ان الامثل بي الرجوع الى طريقة اخرى وهي اني وضعت

(١) المرتجفون لقب لجماعة الاخوان في انكلترا وهم طائفة من رجال الدين أنشأها جورج فوكس المولود في سنة ١٦٢٤ ب . م . وأول من لقبهم به هو جورج بنيت في دربي (من اعمال انكلترا) لان جورج فوكس المذكور خاطبه وخاطب من حضروا معه بقوله ارتجفوا اذا سمعتم كلام الله هكذا جاء في جريدة جورج فوكس نفسه

الفرخين في حجرة سفلى من حجرات البيت كنا نضع فيها ادوات البستان
فأخذتها بيتاً للطيور ثم اخذت ايين « لاميل » انه يجب عليه ان يتولى
بنفسه تغذيتهما لانها اصبحا محرومين من امهما التى كانت تهولهما وبالغت له
عن قصد فيما يستلزمه ضعفهما الشديد من ضروب العناية ليقوم ذلك مقام
ما كان يكتفهما من رعاية وليهما الطبيعى فكان من ذلك ان حبس نفسه
جزءاً من النهار في بيت الطيور ولم يلبث بهذه الطريقة ان عرف انه قد
اصبح أسيراً لا سيريه وصارت كراسته لهذه الوظيفة اصراً محتملاً والذي
استفاده فيها من العبرة هو انه لا يتأتى للانسان حرمان غيره من حريته
الا بفقد جزء من حرية نفسه ولذلك لم تمض بضعة ايام حتى جاءني راجياً
اطلاق الفرخين ليمضيا في سبيلهما .

لما رأيتني قد نجحت في سوق العبرة « لاميل » في الآله صممت
على الاستمرار في تجاربي فعملت ان في ضواحي قريننا راعياً صغيراً مشهوراً
بالبله يسخر منه جميع عرمة الاطفال في القرية ويهزؤن بسذاجته وكنت
ارتعد خشية ان يفعل « اميل » فعلهم لان القدوة شديدة العدوى
والضحك مما يذنبى الرئاء له واحترامه هو من ضروب القسوة التى في
الاطفال ولكن قد اعاننى ولله الحمد على ما كنت بسبيله ما عملته من الفكر
وما سمح لى من الفرصة . ذلك انى قابلت هذا الراعي الصغير ذات يوم
في الحقول فتبينت فيه انه يميز كل شاة من شياهه على حين ان قطيعه كله
لم يكن في نظري وفي نظر « اميل » الا شاة واحدة مكررة مائة مرة
فذلك اذن مزية له علينا عاهدت نفسي عهداً أكيداً على الانتفاع بها في سياسى
« لاميل » فعرضت عليه في اليوم التالى لتلك المقابلة ان يصحبني الى الكشبان

حيث علمت بوجود ذلك الراعى هناك فلما رآه قال وَيَكَاَنِي به المجنون وهو الاسم الذى يطلق هنا على السخفاء والبله فتظاهرت له بعدم الالتفات الى ما قال ووجهت نظره الى خصيسته في تمييز شياهاه بعضها من بعض بمجرد نظره اليها على ضعف عقله مع تشابهها علينا كثيراً فكان ذلك باعثاً لدهشته وموضوع محادثة مع ذلك الابله تبين لنا منها انه على علم تام باسنان شياهاه وطباعها بل بأقل الشيات الظاهرة فيها فتسنى بذلك « لاميل » ان يقتنع في نفسه بأن هذا الجاهل المسكين اعلم منا في بعض الامور الخاصة به ولكي استفيد من هذا الاقتناع طلبت من الابله قبول ولدي في مدرسته بضعة ايام يعلمه فيها ما اوتيته من العلم فقبل ذلك طيبة به نفسه منتظراً من ورائه مكافأته بل ربما كان ايضاً مملاً نفسه بحسن ظن الناس بصلاحيته لبعض الأمور وكان هذا بحسب ما ظهر لي من حاله اول اكرام ناله في حياته واما « اميل » فانه كان على ما يظهر لي اقل ارتياحاً منه بكثير لهذا الامر لانه بسبب حبه لنفسه وعجبه كان يتألم من ان يكون تلميذاً لشخص يعتبره هو ورفقاؤه احق ويرى ان في ذلك غصاً من كرامته ولكنى لم اجد وسيلة اخرى للوصول الى مقصدي على انه لا شيء عليه في ذلك فلشدت ما سيفتخر على افرانه بابداء ما علمه لهم وان قل ويظهر لهم من الشيم به مثل ما كان للاحق عليه وقد استفدت من هذا التعليم فائدتين فيه اولاهما ان ملكة تمييز ادق الفروق التي بين افراد القبيل الواحد لا تقتصر على استعمالها في النعم بل انها متى حصلت يصح ان تتعدى الى جميع ما تكلم عنه علم التاريخ الطبيعي من صنوف الموجودات والفائدة الثانية واراها انفس من الاولى هي ان يعلم باننا على الدوام محتاجون الى التعلم حتى من اضعف

الناس عقلاً .

يتوهم « اميل » انه لا يكون رجلاً الا اذا لعب كما يلعب الجندي ولذلك ترانى ابيع له شيئاً من هذا اللعب موافقة لميله ومراعاة لسنه . ولكنى منذ بضعة ايام رأيت منه فى اثناء هذا اللعب ما راعني واطار لي اذ رأيت فتیان القرية منقسمين الى فئتين وهو فى وسطهم يحمل لهم اللواء .

نعم انهم كانوا يقتلون بسيوف من الخشب ولكن لو انها من الصلب وكانت هذه الايدي الصغيرة العاملة بها ذات اعصاب قوية لتمثل امامى قطعاً مشهد من مشاهد تلك المذابح الفظيعة التى تصبغ اديم الارض بالدماء ويسمىها الناس حروباً فقتلت انا بما كان يعملها قدماء السابينيين^(١) اعنى انا توسطنا بين الفريقين المتحاربين وحجزنا كلا منهما عن الآخر فرأى « اميل » منى حتماً اننى تأملت لهذه الحادثة لانه لما رآنى شحب لونه وألقى بنفسه بين يدي طالباً مساعدته

انى فى الحقيقة ولا أخفى عليك قد انجرح فلبى لهذا المنظر وان كنت اعلم انك فى يوم ما ستعلمه من غير شك ان هناك حروباً مبنية على الحق والعدل وان من اجل ما يتصف به الانسان ويحمد عليه الذود عن حوزة بلاده والموت فى سبيل الدفاع عن رأيه ولكنه فى السن الذى هو فيه الآن لا يفهم هذه الدقائق ولا يرى فى الكفاح على اى حال الا ما يراه معظم الناس من كونه وسيلة للشهرة والتمايز وفريضة الى ظلم الاكفاء والنظراء . وسواء اتخذ الاطفال لواءهم من الورق او الخرق البالية تراه

(١) السابينيون أمة قديمة كانت تقطن الجزء المتوسط من ايطاليا اقام قسم منها

فى رومية مع تاتىوس وبقى القسم الآخر فى الحياض حتى اخضعه توريوس دانتايوس

كالجنود منقادين الى وجدان واحد لا تقوى فيه ولا ايمان قبيحهم غمرا نهم الوحشية على ان يرفعوا ايدياً لا ينقصها من اول نشأتها الا قوة القتل ليضربوا بها اخوانهم . اذا كانت الحروب تنتشب بين الحكومات فليس ذلك الا لان غريزتها قد سكنت قلب الانسان من امد بعيد وكيف لا تسكنه ونحن نرى القائمين على الاطفال يصرفون عنايتهم الكبرى في اعلاء شأن صدى الانسان الى شرب الدم الذي يجعلنا كالوحوش الضواري فاي اسم من الاسماء الجميل ظاهرها كالشرف والظفر وحب الوطن لم يقرن بذلك الميل الذي تعبد به الناس كما كانوا يعبدون وثن ملوخ^(١) واني استعبد بالله من ان يكون قلب ولدي مغسلاً لهذه الشهوة التي كلها كذب وقسوة .

لما انتهى امر هذه الواقعة اخذت « اميل » بيده وانطلقنا فاتفق ان رأيت في طريق تلك الساعة كابين ضئلين يقتلان ويعض كل منهما الآخر على عظمة قد قرض نصفها فقلت له تأمل فتلك صورة جميع ميادين القتال ولست على يقين من انه ادرك هذه المرة معنى ذلك الكلام ولكن اقل ما في الامر انه فهم سبب تأثري لانه وربك كان بالغاً مني مبلغاً عظيماً .

انا مع اعتقادي بما في تقبيح هذه الاوهام السيئة في نظر « اميل » وتشهيرها من الفائدة له لا ارضى ان يكون جباناً ولو أعطيت في ذلك ما في الارض جميعاً . وان الوالدين في الجملة يفرطون أثناء تربية أبنائهم في اساءة التصرف بما فيهم من وجدان الخوف فانهم يجتهدون في اربابهم بكل ما في وسعهم من طرق الارهاب فيخوفونهم من السماء بحجة أن سحبها تُقل صواعق الانتقام ومن الارض بقولهم ان الله سبحانه قد لعنهم وغضب

(١) ملوخ هو معبود الفينيقيين والقرطاجيين وكانوا يقدمون له الاطفال قرابين

عليها بسبب خطيئة آدم ومن الحياة لان اعمالهم فيها ستعرض على حاكم يحصيها جميعها ومن الموت بجملة مخوفاً بمخاوف لا تنقضي الى الابد .
 هذه التربية التي اساسها الارهاب والتخويف انما تلائم الارقاء تمام الملائمة ولكن في شك مريب من انها تنشي رجالاً احراراً . فاذا كان لا بد « لاميل » ان يرتاع ويفزع فليكن ارتياعه وفزعه من وجدانه وسريوته ولكن خلافاً لأولئك المربين اجتهد في تطمين قلبه وتسكين روعه من هذه المخاوف المبهمة الخيالية التي كثيراً ما تلازم اذهان الاطفال واود لو اراد شجاعاً جريئاً على الاشياء وديماً مخفوض الجناح للناس فالواجب أن تكتسي الشجاعة حلة الشرف الحقيقي لا ان تتحل منه بالهرج الكاذب .
 رأيت « اميل » كغيره من الغلمان الذين في سنه يخاف من الليل ومن كل ما ليس مدروفاً له فيوجد في اقصى البستان روضة من شجر البندق المتوسط في الكبر لا يجراً على دخولها وحده بعد غروب الشمس كأنه يخشى ان يؤكل فجأة وعلى أي حال ليس في الامر ما يدعو الى الافراط في الاستغراب فان الاطفال لم يكونوا ليشتغلوا باحدوثة الاصابع^(١) كل هذا الاشتغال الذي نعلمه منهم لو لم يبق فيهم اثر من

(١) اسطورة الأصابع احدى اساطير شارل برولت الكاتب الفرنسي الشهير المولود سنة ١٦٢٨ والمتوفى سنة ١٧٠٣ ق . م . التي وضعها للصغار وسماها أساطير الجن وملخصها : ان حظاً ضاقت به الحال لأن زوجها كانت شوراً أقبل حملها التوأم فاجتمع له سبعة ولد لأكبرهم عشر سنين ولاصغرهم سبع وولد هذا ضئيلاً كالاصبع فسماه (الاصبع) وكان غصة لوالديه مهضوماً عندهما على انه اذكى اخوته وادهاهم اصابتهم سنة شقاء اضطرت الوالدين الى التواطؤ ليلا على اضلال الاولاد في غابة ليكبدوا يشاهدوا موتهم جوعاً فسمعا الاصبع فبات مسهداً وبكر الى شاطئ فلا

الانسان الوحشى الذى كان يعيش محوطاً بجميع ما فى الكون من الاغوال وربما ان الذى كان يمنع « اميل » من الدخول فى تلك الروضة مساء هو اشفاقه من ان يقابله فيها ذئب القبيصة الحمراء^(١) وبالجملة فهو نفسه لا يعرف

حيوه بحصى ابيض وكان باقى كل بضع خطوات من طريقهم الى الغابة حصة ولما أضل الوالدان الأولاد وعادا طفقوا يصرخون فهداهم الاصيبيع الطريق وسلموا . ثم تواطأ الوالدان اخرى ولكن لم يتمكن الاصيبيع من الخروج لأخذ الحصى ولكنه ادخر الكسرة التى اصابته من الخبر ففتها والقاهها فى طريقهم الى الغابة ولكنه لم يهتد اليها بعد الاضلال لأن الطير اكادها فصعد الى شجرة فأنس بصيص نار فى الظلام فأله باخوته فاذا هو بيت الغول فقبلت زوجته ضياقتهم فى غرفة بناتها فجاء الغول وشم ريحهم وحاول اغتيالهم فاستمهلته الى الصباح وسمع الاصيبيع فاستبدل تيجان البنات الذهبية بقبعاتهم فاستبه الأمر على الغول وذبح بناته ليلاً وتسلل الاخوة لواداً ثم تبعهم بنعله ذى الفراسخ فأووا الى كهف ادركه الغول من الغد فنام فوقه ليسترخ فسرق الاصيبيع النعل وعاد به الى زوجته قائلاً : ان اللصوص قبضوا عليه وطلبوا منه الفداء فارسله بالنعل ليحضر له جميع ماله فصدمت العلامة وعاد بالمال الى اخوته فحملوه الى البيت وحسنت به حالهم . وموعظة الكاتب المقصودة ان الناس يكرمون الجليل من ولدهم ويمتهنون اللئيم مع انه قد يكون سبب سعادة جميع اهله

(١) يشير الى اسطورة اخرى من اساطير ذلك الكاتب ملخصها : ان جارية بارعة الجمال البسها امها قبيصة حمراء زادت بها جمالاً فعرفت بها وأرسلتها يوماً لجدها وكانت مريضة بقرص وصحفة زبدة فصادفها الذئب فى الطريق ولكن صدر عن انتراسها خطاب فاستبان الذئب مقصدها فدلها على طريق بعيد وسلك القريب الى جدها فاكلها ونام فى فراشها فلما جاءت الجارية دعاها الى النوم معه مقدماً صوت جدها ففعلت وراعتها اعضاء جدها التقليدية فقالت : اي جدتى ما أطول يديك ! قال ذلك لأحسن معانقتك . فقالت وما أطول ساقيك ! قال ذلك لأحسن العدو . فقالت : ما أكبر أذنيك ! قال لأجيد السماع : فقالت : ما أعظم عينيك ! قال لأجيد النظر . فقالت ما أطول أنيابك ! قال انما خلقت كذلك لأكك وافترسها

قصد الكاتب ان الاطفال الحسان ولا سيما البنات مخطئون فى الاصفاء الى كل من

ان يبر عما يرهيه والحقيقة انه يخاف من ذلك الشيء الذي يسمع عنه بان
يجول في الظلام .

لما رأيت ان آثار الخوف ألصق بالنفس من جميع الآثار والانفعالات
وان التظاهر بمقاومتها لا يزيد لها الاثباتاً اقتصرت على ان حسنت «لاميل»
دخول الروضة المذكورة مستحجاً الدبة لانها لا ترهب شيئاً ولا استعدادها
في كل وقت لاقتفاء أثره فلما رأى بهذه الوسطة ان له رفيقاً لم يتمتع من
الدخول ولم يلبث ان عرف ان الذي كان يشوش ذهنه الى تلك الساعة
انما هو وحشة المكان وخلوه من الانيس ولم تفتني الاستفادة من هذه
المبرة انا ايضاً لاني قد فهمت بها جميع ما قد زاد في نفس الانسان من
القوة بسبب اختلاطه بالحيوانات المستأنسة في اعصره الاولى .

انا الى اليوم ملتزمه : مع « اميل » عدم الخوص في المسائل الدينية
موافاة لرغبتك ولكن قد حصلت بيننا واقعة في الاسبوع الماضي ينبغي
ان اقصرها عليك . ذلك اننا رأينا في عصر ذات يوم من ذلك الاسبوع
هيدبا من السحاب رصاصي اللون كان اول ما رأيناه قزعا ثم تراكم
حتى صار مكفها ثم اختلط فصار قطعة واحدة مظلمة اناخت على الماء
بكلها وكنا نرى شعاكاً كدر من اشعة الشمس لا يزال يخرق هذا
الستار الحدادي في بعض جوانبه ولم يكن الا قليل حتى غاب في شبه

يكلهم ولا غرو ان يأكل الذئب كثيراً منهم . وما كل ذئب ذئب القبيعة الحمراء
فان من الناس ذئباً يبصبصون ويتملقون للفتيات ويفازلونهن متبعين خطواتهن في
الازقة والشوارع ولكنهم على ما يظهرون من اللطف والحب اضر عليهن من جميع
الذئاب .

دجنة مخيفة منذرة بالمطر ثم انقطع هبوب الريح فلم يبد منه اقل نفحة وقلما
كنا نسمع من بعد تنفس الخليج بامواجه وهي تملو وتنخفض بشغل كأنها
صدور المكرويين الالهيين ونظرنا الى الشاطئ فلم نر فيه عود حشيش
واحد يتحرك فكان الكون في سكونه هذا كالمشده الغائب عن رشاده
يتوقع حصول امر عظيم له ثم لم يكن الا اقل من ساعة حتى عصفت
العاصفة بعد كونها ثم صدع البرق قمة السحاب المتراكب صدعاً متمججاً
وقصف الرعد لأول مرة فاهتز له جميع البيت فارتعدت فرائص «اميل»
واسرع الى محتجياً بي مستنداً الى صدري كأن في قدرتي أن امنعه من
هياج الفواعل الكونية ثم تعاقبت البروق والصواعق وانشأ ماء الخليج
ينفلى وهو اكدر مزبد كالسكب (البرنز) صهر في صرطل ثم اخذ الريح
بعد ارتفاعه فجأة يبدد سيول المطر مزججاً وكنا نسمع هزيم الرعد في
السحاب من بعيد ونرى وميضاً فجائياً متتابعاً ثم تبع ذلك كله الهدوء والسكون
ولما كان «اميل» اكثر من في الارض مسئلة قد سئلتني وهو متأثر
قائلاً « اماه ما هذا الذي ثار غضبه فوقنا » فحرت هذه المرة حيرة
شديدة في اجابته لاني لو قلت له ان ذلك هو الله لكنت قد القيت في
ذهنه معنى سخيفاً لذلك الذات الكامل القدرة البالغ الحكمة المبرأ عن
الانفعالات فاقصرت على ان فسرته له باحسن عبارة مناسبة لفهمه سبب
هذه الظواهر التي ازعجته ولكن الغلام قد ادرك بحذسه من هذه الاصوات
الشديدة التي سمعها من العاصفة ومن هذا الجو الممتلئ بالمفزعات الالهية
بل وربما انه ادرك ايضاً من عيني اللتين كانتا على رغمي اكثر من انساني
كلاماً نيم ادرك من كل ذلك ان من وراء هذه الآثار شيئاً آخر وذلك

حق لأن الله سبحانه ليس ظاهراً للعيان فيشار إليه بالبنان ولكنه موجود
يحس به الوجدان ويعرفه الفكر والجنان من أجل ذلك قلت أنا « وامييل »
وإدنا فرض العبادة لذلك المريد الذي لا حدَّ لإرادته القادر الذي يسده
مقاليد السموات والأرض وإن كان عقلاً لا يصل إلى إدراك كنه ذاته .
أنا في كل يوم تبسولي صعوبة العمل الذي شرعت فيه فإن طريقة
التربية بالعمل التي أسير عليها تقتضي أن يكون في المرابي معارف أنا خلو من
كثير منها ولكن هذا لم يمنعني من اعتقاد أنها هي الطريقة الوحيدة في
تقويم خلق « امييل » ثم أعلم أن حياتي بدونك إنما هي فراغ اجتهد في
ملكه بالقيام بذلك الفرض العظيم ولم يبق لي من غرق سفينة آمالي إلا
والدنا الذي أثبت به تثبت الغريق بلوح النجاة واجبه لذاته ولك على أن
بعض هو اجس مشؤمة تمر بخاطري من حين إلى حين فتكدر صفاء ما في
قلبي له من نفيس عواطف الحب ذلك أني أقول في نفسي ما إذا يكون
الحال إذا كان هذا الطفل بعد ما بذلناه له من صنوف العناية ينحون في
مستقبل أيامه عهود والده وينكر مبادئه ويدوسها تحت قدميه ولا يكثر
بماعتراه من الآلام طول حياته ؟ إذاً لا قتله . . . كلا بل اقتل نفسي ولكن
تحقق هذه الهواجس من المستحيل وارجوا أن يصلني كلمة منك تزيل عني
هذه المخاوف المكدرية التي بلغ تشويشها لي إلى اعماق نفسي .

« تنبيه ورجاء »

قد انقضت سنة للأنار الثالثة فلم يبق منها إلا عدد واحد فترجو من
المشاركين الكرام التفضل بإرسال قيم الاشتراك حوالة على البوسطة وليعتمد
أهل ملوى ونواحيها حضرة الفاضل الشيخ محمد اسماعيل وكيلاً للأنار .

البدع والخرافات

قَالَ لِنَقَالَ لِيَدَّكَ قُلُوبَنَا

﴿ وعظ رمضان والمسجد الحسيني ﴾

اقترحنا في الجزء الذي صدر في غرة رمضان على الاستاذين الكبارين شيخ الازهر وشيخ الجامع الحسيني منع الوعاظ الجهلاء من التصدي لتعليم الناس فلم يلتفتا الى الاقتراح وكان المسجد كمادة كما أومأنا الى ذلك في الجزء الماضي . ومن الناس من يظن ان الاستاذ السيد الشيخ علي البيلوي رضي الله عنه تعاليم الخرافية لان العوام اذا تذهبوا وعرفوا الحق يمتنعون عن تقديم النذور والهدايا لصندوق المقام الحسيني الذي هو امينه والشيوخ والخدم فيه الذين يتقاسمون ذلك معه ولكننا نقول اننا اذا كرناه في عام مضى بوجوب تطهير هذا المكان الشريف المعظم من البدع والخرافات التي اقبحها تعظيم عمود الرخام تعظيماً دينياً فوعدنا بذلك واشيننا عليه لهذا الوعد في منار السنة الماضية وراجعناه الكلام في ذلك ولكنه اعتذر عن المبادرة الى العمل بقوله : اذا قيل هؤلاء العوام ان تعظيم الاحبار والطواف بالقبور ونحو ذلك ليس من الدين يخشى ان يمتثل اعتقادهم بأصل الدين لان هذا عندهم من اهم مهماته فلا بد من التدريج . وقد قبلنا في اول الامر هذا الاعتذار ثم اردنا ان نختبر ذلك بنفسنا ونتبينه بالتجربة فتصدي الفقير في العام الماضي وفي هذا العام للوعظ والتعليم في المسجد الحسيني وغيره فرأيت عامة المصريين اكثر الناس قبولاً للارشاد الصحيح واشدهم استعداداً

لقبول الحق . ولقد كان اقبال الناس على مجلسي عظيمًا حتى كانوا ينصرفون عن سائر الوعاظ الىّ وما القيت اليهم مسألة الا وتقبلوها بقبول حسن ولكن هذا الدرس ساء الذين يمس التعليم الصحيح شيئًا من رزقهم الذي ينالهم باذاعة الخرافات وبيع « الغفرانات » فحملوا بعض ذورهم على ان يشيعوا بين الناس الذين لم يسمعوها درسي اني انكرت الاولياء وكراماتهم وانكرت الشفاعة وقلت ان سيدنا الحسين رضي الله تعالى عنه كالصنم « كبرت كلمة تخرج من أفواههم ان يقولون الا كذبًا » وغير ذلك من الاشاعات التي أسمع في كل يوم من الناس منها ما لم يخطر على بالي في يوم من ايام حياتي . وكان حظهم من النجاح في هذا الافساد ان الثناء العام على درسي وقول الناس « يا ليت لنا مثله كذا وكذا عددًا . . . » وامثال ذلك قد صار مشوبًا بالانكار وأنه لا بد ان يتقلب القول القبيح وان كان باطلاً على الحسن وان كان حقًا . وفاتهم ان خرافاتهم كانت مقبولة عند البسطاء نائمة في قلوب السذج فاستيقظت بحركتهم هذه وكل من يتكلم بالانكار لا بد ان يجد ممن عرف الحق من يرشده اليه ولو بعد حين وبذلك تتلاشى بدعهم وخرافاتهم وينسد عليهم باب الاكل بالدين كالذين قال الله تعالى فيهم « اشتروا بآيات الله ثمنًا قليلًا فصدوا عن سبيله انهم ساء ما كانوا يعملون »

اما هذا الفقير فلا يسرّه من كلام المادحين الا ان الحق مقبول . ولا يسيئه من تقول القادحين الا ان الحق عندهم مخدول . ولا يبالي فيما وراء ذلك بمدح ولا ذم لأنه لا يطلب على الأول من أربابه اجراً . ولا يخاف من الآخرين ضرراً .

ولست ابالي من رماني بريبة اذا كنت عند الله غير صريب
ولو كنت أرجو من الناس شيئاً لاتبعت اهواءهم واشرفت عليهم من مواقع
ورغباتهم بتسهيل سبل الشهوات واللذات . وتلقين الفاظ لا تضر معها الفواحش
والمنكرات . وترويح هذا البهتان باسم الدين . كما يفعل سائر الدجالين .
ولو كنت اخافهم لما فاجأتهم في اكبر مجتمعاتهم واجمع مساجدهم بإنكار
ما شاع فيهم من المنكرات . وتزييف ما الصقوه بالدين من البدع والخرافات
كالاعتقاد بأن عمود الرخام في المسجد الحسيني يضر وينفع وأنه يتبرك به
وكذلك باب المتولي عند جامع المؤيد . والشجرة التي امام جامع السلطان
الحنفي وغير ذلك من الأضاليل . ان معلمي الفتنة سهلوا على الجهلاء تنظيم
هذه الجمادات تعظيماً دينياً (وذلك عين العبادة) بأكاذيب نسبوها الى
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم زوراً وبهتاناً كقولهم : « لو اعتقد أحدكم على
حجر لنعمة » وقد هالم اني صرحت بأنه لم يقل احد من العلماء ان هذا
حديث علي ان مناه فاسد لأن ظاهره ان الاحجاز تضر وتنفع بسلطة
غيبية . واسرار وراء الاسباب الطبيعية وان هذا النفع يلتمس منها وهذه
هي حجة عباد الأصنام . بل ان من هؤلاء من حكى الله تعالى عنهم بأنهم
كانوا يجعلونها قرينةً ووسيلةً تشفع لهم عند الله تعالى كالذين عبدوا الانبياء
والملائكة بهذه الشبهة . قال تعالى : « ويعبدون من دون الله ما لا يضرهم
ولا ينفعهم ويقولون هؤلاء شفعاؤنا عند الله » الآية . وهذا التقرير هو
الذي حولوه وزعموا اني قلت ان سيدنا الحسين صم او كالصم حاشا لله
كذب المذاهبون وضلوا ضلالاً بعيداً

بعد كتابة ما تقدم سمعت من بعض الناس ان مما اذاعه المرجفون

زعمهم اني قلت : « ان قبر سيدنا الحسين كقبر النصراني - وفي رواية - كقبر بطرس » فداني هذا على ان قول بعض علماء الاخلاق والاجتماع في المصريين : « ان كذبهم محصور في التحريف والزيادة والنقص وليسوا بارعين في الاختلاق » قول لا يخلو من حسن الظن وانهم ارتقوا في هذه الايام الى ما لم يمهده بهم من قبل . ولا اراه الا سيرجع عن ذلك القول فيهم كما رجع عن قول آخر لا اختلاف حالمهم عن الوقت الذي قاله فيه ذلك انه كان قال : « ان مصر ستبقى للمصريين لانهم لا يفتنون يتسلسلون وان تحكم فيهم الاستبداد . واستخوذ عليهم الذل والاضطهاد . وبلادهم الزراعية لا تنتج الا بملهم ولا مندوحة لمن يملكها عن استعمالهم فيها لانهم يرضون من الاجر القليل ما لا يرضاه غيرهم فالبلاذ لا تستغنى عنهم والذي يحكمهم من غير جنسهم اما ان يضطر الى تركهم وشأنهم واما يتجنس بجنسيتهم ويكون منهم » ثم بعد ان فشا السكر والزنا في كل بلدة من بلادهم وكل قرية من قراهم واقبل وجهائهم على التفرنج القبيح رجع عن قوله وقال : ان هذه السوم الكحولية التي يشربونها من غير عقل مع فشو الداء الزهري بانتشار الفاحشة لا بد ان تكون من اقوى عوامل تقليل النسل وضعف المواليد كما هو الشأن في فرنسا التي يراعى اهلها في هاتين الآفتين (السكر والزنا) قواعد الطب في الجملة ولا يعرف المصريون شيئاً من ذلك . ثم ان التفرنج علمهم الترف والتعم حتى انك لترى في القرى الصغيرة والمزارع من الاسراف نحو ما تراء في المدن المظيمة ونتيجة هذا كاله انهم اذا لم يتداركوا هذه الآفات قبل تعميمها فلا يبعد ان يقرضوا كما انقرض هنود اميركا وان بقيت لهم بقية فانها تدغم في الامة

المتغلبة عليهم وتجنس بجنسيتهم . اهـ

هذا قول عالم حكيم ولكن هذه الامة منيت برؤساء من الطامعين
الجاهلين الذين ينالون المال والجاه بمجهل الامة ولذلك ينفرونها من كل
مرشد ناصح يحملها على العمل النافع الصالح . وهي تسمع لهم لانهم يحملونها
على ما تألف من الجهالات . وتحسين الخرافات

وانى اقول لمن لا يفهم البرهان . ويقدم قول الدجالين على السنة
والقرآن . اذا اردت ان تعرف انى ناصح لك ومحق فى نهيك عن التمسح
وال تبرك بأعمدة الرخام وبالأبواب والاقفاص وبالأبار والاشجار والتماس
الخير من ذلك فانظر الى اكابر العلماء كشيخ الجامع الأزهر ومفتى الديار
المصرية والاستاذين الشيخ عبد الرحمن الشربيني والشيخ محمد بن حيت
والشيخ محمد ابى خطوه واخراهم او من هم دونهم فى العلم كشيخ الجامع
الحسينى نفسه هل تجد واحدا منهم فعل ذلك ؟ أليس لك عقل يدلك على
ان هذا لو كان من الدين او كان فيه نفع فى الدنيا او الآخرة لسبقوك اليه
لأنه سهل لا كلفة فيه عليهم . فان زرت القبور فزرها كما يزورون يكن
لك عذر لأن للعلم بالدين والعمل به مرتبتين العلم بالدليل والبرهان وتقاييد
العلماء الموثوق بهم لمن يعجز عن فهم دينه بالدليل . وكل ما انكرناه فانما
يقاد فيه جهلاء العامة بعضهم بعضاً . فحسبنا الله ونعم الوكيل

مسجد عمرو

هذا المسجد اقدم مساجد القاهرة تأسس فى أثر الفتح وهو الآن
فى طرف العاصمة الذي يسمونه مصر المتينة ولا تقام فيه الصلاة الا آخر
جمعة من رمضان لان امير مصر يصلى هناك . ولم نحضر هذه الصلاة الا

في هذا العام والموام يرون ان الصلاة فيه يومئذ موسم من مواسم الملة كالعيدين لا سيما وهم يرون ان سمو الحديو المظم يحضره بصفة رسمية فتطلق المدافع عند اشراف موكبه الحافل على الجامع وعند خروجه منه وتصدح الموسيقى الحديوية بانغامها الشجية . ولذلك يؤمونه من جميع انحاء العاصمة فيحضر بعضهم الصلاة ويبقى خلق كثير خارج المسجد من رجال ونساء ما بين اهلين واجانب . والذين كانوا داخل الجامع يناهزون المائة الف ومن البدع فيه انهم يستحضرون الاشجار الصغيرة والرياحين فيضعونها امام المصلين لا سيما في جانب المحراب والمنبر . ومنها ازدهامهم بعد الصلاة على عمود من الرخام بقرب المحراب يضربه بعضهم بالنعال والايدي ويتبرك به آخرون . اما سبب الضرب فهو زعمهم ان جميع الاعمدة التي هناك جاءت من الحجاز تسمى بنفسها وعمرو بن العاص يسوقها وان هذا العمود كان قد عصى واهتنع لولا انه ارغم على الجبي . وكأن الحديو السابق خاف ان يسقط العمود لشدة ما يضرب فجعل عليه حاجز من الحديد بأمره وأما التبرك فلانهم يزعمون ان فيه اثر يد النبي صلى الله عليه وسلم وغير ذلك . والصواب ان تلك الاعمدة هي من انقاض مدينة (منف) الشهيرة وقد رمم مراراً . ومنها ان في الجانب الايسر محراباً صغيراً يقولون انه المحراب الاصلى يدخله الناس فيمسحون استاهم فيه لاجل التبرك وهذا اقبح ما رأينا من ضروب التبرك . ومنها انهم جعلوا فيه قبراً كسائر مساجد مصر يزدحم الرجال بالنساء للتبرك به . ومنها بدعة يقال ان مجاوري الازهر هم الذين سنوها وهي كتابة الناس اسماءهم على الاعمدة معتقدين ان صاحب المسجد يحصيها ويدخل اصحابها الجنة كما سمعناه مشافهة .

فبشر عبادي الذين يستمعون القول
فيتبعون احسنه اولئك الذين هديهم
الله واولئك هم اولو الالباب

المجلد الثاني
١٣١٥

بأي الحكمة من يشاء ومن يهتكن
الحكمة فقد اوتى خيراً كثيراً وما
يذكر الا اولو الالباب

(قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كنار الطريق)

(مصر في يوم الاربعاء ١٦ شوال سنة ١٣١٨ - ٦ فبراير (شباط) سنة ١٩٠١)

المحاورات بين المصلح والمقلد

« المحاضرة الرابعة »

اسرار الحروف والزائجة والجفر . اقرأ تفرح جرب تخزن . هل اسرار
الحروف محصورة في المسلمين وحروفهم . دفع الله الناس بعضهم ببعض . اختلاف
الخطوط العربية وفي ايها السر . مبتدع هذه الامور طائفة الباطنية . رسالة كشف
الحقائق في اصول عقائد الدروز المبنية على اشكال الحروف واعدادها . غرائب
ومعجائب في ذلك . الباطنية والصوفية . تجربة منفعة الحروف . اسباب النفع . الولوج
بالغرائب . الوهم . تأثير النفس . فائدة التاريخ .

رجع الشيخ والشاب الى الحوار . ومبادلة الافكار . وأراد الشاب
ان يتكلم في مسألة مرض المسلمين الاجتماعي وعلاجه ويشرح للشيخ رأيه
في الاجتهاد والتقليد وكون الاسلام طريقة واحدة لا ينبغي الاختلاف
والتفرق فيه على ما تقدم له الالمام اليه . فلما علم الشيخ منه ذلك استأناه قائلاً
(المقلد) : فأتى ان اذكر لك في محاوراتنا السابقة اسرار الحروف

وفعلها في شفاء المرضى وقضاء الحاجات وهي مبنية على التجربة الصحيحة الواقعية فلا يسمك انكارها لأنك تقول دائماً ان العلم الصحيح هو ما يشهد له الوجود وتؤيده التجربة الصحيحة . وكذلك الجفر والزيرجه اخبر العارفون بها بأمر فكانت كما قالوا ولقد سكت عنهما من قبل لأنني لم اكن اعلم ان لها طرقات عليّة مضبوطة فخشيت ان تقول فيها ما قلت في حساب الجمل وبعد المفارقة رجعت الى شيخين جليلين عالين بالزيرجه واسرار الحروف والافاق وقد استقنيا من هذه المعرفة احدهما مغربي والآخر مصري وسأتهما عن ذلك فأخبراني ان لهذه العلوم اصولاً صحيحة مضبوطة لاستخراج المجهولات ومعرفة المنهيات لا لحساب الجمل الذي ليس له قاعدة مضبوطة الا المعروفة في التاريخ به كما ذكرت

(المصلح) : ان كثيراً من الناس قد اغتروا بمثل هذا الكلام وصدقوا بأن ما يقال في الافواه والكتب من ان هذه الافاق والحروف عجيبة صحيح فجربوا بأنفسهم ما كتبه الديري وغيره فكانت نتيجة تكرار التجربة ان وضعوا لها هذه القاعدة التي سارت مثلاً وهي « اقرأ تفرح جرب تحزن » وانا اعتبر التجربة مؤيدة للعلم اذا كانت مطردة لا تتخلف الالسبب معلوم ولو في الجملة ولا بد ان يكون العلم بها متيسراً لكل احد وانا نراها هنا على قدم العهد بها محصورة في نفر قليل من الدجالين الذين يمتثلون على اكل اموال الناس بآباطل . ولو كان لها طريق علمي صحيح لارتقت بارتقاء العلم وتقدمت بتقدمه ولكننا نراها تتدلى كلما ارتقى العلم الصحيح وتأخر حيث تقدم المعارف الحقيقية حتى تلاشت من اكثر بلاد اوروبا واميركا الشمالية وهي من فروع علم السحر والطلسمات

(المقلد) : مة فان هذه الطوم والأسرار محصورة في الحروف العربية ومخصوصة بالمسلمين ولذلك لا تصح الا على ايدي الصالحين فاذا لم توجد في اوروبا وانكرها اهلها فلا يصح لمثلك انكارها . واما الذين جربوها فلم تصح معهم فسيبه انهم لم يقوموا بشرطها وهو اما الرياضة المخصوصة التي يعرفها اهلها واما الاذن من شيخ اعطاه الله تعالى هذا السر وهذا الكلام ينطبق على شرطك في وجوب اطراد التجربة وعدم تخلفها الا بسبب وهذا هو السبب . وهل يسمعك انكار التواتر في صحة هذه التجارب في جميع البلاد الاسلامية ؟ لا أتذكر ان هذا الامر ذكر في مجلس الا وسمعت الشهادات من الكثيرين بوقوع شيء منه لهم اما شفاء مرض واما قضاء حاجة واما دفع عاهة « ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الارض »

(المصلح) : أرى انه لم يبق لكم من الاجتهاد الا وضع آيات القرآن في غير مواضعها فان قوله تعالى « ولولا دفع الله » الآية نزلت في سياق حرب داود عليه السلام لجالوت وانتصاره عليه كما نزل قوله تعالى : « ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد يذكر فيها اسم الله كثيراً » في الاذن للمسلمين بالجهاد والمدافعة عن انفسهم لمن يحاربونهم لانهم مسلمون . ولا يجيء هنا اعتبار عموم اللفظ دون خصوص السبب لان مسألة اسرار الحروف ليست مما نحن بصددده في شيء . واذا كان لها وجه اليه صحيح فهو دفع مثلي لهذه الاعتقادات الخرافية التي تفسد عقول الامة واخلاقها واعمالها . ولنعُد الى الموضوع

اما قولك ان هذه الأسرار مخصوصة بالحروف العربية فهو يقتضي ان السر محصور في هذه الاشكال المعروفة بالحروف وهي مختلفة الآن فخطوط اهل

المشرق من عرب وترك وفرنس مغايرة لخطوط اهل المغرب ولا يشبه
 شيء من خطوط اهل هذه القرون خطوط القرون الاولى زمن الصحابة
 والتابعين كالخط الكوفي باشكاله . ومن يعلم مثار هذه البدع في الملة لا يعجب
 من دعوى ان لا شكل الحروف اسراراً ولو كنت مطلقاً على التاريخ
 لكفيتني مؤنة التطويل بهذه البديهييات عند العارفين

هذه البدعة من فتن طائفة الباطنية التي هي اشد الطوائف عبثاً في
 الاسلام وافساداً له حتى ان بلاءها لا يزال ينمو ويتجدد الى الآن وآخر
 فرقهم البابية والبهائية . وقد راجت بدعتهم هذه كما كثر بدعهم في سوق
 التصوف للتشابه بل والاشتباه بين غلاة المتصوفة وبين الباطنية وهذا هو
 منتزع قولك ان هذه الاسرار لا تظهر الا على ايدي الصالحين او من اذنوا
 له بها . اصاب المسلمين رشاش من تلك البدع فافسد فيهم ما افسد واما
 الباطنية انفسهم فليست الحروف واشكالها واعدادها وتناسبها وتختافها
 وطبائعها معدودة من اسرار الدين الكمالية . كما يزعم جهلة المسلمين بمذهب
 الصوفية . بل هي من اصول الدين وقواعده الاساسية . وقد مزجوا الكلام
 عليها بعلم الحساب والنجوم كما فعل حسن الصباح رئيس الاسماعيلية وغيره
 انالم اكتب بما رايت في كتب التاريخ العربية من اخبار طوائف
 الباطنية بل وقفت ايضاً على كثير مما اكتشفته مؤرخو اوربا وزدت على
 هذا ان وقفت على بعض الكتب الخطية لطائفة الدروز والنصيرية . وهذه
 الكتب من بنات الحقائق ومخبات الصناديق لا يجوز عندهم طبعها ولا
 اطلاع احد غير رؤساء الدين عليها

(المقلد) : ارجو ان تظلمني على شيء من هذه الكتب السرية

(المصلح) : لا اسمح باعارة هذه الكتب لاحد ولكنني أقرأ لك منها جملة او جملتين لتزداد يقيناً . ثم فتح درجاً من منضدته واخرج منه رسالة وقال : هذه الرسالة الموسومة بكشف الحقائق . وهي في اصول مذهب الدرور وقلب منها اوراقاً وقرأ ما يأتي : « وقد ذكرنا لكم في السيرة المستقيمة بأن آدم الصفاء هو العقل وكان اسمه شَطْنِيل واسم ابليس حَارَت وانما ذكرناهما في وقت ظهور الصورة البشرية وهو تمام سبعين دوراً . وكذلك قلنا حارت اربعة احرف (ح) ثمانية (ا) واحد (رت) ستائة ساقط يبقى من جملة الاسم تسعة . والتسعة اذا كتبتها كانت اربعة احرف ت م ع ه والاسمين حارت وابليس اذا حسبتهما يبقى منهما اربعة احرف لان بقية اسم حارت تسعة وبقية اسم ابليس سبعة تسقط اثنا عشر يبقى اربعة احرف سوى . فقد حسبنا اسمه بالطول والعرض ومزدوجاً وفرداً فوجدناه اربعة احرف ووجدنا التاء التي في آخر الاسم حارت اول حروف التسعة دليل على ناموس الناطق وزخرفته في كل عصر وزمان وان اول النطقاء هو آخرهم وانما يتصور في الاقصية بالتكرار كما ان الولي قائم في كل عصر وزمان . فبهذا السبب اهل الشرائع يرون محبة الاعداء كافة ولا يرون محبة رجل موحد ولا يكون في الحجة اوضح من هذا ولا اين منه » ثم رجعنا الى العقل فوجدناه ثلاثة احرف والنفس ثلاثة احرف لكنهما يفرقان في حساب الجمل الكبير . وكذلك جهال الشيعة ينظرون الى العقل والنفس بعين الدعوة لا غير وهما يتفاضلان في المنزلة لان العقل هو الذكر والنفس بمنزلة الانثى والذكر هو المفيد والانثى هو المستفيد والعقل اذا حسبناه في حساب الجمل الكبير وجدناه مائتين والنفس مائة وثلاثين

فوجدنا اسم العقل زائد عن اسم النفس سبعين درجة وهم حدود
الامامة والتوحيد

وانا اعدم لكم بمشيئة مولانا سبحانه حتى لا تشركون به احد من
خلقه . فأولهم (النفس) واثنى عشر حجة له في الجزائر وسبعة دعاة للاقاليم
السبعة كما قال « عليها تسعة عشر » . و (الكلمة) واثنى عشر حجة وسبعة
دعاة للاقاليم السبعة لان للكلمة نظير النفس . و (السابق) واثنى عشر حجة
لا غير . و (التالى) واثنى عشر حجة لا غير لان له مثل ما للسابق .
و (الداعى) المطلق وله مآذون ومكاسران فصاروا الجميع سبعين حداً منهم
تفرعت جميع الحدود العلوية والسفلية وهم كلهم من قبل العقل وهو الامام
المؤيد من قبل مولانا سبحانه وتعالى يسقط منهم من يريد ويرفع درجة
من يريد بتأييد مولانا العلى الاعلى سبحانه وارادته كما قال فى القرآن « انما
امره اذا اراد شيئاً » الى — ترجعون —

« فهؤلاء الحدود السبعون الذين ذكرناهم هم اذرع السلسلة الذى قال
فى القرآن « خذوه فغلوه » اى ضد الامام اذا بلغ غايته وتمت نظريته خذوه
بالحجج العقلية وغلوه بالعهد وهو الذبح الذى قالوا بان القائم يذبح ابليس
الابالسة « ثم الجحيم صلووه » اى غوامض علوم قائم الزمان الذى تتجسم
العلماء والفهاء عند علمه اى يصمتوا ويتهجروا « ثم فى سلسلة ذرعتها سبعون
ذراعاً فاسلكوه » اى ميثاق قائم الزمان الذى هو سلسلة بعضها فى بعض
وهم سبعون رجلاً فى دعوة التوحيد « انه كان لا يؤمن بالله العظيم » اى
الضد الروحاني ما كان يقر بامامة شيطان وفضيلته « الخ
(المقلد) : قد ضاق صدرى من هذا الكفر الذى لا اساس له الا

هذه الشبه الحسابية وأنى أرى لفظه فاسداً كمنهائه ولا أدري لم لم تصلح عبارته . ثم إن ما قرأته ليس فيه شيء يدل على اعتبار أشكال الحروف وصورها

(المصلح) : أنى كتبت هذه الرسالة كما وقفت الى من بعض الجنود العثمانية الذين حاربوا دروز جوران في الفتنة الأخيرة ولم اصالح شيئاً في عبارتها ولا في املائها لأننى سمعت ان هذا الفلظ عندهم علامة على الصحة وعدم وقوع الكتاب في يد اجنبي . واما اعتبارهم أشكال الحروف مع اعدادها فاسمع ما أقرأه عليك فيه . ثم قلب اوراقاً وقرأ ما نصه « والالف والباء والتاء والثاء يتشابهون بعضهم ببعض (كذا) غير ان الالف يكتب بالطول والباء والتاء والثاء تكتب بالعرض فالالف دليل على العقل وهو الامام والالف قائم بلا نقطة فوقه ولا علامة تحته والياء دليل على النفس وهى الحجة وتحته نقطة واحدة لان بينه وبين العقل حداً واحداً وهو الضد الروحاني فصارت نقطة الباء من تحت حيث عصى الضد امر باريه . وناق على امامه وهاديه . ولو كان الضد طائفاً لكانت نقطة الباء من فوق فلما سبق الضد صار حزبه أكثر من حزب النفس . والتاء دليل على الكلمة وفوقها نقطتان دليل على الحدين اللذين فوقه . والثاء دليل على الجناح الايمن وهو السابق رابع الحدود الذين فوقه فى المرتبة وكتبتهم (هكذا ضبط فى الاصل) بالعرض دليل على طاعتهم للامام الذى هو العقل وقبولهم منه » وذكر فى الرسالة ههنا كلاماً ثم قال :

« ثم نرجع الى الحروف ومعانيها على الترتيب فالجيم والحاء والحاء فى الصورة شيء واحد لكن بينهم فرق كثير فى الحقيقة لان الجيم دليل على

شريعة الناطق الظاهرة والنقطة التي تحتها دليل على شريعة الاساس التي هي تحت الظاهرة مستورة فيه » — الى ان قال — « والحاء في حساب الجمل ثمانية وكذلك قائم الزمان احتوى على علم الثمانية الذين هم حملة العرش كما يقال » ويحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية « وهو توحيد مولانا الصلي الاعلى سبحانه وعبادته . وكذلك الميم والواو والراء والزاي والنون شيء واحد وهذه صورتهم عند نزولهم من رزق لكن الميم شكته من خلقه مدورة والواو شكته قدامه وهذه صورتها والنون يبقى على حاله لكن فوقه نقطة والميم دليل على محمد والواو دليل على وصية وشكتهما دليل شريعتيهما وشكلة الميم من خلقه مدورة كذلك شريعة الناطق ظاهرة وشكلة الواو قدامه كذلك شريعة الاساس باطنة ولولا الشكلتان اللذان على الميم والواو لما كانا يعرفان . وكذلك محمد وعلى لولا ظاهر الشريعة وباطن التأويل لما كان يقع عليهما اسم الناطق والاساس » الخ الخ

(المقلد) : لقد بغضت الى هذه الحروف بهذا الكلام المذيان ولولا ما ذكرت لك من التجارب الصحيحة على انتفاع الناس بفوائدها لو افقتك على القول بعدم تلك الفائدة والحمد لله الذي جعلنا من اهل السنة والجماعة الذين لا افراط عندهم ولا تفريط

(المصلح) : ان اهل الحق الذين سلموا من الغلو في الدين ومن الافراط والتفريط هم السلف الصالحون الذين كانوا على هدي الراشدين رضى الله عنهم . فان الذين يسمون انفسهم اهل السنة في هذه القرون المتأخرة لم يسلموا من بدع الباطنية وغيرهم ولكنهم سموها باسماء اخرى ولو قابلت بين كلام الباطنية وكلام الصوفية من اهل القرن الرابع فمن بعدهم

لم تجد الا فرقا يسيرا . على ان فقهاء هذا العصر يتمصبون لهذه الحروف
ويطعنون في دين من يقول بلزوم تبديلها لما فيها من المعاييب التي يسر معها
التعليم ويكثر التحريف . واما ما ذكرت من التجارب فقير منضبط ولا
متحقق بحيث يعلم ان يكون من التأثير في بعض التجارب هو من الحروف .
واخي انا جربت بنسي شيئا من ذلك فأفاد وعاشت من اشتهروا بأن
تساويزهم وتماثهم لا يختلف تأثيرها وصدقوني الخبر فيما يكتبون . كان من
هؤلاء شيخ من الاشراف يقصده المسلمون والنصارى من بلاد كثيرة
ليكتب لهم ما يبشرون به الامراض او يستعطفون قلوب من يشقون
الى غير ذلك من الاغراض . وقد اخبرني انه يكتب للمسلمين آيات من القرآن
ولغيرهم هذه العبارة « رز بالبن . عافية على البدن . رز بحليب . كلما برد
يطيب » وكانوا ينتفعون بذلك والسبب في غلبه الوم الذي يحدثه الاعتقاد
على ان اكثر ذلك لا ينفع ولا يفيد ولكن الناس ينسونه ويحفظون ما
يحدث عقبيه القائدة المطالبة وان كان حدوثها لسبب آخر خفي عنهم بل
يعنون عن السبب وان كان ظاهرا لانهم مع اتخاذ هذه الوسائل القريبة
الغيبية يأخذون بالاسباب الظاهرة الطبيعية وانما واهمهم بالغرائب هو الذي
يذهابهم عن السبب الظاهر ويحملهم على اضافة الاثر للوسيلة القريبة
غير الطبيعية

ومن الناس من أعطي استعدادا للتأثير بنفسه اذا هو وجهها الى الشيء
بهمة قوية وعزيمة صادقة وقد وجد في كل امة افراد من هؤلاء فكانوا
فتنة للناس والبحث في هذا التأثير من ادق مسائل علم النفس ومن علماء
الفلسفة من ينكره ولا سمة معنا في الوقت للنخوض فيه

(المقلد) : لقد سمعت اليوم ما لم اسمع بمثله من قبل وظهر لي ان من يطلع على التاريخ يمكنه ان يورد شيئاً على علوم الدين لا يمكن دفعها لنير المطلع عليه اطلاقاً واسماً ولا أرى المشايخ الذين يقولون بكراهة قراءته ويزعمون ان الاطلاع عليه يضعف العقل الا في ضلال مبین . ولكنني أرى انه يشترط ان يكون المطلع عليه كالمطلع على الفلسفة والمنطق كامل القرينة واسمها في العقيدة أو كما قال الاخضرى

ممارس السنة والكتاب ليهتدى به الى الصواب

(المصلح) متنبهاً مستبشراً : احمد الله تعالى على اقتناعك بفائدة علم التاريخ فانه منغذي العقل ومربي الامم وينبوع علم الاجتماع الذي هو افضل العلوم الكونية وانفعها واذا اردت مطالعة كتبه فابدأ بمقدمة ابن خلدون وها انا اذا اقدمها لك هدية فاقرأها ابامان فانها مفخر الامة الاسلامية على الامم الغربية فانها استاذهم الاول في فلسفة التاريخ وعلم الاجتماع البشري (السيولوجيا) واصول السياسة وعلم التربية والتعليم (البيداجوجيا) وهي مترجمة الى جميع لغاتهم ولكنهم توسعوا في العلوم التي استفادوها منها حتى نقضوا كثيراً مما ابرمت . وهدموا بعض القواعد التي كنت . فتقبل الشيخ الهدية شاكراً وانصرفا على ان يعودا الى البحث في الجفر والزارجة قبل الخوض في بحث الاجتهاد والتقليد وعلاقة ذلك باعادة مجد الاسلام

﴿ امالى دينية — الدرس ١٧ فى العقائد ﴾

(كلام الله تعالى)

م (٥٠) كل قضايا الدين تعرف من الوحي الا الايمان بالواجب الذى يسند اليه كل موجود من الممكنات ويكون هذا الواجب ليس من جنس الممكنات ولا يشابهها فى صفاتها وبأن ما يصدر عن قدرته الكاملة منها يصدر بإرادة واختيار عن علم وحكمة . ثم ان الوحي الذى به علم الانبياء عليهم الصلاة والسلام كيف يرشدون الناس سماه الله تعالى كلاما واصله اليه بمثل قوله « وان أحد من المشركين استجارك فأجره حتى يسمع كلام الله ثم ابلغه مأمنه » . والعقل يشهد أن رجلاً أمياً تربى يتماً فى امة جاهلية ليس فيها علم ولا حكمة ولا سياسية حتى بلغ اربعين سنة لم يصدر عنه فيها شىء يؤثر من علوم الاجتماع والشرائع والاخلاق والسياسة المدنية والحربية وغير ذلك لا يمكن فى العادة ان تصدر عنه هذه المعارف والعلوم بعد ذلك فضلا عن القيام بها تعليماً وعملاً على وجه يكون له اعظم اثر فى العالم بل المصود فى البشر ان الذين يتعلمون الفنون السياسية والاجتماعية فى المدارس لا يحسنون سياسة البشر عملاً اذا لم يتربوا عليها بالتدريج ولذلك يرشحون الذين يتصدون لسياسة الامم بالتعليم اولا ثم بتطبيق العلم على العمل بالوظائف الصغيرة كأمور ومدير ثم بما فوقها حتى يتهون الى

الوزارة والامارة . ونتيجة هذا ان ما جاء به النبي صلى الله عليه وسلم من التعاليم ليس من عند نفسه وانما هو مفاض عليه وموحى اليه من العليم الحكيم فهو كلام الله تعالى لا كلامه لانه لم يعهد منه مثله لا في أسلوبه وبلاغته . ولا في منزاه وحكمته . وقد اشير الى هذا المعنى بقوله تعالى : « وما كنت تتلو من قبله من كتاب ولا تخطه يمينك اذا لارتاب المبطلون » وقوله عز وجل : « قل لو شاء الله ماتلوت عليكم ولا أدراكم به فقد لبث فيكم عمرا من قبله أفلا تعقلون »

م (٥١) هذا ما يجب اعتقاده على كل مؤمن وهو الحق الابلج الواضح المنهج . وهو ما كان عليه اهل الصدر الاول من الصحابة والتابعين رضى الله عنهم حتى حدثت البدع والفتن التي كان من اضرها الكلام في القرآن ومعنى كونه كلام الله تعالى والبحث في انه مخلوق او غير مخلوق . فتنة اقتحمرها المعتزلة^(١) وابتلي بها أئمة العلم وتلاعبت اهل آراء بعض الخلفاء من بني العباس ثم محيت طائفة المعتزلة من لوح الوجود ولم تمنح اقاويلهم من الواح الكتب فشكل من كتب في العقائد يذكرها للرد عليها وتطرف قوم في الرد حتى قالوا بقدوم المحسوسات . من الحروف والاصوات . توسعوا في هذه المباحث واطالوا القول فيها حتى قيل ان هذا العلم انما سمي (علم الكلام) لان اهم مسائله كلام الله تعالى

سلك المعتزلة في جدلهم مسلك الفلاسفة في حقائق الاصوات والحروف ومفهوماتها فقابلهم المتكلمون بفلاسفة كفلسفتهم وقرروا مسألة الكلام على النحو الذي اتخوه في صفة العلم والسمع والبصر فقالوا ان الكلام في اللغة

(١) اقتحمر الكلام ابتدعه من عند نفسه ولم يتابعه احد عليه

يطلق على قوة في النفس عنها يصدر الكلام اللفظي واختلفوا في اي الكلامين - النفسى واللفظي - هو الحقيقة وايهما المجاز . واستدلوا على الكلام النفسى بمثل قول الناس « حدثتني نفسى بكيت وكيت وقلت في نفسى كيت وكيت » ومنه قول سيدنا عمر رضى الله عنه « زورت في نفسى كلاماً » وقول الاخطل :

ان الكلام لفي القواد وانما جعل اللسان على القواد دليلاً
وقالوا بناء على قاعدتهم في قياس الثائب على الشاهد والقديم على
الحادث التي سبق تقريرها في الكلام على العلم الالهي : ان لله كلاماً نفسياً
هو صفة قديمة قائمة بذاته تعالى تتعلق بكل ما علمه تعالى . تعلق دلالة
واكتشاف وكلاماً لفظياً كالتوراة والانجيل والزبور والقرآن وان هذا يسمى
كلاماً لله بمعنى انه يدل على الكلام النفسى او على بعض ما يدل عليه
الكلام النفسى وانه ليس لغير الله فيه صنع الى آخر ما اطلوا به مما لم
يكلفنا الله تعالى به . وقد ناقش فيه بعضهم بعضاً . كقول بعضهم ان بيت
الاخطل لا يصح الاحتجاج به في موضوع ديني لانه كان نصراً يادخل
في نظمه المعاني والافكار التي اخذها من تعاليم دينه وقول آخرين ان
البيت ليس له وان الرواية الصحيحة فيه : « ان البيان لفي القواد » وكبحث
بعضهم في حديث النفس وتسميته كلاماً بان تزوير الكلام في النفس
(تهيته وتديره) هو عبارة عن تصويره واذا عبر الانسان عن تصور
شيء يسميه باسمه لان ما في النفس هو صورة ما في الخارج فالحديث النفسى
هو صورة الحديث اللفظي المسروع بالآذان عند ما يؤديه اللسان .
وسواء صح هذا القول أو صح مقابله فلا ريب ان القرآن كلام الله

تعالى وقد مر في المسئلة السابقة دليله ومن البدعة - لا من السنة - ان
 يزيد على ذلك بقياساتنا وفلسفتنا وقد أراحنا الله من فتن الغالين من المعتزلة
 وغيرهم فلا نعيد شبههم وأوهامهم وحسبنا ما كانت عليه الصحابة وأكابر
 التابعين والمجاهدين . رضى الله عنهم اجمعين

م (٥٢) اقوال الائمة في الكلام - نقل عن الائمة الاربعة المجتهدين
 واهل الحديث من السلف الصالحين . رضوان الله عليهم اجمعين . القول
 بتحريم الخوض في « الكلام » . قال يونس ابن عبد الاعلى سمعت الشافعي
 رحمه الله تعالى يقول يوماً وقد باظر حفصاً الفرد وكان من متكلمي المعتزلة :
 لأن يلقى الله تعالى العبد بكل خطيئة ما خلا الشرك خير له من ان يلقاه
 بشيء من الكلام ولقد سمعت من حفص كلاماً ما اقدر ان احكيه . وحكى
 حسين الكرابي ان الشافعي سئل عن شيء من الكلام فغضب وقال :
 سل عنه هذا - يعني حفصاً الفرد - واصحابه اخزاهم الله . وقال محمد بن
 عبد الله بن عبد الحكم سمعت الشافعي يقول : لو علم الناس ما في الكلام
 من الاهواء لفروا منه فرارهم من الاسد . وقال ابن كثير كان محمد بن
 اسماعيل الكرابي يقول قال الشافعي : كل متكلم على الكتاب والسنة فهو
 الجدد وما سواه فهو الهذيان . واخرج ابن عبد البر في كتاب العلم عن يونس
 ابن عبد الاعلى انه قال سمعت الشافعي يقول : اذا سمعتم الرجل يقول
 الاسم غير المسمى او الاسم المسمى فاشهدوا عليه انه من اهل الكلام ولا
 دين له . وقال ابو علي الحسن الزعفراني قال الشافعي : حكمي في اصحاب
 الكلام ان يضربوا بالجريد ويطاف بهم في العشار ويقال هذا جزاء من ترك
 الكتاب والسنة واخذ في الكلام . وفي رواية حكمي في اهل الكلام

حكيم عمر في صبيغ (تقدمت قصته في مجلد السنة الاولى من المنار)
وقال الامام مالك رحمه الله تعالى فيما اخرجه الاكلائي في السنة عن
مصعب : الكلام في الدين كله اكرهه ولم يزل اهل بلدنا — يعنى المدينة
المنورة — يهونون عن الكلام في الدين ولا احب الكلام الا فيما تحته عمل
واما الكلام في الله فالسكوت عنه . واخرج ايضا من رواية الحسن بن
علي الحلواني قال سمعت اسحق بن عيسى يقول قال مالك بن انس : اكلمنا
جاءنا رجل تركنا ما نزل به جبريل على محمد صلى الله عليه وسلم لجدله .
واخرج ايضا من رواية محمد بن حاتم بن بزيع قال سمعت ابن الطباع يقول
جاء رجل الى مالك بن انس فسأله عن مسألة فقال : قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم كذا فقال ارايت لو كان كذا قال مالك : « فليحذر الذين يخالفون
عن امره أن تصيبهم فتنة او يصيبهم عذاب أليم »

وقال الامام احمد بن حنبل رحمه الله تعالى : لا يفلح صاحب الكلام
ابداً ولا تكاد احداً نظر في الكلام الا وفي قلبه غل . وصنف الحرث المحاسبي
استاذ الشيخ ابى القاسم الجنيدر حمداً لله تعالى كتاباً في الرد على المبتدعة ذكر
فيه شيئاً من الكلام يرد فيه على المعتزلة فهجروه الامام احمد على زهده
وورعه . قال ابوالقاسم النصر باذي بلغنى ان الامام احمد هجره بهذا السبب
ولما انكر عليه تلك المقالات واجابه الحرث بانه انما ينصر السنة ويرد البدعة
قال احمد : ويحك ألبت تحكى بدعتهم اولاً ثم ترد عليهم ؟ ألبت تحمل
الناس بتصنيفك على مطالعة البدع فيدعوهم ذلك الى الرأي والبحث . وقال :
علماء الكلام زنادقة

وقال ابو يوسف صاحب الامام ابى حنيفة رحمه الله تعالى فيما اخرجه

اللاكلاتي في السنة والذهبي في التاريخ والخطيب في شرف اصحاب الحديث :
 من طلب المال بالكيمياء أفلس ومن طلب الدين بالكلام تزندق . وفي
 رواية بشر بن الوليد زيادة : من تتبع غريب الحديث كذب . وكلام
 السلف في هذا كثير . والجمع بينه وبين مسلك علماء الخلف الذين اوغلوا في
 صناعة الكلام والجدل ان هذا يطلب لضرورة اقناع الخصوم ورد شبه
 المنكرين والضرورة تقدر بقدرها وتختلف باختلاف الزمان وانواع الشبهات
 فمن العبث المذموم ان تعاد شبه المعتزلة والفلاسفة الاولين في دروس الكلام
 وكتبه وتعد من الفروض اللازمة وتترك شبه الفلاسفة المعاصرين وغيرهم
 من اعداء الدين تتلاعب بالعقول فلا يقدر الذين يتعلمون على طريقة
 الازهر ردها ولا فهمها بل يكتفون بتكفير من يسأل عنها وفقهم الله للعلم
 النافع لتحيا بهم هذه الامة

بَابُ التَّحْيَاةِ

﴿ الباب الثاني (الولد) من كتاب اميل القرن التاسع عشر ﴾

(٢٦) من اواسم الى هيلانه في ٣٠ يوليو سنة - ١٨٥

أنا ايها العزيزة هيلانه اعرف فرط حبك لي وجميل انطافك نحوي
 وأقدرها حق قدرها ولكنني لست ممك فيما يخامر قلبك من المخاوف
 في شأن مستقبل « اميل » فاني وان كنت والده لا اري لي حقاً بحال من
 الاحوال في ايجاب ان يكون تلميذاً لي فمن ذا الذي يصح ان يتبجح بأنه قد
 وصل الى الحق المطلق وان حسنت منه النية في البحث عنه واعتقد أنه

يدوق المكروه من اجله . نعم انه ليؤلمني المأ شديداً ان اراه في مستقبل حياته مخالفاً لي في آرائى غير آخذ بمعتقداتى ولكنى اكون انا المخطئ المعلوم في ذلك دونه لانه قد يكون سببه عدم حذنى في اىصال افكارى الى نفسه او حكمه على هذه الافكار بما عسى ان يكون هو الحق فيها اعنى انها اغلاط عقل صادق في بحشه عن الصواب مخلص في تلمسه طريق الرشده .

على انه لا فائدة في الاشتغال بالمستقبل فان الذى يعنيننا هو الوقت الحاضر .

تقولين ان اميل يحب للاستطلاع كثير المسئلة فابشرك ان هذه اماره حسنة على نجاته ولكنى انصح لك انه اذا سألك عن شىء تجهلين حقيقته فعليك ان تعترفى له بجهلك اعترافاً خالصاً من المواربة وان كان ذلك مخالفاً لما عليه معظم الوالدين ومعلمى المدارس الذين هم مصداق ماورد في الامثال « لكل فتى رفق ولكل مسئلة جواب » فكأنهم يتوهمون انه يكون لهم بهذا نوع من السلطان على عقول تلامذتهم وانت بحمد الله فى غنى عن التدرع بهذه الذريعة الخطرة لاثبات ولايتك على « اميل » اقول انها خطيرة ولا أحول عن وصفها بذلك فان فى تمويد الطفل على اعتقاد ان لكل شىء معنى محققاً يمكن ان يتناوله من غير بسهولة اخذاً لقوة البحث والتفقه ومدعاة للكسل لأنه متى سبق اليه الوهم بانه يوجد فى الناس علم كافل بازالة جميع الشكوك التى تقترض الذهن فى فهم معانى الاشياء لا يجد مبرراً لتكلف البحث والملاحظة واما اذا اعترفت « لاميل » بانك لم تعنى النظر فيما يسألك عنه امعاناً يكفى لابداء رأيك فيه فانك تكونين قد عجبت بتعليمه ان اصابة الحق هى ثمرة عمل الجاد ونتيجة بحشه وائى جواب يساوي هذه الموعظة ؟ .

ثم ليحذر الولدون والمعلمون ان يكون في ادعائهم لانفسهم نوعا من العصمة في العلم استدبار للغاية التي يسمون اليها . ذلك ان الناشئ اذا كشف له المستقبل بفتة ما يقع فيه اولئك المصرفون لقله من الاغلاط تزعم عن اعتقاده فيهم مرة واحدة وزالت من نفسه الثقة التي ارادوا ان يجعلوها محلا لها وليس ما اخشى منقبته على « اميل » من انواع الريب هو الحذر النافع الذي يكون فيمن تعلموا من صفرهم البحث في الامور وعذر التسليم بها قبل اتضاح وجه الحق فيها وانما الذي اخافه عليه هو مرض زوال الاعتقاد .

مما ينبغي التصريح به ان الصبغة الاعتقادية التي تراها في طريقة التعليم عندنا ناشئة من جميع مقومات اوضاعنا الاجتماعية فانه متى اعتبر ان القائمين على الدين وعلى السياسة قد فكروا في مصلحة الامة لزم بطريق البداهة ان طائفة من العلوم مقررة تنزل من سماء علام فيفرض على عقول الاحداث قبولها بلا نظر ولا مناقشة فانت تجد في التعليم الديني اسراراً يتعاضى على عقل الانسان اكتشاهها واعمالاً وعادات ليس في مقدور احد من الناس تغيير شيء منها واحكاماً لا تقبل العرض على محك النظر بل نقيده قوة الادراك الى الابد فلا تجد سبيلاً الى الجولان فيها ^(١) واما التعليم السياسي فهيات ان يكون ما يليقه فيه الاستاذ على

(١) انما دعا اراسم لتوجيه هذا الانتقاد الى التعليم الديني كونه من غلاة اهل النظر وله ولا مثاله بعض العذر في هذا الانتقاد لما دخل على الاديان من الفساد مما دعى الى اختلاط الحق بالباطل والدين الحق لا يخالف النظر العقلي لان الاسلام يعلمنا ان اساس الدين العقل وما اخبر به الكتاب الالهى من امور الغيب ليس فيه شيء

تلاميذه اقل مما ذكر الزاماً لان الاستاذ لما كان اجيراً للحكومة كان بالضرورة صدى يردد اصوات احكامها فيخ ينج لهذا الكلام الذي لو لم يكن مؤدياً الى استعباد النفس لما رأيت لي وجهاً في انتقاده وانما كان مؤدياً الى ذلك لانه بما له من الاثر في امانة عزيمة الناشئ، يحصر فائدة التعليم في مجرد تمرين الذاكرة فوارحمته لذلك المسكين الذي هو كالموضوعة حملت من توارخ القرون الماضية وعلومها واقوال الثقات فيها ما ابهظها ففاقها عن الطيران على انه ينذر والحق يقال ان يصل ارباب هذا الحصر والتضييق النفسي الى تمام الفوز الذي كانوا يؤملونه من ورأه فان تأثير الزمان الذي يعيش فيه الطفل او ما يوجد في طبعه احياناً من المقاومة والمعارضة او ما يتلقاه من آراء اهله الذين يترابي بينهم يخلف في كثير من الاحوال ظنون القائمين على التعليم الرسمي ويأتي بعكس ما كان في حسابهم ولكن لا بد من الاعتراف بانه لا ينجو من وحدة هذا القلب الذي تصاغ فيه الاجيال الناشئة على الشكل المطلوب الا العدد القليل واما السواد الاعظم فان مدار تعلمه يكون على التسليم والاعتقاد والوقوف عند حد ما تلقاه عن معلمه الذي يعيد عليه ما اخذه عن اساتذته فالتربية في مثل هذه الاحوال سلاح ذو حدين يتسنى به استعباد العقل كما يتسنى به تحريره وصرجع الحكم في ذلك الى المصادفة والاتفاق واني ان ارضى ان اكل مستقبل « اميل » الى قذفات اتفاق ومصادفات الحق والباطل وتغورها الحرية والاسترقاق ولو

ممنوع في نظر العقل ومن لم يصدق الا بما يراه لا يمكنه ان يثق بقول مؤرخ ولا طبيب ولا كهاوي ولا طبيعي اذا قالوا واكتشفوا شيئاً حتى يراه بعينه ويكتشفه بنفسه وذلك يدعو الى ان يكون كل انسان اجهل الجاهلين

أوتيت في ذلك انفس شيء في العالم كله .
 على انى اعوذ بالله ان اجحد ما لآثار السلف من المزايا والقوائد الا
 ان فى الاخذ بهذه الآثار كما فى الاخذ بغيرها من الاء وحداً وسطاً يصعب
 تمييزه فالطفل الذى لا يتلقى شيئاً من المجتمع الذى يعيش فيه يصير إما
 متوحشاً وإما احمق واما الرجل الذى يتلقى منه كل شيء بالتسليم مرتكناً
 على ثقته به مجتنباً مشقة النظر فيما تلقاه منه بدعوى ان من سبقوه قد كفوه
 مؤنة ذلك وكانوا اصح منه نظراً فانه لا يكون ابداً الا ضعيف العقل
 مصحلاً بوقف نفسه على جميع ضروب الاستعباد . ثم اعلمى ان معظم
 اغلاطنا ومعتقداتنا الباطلة مبنى على آراء يتداولها الناس ويرون تسليمها
 واعتبارها حقائق معصومة من تطرق الباطل اليها اسهل عليهم بكثير من
 استقصائها واستجلاء الصواب فيها بنور العقل فمثل هذه الآراء تسري الى
 نفوسنا من اول نشأتها وينتهى امرها الى ان تكون من الامتزاج بها بحيث
 يلزم لاستئصالها فى المستقبل بذل جهد عظيم فى اعمال القوة الخلاكة
 والاستمانة بشيء من الاقدام والبسالة . نعم انه لمن الصعب جداً ان لا يلقى
 بنفس « اميل » شيء من تلك الافكار الفاسدة ولكن الذى يهمنى ان يكون
 ما يتصل به منها اقل ما يمكن وان يجد فى مستقبله من حرية نظره وسيلة
 لتمييزها والخلص منها .

وجملة القول ان طريقتك فى تربية « اميل » قد نالت من رضائى
 واستحسنانى اكل حظ ووقمت من قلبي اجل موقع فان التربية عمل ملاكه
 بذل النفس وقوامه الحب وانى اعرف من كبار الرجال من دأبهم
 الاحتراس والانتقاض فى معاشرة الاخفاء ومخالطة الاصفياء فامثال هؤلاء

لا ينبغي ان يعهد اليهم بتربية الاحداث لانه يشترط فيمن يتولونها ان يكون
فيهم من انبساط النفس ما يأخذ بقلوب الناشئين اليهم وان يكونوا من
المحدثين فيها المبعوثين عليها ببعض البواعث الفطرية فربي الطفل ومعلمه
الحقيقي المستكمل لهذه الشروط انما هو امه .

ثم اني مستحسن كذلك ما رأيته من ادامة الدرس والمطالعة ليتيسر
لك القيام بهذا الفرض الذي قدر لك ولكن اعطك بان تجمل هذه الحقيقة
دائماً نصب عينيك ألا وهي : ليس اول شرط في التربية ان يكون
المربي عالماً وانما هو ان ينسى جميع ما تعلمه ليعود الى تعلمه مرة اخرى مع
الطفل اهـ

﴿ المرأة الجديدة ﴾

كتاب جديد لحضرة العالم الفاضل قاسم بك امين المستشار في محكمة
الاستئناف بمصر جعله تمة وإيضاحاً لمباحث كتاب (تحرير المرأة) الذي
نشر في العام الماضي فكان له من التأثير ما لم يعهد لكتاب سواء ورداً على
الكتاب . الذين انتقدوا ذلك الكتاب . وهو في آياته الباهرة . وأساليبه
الساحرة . مع الذي تقدمه كالصنوان . وفرسي الرّهان . ولاغرو فهمافائضان
عن ذلك الينبوع العذب . وفرعان من دوح ذلك التبع أو العذب (نوعان
من الشجر) ولذلك رأينا لهذا من التأثير مثل ما كان لأخيه . فقد اشتغلت
الاقلام بمدحه وبالطعن فيه . وكل اناء ينضج بما فيه .

فمن المقرطين صاحب الخطوفة مصطفى باشا فهمي رئيس مجلس النظار
واصحاب الجرائد اليومية المعتبرة ومن المنتقدين باعتدال بعض اساتذة

المدارس الأميرية ومن القادحين أصحاب الجرائد الصغيرة غير المنتشرة .
 وأكثر هؤلاء سخفاً . وإيهم ضعفاً . من زعم أن تربية النساء على الطريقة
 الأميركية التي يمدحها صاحب كتاب (المرأة الجديدة) يضر هذه البلاد
 ولا ينفعها - لا لاختلاف القطرين ولا لاختلاف الدين ولا لاختلاف
 المصالح والمنافع - ولكن لاختلاف « الاميال والعوائد » فما هذه
 الاميال والعوائد التي يقدسها هذا الكاتب ويفضل البقاء عليها على التربية
 التي اساسها الاستقلال والاعتماد على النفس ليقندر المربي على القيام بشؤون
 نفسه وشؤون بيته وكفالة من يكلفه الشرع والطبع بكفالتهم . فان الايامي
 والحلايا من النساء مكلفات بأنفسهن شرعاً ومكلفات بالكفالة والنفقة لمن
 لا كافل ولا عائل له من اصولهن وفروعهن بشرطه . الاميال تتبع العادات ولو
 كانت عاداتنا حسنة وميلنا مصر وفاقاً الى الخير لكنا من الامم العزيزة القوية
 ولما شكنا عقلاؤنا وفضلاؤنا من ضعفنا وتأخرنا وتقدم الاقوياء علينا . وهل
 جاءنا هذا البلاء والشقاء حتى صرنا وراء الامم كلها بعد ان كنا في مقدمتها
 الا من فساد العادات ؟ اذا لم يقل ذلك الكاتب انه من العادات فلا
 مندوحة له ان يقول انه من الدين . كما يقول اعدى اعداء المسلمين
 يتألف كتاب (المرأة الجديدة) من مقدمة وخمسة فصول وخاتمة .
 اما المقدمة ففي تعريف المرأة الجديدة وانها ثمرة العلوم والاكتشافات
 المصرية والتعريض بالذين ردوا على كتاب تحرير المرأة والتصريح بأن
 المؤلف لا يكتب لينال تصفيق الجهلاء وانما يكتب « لاهل العلم وعلى
 الخصوص للناشئة الحديثة » .

واما الفصل الاول ففي « المرأة في حكم التاريخ » واهم مسائله (١) حكم

الكنيسة في المرأة الهاضم لحقوقها و (٢) تأثير الاستبداد في فساد حال المرأة و (٣) الشواهد الواقعية على نجاحها في اعمال الحكومة مع عدم الاخلال بشؤون البيت و (٤) ادوار حياة المرأة الاربعة وذلك خلاصة بحثه التاريخي . وهي : الاول الحرية في العصور الاولى عند ما كانت الانسانية في مهدها والثاني الاستبعاد الحقيقي عندما تشكلت العائلة والثالث الاعتراف لها بشيء من الحق مع خضوعها لاستبداد الرجل عند ما قامت الانسانية على طريق المدنية والرابع الحرية التامة عند ما بلغت الانسانية مبلغها من المدنية . ثم ذكر ان المرأة المصرية اليوم في الدور الثالث من حياتها التاريخية . والكتاب ناطق بانها لا بد ان تبلغ الدور الرابع اذا ارتقى المصريون في المدنية الحاضرة كما هي سنة الترقى الواقعة وانما طلب مساعدة هذا الترقى بما يقتضيه حال الامة ولا معنى للتربية الحقيقية الا هذا

واما الفصل الثاني ففي (حرية المرأة) ومهد له فيما قبله بالفرق بيننا وبين الاوروبيين في ذلك واهم مسائله (١) الحرية الانسانية وخطا الفلاسفة فيها وحال النساء فيها قديماً و (٢) تداخل الحكم في المعيشة الخاصة و (٣) مراد المؤلف ببحرية النساء و (٤) بحث علي في المفاضلة بين الرجل والمرأة و (٥) الحجاب والعفة و (٦) المقابلة بين منافع الحجاب ومضاره . و (٧) الحرية واثرها والتدرج الطبيعي فيها

واما الفصل الثالث ففي (الواجب على المرأة لنفسها) واهم مباحثه (١) تقسيم اعمال الانسان الى ثلاثة انواع ما يحفظ حياته وما يفيد عائلته وما يفيد الوجود الاجتماعي وصرح بأنه يطالب المرأة بالاعمال والمعارف التي تتعلق بالاولين لا بالثالث . و (٢) الحكم في حقوق النساء ووظائفهن وواجباتهن

بالخيالات والنظريات والحكم بالاختبار والوقائع . و (٣) انتقاد عادات العرب في امتحان النساء وبيان ان سببه كون معيشتهم من الحرب والنهب وان تلك العادات اثرت في المسلمين ثم بيان الفرق بين نساء العرب والنساء المصريات في المعيشة ولوازمها المقتضي تغيير الحكم والعمل . و (٤) احتياج المرأة لمعرفة وجوه الكسب وارتفاع المكانة والاستدلال على ذلك بالاحصاء الاخير . و (٥) النقل عن العالم الازهري وغيره من الذين ردوا على كتاب (تحرير المرأة) ان المرأة لا تمنع من كشف وجهها للعمل ومباشرة اعمال الرجال والاختلاط بهم اذا لزم ذلك لكسب عيشها ويبنى المؤلف على هذا ان تستعد المرأة لذلك قبل وقوعه ويقول انه يجب ان يكون عاماً لا مخصوصاً بحال الضرورة . و (٦) تمنى لو يتعلم النساء حرفة تربية الاولاد وصناعة الطب للاستغناء عن تطبيب الرجال لهن

واما الفصل الرابع فهو في (الواجب على المرأة لعائلتها) واهم مسائله (١) القول باتفاق الناس على ان زمام العائلة بيد المرأة و (٢) تربية الاولاد وفيه ان من جهل النساء كثرة موت الاطفال قال : « وقد اطلعت على إحصائية مصلحة عموم الصحة التي نشرت في هذا العام فوجدت ان عدد المتوفين من الاطفال الذين لم يتجاوز عمرهم خمس سنين هو في مدينة القاهرة ١٤٥ في الالف ويقابل ذلك في مدينة لوندون ٦٨ في الالف » ثم قال « ان الامهات الجاهلات يقتلن في كل سنة من الاطفال ما يربو على عدد القتلى في اعظم الحروب وكثير منهن يجلبن على اولادهن امراضاً وعاهات مزمنة تصير بها الحياة حملاً ثقيلاً عليهم طول عمرهم » و (٣) اشراك الاباء مع الامهات بالجهل بالتربية و (٤) بيان ان غاية التربية الفضلى

« ان يحكم المرء نفسه » وهو ما عبرنا عنه آنفاً بالاستقلال وان التربية انما تكون بالاعتداء وان قدوة الاطفال في الطور الاول من الحياة الامهات وهذا الطور هو الذي تنطبع فيه الاخلاق ويتربى الوجدان وهما مبعث جميع الاعمال . فلا بد ان تكون القدوة فيه مثال الكمال . في اصلي الفضيلة والاستقلال . و (٥) تعظيم شأن النساء المهنديات والاستشهاد بذكر نوابغ منهن . و (٦) البحث في علاج ضعف الامة الاسلامية وبيان ان سببه إما الاقليم واما الدين واما « العائلة » ثم منع الاولين وحصر السبب في الثالث الذي مداره على المرأة . ونحن معه في ان فساد التربية سبب مباشر لضعف الامة ولكننا نقول ان من اسباب هذا السبب فهم الدين علي غير وجهه والابتداع فيه والدليل على هذا ان الجماهير من المسلمين . محتجون على منع تربية النساء وتعليمهن بالدين . ولهذا جعلنا جل عنايتنا في المنار مصروفة الى الاصلاح الديني بعد ان قلنا في بيان منهاج الجريدة في العدد الاول منها ما نصه « وغرضها الاول الحث على تربية البنات والبنين » و (٧) الرد على الزاعمين ان الأوربيين يشكون من حرية نسايتهم وبيان ان الشكوى من بعض نتائج الشيء النافع لا يتضمن الحكم بابطاله كحرية الطباعة مثلاً من نتائجها تطاول بعض الجهلاء وابطالها لمنع التطاول دواء اصر من الداء واصرّ واما الفصل الخامس ففي (التربية والحجاب) وسنتكلم عنه وعن الخاتمة في الجزء الآتي ان شاء الله تعالى

الاحتجاجات

« السلك البرقي الحجازي »

وصل هذا السلك الى المدينة المنورة في شهر رمضان المعظم وورد منها رسالة برقية على دولة الغازي مختار باشا تهنئه بشهر الصوم تصريحاً وتبشيره بوصول الخط تضميناً. وباللها من مأثرة تزين تاريخ مولانا السلطان الاعظم ثم تاريخ حاجبه الامين الذي تولى هذا العمل الجليل وانجزه بأقرب وقت الا وهو صاحب السعادة الفريق صادق باشا العظم اكثر الله تعالى في الدولة من امثاله .

(الاذن بالحج لمسلمي الجزائر)

قرأنا في جريدة المبشر الفراء (وهي الجريدة الرسمية لولاية الجزائر) الصادرة في ٢١ رمضان ان والي الجزائر العام اصدر اذنه في ١١ يناير لمسلمي الجزائرية بالحج بناء على ان الحالة الصحية في النواحي الشرقية تحسنت وان الحجر الصحي في الطور بلغ درجة مرضية . ولا شك ان سيتلو هذا الاذن اذن آخر لمسلمي تونس لان العلة في المنع الرسمي واحدة وبذلك تدحض حجة الذين يقولون ان فرنسا تمنع رعاياها ومن تحت حمايتها من المسلمين من اداء الحج بباعث التعصب الديني وقصد محو الشعائر الاسلامية

(البوير والانكليز)

عادت الحرب الى شبابها أو شبيبها بعد ما ظن الناس انها خمدت نارها ووضعت أوزارها ورجع القائد العام للجنود الانكليزية الى انكلترا

وكثير من الجنود ايضاً . ويظهر ان هؤلاء البوير الذين ادهشوا العالم ببسالتهم ودهائهم لما رأوا من عدوهم كثرة الزخوف ومئات الالوف علموا انه لا قبل لهم بمصادمتها فخلوا السبيل بينهم وبين عاصمة بلادهم (برينوريا) بعد ما اخفوا السلاح وذهبوا بالخيول فلما اغتر الانكليز بدخول العاصمة ورأوا ان الرئيس كروجر المدير العظيم خرج من بلاده منتظماً الى اوروبا واعلنوا امتلاكهم لجمهوريتي الترانسفال واورانج وكان من امر قائدهم ما ذكرنا وفرقوا قوتهم في البلاد التي احتلوها - قلب البوير لهم ظهر المجن واظهروا قوتهم الكامنة وزحفوا على مستعمرة الكاب الانكليزية يثيرون ثائرة اخوتهم في الجنس الهولندي من رعايا الانكليز على مساعدتهم وانشأوا يناوشون الانكليز من مواضع مختلفة فيجالحهم النجاح في الغالب ويقطعون السكك الحديدية الانكليزية وينهبون ما فيها . وظهر للانكليز ان قائد البوير (ديويت) شيطان مارد لا نظير له عندهم ولا عند غيرهم وان السلاح والخيول عند العدو كثيرة جداً وان خيول البوير مضمرة ومعلمة بحيث تشبه خيول التار الذين اغاروا على المسلمين فزقوا شملهم . فاضطر الاورد كتنشر الى طلب الخيول والجيش من بريطانيا . وقد صار الحكم على هذه الحرب احوج من قبل الى كثرة التروي والى الله تصير الامور

(وفيات)

(سعد الدين باشا القباني) في يوم الجمعة ٢٧ رمضان وافت هذا الشيخ الجليل منيته عن ٨٨ سنة قضى معظمها في خدمة الدولة العلية ما بين عسكرية وملكية . وهو كبير بيت القباني الكريم في يروت وشقيق زميلنا الفاضل الشهير صاحب السعادة عبد القادر بك القباني صاحب جريدة ثمرات

الفنون الفراء ورئيس البلدية في بيروت فنعزي شقيقه وسائر آله على فقدته ونسأل الله تعالى ان يتفهم فقيدهم برحمته ويسكنه فسيح جنته آمين
(جمال الدين افندي قاضي مصر) في يوم عيد الفطر نزل القضاء
الاهلي بهذا الرجل الفاضل الجليل بعد مرض طويل وكان من أصحاب
رتبة قاضي عسكر التي هي أعلى الرتب العلمية في الدولة العلية وتولى منصب
القضاء في بيروت وغيرها قبل مصر فكان مثال العفة والاستقامة ومكارم
الاخلاق كما كان في السنين العشر التي قضاها في قضاء مصر ولا غرو فهو
من بيوتات المجد المشهورة بالقضائل في الاستانة العلية . مات عن نحو ستين
سنة تفعمده الله تعالى برحمته وغفرانه وعوض مصر عنه خيرا بتوفيق مولانا
السلطان الاعظم لتولية قاض عادل فاضل لمصر يقيم القسط ويحفظ
شرف الشريعة

(فكتوريا ملكة الانكليز)

في اليوم الثاني من شوال و ٢٢ يناير الماضي قضت نجها هذه الملكة
المظيمة وفارقت ملكها الكبير ذا الشأن الخطير عن ثلاث وثمانين سنة
ثلاثة ارباعها بل أكثر على عرش الملك والمظمة ومستقر العز والقوة فقد
كانت مدة حكمها ٦٤ سنة . اما تاريخ حياتها وما ناله من السعادة . وعظم
السيادة . فلا تفي به المجلدات . بله هذه الورقات . ولا بد من اجمال قليل .
اذا لم يمكن التطويل بالتفصيل

(مولدها ونشأتها) هي ألكسندرينا فيكتوريا بنت دوق كنت بن

الملك جورج الثالث ملك انكلترا وحفيد الملك جورج الثاني ابن الملك جورج
الاول الالماني الاصل لانه كان امير هنوفر ولدت في ٢٤ مايو سنة ١٨١٩

ووالدتها (لويزا فيكتوريا) بنت دوق الماني واخت ليوبولد الاول ملك بلجيكا .
ومات والدها وهي في السنة الثانية فقامت والدتها بتربيتها احسن قيام اهله
لادارة ذلك الملك الواسع واذا قلت لادارة كرة الارض لم تكن مغالياً وقد
استعانت والدتها على تربيتها بحرية بارعة استمها البارونة لهزن لها معها شؤون
مدونة في الكتب يقرأها الانكليز للاقتداء والفكاهة والافتخار . ولما تم لها
١١ سنة كانت تعلمت اللغات الالمانية والفرنساوية والاطالية واللاتينية مع
آداب اللغة الانكليزية وتعلمت الموسيقى والرسم والتصوير وبمض الاشغال
اليديوية ونظرت في الفنون الرياضية وكان لها مزيد عناية بالدين . وكانت حسنة
الاخلاق لطيفة المعاشرة كاملة الآداب . وكانت والدتها وصرياتها عارفات
بأن ملك انكلترا سيؤول اليها لان عمها جورج الرابع مات عن غير ولد
تخلقه عمها وليم الرابع وكان له بنتان ماتتا في عهدها وهو حي فتلطفت
معلمتها البارونة باعلامها انها ولية العهد بالمواطاة مع والدتها بأن وضعت
لها شجرة بيت الملك في كتاب كانت تطالعها فلما رأتها قالت : اني اقرب
الى الملك مما كنت احسب . ثم قالت : ان الملك عظيم ومجده كبير ولكن
اعبائه اكبر . وقالت لمعلمتها : الآن فهمت سبب الحاحك علي باتقان
اللغة اللاتينية

(جلوسها) مات عمها ملك انكلترا في ٢٠ يونيو سنة ١٨٣٧ بعد
نصف الليل فاسرع رئيس الاساقفة ومركز كونهام وأحد الاطباء الذين
حضروا موته الى قصر الاميرة فيكتوريا فلما ايقظت واعلموها طلبت من
الاسقف ان يصلي ثم كتبت الى امراة عمها كتاب تعزية لقبها فيه بجلالة
الملكة حتى لا تكون اول من يسلبها هذا اللقب . وتلك نهاية الادب .

ونودي بها في اليوم التالي ملكة على الانكليز وبعد سنة وثمانية ايام احتفل بتويجها اعظم احتفال

(تويجها) توجت الملكة في كنيسة وستمنستر كما هي العادة المتبعة عند ملوك الانكليز فزينت الكنيسة الزينة التي تقتضيها عظمة الملك وكان اول العمل ان وقفت امام رئيس الاساقفة ووضعت يدها على التوراة راحة وحلفت انها تحكم البلاد بحسب دستور مجلس الامة (البارلمنت) وقوانين البلاد مع العدل والرحمة وانها تحافظ على حقوق خدمة الدين ثم قدم لها لورد ملبرن سيف الملكة واقتداه بعد ذلك بخمسة جنهات حسب التقاليد والبيت حلة الملك وخاتمه واعطيت الكرة والصولجان ودهنت بالدهن المقدس والبسها رؤساء الكهنة التاج واجلست على عرش الطاعة وجثا امامها رئيس الاساقفة وقبل يدها وتلاه سائر رؤساء الكهنة ثم خضع لها عماها دوق سسكس ودوق كمبردج ثم سائر الاسراء . وكان ذلك اليوم مطيراً فاتفق ان تقشمت الغيوم وبرزت الشمس عند وضع التاج على رأسها فوقع شعاعها عليه فتألفت جواهره وتلاأت حتى كادت تخطف الابصار فكان ذلك فالاً حسناً للحاضرين .

(زواجها) كان الأمير البرت ابن خالها ليوبولد ملك البلجيك زار انكلترا ورأته الاميرة فيكتوريا فاعجبها جماله وكماه وعزمت على الاقتران به ثم شغلها الملك وحقوقه عن ذلك وما ذكرها به الازيارته لها في انكلترا وكان اهلهما يتوقعون اقترانهما فكان . وبعد مشاورتها مجلس الامة واقاراره على الزواج احتفل به في ١٠ فبراير سنة ١٨٤٠ في كنيسة قصر سنت جيمس . ومما يحسن ذكره هنا ان من التقاليد عندهم ان يقرأ عند صلاة

الاقتران فصل من الكتاب المقدس تؤمر فيه المرأة بطاعة الرجل فسأل
الاسقف الملكة هل تبيع له ذلك وتأذن به فاجابته جواب العاقل الحكيم
« انى اقترن امرأة لاملكة فلا تحذف شيئاً من كلام الكتاب » وكذلك
كانت تعامل زوجها بعد وكان لها كما كانت له خير عون وظهير . وكانا
يرتبان لان ولادته كانت فى شهر اغسطس (آب) اى بعد ولادتها بنحو
٣ اشهر وعاش معها ٢١ سنة (ستأتى بقية الترجمة)

اخبار الهند

(جريدة وطن) وافقتنا الاعداد الأول من هذه الجريدة الاسلامية
الجديدة التى تصدر فى مدينة لاهور من الهند لمنشئها الكاتب الفاضل محمد
انشاء الله محرر جريدة (وكيل) سابقاً المشهور بمقالاته النافعة واقتراحاته
المفيدة التى منها مشروع سكة حديد بين بور سعيد والبصرة الذى تكلمنا
عنه فى العدد الاول من المنار . ولهذا نراه فى جريدته الجديدة يبحث مسلي
الهند على اعانة سكة حديد الحجاز بالمال حتى جعل من لا يساعد هذا
العمل بشئ من المال ممن لا حظ لهم فى الاسلام ولا ينبغى ان يعد
من المسلمين

ومن اهم اخبار هذه الجريدة بل من بشارتها السارة ان امير الافغان
المعظم اعزّه الله واطال عمره اصدر امراً بتعميم التعليم الاجبارى فى المدارس
وان لا يكون التعليم بالارهاب والفاظة لان ذلك يطفى نور الفطرة
ويذهب يقابلية التعليم وانما يكون التعليم بالنقل والتلطف . ومنع ضرب
التلامذة منعاً قطعياً وجعل عقوبة الضارب ادخاله فى سلك الجنديّة

(جريدة پيسه اخبار) نشر الفاضل صاحب هذه الجريدة الكبرى فصلاً

آخر فيما شاهدته بمصر ذكر فيه المطابع والجرائد فاشى على مطبعة الترقى بالاتقان الذى عرفه كما نعرفه نحن . وذكر المؤيد وماله من المسكاة فى نفوس العظماء والوجهاء حتى ذكر انهم يخافونه ووصف صاحبه الفاضل وصفاً صورياً معنوياً حتى قال انه لا يعرف اللغات الاجنبية ولكن عنده من يعرفها ويترجم له . وذكر اللواء وشيئاً من سيرة صاحبه منها قوله « انه شاب يلبس اللبس الافرنيجى ويعرف الفرنسية وعنده حمية على وطنه وشهرته اكبر منه » . وذكر المقطم وتعقبه المؤيد فى الطعن بالانكاز وقال انه يأخذ على ذلك أجراً

ثم ذكر المجالات فوصف الهلال واثى عليه ولم يذكر المقتطف واطال فى ذكر المنار ما لم يطال فى ذكر غيره فقال ترجمته ملخصاً

« صاحب جريدة المنار رشيد افندى شاب عالم فاضل وكثيراً ما كنت ارى فى الجرائد الهندية مقالات مترجمة عن المنار . وكتابته فى المسائل الاسلامية فى الدرجة العليا وهو يحاول الرجوع بالمسلمين فى دينهم (اى لا فى دنياهم لان احوال الدنيا تختلف باختلاف الأزمنة والاطوار) الى سيرة الصحابة الكرام عليهم الرضوان » ثم قال

« واجتمعت بالسيد محمد افندى عبده مفتى الديار المصرية بواسطة وفى داره وهو اجل الفضلاء فى العلوم الدينية وليس بغافل عن احوال الزمن الحاضر وشؤون العصر . وهو ركن من ارکان كثير من مجالس الحكومة ومحب للنفع العام بحمية صحيحة متقددة فى قلبه » اهـ

المدنيتان الاسلامية والاوروبية

نقلت الجرائد ان الجيش الاوروبى المختلط فى الصين قد خرج عن

القواعد الموضوعة في الحرب فهتك الاعراض ومثل بالقتلى وقتك بمن
لا تجيز القوانين القتك به كالنساء ولا بدع في هذا فان الاوروبيين لا يحترم
بعضهم بعضاً الا لتكافؤ القوى ومبادلة المنافع ودرء المضار وهم الى الآن لم
يصلوا الى عشر معشار الآداب الاسلامية في اول نشأتهم حيث حرم
الدين عليهم مقاتلة من لا يقاتلهم كالنساء ورجال الدين والاطفال والشيوخ
وحرم عليهم التمثيل وهتك الاعراض . وما اباح لهم سبي النساء والتسرى
بهن الا ليكون لنساء القتلى ونحوهم كافل شرعى يقوم بشؤونهن كنفسه . واذا
رأى الامام المصلحة بخلاف هذا يأمر به فليس الاسترقاق من فروض الدين .
الا ان المدنية الصحيحة قوامها الدين ولولا ما دخل على المسلمين من البدع
والانحراف عن صراط الاسلام لدخل فيه معظم الغربيين وسيكون هو
المتحقق امنية فلاسفة الاجتماع بوحدة البشر وكمال مدنياتهم ولو بعد حين
« تهنئة الوطن »

تهنئي لواء طرابلس الشام باغاثة سيدنا ومولانا امير المؤمنين (ايده
الله تعالى) لم حيث اصدر ارادته السنية بعزل متصرفهم السابق بدرى
باك الذي كان يسوهم سوء العذاب حتى كاد يهلك هو وجنوده الحرب
والنسل وبأخذه مباناً تحت الحفظ الى الاستانة ليدوق وبال امره وعاقبة
استبداده حيث لا تنفعه سماحة ظهيره ونسيبه الشيخ ابى الهدى افندى
ولا تغنى عنه من عدالة مولانا الخليفة شيئاً

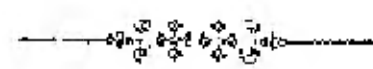
ثم انتم عليهم بتصرف جديد محامعالم ذلك الاستبداد . وطمس رسوم
ذلك الفساد . الا وهو صاحب السعادة الهام عبد الغنى باشا العابد شقيق اخلاص
الخاصين . لسيدنا ومولانا امير المؤمنين . عطفوا احمد عزت بك العابد

اشد رجال المايين اجتهدا في تحقيق رغبة مولاه في مشروع سكة حديد
الحجاز وكفى بها منقبة

(سكة حديد الحجاز)

أرى المصريين قد فترت دون هذا المشروع العظيم همهم . وتراخت
عزائمهم . ونمذت حميتهم . والمسلمون في جميع اقطار الارض يزدادون
همة ونشاطا في جمع الاعانات لاهياء البلاد المقدسة وتسهيل سبيل بيت
الله على قاصديه

ما هو عذر المصريين وهم مشهورون بالسخاء وحب المباراة في المجد ؟
عذرهم انه لم يقم برياسة هذا العمل المبرور رجل عظيم كما قام صاحب الدولة
رياض باشا برياسة لجان الاعانة العسكرية الشاهانية . ولكن لماذا لا يبذل
المصريون المال الا اذا كان طلبه تحت رياسة رجل عظيم ؟ ثم الا يوجد
في كل مديرية وجيه يوثق به فيدعو الى هذه الاعانة ؟ سنجيب عن هذا
فيما يأتي ان شاء الله تعالى



— خاتمة سنة المنار الثالثة —

بهذا الجزء تمت سنة المنار الثالثة بتوفيق الله ومعونته . وفضله وحسن
هدايته . وقد رأى القراء اننا زدناه حسنا . في الصورة والمعنى . فقد كان
مجلد السنة الثانية ٧٦٨ صفحة ومجلد هذه السنة ٨٦٤ صفحة (*) فالزيادة
٩٦ صفحة وهو احسن ورقا وطبعاً والفضل في هذا المطبعة الترقى العاصرة

(*) وقع غلط في عدد الصفحات من آخر الجزء ٢٧ فان الصفحة الاخيرة منه
كان حقها ان تكون ٦٦٤ فجعلت ٦٣٤ وتسلسل العدد على هذا الغلط الى صفحة
٧٦٨ وصوابها ٨٤٨ وما بعدها صواب فليصحح لاجل ضبط الفهرس

التي أسست لترقية هذه الصناعة في القطر المصري
ونعذ القراء بأننا سنزيد مادة واتقاناً في السنة الآتية حيث تكون
صفحاته ٩٦٠ بزيادة نحو مائتي صفحة عن السنة الثانية . وسنوسع فيه
دائرة المباحث العلمية والأدبية والتاريخية

أما ما يدعو اليه المنار من الإصلاح الديني وأنه شرط في كل إصلاح
فإننا نرى الاقتناع به يزداد وينتشر بالتدريج الطبيعي الذي ترجى فائدته
وجميع العقلاء والفضلاء في القطر المصري وغيره راضون عنه ومنشطون
عليه . نسمع ذلك من عقلاء المصريين مشافهة وبلغنا من غيرهم بالمكاتبة
فاذا كانت وزير مصر الأكبر دولتلو رياض باشا يقول لنا في كل مجلس
نحضره : ان ما يكتب في المنار نافع جداً ولا نجاح للمسلمين الا به فان شمس
العلماء الشيخ شبلي النعماني مدرس العلوم العالية في كلية عليكده في الهند لا
يكتب لنا مكتوباً الا ويقول فيه « ان العالم الاسلامي مديون لكم بهذه الخدمة »
وامثال ذلك . ومثل هذه الاقوال والمكاتبات من عظماء المسلمين كثيرة
والفضل في هذا كله لنصير العلم والدين وحكيم الاسلام والمسلمين
مولانا الاستاذ الأكبر الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية الذي هو
مرشدنا الاول الى هذا المشرب ولا يزال نستقي من ينبوعه ونقتبس
انوار القرآن من مجالس تفسيره .

وسنكمل في السنة الآتية المباحث التي ابتدأناها في هذه السنة وما
قبلها كبحث الكرامات والحوارق ومبحث مدنية العرب . ونسأل الله تعالى
ان يوفقنا لما فيه الخير والفائدة ويقينا عشرة القام وزلة القدم وينصر سلطاننا
ويؤيد اميرنا ويسعد امتنا وبلادنا . وسلام على المرسلين . والحمد لله رب العالمين